

ОСНОВНА ШКОЛА „ЛАЗА К. ЛАЗАРЕВИЋ“

КЛЕЊЕ



ШКОЛСКИ ПРОГРАМ

за период 2021/2022.-2024/2025.

јун 2021. године

САДРЖАЈ

УВОД	1
ПОЛАЗНЕ ОСНОВЕ.....	4
ЦИЉЕВИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА.....	7
ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА.....	11

ПРВИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ПРВИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА.....	14
ПРВИ РАЗРЕД.....	15
ПРОГРАМ ИЗБОРНЕ НАСТАВЕ.....	52
ПРОГРАМ ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ.....	63
ДРУГИ РАЗРЕД.....	66
ПРОГРАМ ИЗБОРНЕ НАСТАВЕ.....	109
ПРОГРАМ ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ.....	118
ТРЕЋИ РАЗРЕД.....	121
ПРОГРАМ ИЗБОРНЕ НАСТАВЕ.....	162
ПРОГРАМ ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ.....	170
ЧЕТВРТИ РАЗРЕД.....	176
ПРОГРАМ ИЗБОРНЕ НАСТАВЕ.....	213
ПРОГРАМ ДОПУНСКЕ И ДОДАТНЕ НАСТАВЕ.....	221
ПРОГРАМ ВАННАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ ЗА ПРВИ ЦИКЛУС.....	230

ДРУГИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ДРУГИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА.....	243
ПЕТИ РАЗРЕД.....	245

ПРОГРАМ ИЗБОРНЕ НАСТАВЕ.....	313
ПРОГРАМ ДОПУНСКЕ И ДОДАТНЕ НАСТАВЕ.....	321
ШЕСТИ РАЗРЕД.....	357
ПРОГРАМ ИЗБОРНЕ НАСТАВЕ.....	457
ПРОГРАМ ДОПУНСКЕ И ДОДАТНЕ НАСТАВЕ.....	466
СЕДМИ РАЗРЕД.....	505
ПРОГРАМ ДОПУНСКЕ И ДОДАТНЕ НАСТАВЕ.....	608
ПРОГРАМ ИЗБОРНЕ НАСТАВЕ.....	650
ОСМИ РАЗРЕД.....	665
ПРОГРАМ ИЗБОРНЕ НАСТАВЕ.....	822
ПРОГРАМ ДОПУНСКЕ И ДОДАТНЕ НАСТАВЕ.....	830
ПРОГРАМ СЛОБОДНИХ АКТИВНОСТИ ЦИКЛУС.....	879
ПРОГРАМ ВАННАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ ЗА ДРУГИ ЦИКЛУС.....	893
ПРОГРАМ ПРИПРЕМНЕ НАСТАВЕ ЗА ЗАВРШНИ ИСПИТ.....	912
ПРОГРАМ ИЗЛЕТА, ЕКСКУРЗИЈА И НАСТАВЕ У ПРИРОДИ.....	932

ПОСЕБНИ ПРОГРАМИ

ПРОГРАМ КУЛТУРНИХ АКТИВНОСТИ.....	936
ПРОГРАМ ШКОЛСКОГ СПОРТА И СПОРТСКО-РЕКРЕАТИВНИХ АКТИВНОСТИ.....	938
ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА, ЗАНЕМАРИВАЊА.....	940
ПРОГРАМ ПРЕВЕНЦИЈЕ ДРУГИХ ОБЛИКА РИЗИЧНОГ ПОНАШАЊА.....	943
ПРОГРАМ СПРЕЧАВАЊА ДИСКРИМИНАЦИЈЕ.....	946
ПРОГРАМ ПРОФЕСИОНАЛНЕ ОРЈЕНТАЦИЈЕ	950
ПРОГРАМ ЗДРАВСТВЕНЕ ЗАШТИТЕ	952
ПРОГРАМ СОЦИЈАЛНЕ ЗАШТИТЕ.....	954
ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ	956

ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ПОРОДИЦОМ.....	957
ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ЛОКАЛНОМ САМОУПРАВОМ.....	959
ПРОГРАМ РАДА ШКОЛСКЕ БИБЛИОТЕКЕ.....	960
ПРОГРАМ БЕЗБЕДНОСТИ И ЗДРАВЉА НА РАДУ.....	965
ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА.....	967
ПРИЛОЗИ –ИОП ПЛАНОВИ.....	968

УВОД

О ШКОЛИ“ЛАЗА К.ЛАЗАРЕВИЋ“КЛЕЊЕ

Назив школе	ОШ „ЛАЗА К.ЛАЗАРЕВИЋ“ КЛЕЊЕ (од 01.09.2004.)
Ранији назив	ОШ „Душан Остојић“
Година оснивања	1873.година
Адреса	Дринска 1, 15357 Клење
Телефон/факс	015/457-026 (директор,рачуноводство) 015/457-737 (секретар)
Званични мејл школе	os.klenje@ptt.rs
Сајт	skolaklenje.edu.rs
Име и презиме директора школе	Драгана Којић (професор разредне наставе)
Прослава Дана школе	13.мај
Матерњи језик	Српски
Страни језици који се изучавају	Енглески и руски

ОШ „ Лаза К.Лазаревић“, Клење основана је 1873.године, под називом ОШ“ Душан Остојић“, Клење. Од 1973. године, установа наставља рад у новој школској згради , а стара школска зграда је адаптирана у салу за физичко васпитање. У просеку нашу школу годишње похађа око 300 ученика. Решењем о давању сагласности, Министарства просвете и спорта број 611-00-00279/2004-03 од 01.09.2004.године, установа мења назив у ОШ „ Лаза К.Лазаревић“, Клење.

Установа има два издвојена одељења- у **Салашу Црнобарском** и у **Очагама**, где наставу похађају ученици *првог* циклуса основног образовања и васпитања.

У **Црнобарском Салашу** постоје четири разреда првог циклуса по једно одељење. Укупно четири одељења. У **Очагама** су 2 комбинована одељења, у једном одељењу је комбинација разреда II и IV а у другом одељењу I и III разред.

Матична школа има један спрат – у приземљу се налазе: канцеларија педагога, канцеларија за родитеље, просторија за помоћне раднике, просторија за домара и председника синдиката, четири учионице од којих је једна кабинет за хемију, трпезарија и санитарни чвор. На спрату се налазе четири учионице, од којих се једна користи као

дигитална учионица, наставничка канцеларија, канцеларија секретара, канцеларија шефа рачуноводства и административних радника и канцеларија директора школе. На спрату се налази и школска библиотека. Колектив наше школе чини 32 наставника, директор, секретар, административни радник, рачуновођа, стручни сарадник-педагог и шест радника техничког особља.



Школски програм ОШ „Лаза К. Лазаревић“ припремио је стручни актив за развој школског програма. Чланови актива су:

1. Бојана Кузмановић, педагог-координатор актива
2. Драгана Којић, директор
3. Рада Стокановић, наставник
4. Биљана Мијатовић, наставник разредне наставе
5. Весна Станојчић, наставник предметне наставе
6. Наталија Вуковић, наставник предметне наставе

У изради Школског програма учествовали су сви чланови стручних већа:

СТРУЧНО ВЕЋЕ ЗА РАЗРЕДНУ НАСТАВУ			
Стручно веће наставника I разреда	Стручно веће наставника II разреда	Стручно веће наставника III разреда	Стручно веће наставника IV разреда
Славка Савић Соња Теодоровић Миланка Бошеска Ратко Мијатовић Данијел Стокановић	Светлана Поповић Станојчић Миланка Бошеска Весна Остојић Драгица Ненадовић Стеван Остојић Данијел Стокановић	Миланка Бошеска Ратко Мијатовић Бранимир Нинковић Весна Кузмановић Стеван Остојић	Светлана Поповић Станојчић Катарина Машић Биљана Мијатовић Верица Ерцеговчевић Стеван Остојић Данијел Стокановић
СТРУЧНО ВЕЋЕ ЗА ОБЛАСТ ПРЕДМЕТА			
Стручно веће природних наука ЈЕЛЕНА СТЕВАНОВИЋ-КООРДИНАТОР	Стручно веће друштвених наука ВЕСНА СТАНОЈЧИЋ- КООРДИНАТОР	Стручно веће за област уметности и вештина ДАНКА МИЛИЋЕВИЋ- КООРДИНАТОР	
Јелена Стевановић Гордана Пајић Ивона Павловић Гордана Милинковић Бранислав Коларић Јасмина Цветиновић	Весна Станојчић Синиша Благојевић Бојана Милосављевић Александра Станишић Катарина Машић Наталија Вуковић	Данка Милићевић Велинка Мирковић Стојан Аничкић Саша Мартић Миодраг Савић Биљана Уларцић	

Стручна већа су се побринула заједно са активом за развој шк.програма да школски програм буде у складу са основним начелима, циљевима основног образовања и васпитања као и исходима. **Полазне основе за израду школског програма**

Избор садржаја за израду Школског програма обављен је на основу:

1. Закон о основама система образовања и васпитања, („Сл. гласник РС“, бр. 88/2017, 27/18 др. закон, 10/2019 и 6/20);
2. Закон о основном образовању и васпитању, („Сл. гласник РС“, 55/13, 101/17, 27/18 – други закон 10/2019;
3. Закон о раду („Сл. гласник РС“ бр. 24/05, 61/05, 54/09, 32/13, 75/14),
4. Закон о спречавању злостављања на раду („Сл. гласник РС“ бр. 36/10);
5. Закон о безбедности и здрављу на раду („Сл. гласник РС“ бр.101/05);
6. Закон о условима за обављање психолошке делатности („Сл. гласник РС“ бр.25/96, 101/05);
7. Закон о здравственој заштити („Сл. гласник РС“ бр.17/92, 18/92, 50/92, 52/93, 25/96);
8. Закон о заштитит података о личности („Сл. гласник РС“ 87/18);
10. Правилник о програму наставе и учења за основну школу, објављеног у "Сл. гласнику – РС – Просветном гласнику" број 88/17, 27/18-др. закон, 10/19 од 27.5.2019. године;
11. Правилник о плану наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања („Сл. гласник РС – Просветни гласник“, бр. 10 од 14. 12. 2017. године);
12. Правилник о допуни Правилника плану наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања 1/19;
13. Правилник о допунама Правилника о програму наставе и учења за други разред основног образовања и васпитања („Сл. гласник РС – Просветни гласник“, бр. 3/19);
14. Правилник о допуни Правилника о програму наставе и учења за други разред основног образовања и васпитања („Сл. гласник РС – Просветни гласник“, бр. 16/18 и 3/19 од 26. 5. 2021.);
15. Правилник о допуни Правилника о програму наставе и учења за други разред основног образовања и васпитања („Сл. гласник РС Просветни гласник“, бр. 5/21);
16. Правилник о програму наставе и учења за трећи разред основног образовања и васпитања, објављен у („Сл. гласнику-РС-Просветном гласнику број 5/19);
17. Правилник о допунама Правилника о програму наставе и учења за трећи разред основног образовања и васпитања („Сл. гласник РС-Просветни гласник“, бр. 6/20);
18. Правилник о програму наставе и учења за четврти разред основног образовања и васпитања („Сл. гласнику-РС-Просветном гласнику број 11/2019);
19. Правилник о допунама Правилника о програму наставе и учења за четврти разред основног образовања и васпитања („Службени гласник РС – Просветни гласник“, бр. 6/20); 20. Правилник о изменама и допунама Правилник о сталном стручном усавршавању и напредовању и звању наставника, васпитача и стручних сарадника („Сл. Гласник РС“ бр. 48/18);
21. Правилник о организацији и остваривању наставе у природи и ескурзије у основној школи („Сл. гласник РС, бр. 30/19);
22. Посебан протокол за заштиту деце и ученика од насиља, злостављања и занемаривања у образовно-васпитним установама - Београд 2007. године;

23. Правилник о Протоколу поступања у установи у одговору на насеље, злостављање и занемаривање („Службени гласник РС“, бр. 46/19);
24. Правилник о изменама и допунама Правилника о Протоколу поступања у установи у одговору на насеље, злостављање и занемаривање („Службени гласник РС“, бр. 104/20); 25. Правилник о изменама и допунама Правилника о Протоколу поступања у установи у одговору на насеље, злостављање и занемаривање („Сл. гласник РС“, бр. 107/20);
26. Правилник о образовним стандардима за крај првог циклуса – српски, математика, природа и друштво – (Сл. гласник Просветни преглед бр. 5 од 7. 06.2011. године);
27. Стандарди квалитета рада васпитно – образовне установе из 2010. године;
28. Правилник о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању ("Сл. гласник РС", бр. 34/2019 од 17. 5. 2019. године); 29. Правилник о ближим условима организовања целодевне наставе и продуженог боравка („Службени гласник РС, бр. 77/2014);
30. Правилник о дозволи за рад наставника, васпитача и стручних сарадника („Сл. гласник РС“ бр. 22/05, 51/08, 88/15);
31. Правилник о стручно-педагошком надзору („Сл. гласник РС“ бр.34/12);
32. Правилник о додатној образовној, здравственој и социјалној подршци детету и ученику („Сл. гласник РС“ бр.63/10);
33. Правилник о допуни образовној, здравственој и социјалној подршци детету, ученику и одраслом („Сл. гласник РС“, бр. 80/18);
34. Правилник о ближим упутствима за утврђивање права на индивидуални образовни план, његову примену и вредновање („Сл. гласник РС“ бр.76/10);
35. Правилник о ближим упутствима за утврђивање права на индивидуални образовни план, његову примену и вредновање („Службени гласник РС“, бр. 74/2018);
36. Правилник о општим стандардима постигнућа – образовни стандарди за крај обавезног образовања („Пр. гласник“ бр. 5/2010);
37. Правилник о образовним стандардима за крај првог циклуса обавезног образовања (Сл.гласник - Просветни гласник РС -5/1);
38. Правилник о сталном стручном усавршавању и напредовању у звања наставника, васпитача и стручних сарадника („Сл. гласник РС“, бр. 81/17);
39. Правилник о посебном програму образовања и васпитања, („Службени гласник РС“бр. 110/2020, и бр.85/2021);
40. Правилник о изменама и допунама Правилника о дозволи за рад наставника, васпитача и стручних сарадника („Службени гласник РС“, број 88/2015)
41. Правилник о ближим условима за остваривање и начин осигурања квалитета и вредновање наставе на даљину у основној школи "Службени гласник РС", број 109 од 21. августа 2020

Школског развојног плана, резултата самовредновања, Извештаја о раду школе, услова

- рада у школи, потреба ученика, родитеља, локалне средине Правилник о стандардима квалитета рада установе
- Правилник о наставном плану и програму са свим његовим изменама и допунама
- Образовни стандарди
- Упуство о имплементацији закона о систему инклузивног образовања
- Извештај о самовредновању рада школе
- Школски развојни план

Школским програмом ближе се одређује начин на који школа образује и васпитава ученике ради стицања знања, вештина и ставова неопходних за даље образовање и запошљавање, успоставља организациону структуру засновану на тимском раду и одговорности сваког запосленог за остваривање утврђених циљева.

Школски програм обухвата све садржаје, процесе и активности усмерене на остваривање принципа, циљева и стандарда постигнућа, и задовољавање општих и специфичних образовних интереса и потреба ученика, родитеља, односно другог законског заступника и локалне самоуправе, а у складу са оптималним могућностима школе. Школски програм се доноси на основу плана и програма наставе и учења, а узимајући у обзир развојни план школе.







Школски програм омогућава оријентацију ученика и родитеља, односно другог законског заступника у избору школе, праћење квалитета образовно-васпитног процеса његових резултата, као и процену индивидуалног рада и напредовања сваког ученика.

Школски програм представља основу на којој сваки наставник и стручни сарадници планира, програмира и реализује свој рад. Школски програм се доноси за период од четири године, тј. од 2021. до 2025. године. Све промене руководиоца већа, актива и тимова, као и остале промене до којих буде дошло у току периода важења овог Школског програма биће евидентирани у анексима школског програма који ће се доносити сваке школске године по потреби. Поред општег Школског програма на период од 4 године доноси се и школски програми за сваки разред који садрже:

- 1) циљеве Школског програма,
- 2) План наставе и учења за први и други циклус основног образовања и васпитања,

- 3) програме обавезних и изборних програма и предмета по разредима саначинима и поступцима за њихово остваривање,
- 4) програм допунске и додатне наставе,
- 5) програм културних активности школе,
- 6) програм школског спорта и спортских активности,
- 7) програм заштите од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања и програми превенције других облика ризичног понашања,
- 8) програм слободних активности ученика,
- 9) програм професионалне оријентације,
- 10) програм здравствене заштите,
- 11) програм социјалне заштите,
- 12) програм заштите животне средине,
- 13) програм сарадње са локалном самоуправом,
- 14) програм сарадње са породицом,
- 15) програм екскурзија и наставе у природи,
- 16) програм рада школске библиотеке,
- 17) начин остваривања других области развојног плана школе који утичу на образовно-васпитни рад, и саставни су део овог школског програма.

При изради школског програма, посебно се тежило остварењу следећих начела:

-  Усмереност на процесе и исходе учења
-  Заснованост на стандардима, уз систематско праћење и процењивање квалитета програма
-  Уважавање узрасних карактеристика у процесу стицања знања и вештина, формирања ставова и усвајања вредности код ученика
-  Хоризонталне и вертикалне повезаности у оквиру предмета и између различитих наставних предмета
-  Поштовања индивидуалних разлика међу ученицима у погледу начина учења и брзине напредовања, као и могућност личног избора у слободним активностима
-  Заснованост на партиципативним, кооперативним, активним и искуственим методама наставе и учења

- ✿ Уважавања искуства, учења и знања која ученици стичу ван школе и њихово повезивање са садржајима наставе
- ✿ Развијања позитивног односа ученика према школи и учењу, као и подстицања учениковог интересовања за учење и образовање у току целог живота
- ✿ Коришћења позитивне повратне информације, похвале и награде као средства за мотивисање ученика

ЦИЉЕВИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

Циљеви овог школског програма су:

- Да омогући наставницима базичне професионалне ослободнице у планирању, реализацији и евалуацији целокупног школског живота
- Децентрализација програма и његово прилагођавање локалним захтевима и потребама
- Селекција информација и операција које ће бити презентирани и пренети ученицима
- Идентификовање погодности и сметњи које се јављају у практичним условима рада компетенције наставника, знања и способности ученика, простор и опрема
- Изграђивање педагошке стратегије (избор метода и активности)
- Евалуација примењене стратегије
- Вертикална и хоризонтална корелација
- Сарадња стручних већа у оквиру једног разреда
- Сагледавање знања и умења које ученици једног разреда треба да савладају, а која су им неопходна за прелазак у наредни разред.

ЦИЉЕВИ ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Узимајући у обзир полазне основе рада, прво смо анализирали циљеве основног образовања и васпитања

- 1) пун и усклађен интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета и ученика, у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима;
- 2) стицање квалитетних знања и вештина и формирање вредносних ставова, језичке, математичке, научне, уметничке, културне, медијске, техничке, финансијске и информатичке писмености, неопходних за наставак школовања и активну укљученост у живот породице и заједнице;

- 3) развој стваралачких способности, креативности, естетске перцепције и укуса, као и изражавање на језицима различитих уметности;
- 4) развој способности проналажења, анализирања, примене и саопштавања информација, уз вешто и ефикасно коришћење медија и информационо-комуникационих технологија;
- 5) оспособљавање за решавање проблема, повезивање и примену знања и вештина у даљем образовању и свакодневном животу;
- 6) развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење и образовање током целог живота;
- 7) развој свести о себи, самоиницијативе, способности самовредновања и изражавања свог мишљења;
- 8) оспособљавање за доношење ваљаних одлука о избору даљег образовања и занимања, сопственог развоја и будућег живота;
- 9) развој кључних компетенција потребних за живот у савременом друштву;
- 10) развој и практиковање здравог начина живота, свести о важности сопственог здравља и безбедности, потребе неговања и развоја физичких способности;
- 11) развој свести о значају одрживог развоја, заштите и очувања природе и животне средине, еколошке етике и заштите животиња;
- 12) развој способности комуницирања, дијалога, осећања солидарности, квалитетне и ефикасне сарадње са другима и способности за тимски рад и неговање другарства и пријатељства;
- 13) развијање способности за улогу одговорног грађанина, за живот у демократски уређеном и хуманом друштву заснованом на поштовању људских и грађанских права, као и основних вредности правде, истине, слободе, поштења и личне одговорности;
- 14) формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, развијање свести и осећања припадности држави Србији, поштовање и неговање српског језика и свог матерњег језика, традиције и културе српског народа, националних мањина и етничких заједница, других народа, развијање мултикултурализма, поштовање и очување националног и светског културног наслеђа;
- 15) развој и поштовање расне, националне, културне, језичке, верске, родне и узрасне равноправности и толеранције

16) развијање личног и националног идентитета, развијање свести и осећања припадности Републици Србији, поштовање и неговање српског језика и матерњег језика, традиције и културе српског народа и националних мањина, развијање интеркултуралности, поштовање и очување националне и светске културне баштине;

17) повећање ефикасности употребе свих ресурса образовања и васпитања, завршавање образовања и васпитања у предвиђеном року са минималним продужетком трајања и смањеним напуштањем школовања;

18) повећање ефикасности образовања и васпитања и унапређивање образовног нивоа становништва Републике Србије као државе засноване на знању.

При изради програма усмерили смо се на начине и могуће путеве за њихову реализацију.

Циљеви ће бити реализовани кроз наставу, редовну и изборну, слободне активности, као и посебне програме које школа реализује.

ИСХОДИ ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Након завршетка основног образовања и васпитања ученици ће:

1. Имати усвојен интегрисан систем научно заснованих знања о природи и друштву и бити способни да тако стечена знања примењују и размењују;

2. Умети да ефикасно и писмено комуницирају на српском, односно на српском и језику националне мањине и најмање једном страном језику користећи се вербалним, визуелним и симболичким средствима;

3. Бити функционално писмени у математичком, научном и финансијском домену;

4. Умети да ефикасно и критички користе научна знања и технологију, уз показивање одговорности према свом животу, животу других и животној средини;

5. Бити способни да разумеју различите форме уметничког изражавања и да их користе за сопствено изражавање;

6. Бити оспособљени за самостално учење;

7. Бити способни да прикупљају, анализирају и критички процењују информације;

8. Моћи да идентификују и решавају проблеме и доносе одлуке користећи критичко и креативно мишљење и релевантна знања;

9.Бити спремни да прихвате изазове и промене уз одговоран однос према себи и својим активностима;

10.Бити одговорни према сопственом здрављу и његовом очувању;

11.Умети да препознају и уваже људска и дечија права и бити способни да активно учествују у њиховом остваривању;

12.Имати развијено осећање припадности сопственој породици, нацији и култури, познавати сопствену традицију и доприносити њеном очувању и развоју;

13.Знати и поштовати традицију, идентитет и културу других заједница и бити способни да сарађују са њиховим припадницима;

14.Бити способни да ефикасно и конструктивно раде као чланови тима, групе, организације и заједнице.

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Школски програм садржи обавезне предмете, обавезне изборне и изборне предмете и програме за први и други циклус основног образовања и васпитања. Обавезни део школског програма садржи наставне предмете и садржаје који су обавезни за све ученике одређеног нивоа и врсте образовања.

У изради програма посебно се водило рачуна о усмерености на постизање општих међупредметних компетенција:

- 1) компетенцији за учење
- 2) одговорно учешће у демократском друштву
- 3) естетичка компетенција
- 4) комуникација
- 5) одговоран однос према окоolini
- 6) одговоран однос према здрављу
- 7) предузимљивост и оријентација ка предузетништву
- 8) рад са подацима и информација
- 9) решавање проблема
- 10) сарадња

11) дигитална компетенција

Компетенција се развијају кроз наставу свих предмета и примењују у разним ситуацијама при решавању различитих проблема и задатака. Опште предметне компетенције и специфичне предметне компетенције биће посебно издвојене у годишњим плановима рада. Школски програм се реализује у првом и другом циклусу. Први циклус траје у I, II, III и IV разреда, а други циклус у V, VI, VII и VIII разреда.

Напомена: у Школи сви ученици похађају наставу на српском језику, тако да је у свим табелама изостављен српски као нематерњи језик.

Изборни део школског програма обухвата изборне наставне предмете, програме и садржаје по нивоима и врстама образовања од којих ученик обавезно бира један или више наставних предмета према својим склоностима. Један од обавезних изборних предмета или програма јесте верска настава или грађанско васпитање.

Ученик се обавезно опредељује за један од та два предмета. Школа је дужна да у сваком разреда понуди још три изборна предмета од којих ученик бира један или више предмета. Сходно променама закона, од школске 2018/19. године ученици првог разреда имају само један обавезан изборни програм (грађанско васпитање/верска настава), а ученици 5. разреда поред обавезног изборног предмета се опредељују за једну од три понуђене слободне наставне активности. Слободне наставне активности се бирају сваке школске године.

Садржаје слободних активности школа је правила према реалним потребама ученика, родитеља и локалне средине и водила је рачуна да у школи постоје кадрови који могу да реализују целокупну наставу изборног програма и предмета. Остали облици образовног–васпитног рада којима се остварују обавезни и изборни наставни предмети су редовна, допунска, додатна и припремна настава, затим час одељенског старешине, ваннаставне активности и екскурзија. Школа реализује ваннаставне активности у области науке, технике, културе, уметности, медија и спорта.

ПРВИ ЦИКЛУС ОБРАЗОВАЊА И
ВАСПИТАЊА

**ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ПРВИ ЦИКЛУС
ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА**

Ред. број	А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Српски језик	5	180	5	180	5	180	5	180
2.	Страни језик	2	72	2	72	2	72	2	72
3.	Математика	5	180	5	180	5	180	5	180
5.	Свет око нас	2	72	2	72	-	-	-	-
6.	Природа и друштво	-	-	-	-	2	72	2	72
7.	Ликовна култура	1	36	2	72	2	72	2	72
8.	Музичка култура	1	36	1	36	1	36	1	36
9.	Физичко и здравствено васпитање	3	108	3	108	3	108	3	108
10.	Дигитални свет	1	36	1	36	1	36	1	36
УКУПНО: А		20	720	21	756	21	756	21	756
Ред. број	Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ								
1.	Верска настава/Грађанско васпитање ³	1	36	1	36	1	36	1	36
УКУПНО: Б		1	36	1	36	1	36	1	36
УКУПНО: А + Б		21	756	22	792	22	792	22	792

Облици образовно-васпитног рада којима се остварују обавезни предмети и изборни програми

Ред. број	ОБЛИК ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Редовна настава	21	756	22	792	22	792	22	792
2.	Допунска настава	1	36	1	36	1	36	1	36
3.	Додатна настава	-	-	-	-	1	36	1	36
4.	Настава у природи**	7-10 дана годишње		7-10 дана годишње		7-10 дана годишње		7-10 дана годишње	
Ред. број	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Час одељенског старешине	1	36	1	36	1	36	1	36
2.	Ваннаставне активности	1	36	1	36	1	36	1	36
3.	Екскурзија	1-3 дана годишње		1-3 дана годишње		1-3 дана годишње		1-3 дана годишње	

I разред

ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА
<ul style="list-style-type: none">✧ Редовна настава✧ Допунска настава (Српски језик и Математика)	<ul style="list-style-type: none">✧ Час одељ.старешине✧ Ваннаставне активности (драмске,ликовне,спортске активности) ✧ Екскурзија, излет, настава у природи

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ
<ul style="list-style-type: none">✧ Српски језик✧ Енглески језик✧ Математика✧ Свет око нас✧ Ликовна култура✧ Музичка култура✧ Физичко и здравствено васпитаање✧ Дигитални свет	<ul style="list-style-type: none">✧ Верска настава✧ Грађанско васпитање

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА : СРПСКИ ЈЕЗИК

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ	91	Циљ учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.
КЊИЖЕВНОСТ	44	
ЈЕЗИК	10	
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	35	
Првopolугодиштебројчасова: Другopolугодиштебројчасова: Укупанброј часованагодишњемнивоу: 180		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТ И	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
						Активност ученика	Активност наставника	
1	- разликује изговорени глас и написано слово; - изговорене и написане речи и реченице; - влада основном техником читања и писања ћириличног текста;	ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ	1СЈ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличног (и латиничког) текста 1СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици,	математика свет око нас ликовна култура музичка култура	- Компетенција за целоживотно учење.	Уочавају Разликују Откривају Упоредјују Сарађују Посматрају у Примењују	Планира Осмишљава Објашњава Упућује Подстиче Демонстрира Коригује Координира сарађује	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на часу.

	- разуме оно што прочита;		пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.) 1СЈ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице 1СЈ.1.3.2. уме да се потпише 1СЈ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст	физичко и здравствено васпитање дигитални свет верска настава ваннаставне активности ЧОС		Закључују Играју се		-усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.
II	; ; - активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита; - препозна песму, причу и драмски текст; - одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом;	КЊИЖЕВНОСТ	1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну) 1СЈ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту 1СЈ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту 1СЈ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине - пословице, загонетке, брзалице) 1СЈ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми 1СЈ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту	математика сет око нас ликовна култура музичка култура физичко и здравствено васпитање дигитални свет верска настава	- Компетенција за учење и Естетичка компетенција	Уочавају Разликују Откривају Упоредују Сарађују Посматрају у Примењују у Закључују Играју се	Планира Осмишљава Објашњава Упућује Подстиче Демонстрира Коригује Координира сарађује	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на часу. -усмено одговарање -групни рад -рад у пару

	<ul style="list-style-type: none"> - уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина; - изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу; - препозна загонетку и разуме њено значење; - препозна басну и разуме њено значење; - гласно чита, правилно и са разумевањем; - тихо чита (<i>у себи</i>) са разумевањем прочитаног; - пронађе информације експлицитно изнете у тексту; - слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања; 		<p>1CJ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту)</p> <p>1CJ.2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога</p> <p>1CJ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст</p> <p>1CJ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту</p>	<p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p>				<p>-одговоран однос према раду</p> <p>-пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.</p>
			<p>1CJ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком</p> <p>1CJ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних</p>	<p>математика</p> <p>сет око нас</p> <p>ликовна култура</p>				<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина</p>

III	<p>-примењује основна правописна правила; -пише читко и уредно; -писмено одговара на постављена питања; -спаја више реченица у краћу целину; -пише реченице по диктату -примењујући основна правописна правила; -разликује слово, реч и реченицу; -правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом односно интерпункцијским знаком на крају; -правилно употреби велико слово;</p>	ЈЕЗИК	<p>имена, назива места (једночланих), назива школе СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре 1СЈ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)</p>	<p>музичка култура физичко и здравствено васпитање дигитални свет верска настава ваннаставне активности ЧОС</p>	Компетенција за учење, Рад са подацима и информацијама	<p>Уочавају Разликују Откривају Упоредују Сарађују Посматрају у Примењују у Закључују Играју се</p>	<p>Планира Осмишљава Објашњава Упућује Подстиче Демонстрира Коригује Координира сарађује</p>	<p>изражавања, саопштавања постигнућа ученика на часу. -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.</p>
IV	<p>-учтиво учествује у вођеном и слободном разговору; -обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима; -усмено препричава; усмено прича према слици/сликама и о доживљајима; -усмено описује ствари из непосредног окружења; -бира и користи одговарајуће речи у говору; на правилан начин користи нове речи у</p>	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	<p>1СЈ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике 1СЈ.0.1.2. користи форме учтивног обраћања 1СЈ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације 1СЈ.0.1.6. уме на занимљив</p>	<p>математика сет око нас ликовна култура музичка култура физичко и</p>	Компетенција за учење, Сарадња и Одговорно учешће у демократском друштву.	<p>Уочавају Разликују Откривају Упоредују Сарађују Посматрају Примењују Закључују Играју се</p>	<p>Планира Осмишљава Објашњава Упућује Подстиче Демонстрира Коригује Координира сарађује</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања постигнућа ученика на часу.</p>

	<p>свакодневном говору; -напамет говори краће књижевне текстове; -учествује у сценском извођењу текста; -пажљиво и културно слуша саговорнике; -слуша, разуме и парафразира поруку; -писмено одговара на постављена питања; -пронађе информације експлицитно изнете у тексту.</p>	<p>начин да почне и заврши своје причање 1CJ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју 1CJ.0.1.8. уме да одбрани своју тврдњу или став 1CJ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре 1CJ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме 1CJ.2.2.3. раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту 1CJ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова 1CJ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни 1CJ.2.2.10. вреднује примереност илустрација које прате текст; наводи разлоге за избор одређене илустрације 1CJ.2.3.6. саставља кратак наративни текст 1CJ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст 1CJ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке) 1CJ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у</p>	<p>здравствено васпитање дигитални свет верска настава ваннаставне активности ЧОС</p>				<p>-усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.</p>
--	---	---	---	--	--	--	---

			<p>тексту (нпр. објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста)</p> <p>1СЈ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст)</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА МАТЕМАТИКА

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
ГЕОМЕТРИЈА	31	<p>Циљ учења предмета <i>математика</i> је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова</p>
БРОЈЕВИ	146	
МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	3	
<p>Првopolугодиштебројчасова: Другopolугодиштебројчасова: Укупанбројчасованагодишњемнивоу:180</p>		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕ ДМЕТНА ПОВЕЗАНО СТ	КОМПЕТЕ НЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕ ДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
						Активност ученика	Активност наставника	
1.	<ul style="list-style-type: none"> - одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло; - упореди предмете и бића по величини; - уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине; - именује геометријска тела и фигуре; - групише предмете и бића са заједничким својством; сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика; - разликује: криву, праву, изломљену, затворену и отворену линију; - црта праву линију и 	БРОЈЕВИ	<p>1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа).</p> <p>1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни</p> <p>1МА.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака.</p> <p>1МА.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени.</p>	<p>Српски језик</p> <p>Свет око нас</p> <p>Дигитални свет</p> <p>Музичка култура</p> <p>Физичко и здравствено васпитање</p> <p>ЧОС</p> <p>Ваннаставне активности</p> <p>Ликовна култура</p>	<p>- рад са подацима и информац и-јама</p> <p>- за решавање проблема</p>	<p>читају, пишу, упоређују, сабирају, одузимају, множе, деле, посматрају, уочавају, цртају, именују</p>	<p>планира усмерава осмишљава обрађује упућује подстиче демонстрира</p>	<p>- свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина израчунавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>- усмено одговарање</p> <p>- групни рад</p> <p>- рад у пару</p> <p>- одговоран однос према раду</p> <p>- пресек стања на тромесечјима, на крају полугодишта и на крају школске године</p>

	дуж помоћу лењира;							
2.	<ul style="list-style-type: none"> - броји унапред и уназад и са прескоком; - прочита, запише, упореди и уреди бројеве прве стотине и прикаже их на бројевној правој; - користи редне бројеве; - разликује парне и непарне бројеве, одреди највећи и најмањи број, претходника и следбеника; - користи појмове: сабирак, збир, умањеник, умањилац, разлика; - сабира и одузима два једноцифрена броја не записујући поступак; - сабира и одузима до 100 без прелаза 	ГЕОМЕТРИЈ А	<p>1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој.</p> <p>1МА.2.1.1. уме да примене својства природних бројева (паран, непаран, највећи најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем.</p> <p>1МА.2.1.3. сабира и одузима рачуна вредност израза.</p> <p>1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције.</p> <p>1МА.2.1.5. уме да решава једначине.</p> <p>1МА.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака.</p> <p>1МА.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени.</p>	Српски језик Свет око нас Дигитални свет Музичка култура Физичко и здравствено васпитање ЧОС Ваннаставне активности Ликовна култура	-за учење -за решавање проблема	посматрају, уочавају ,именују, класификују, цртају ,упоређују	планира усмерава осмишљава обрађује упућује подстиче демонстрира	-свакодневно праћење,процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тромесечјима,на крају полугодишта и на крају школске године

	<p>преко десетице; растави број на сабирке и примени замену места и здруживање сабирака ради лакшег рачунања</p> <p>- реши текстуални задатак са једном операцијом;</p> <p>- уочи правило и одреди следећи члан започетог низа;</p>							
3.	<p>- прочита и користи податке са једноставнијег стубичног и сликовног дијаграма или табеле;</p> <p>- измери дужину задатом, нестандардном јединицом мере;</p> <p>- преслика тачке и фигуре у квадратној мрежи на основу задатог упутства.</p>	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	<p>1МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама.</p> <p>1МА.1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме</p> <p>1МА.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама.</p> <p>1МА.2.4.5. уме да користи податке приказане графички или табеларно у решавању једноставних задатака и уме графички да представи дате податке.</p>	Српски језик Свет око нас Дигитални свет Музичка култура Физичко и здравствено васпитање ЧОС Ваннаставне активности Ликовна култура	-рад са подацима и информац и-јама - комуникација	читају,пишу, упоређују	планира усмерава осмишљава обрађује упућује подстиче демонстрира	-свакодневно праћење,процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тромесечјима,на крају полугодишта и на крају школске године

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА (1.разред)

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
My body	9	<p>Циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да комуницира на основном нивоу страним језиком, у усменом и писаном облику о темама из његовог непосредног окружења. Настава страног језика треба да :</p> <ul style="list-style-type: none"> - -подстакне потребу за учењем страних језика, - -подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика, - -олакша разумевање других и различитих култура и традиција, - -стимулише машту,креативност и радозналост, - -подстиче употребу страног језика у личне сврхе и из задовољства. - Општи стандарди -Кроз наставу страних језика ученик богати себе упознајући друге,стиче свест о значају свог језика и културе у контакту са другим језицима и културама. Ученик развија радозналост, истраживачки дух и отвореност према комуникацији са говорницима других језика. - Задаци на нивоу језичких вештина: <ul style="list-style-type: none"> - Разумевање говора - Ученик треба да: <ul style="list-style-type: none"> - -препознаје гласове(посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу,акцентат,ритам и интонацију, - -разуме вербални садржај уз помоћ невербалне комуникације, - -разуме кратке дијалоге,приче и песме о познатим темама које чује уживо или са аудио-визуелних записа. - Усмено изражавање - Ученик треба да: <ul style="list-style-type: none"> - -разговорно изговара гласове, акцентује речи, поштује ритам и интонацију при говору и читању, - -даје основне информације о себи и свом окружењу,самостално и уз наставникову помоћ, - -описује кратким и једноставним исказима себе и друге у познатим ситуацијама, - -репродукује,сам или у групи,кратке рецитације или бројалице и познате песме. - Интеракција - Ученик треба да : <ul style="list-style-type: none"> - -реагује вербално и невербално на постављена упутства и питања, - -поставља једноставна питања,
My family	8	
My classroom	9	
Animals	9	
The sea	7	
Toys	10	
Food	10	
My holidays	10	

		<ul style="list-style-type: none"> - изражава допадање и недопадање, - учествује у заједничким активностима на часу, - поставља питања и тражи разјашњење када нешто не разуме. - Писмено изражавање - Ученик треба да : <ul style="list-style-type: none"> - поштујући правопис, преписује, допуњава и пише речи и краће реченице у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем, - пише личне податке (име, презиме и адресу), - прави спискове са разлиштитим наменама (куповина, прославе рођендана, обавезе у току дана...), - допуњава честитку. - Знања о језику - Ученик треба да: <ul style="list-style-type: none"> - препознаје основне граматичке елементе, - користи језик у складу са нивоом формалности и комуникативне ситуације (нпр. Форме учтивости), - разуме везу између сопственог знања и залагања и постигнућа у језичким активностима
<p>Првополугодиште број часова: 40 Другополугодиште број часова: 32 Укупан број часова на годишњем нивоу: 72</p>		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАС ТИ	СТАНДАР ДИ	МЕЂУПРЕДМЕТ НА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИ ЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМ ЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
						Активно стученик а	Активност наставн ика	
1.	Ученици су научили називе делова тела на енглеском језику. Уи су научили називе одређених покрета тела. Показали су да могу да користе називе делова тела у	My body	ПСТ.1.1.1. ПСТ.1.1.3. ПСТ.1.1.11 . ПСТ.2.1.1. ПСТ.3.1.3.	српски језик, ликовна култура, математика, музичка култура, свет око нас,	компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; естетичка компетенција; Комуникација;	слушање, - реаговањ е на команде наставник	-Проверава искуства и знања ученика -Прати и проверава активност и понашање ученика	формативно оцењивање: Свакодневно бележење активности и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и

	комуникацији на енглеском језику.			физичко васпитање	Решавање проблема; Сарадња	а или са аудио записа, - мануалне активност и, -игре, - певање, - игра улога, - цртање по диктату, уочава, закључује	-Даје упутства ученицима за израду појединих или групних задаПодстиче, осмишљава, помаже, даје упутства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	евиденције наставника - Комисија ученика и наставница - Усмено одговарање - Редовност доношења домаћег - Ученици воде евиденцију - Прегледање свесака - Писане провере групни рад (посматрање наставника, излагање група, процена осталих ученика) - Рад у пару (посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика)
2.	разумљиво изговара гласове: θ ð ə æ ŋ w; -разуме и користи основну интонацију; -поздравља и да се представља; -даје и извршава кратке наредбе; -именује познате предмете и лица; -поставља и одговара на кратка питања; -броји до ;10 -препознаје и изговара	My family	ПСТ.1.1.1.1. ПСТ.1.1.1.3. ПСТ.1.1.1.11 . ПСТ.2.1.1.1. ПСТ.3.1.1.3.	српски језик, ликовна култура, математика, музичка култура, свет око нас, физичко васпитање	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање	слушање, - реаговање на команде наставника или са аудио записа, - мануалне активности, -игре, - певање, - класирање и	-Проверава искуства и знања ученика -Прати и проверава активност и понашање ученика -Даје упутства ученицима за израду појединих или групних задаПодстиче, осмишљава, помаже, даје упутства, демонстрира, разговара, уважава труд,	формативно оцењивање: Свакодневно бележење активности и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника - Комисија ученика и наставница - Усмено одговарање

	бројеве показане на прескок; -набраја, показује и описује предмете у учионици; -слуша цд и показује на слици/постеру оно што чује;				проблема; Сарадња	упоређивање, -игра улога, -цртање по диктату, -прављење илустрованог материја, уочава, закључује	информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	- Редовност доношења домаћег - Ученици воде евиденцију - Прегледање све сака - Писане провере групни рад (посматрање наставника, излагање група, процена осталих ученика) - Рад у пару (посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика)
3.	-уз помоћ наставника описује слику/постер учионице; -уз гестикулацију репродукује песмице и рецитације везане за садржај теме; -извињава се за кашњење; -показује и укратко описује свој рад у радној свесци.	My classroom	ПСТ.1.1.1. ПСТ.1.1.3. ПСТ.1.1.11 . ПСТ.2.1.1. ПСТ.3.1.3.	српски језик, ликовна култура, математика, музичка култура, свет око нас, физичко васпитање	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	слушање, -реаговање на команде наставника или са аудио записа, -мануалне активности, -игре, -певање, -класирање и упоређивање, -игра улога, -цртање по диктату, -	-Проверава искуства и знања ученика -Прати и проверава активност и понашање ученика -Даје упутства ученицима за израду задаПодстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује,	формативно оцењивање: Свакодневно бележење активности и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника - Комисија ученика и наставница - Усмено одговарање - Редовност доношења домаћег -

						прављење илустрованог материја, уочава, закључује	наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	Ученици воде евиденцију - Прегледање све сака - Писане провере групни рад (посматрање наставника, излагање група, процена осталих ученика) - Рад у пару (посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика)
4.	-пита и даје кратке одговоре о поседовању кућних љубимаца; -предлаже активност; -по налогу извршава и описује тренутне активност; -поставља питања о активностима у учионици; -слуша цд и показује на слици/постеру оно што чује; -уз помоћ наставника описује слику/постер парка и активности у парку; -показује на слици/ постеру и именује омиљене игре; -користи учтиве изразе везане за молбе и захваљивљење; -показује и укратко описује свој рад у радној свесци.	Animals	ПСТ.1.1.1. ПСТ.1.1.3. ПСТ.1.1.11 . ПСТ.2.1.1. ПСТ.3.1.3.	српски језик, ликовна култура, математика, музичка култура, свет око нас, физичко васпитање	Компетенција за учење; Одговорно учење у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	слушање, - реаговање на команде наставника или са аудио записа, - мануалне активности, -игре, - певање, - класирање и упоређивање, -игра улога, - цртање по диктату, - прављење илустрованог материја, уочава,	-Проверава искуства и знања ученика -Прати и проверава активност и понашање ученика -Даје упутства ученицима за израду појединих или групних задатака -Подстиче, осмишљава, помаже, даје упутства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	формативно оцењивање: Свакодневно бележење активности и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника - Комисија ученика и наставница - Усмено одговарање - Редовност доношења домаћег - Ученици воде евиденцију - Прегледање свесака -

						закључује		Писане провере групни рад (посматрање наставника, излагање група, процена осталих ученика) - Рад у пару (посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика)
5.	Ученици су научили називе морских животиња на енглеском језику. Уи су научили нови вокабулар везан описивање морских животиња и могу да га користе у комуникацији на енглеском језику. Уи су кроз низ активности које подразумевају интеракцију и креативност научили нов вокабулар који могу да користе приликом описивања човекове околине на енглеском језику.	The sea	ПСТ.1.1.1. ПСТ.1.1.3. ПСТ.1.1.11 . ПСТ.2.1.1. ПСТ.3.1.3.	српски језик, ликовна култура, математика, музичка култура, свет око нас, физичко васпитање	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	слушање, - реаговање на команде наставника или са аудио записа, - мануалне активности, - игре, - певање, - класирање и упоређивање, - игра улога, - цртање по диктату, - прављење илустрованог материја, уочава, закључује	-Проверава искуства и знања ученика -Прати и проверава активност и понашање ученика -Даје упутства ученицима за израду појединих или групних задатака Подстиче, осмишљава, помаже, даје упутства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	формативно оцењивање: Свакодневно бележење активности и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника - Комисија ученика и наставница - Усмено одговарање - Редовност доношења домаћег - Ученици воде евиденцију - Прегледање све сака - Писане провере групни рад (посматрање наставника, излагање група, процена

								осталих ученика) - Рад у пару (посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика)
6.	Ученици су научили називе играчака на енглеском језику. Уи су научили нови глагол кроз песму. Увезбали су употребу глагола I've got и назива играчака. Уи су кроз слушање и понављање дијалога из приче обновили градиво обрађено у претходним лекцијама. Научили су како да честитају рођендан на енглеском језику.	Toys	ПСТ.1.1.1. ПСТ.1.1.3. ПСТ.1.1.11 . ПСТ.2.1.1. ПСТ.3.1.3.	српски језик, ликовна култура, математика, музичка култура. свет око нас, физичко васпитање	Компетенција за учење; Одговорно учење у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	слушање, - реаговање на команде наставника или са аудио записа, - мануалне активности, - игре, - певање, - класирање и упоређивање, - игра улога, - цртање по диктату, - прављење илустрованог материјала, уочава, закључује	-Проверава искуства и знања ученика -Прати и проверава активност и понашање ученика -Даје упутства ученицима за израду појединих или групних задатака Подстиче, осмишљава, помаже, даје упутства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	формативно оцењивање: Свакодневно бележење активности и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника - Комисија ученика и наставница - Усмено одговарање - Редовност доношења домаћег - Ученици воде евиденцију - Прегледање свесака - Писане провере групни рад (посматрање наставника, излагање група, процена осталих ученика) - Рад у пару (посматрање наставника, излагање парова, процена

								осталих ученика)
7.	<p>изражава осећај глади/жеђи; -препознаје и именује основне намирнице; -препознаје и именује напитке; -препознаје и именује прибор за јело; -именује оброке, и уобичајени садржај ивreme оброка; -изражава допадање /недопадање хране у симулираном кратком дијалогу -набраја омиљену храну и пиће животиња и познатих особа; -пева и рецитије традиционалне песмице уз гестикалацију; -слуша цд и показује на слици/постеру оно што чује; -уз помоћ наставника описује слику/постер;</p>	Food	<p>ПСТ.1.1.1. ПСТ.1.1.3. ПСТ.1.1.11 . ПСТ.2.1.1. ПСТ.3.1.3.</p>	<p>српски језик, ликовна култура, математика, музичка култура, свет око нас, физичко васпитање</p>	<p>Компетенција за учење; Одговорно учење у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња</p>	<p>слушање, - реаговање на команде наставника или са аудио записа, - мануалне активности, -игре, - певање, - класирање и упоређивање, -игра улога, - цртање по диктату, - прављење илустрованог материја, уочава, закључује</p>	<p>-Проверава искуства и знања ученика -Прати и проверава активност и понашање ученика -Даје упутства ученицима за израду појединих или групних задатака Подстиче, осмишљава, помаже, даје упутства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>формативно оцењивање: Свакодневно бележење активности и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника - Комисија ученика и наставница - Усмено одговарање - Редовност доношења домаћег - Ученици воде евиденцију - Прегледање свесака - Писане провере групни рад (посматрање наставника, излагање група, процена осталих ученика) - Рад у пару (посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика)</p>
8.	<p>разуме и одговара на честитке поводом различитих</p>			<p>српски језик, ликовна</p>	<p>Компетенција за учење; Одговорно</p>	<p>слушање, - реаговање</p>	<p>-Проверава искуства и</p>	<p>формативно оцењивање:</p>

	<p>празника; -честита празнике и узвраћа честитке у симулираним кратким дијалозима; -пева традиционалне празничне песмице; -именује омиљене празничне поклоне; -поставља и одговара -на једноставна питања о временским приликама; -предлаже активности на снегу; -исказује дивљење; -исказује допадање и недопадање; -слуша цд и показује на слици/постеру оно што чује; -уз помоћ наставника описује слику/постер;</p>	<p>My holidays</p>	<p>ПСТ.1.1.1. ПСТ.1.1.3. ПСТ.1.1.11 . ПСТ.2.1.1. ПСТ.3.1.3.</p>	<p>култура, математика, музичка култура, свет око нас, физичко васпитање</p>	<p>учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња</p>	<p>на команде наставника или са аудио записа, - мануалне активности, -игре, - певање, - класирање и упоређивање, -игра улога, - цртање по диктату, - прављење илустрованог материја, уочава, закључује</p>	<p>знања ученика -Прати и проверава активност и понашање ученика -Даје упутства ученицима за израду појединих или групних зада Подстиче, осмишљава, помаже, даје упутства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>Свакодневно бележење активности и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника - Комисија ученика и наставница - Усмено одговарање - Редовност доношења домаћег - Ученици воде евиденцију - Прегледање свесака - Писане провере групни рад (посматрање наставника, излагање група, процена осталих ученика) - Рад у пару (посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика)</p>
--	--	---------------------------	--	---	--	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА : СВЕТ ОКО НАС

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Породица, дом, школа	14	Циљеви учења: Упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.
Ја и други	4	
Здравље и безбедност	8	
Човек ствара	4	
Разноврсност природе	32	
Орјентација у простору и времену	10	
Првополугодиштебројчасова: Другополугодиштебројчасова: Укупанбројчасованагодишњемнивоу: 72		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
						Активност ученика	Активност наставника	
1	–придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши; –сарађује са вршњацима у заједничким активностима	Породица, дом, школа	1ПД.1.5.1.Зна које друштво групе постоје и ко су њихови чланови 1ПД.1.5.2.Зна основна правила понашања у породици, школи и насељу	математика српски језик ликовна култура музичка култура физичко и	Компетенција за учење Комуникација Решавање проблема Сарадња Одговорно учешће	Уочава Разликује Открива Упоредује Сарађује Осматра Примењује Закључује Илуструје	Планира Осмишљава Објашњава Упућује Подстиче Демонстрира Коригује Координира Сарађује	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на

			1ПД.2.5.1. Зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова 1ПД.3.5.2. разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују	здравствено васпитање дигитални свет верска настава ваннаставне активности ЧОС	у демократском друштву Естетичка компетенција	Описује Игра се		часу. -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања по тримесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.
II	препозна и искаже радост, страх, тугу и бес уважавајући себе и друге; -правовремено и Ја и други примерено ситуацији искаже своје основне животне потребе за храном, водом и одласком у тоалет; -се понаша тако да уважава различитости својих вршњака и	Ја и други	1ПД. 1.5.4. Зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите 1ПД. 1.2.3. Разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе	математика српски језик ликовна култура музичка култура физичко и здравствено васпитање дигитални свет	Компетенција за учење Комуникација Решавање проблема Сарадња Естетичка Компетенција Рад са подацима и информацијама	Уочава Разликује Открива Упоредује Сарађује Осматра Примењује Закључује Илуструје Описује Игра се	Планира Осмишљава Објашњава Упућује Подстиче Демонстрира а Коригује Координира Сарађује	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на часу. -усмено одговарање -групни рад -рад у пару

	других људи;			верска настава ваннаставне активности ЧОС	Дигитална компетенција			-одговоран однос према раду -пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.
III	<p>–одржава личну хигијену и адекватно се одева у циљу очувања здравља; –чува своју, школску и имовину других; –прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар; –својим речима опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења; –примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе приликом кретања улицом са и без тротоара и преласка улице;</p>	Здравље и безбедност	<p>1ПД. 1.5.4. Зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите 1ПД. 1.2.3. Разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе 1ПД.2.2.3. зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса</p>	<p>математика српски језик ликовна култура музичка култура физичко и здравствено васпитање дигитални свет верска настава ваннаставне активности ЧОС</p>	<p>Компетенција за учење Комуникација Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција</p>	<p>Уочава Разликује Открива Упоредује Сарађује Осматра Примењује Закључује Илуструје Описује Игра се</p>	<p>Планира Осмишљава Објашњава Упућује Подстиче Демонстрира Коригује Координира Сарађује</p>	

IV	<p>–посматрањем и опипавањем предмета одреди својства материјала: тврдо-меко, провидно-непровидно, хрпаво- глатко;</p> <p>–учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене;</p> <p>–разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења;</p>	Човек ствара	<p>1ПД.1.2.3. Разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе</p> <p>1ПД.1.3.4. Зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, растворљивост, провидност</p> <p>1ПД. 2.1.1. Разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима</p> <p>1ПД.2.1.2.Зна основне разлике између биљака, животиња и људи.</p> <p>1ПД.2.2.4. Зна шта је добробит животиња и поступке којима се она штити</p>	<p>математика</p> <p>српски језик</p> <p>ликовна култура</p> <p>музичка култура</p> <p>физичко и здравствено васпитање</p> <p>дигитални свет</p> <p>верска настава</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p>	<p>Компетенција за учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Естетичка компетенција</p>	<p>Уочава</p> <p>Разликује</p> <p>Открива</p> <p>Упоређује</p> <p>Сарађује</p> <p>Осматра</p> <p>Примењује</p> <p>Закључује</p> <p>Илуструје</p> <p>Описује</p> <p>Игра се</p>	<p>Планира</p> <p>Осмишљава</p> <p>Објашњава</p> <p>Упућује</p> <p>Подстиче</p> <p>Демонстрира</p> <p>Коригује</p> <p>Координира</p> <p>Сарађује</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на часу.</p> <p>-усмено одговарање</p> <p>-групни рад</p> <p>-рад у пару</p> <p>-одговоран однос према раду</p> <p>-пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.</p>
	–препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу:		1ПД.1.2.3.					Свакодневно

V	<p>потоци, реке, баре, језера; –препознаје изглед земљишта у непосредном окружењу: равница, брдо, планина; –идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа; –уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа; –препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и њихову улогу у његовом свакодневном животу; –препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у његовом свакодневном функционисању и сазнавању окружења; –штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места; –се понаша тако да не угрожава биљке и животиње у непосредном окружењу;</p>	Разноврсност природе	<p>Разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе 1ПД.1.3.4. Зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, растворљивост, провидност 1ПД. 2.1.1. Разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима 1ПД.2.1.2.Зна основне разлике између биљака, животиња и људи. 1ПД.2.2.4. Зна шта је добробит животиња и поступке којима се она штити</p>	<p>математика српски језик ликовна култура музичка култура физичко и здравствено васпитање дигитални свет верска настава ваннаставне активности ЧОС</p>	<p>Компетенција за учење Комуникација Решавање проблема Сарадња Естетичка компетенција</p>	<p>Уочава Разликује Открива Упоредије Сарађује Осматра Примењује Закључује Илуструје Описује Игра се</p>	<p>Планира Осмишљава Објашњава Упућује Подстиче Демонстрира а Коригује Координира Сарађује</p>	<p>праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на часу. -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.</p>
---	--	----------------------	--	---	--	--	---	--

VI	<p>–снађе се у простору помоћу просторних одредница: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичних објеката; –одреди време својих активности помоћу временских одредница: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прејуче, прекосутра;</p>	Орјентација у простору и времену	<p>1ПД.1. 4.1. Уме да препозна кретње тела у различитим појавама 1ПД.1.4.2. Зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, карактеристични објекти 1ПД.1.4.4. Зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век</p>	<p>математика српски језик ликовна култура музичка култура физичко и здравствено васпитање дигитални свет верска настава ваннаставне активности ЧОС</p>	<p>Компетенција за учење Комуникација Решавање проблема Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција</p>	<p>Уочава Разликује Открива Упоредије Сарађује Осматра Примењује Закључује Илуструје Описује Игра се</p>	<p>Планира Осмишљава Објашњава Упућује Подстиче Демонстрира Коригује Координира Сарађује</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на часу. -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.</p>
----	--	----------------------------------	---	---	---	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ДИГИТАЛНИ СВЕТ

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Дигитално друштво	18	<p>Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет је развијање дигиталне компетенције ученика ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања.</p> <p>Предмет Дигитални свет намењен је развијању дигиталне компетенције код ученика првог разреда основне школе. Програм наставе и учења за први разред оријентисан је на процес учења и остваривање исхода. Исходи су искази о томе шта ученици умеју да ураде на основу знања која су стекли учећи предмет Дигитални свет. Представљају опис интегрисаних знања, вештина, ставова и вредности ученика, који су груписани у три наставне теме: Дигитално друштво, Безбедно коришћење дигиталних уређаја и Алгоритамски начин размишљања.</p>
Безбедно коришћење дигиталних уређаја	8	
Алгоритамски начин размишљања	10	
<p>Првополугодиштебројчасова: Другополугодиштебројчасова: Укупанбројчасованагодишњемнивоу:36</p>		

Р · 6 ·	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТ И	МЕЂУПРЕДМЕТ НА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареностиисхо да
					<i>Активностученика</i>	<i>Активност наставника</i>	
1	<ul style="list-style-type: none"> – препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих; – наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова; – упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја; 	Дигитално друштво	<ul style="list-style-type: none"> -српски језик -свет око нас -математика -ликовна култура 	<ul style="list-style-type: none"> -компетенција за учење -компетенција за комуникацију -компетенција за одговоран однос према околини 	<ul style="list-style-type: none"> -договара се и размењује информације -сарађује са вршњацима -размењује искуства -извештава о 	<ul style="list-style-type: none"> -предлаже теме -бира теме -упознаје родитеље са активностима -разрађује задатке -поставља 	<ul style="list-style-type: none"> -свакодневно праћење,процењивање и бележење активности,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу и

	<ul style="list-style-type: none"> – упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих; – користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника); – упореди дигитални и папирни уџбеник; 		<ul style="list-style-type: none"> -музичка култура -физичко и здравствено васпитање -ЧОС -ваннаставне активности 	<ul style="list-style-type: none"> -компетенција за рад са подацима и информацијама -дигитална компетенција 	<ul style="list-style-type: none"> результатима свог рада -процењује свој рад и рад других ученика -учествује у презентацији -самостално проналази информације -користи ваншколска знања, вештине и искуства 	<ul style="list-style-type: none"> питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад -организује стручну процену и презентацију пројекта -вреднује пројекат 	<ul style="list-style-type: none"> евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тромесечјима,на крају полугодишта и на крају школске године
2	<ul style="list-style-type: none"> - упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја; – наведе неке од карактеристика „паметног“ дигиталног уређаја; – наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине; – наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље; - наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја; – доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине; 	Безбедно коришћење дигиталних уређаја	<ul style="list-style-type: none"> -српски језик -свет око нас -математика -ликовна култура -музичка култура -физичко и здравствено васпитање -ЧОС -ваннаставне активности 	<ul style="list-style-type: none"> -компетенција за учење -компетенција за комуникацију -компетенција за одговоран однос према околини -компетенција за рад са подацима и информацијама -дигитална компетенција 	<ul style="list-style-type: none"> -договара се и размењује информације -сарађује са вршњацима -размењује искуства -извештава о резултатима свог рада -процењује свој рад и рад других ученика -учествује у презентацији -самостално проналази информације -користи ваншколска знања, вештине и искуства 	<ul style="list-style-type: none"> предлаже теме -бира теме -упознаје родитеље са активностима -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад -организује стручну процену и презентацију пројекта -вреднује пројекат 	<ul style="list-style-type: none"> свакодневно праћење,процењивање и бележење активности,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тромесечјима,на крају полугодишта и на крају школске године

<p>3 .</p> <p>- упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја; - наведе неке од карактеристика „паметног“ дигиталног уређаја; - наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине; - наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље; - наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја; - доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине; - наброји основне податке о личности; - објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја; - именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримерним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; - наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је</p>	<p>Алгорита мски начин размишљања</p>	<p>-српски језик</p> <p>-свет око нас</p> <p>-математика</p> <p>-ликовна култура</p> <p>-музичка култура</p> <p>-физичко и здравствено васпитање</p> <p>-ЧОС</p> <p>-ваннаставне активности</p>	<p>.-компетенција за учење</p> <p>-компетенција за комуникацију</p> <p>- компетенција за одговоран однос према околини</p> <p>-компетенција за рад са подацима и информацијама</p> <p>-дигитална компетенција</p>	<p>-договара се и размењује информације</p> <p>-сарађује са вршњацима</p> <p>-размењује искуства</p> <p>-извештава о резултатима свог рада</p> <p>-процењује свој рад и рад других ученика</p> <p>-учествује у презентацији</p> <p>-самостално проналази информације</p> <p>-користи ваншколска знања, вештине и искуства</p>	<p>предлаже теме</p> <p>-бира теме</p> <p>-упознаје родитеље са активностима</p> <p>-разрађује задатке</p> <p>-поставља питања</p> <p>-упућује ученике</p> <p>-усмерава и подстиче њихов рад</p> <p>-организује стручну процену и презентацију пројекта</p> <p>-вреднује пројекат</p>	<p>свакодневно праћење,процењивање и бележење активности,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу и евиденције наставника</p> <p>-усмено одговарање</p> <p>-групни рад</p> <p>-рад у пару</p> <p>-одговоран однос према раду</p> <p>-пресек стања на тромесечјима,на крају полугодишта и на крају школске године</p>
---	---------------------------------------	---	---	---	---	---

важно примењивати их; . - анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење; – протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима; – уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички); – доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја.						
---	--	--	--	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА : ЛИКОВНА КУЛТУРА

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Ликовна култура и окружење	5	Циљ учења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практичан рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.
Односи у видном пољу	12	
Обликовање	10	
Споразумевање	9	
Првopolугодиштебројчасова: Другopolугодиштебројчасова: Укупанбројчасованагодишњемнивоу: 72		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРД И	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈ Е ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТ НЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
						Активност ученика	Активност ауторитетна	
I	-опише, својим речима,			математика		Слуша	Преноси	

	<p>визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор;</p> <p>- пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења;</p> <p>- повеже одабрану установу културе са њеном наменом;</p> <p>- поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете установама културе.</p>	Ликовна култура и окружење		<p>српски језик</p> <p>свет око нас</p> <p>музичка култура</p> <p>физичко и здравствено васпитање</p> <p>дигитални свет</p> <p>верска настава</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p>	Естетичка Комуникација Дигитална Одговоран однос према околини	Опажа Црта Слика Дизајнира Ваја Обликује Посматра Упоређује Примењује стечена знања Развија навике лепог писања Доноси закључке	информације Води наставни процес Развија радозналост и интересовање ученика Процењује напредовање ученика и сопственог рада Демонстрира Излаже и објашњава	Вреднује активности и залагање на часу Процењује ликовне радове Прати постигнућа ученика
II	<p>- одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни;</p>	Односи у видном пољу		<p>математика</p> <p>српски језик</p> <p>свет око нас</p> <p>музичка култура</p> <p>физичко и здравствено васпитање</p> <p>дигитални свет</p> <p>верска настава</p> <p>ваннаставне активности</p>	Рад са подацима и информацијама Дигитална Естетичка Компетенција за комуникацију, за сарадњу и за учење	Слуша Опажа Црта Слика Дизајнира Ваја Обликује Посматра Упоређује Примењује стечена знања Развија навике лепог писања Доноси закључке	Преноси информације Води наставни процес Развија радозналост и интересовање ученика Процењује напредовање ученика и сопственог рада Демонстрира Излаже и објашњава	Вреднује активности и залагање на часу Процењује ликовне радове Прати постигнућа ученика

				ЧОС				
III	<p>-црта на различитим подлогама и форматима папира;</p> <p>- користи материјал и прибор у складу са инструкцијама;</p> <p>- обликује једноставне фигуре од меког материјала;</p> <p>- одабере, самостално, начин спајања најмање два материјала;</p> <p>-преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне предмете мењајући им намену</p>	Обликовање		<p>математика</p> <p>српски језик</p> <p>свет око нас</p> <p>музичка култура</p> <p>физичко и здравствено васпитање</p> <p>дигитални свет</p> <p>верска настава</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p>	Рад са подацима и информацијама Дигитална Естетичка Компетенција за комуникацију а сарадњу и за учење	<p>Слуша</p> <p>Опажа</p> <p>Црта</p> <p>Слика</p> <p>Дизајнира</p> <p>Ваја</p> <p>Обликује</p> <p>Посматра</p> <p>Упоређује</p> <p>Примењује</p> <p>стечена знања</p> <p>Развија навике лепог писања</p> <p>Доноси закључке</p>	<p>Преноси информације</p> <p>Води наставни процес</p> <p>Развија радозналост и интересовање ученика</p> <p>Процењује напредовање ученика и сопственог рада</p> <p>Демонстрира</p> <p>Изражава</p>	<p>Вреднује активности и залагање на часу</p> <p>Процењује ликовне радове</p> <p>Прати постигнућа ученика</p>
IV	<p>-преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад;</p> <p>- изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања;</p> <p>- изрази познате појмове мимиком и</p>	Споразумевање		<p>математика</p> <p>енглески језик</p> <p>српски језик</p> <p>природа и друштво</p> <p>музичка култура</p> <p>физичко и здравствено</p>	.Рад са подацима и информацијама Дигитална Естетичка Компетенција за комуникацију, за сарадњу и за учење	<p>Слуша</p> <p>Опажа</p> <p>Црта</p> <p>Слика</p> <p>Дизајнира</p> <p>Ваја</p> <p>Обликује</p> <p>Посматра</p> <p>Упоређује</p> <p>Примењује</p> <p>стечена знања</p>	<p>Преноси информације</p> <p>Води наставни процес</p> <p>Развија радозналост и интересовање ученика</p> <p>Процењује напредовање ученика и сопственог рада</p>	<p>Вреднује активности и залагање на часу</p> <p>Процењује ликовне радове</p> <p>Прати постигнућа ученика</p>

покретом тела, без звука;			васпитање верска настава ваннаставне активности ЧОС		Развија навике лепог писања Доноси закључке	Демонстрира Излаже и објашњава	
---------------------------	--	--	--	--	--	-----------------------------------	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА МУЗИЧКА КУЛТУРА

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Слушање музике	7	Да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.
Извођење музике	23	
Музичко стваралаштво	6	
Првополугодиштебројчасова: Другополугодиштебројчасова: Укупанбројчасованагодишњемнивоу:36		

Р. б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕДМЕТ НА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареностиисхода
						Активност ученика	Активност наставника	
1.	– опише своја осећања у вези са слушањем музике;	Слушање		српски језик	-за учење -рад са	-слуша музику	-поставља циљ часа	-свакодневно праћење,процењива-

	<p>– примењује правилан начин држања тела и дисања при певању</p> <p>-разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;</p> <p>– повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементима;</p> <p>– препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу;</p>	музике		<p>математика</p> <p>ликовна култура</p> <p>верска настава</p> <p>свет око нас</p> <p>дигитални свет</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p>	<p>подацима и информацијама</p> <p>-одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>-естетичка сарадња</p> <p>-дигиталана</p>	<p>-препознаје слушане композиције</p> <p>-учествује у музичким играма</p> <p>-разговара</p> <p>-опонаша звукове</p> <p>-усваја</p> <p>-повезује</p> <p>-разликује</p> <p>повезује</p> <p>-илуструје</p> <p>-пева</p> <p>-игра</p>	<p>-води наставни процес</p> <p>-развија радозналост код ученика</p> <p>-излаже</p> <p>-упућује</p> <p>-показује</p> <p>-објашњава</p> <p>-демонстрира</p>	<p>ње и бележење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>-усмено одговарање</p> <p>-групни рад</p> <p>-рад у пару</p> <p>-одговоран однос према раду</p> <p>-пресек стања на тромесечјима,на крају полугодишта и на крају школске године</p>
2.	<p>– изговара бројалице у ритму, уз покрет;</p> <p>– пева по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења;</p> <p>– наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе;</p> <p>– повезује почетне тонове песама – модела и једноставних наменских песама са тонском вишином; – комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара уз покрет; – свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу;</p> <p>– осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу;</p>	Извођење музике		<p>српски језик</p> <p>математика</p> <p>ликовна култура</p> <p>верска настава</p> <p>свет око нас</p> <p>дигитални свет</p> <p>ваннаставне активности</p>	<p>-за учење</p> <p>-рад са подацима и информацијама</p> <p>-одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>-естетичка сарадња</p> <p>-дигиталана</p>	<p>-за учење</p> <p>-рад са подацима и информацијама</p> <p>-одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>-естетичка сарадња</p> <p>-дигиталана</p>	<p>-поставља циљ часа</p> <p>-води наставни процес</p> <p>-развија радозналост код ученика</p> <p>-излаже</p> <p>-упућује</p> <p>-показује</p> <p>-објашњава</p> <p>-демонстрира</p>	<p>-свакодневно праћење,процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>-усмено одговарање</p> <p>-групни рад</p> <p>-рад у пару</p> <p>-одговоран однос према раду</p> <p>-пресек стања на</p>

	<p>– осмисли музички одговор на музичко питање; – изабере одговарајући музички садржај(од понуђених) према литерарном садржају; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; – учествује у школским приредбама и манифестацијама.</p>			ЧОС				тримесечјима,на крају полугодишта и на крају школске године
3.	<p>-осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; -учествује у школским приредбама и манифестацијама</p>	Музичко стваралаштво		<p>српски језик математика ликовна култура верска настава свет око нас дигитални свет ваннаставне активности ЧОС</p>	<p>-за учење -рад са подацима и информацијама -одговорно учешће у демократском друштву -естетичка сарадња -дигиталана</p>	<p>-за учење -рад са подацима и информацијама -одговорно учешће у демократском друштву -естетичка сарадња - дигиталана</p>	<p>-поставља циљ часа -води наставни процес -развија радозналост код ученика -излаже -упућује -показује -објашњава - демонстрира</p>	<p>-свакодневно праћење,процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тримесечјима,на крају полугодишта и на крају школске године</p>

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Физичке способности	10	Циљ учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.
Моторичке вештине	87	
Физичка и здравствена култура	11	
Првopolугодиштебројчасова: Другopolугодиштебројчасова: Укупанбројчасованагодишњемнивоу:108		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАН ДАРД И	МЕЂУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНОС Т	КОМПЕТЕНЦ ИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареностиисхода
						Активност ученика	Активност наставника	
1.	-се придржава правила вежбања; – вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању. – примени једноставне, двоставне	Физичке способности		српски језик математика свет око нас музичка култура ликовна	-за учење -за решавање проблема -за сарадњу -за комуникацију	-хода -баца -хвата -прескаче -додаје -прати	-поставља циљ часа -преноси информа-ције -води наставни	-свакодневно праћење,процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа

	општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); – правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;			култура дигитални свет ваннаставне активности ЧОС		упутстава наставника	процес -развија радознало-сти и интересовање -процењује напредовање ученика -демонстрира -прати	ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тромесечјима, на крају полугодишта и на крају школске године
2.	– комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; – одржава равнотежу у различитим кретањима; – коригује сопствено држања тела на основу савета наставника; – правилно држи тело; – правилно подиже, носи и спушта терет; – изведе кретања, вежбе и – саставе уз музичку пратњу; – изведе дечји и народни плес; – користи терминологију вежбања; – поштује правила понашања на вежбалиштима; – поштује мере безбедности током вежбања; – одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; –	Моторичке вештине		српски језик математика свет око нас музичка култура ликовна култура дигитални свет ваннаставне активности ЧОС	-рад са подацима и информацијама - за решавање проблема -дигитална -сарадња и комуникација	-прати упутства наставника -скаче -хода -игра -трчи -баца -прескаче -плеше	-поставља циљ часа -преноси информације -води наставни процес -развија радознало-сти и интересовање -процењује напредовање ученика -демонстрира -прати	-свакодневно праћење,процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тромесечјима, на крају полугодишта и на крају школске године

	<p>примени правила игре; – навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; – прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; – уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама; – правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;</p>							
3.	<p>-прати промене у тежини и висини код себе и других; – препозна здравствено стање када не треба да вежба; – примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и другим животним ситуацијама; – уредно одржава простор у коме живи и борави; – користи здраве намирнице у исхрани; – повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; – препозна лепоту покрета у вежбању;</p>	<p>Физичка и здравствена култура</p>	<p>српски језик математика свет око нас музичка култура ликовна култура дигитални свет ваннаставне активности ЧОС</p>	<p>-рад са подацима и информацијама -сарадња и комуникација</p>	<p>-прати упутства наставника -пешачи -трчи -вежба</p>	<p>-поставља циљ часа -преноси информације -води наставни процес -развија радознало-ст и интересовање -процењује напредовање ученика -демонстрира -прати</p>	<p>-свакодневно праћење,процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тромесечјима,на крају полугодишта и на крају школске године</p>	

ИЗБОРНА НАСТАВА

ИЗБОРНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ВЕРСКА НАСТАВА -ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА ПРВИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Увод	1	<p>Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) у основном образовању и васпитању јесте да пружи целовит православни поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот (историјску реалност цркве) и есхатолошки (будући) живот (димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринираној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се излагање хришћанског виђења живота и постојања света обавља у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење (литургијско, као и подвижничко искуство Православне Цркве) обухвата сва позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све ово спроводи се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и на делатном плану, уз настојање да се доктриниране поставке спроведу у свим сегментима живота (однос са Богом, са светом, са другим људима и са собом).</p> <p>Задачи православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развије отвореност и однос према Богу као другој и друга чијој личности у односу на нас, као и отвореност и однос према другом човеку као икони Божијој, личности, такође, другачијој у односу на нас, те да се између ове две релације оствари узајамно зависна веза (свест о заједници); - развије способност за постављање питања о целини и најдубљем смислу постојања човека и света, људској слободи, животу у заједници, феномену смрти, односу са природом која нас окружује и друго, као и одговарање на ова питања у светлу
Заједница као основ живота	4	
Заједница љубави, Бога, човека и природе	5	
Неизмерна љубав Божја – Христос среди	7	
Црква – Заједница са Богом	8	
Христово љубав према човеку и свету	4	
Наша брига о свету – творевини Божјој	7	

		<p>православне хришћанске вере и искуства Цркве;</p> <ul style="list-style-type: none"> - изграде способности дубљег разумевања и вредновања културе и цивилизације у којој живе, успона и падова у историји човечанства, као и достигнућа у разним областима стваралаштва (при чему се остварује комплементарност са другим наукама); - помогне у одговорном обликовању заједничког живота са другима, у изналажењу равнотеже између властите личности и заједнице, у остварењу сусрета са светом (са људима различитих култура, религија и погледа на свет, са друштвом, са природом) и са Богом; - изгради уверење да свет и све што је у њему створени су за вечност, да су сви створени да буду причасници вечног живота, те да из те перспективе код ученика развије способност разумевања, преиспитивања и вредновања сопственог односа према другом човеку као непоновљивом бићу и према творевини Божијој и изгради спремност на покајање.
<p>Укупан број часова из предмета <u> </u> ВЕРСКА НАСТАВА <u> </u> на годишњем нивоу: 36</p>		

8.1. ТЕМАТСКИ ПРОГРАМ ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ПРВИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ ОБЛАСТ	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЊА И ИСХОДА (ПРАЋЕЊЕ УЧЕНИКА И ОЦЕЊИВАЊЕ)
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА (НАЧИН УЧЕЊА)	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА (МЕТОД, ОБЛИК РАДА)	
1.	Увод	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • да разуме основна сазнања о темама које ће се обрађивати на настави Православног катихизиса. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да активно учествује на часовима верске наставе. 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања.</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор</p> <p>Облик рада:</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које

				индивидуални фронтални	ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
2.	Заједница као основ живота	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да опише и објасни значење појма заједнице као и његов однос према њему блиским особама (породици); • моћи да препозна да не можемо једни без других; • знати да нас љубав повезује са другима; • знати да се правилно осени крсним знаком; • знати да је Бог Света Тројица (Заједница); • знати да крштењем постајемчланови Божје породице (Цркве). <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • пожелети да чини добро другима (ближњима) у својој заједници; • желети да изражава хришћанску љубав према Богу и ближњима. 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише, ради у групама.	<p>Наставник прича, показује, објашњава, оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор методе активне наставе</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.</p>

3.	Заједницаљу бави, Бога, човека и природе	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знати да заједница са Богом почива на слободи; • знати да је послушност израз љубави; • моћи да препозна да је даривање плод љубави; • моћи да сазна да је молитва разговор са Богом; • моћи да усвоји текст молитве Оче наш; • знати да је Бог Отац створио свет из љубави; •моћи да препозна да је наш живот Божји дар; • знати да Бог жели да живимо у заједници са Њим. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • показивати жељу да љубав исказује на конкретан начин • бити мотивисан да љубав према Богу изражава молитвом. 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,п оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор методе активне наставе</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
4.	НеизмернаљубавБожја – Христоссерод и	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •моћи да препозна основне догађаје библијске приповести о Христовом рођењу; • моћи да препозна и именује главне личности из библијске приче о Христовом рођењу (уз помоћ иконе празника и по кључним симболима); •моћи да препозна да је прослава празника догађај целе породице кроз који се остварује заједница љубави; •моћи да усвоји текст (садржај) и мелодију песме (Божић, Божић); • моћи да препозна да је Свети Сава посветио свој живот Богу због љубави према Њему; <p><i>Афективни аспект:</i></p>	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише, ради у групама.</p>	<p>Наставникприча,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална посматрање књижевни текст</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова.

		<ul style="list-style-type: none"> • код ученика ће се развити жеља да активно учествује у прослави Христовог рођења; • код ученика ће се развити жеља да према ближњима подражава пример љубави Светога Саве. 		<p>Облик рада: индивидуални фронтални групни</p>	<p>Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
5.	Црква – Заједница са Богом	<p>По завршетку теме ученик ће: <i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да опише појединости библијске повести о стварању света; • моћи да разликује оно што је Бог створио од онога што је човек направио на примерима из непосредног окружења; • знати зашто за Бога кажемо да је Творац; • моћи да објасни, на елементарном нивоу, повезаност људи и природе; • уочити да се у Цркви остварује јединство људи и природе са Богом; • знати да у заједници са Богом учествујемо слободно – само ако то желимо (пример Светога Саве и његовог слободног избора); • да се упозна са Литургијом као догађајем (заједничком трпезом) на којем се окупља Божја породица. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • код ученика ће се развити жеља да својом послушношћу изражава своју љубав и слободу; • ученик ће желети да учествује у Литургији. 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише, ради у групама.</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална усмено излагање ученика</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
6.	Христово љубав према човеку и свету	<p>По завршетку теме ученик ће: <i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • упознати Христово учење као „учење“ о љубави и праштању (на примерима из јеванђељских прича); • препознати и разумети да је права љубав када је показујемо делима; • усвојити садржај и мелодију песме „Знаш ли ко те љуби силно“; 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише, ради у групама.</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем

		<ul style="list-style-type: none"> • бити у могућности да опише појединости библијске повести о Христовом Васкрсењу; • препознати и именовати главне личности из библијске приче о Христовом Васкрсењу (уз помоћ иконе празника и по кључним симболима); • препознати да је прослава празника догађај целе породице кроз који се остварује заједница љубави; • моћи да опише прослављање Васкрса у својој породици; • знати обичаје у вези са Васкрсом. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развијати потребу да делима исказују љубав; • развијати жељу да учествује у припремама за прославу овог највећег хришћанског празника. 		<p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор илустративно- демонстративне</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални рад у пару/рад у групи</p>	<p>коментара ученика путем анкетних евалуационих листића;</p> <ul style="list-style-type: none"> • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
7.	Наша брига о свету – творевини Божијој	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да преприча одабране приче које говоре о Христовој љубави према свету и човеку; • на елементарном нивоу моћи да објасни међусобну повезаност свих људи и природе; • препознати и именовати поступке људи који су прожети љубављу према природи, људима и Богу; • уочити у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса 1. разреда основне школе. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развијати жељу да се брине о биљкама и животињама и целокупној природи. 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	<p>Наставник прича, показује, објашњава, оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална усмено излагање ученика</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.

ИЗБОРНА НАСТАВА-ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ПРВИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Олакшавање процеса адаптације на школску средину и подстицање социјалне интеграције	5	<p>Циљ наставе "Грађанско васпитање - Сазнање о себи и другима" јесте подстицање развоја личности и социјалног сазнања код ученика основне школе. Овај наставни предмет треба да пружи могућност ученицима да постану активни учесници у процесу образовања и васпитања, и да изграде сазнања, умења, способности и вредности неопходне за формирање аутономне, компонентне, одговорне и креативне личности, отворене за договор и сарадњу, која поштује себе и друге.</p> <p>Задачи наставе "Грађанско васпитање:</p> <p>- Сазнање о себи и другима" су: - олакшавање процеса адаптације на школску средину и подстицање социјалне интеграције - успостављање и развијање односа другарства и сарадње са вршњацима и одраслима; - подстицање развоја сазнања о себи, сопственим осећањима и потребама, свести о личном идентитету и особености, самопоштовања и самопоуздања; - проширивање знања и умења за решавање индивидуалних проблема, учење техника за превладавање непријатних емоционалних стања; учење видова самопотврђивања без агресивности и уз уважавање других; - подстицање социјалног сазнања, разумевања и прихватања међусобних разлика; - подстицање групног рада, споразумевања и сарадње; - развијање комуникативне способности и конструктивног решавања сукоба са вршњацима и одраслима; - развијање креативног изражавања; - упознавање ученика са дечјим правима; - подстицање и оспособљавање за активну партиципацију у животу школе при чему је битно да све што ученици раде, раде из унутрашње, позитивне мотивације, а не због принуде и послушности засноване на страху.</p>
Подстицање развоја сазнања о себи, о сопственим осећањима и потребама, свести о личном идентитету и особености, самопоштовања и самопоуздања	5	
Изражавање и комуникација осећања; проширивање знања и умења за решавање индивидуалних проблема, учење техника за превладавање непријатних емоционалних стања	5	
Подстицање групног рада, договарања и сарадње.	2	
Подстицање социјалног сазнања, разумевање и прихватање међусобних разлика; учење видова самопотврђивања без агресивности и уз уважавање других.	3	
Развијање комуникативне способности, конструктивног решавања сукоба са вршњацима и одраслима	8	
Упознавање ученика са дечјим правима и подстицање и оспособљавање ученика за активну партиципацију у животу школе.	5	
Евалуација	3	
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:36		

ПРОГРАМ ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ПРВИ РАЗРЕД

РЕ Д. БР	ТЕМА	ИСХОДИ
1.	Олакшавање процеса адаптације на школску средину и подстицање социјалне интеграције	Ученици треба да овладају: Сусрет родитеља, наставника и ученика. Размена о узајамним очекивањима, потребама, захтевима, тешкоћама везаним за промену средине одрастања; - Упознавање ученика са садржајем предмета и начином рада.
2.	Подстицање развоја сазнања о себи, о сопственим осећањима и потребама, свести о личном идентитету и особености, самопоштовања и самопоуздања	- Свест о себи I. Кроз размену о томе шта воле да раде и цртање својих аутопортрета и осећања ученици откривају своје особености, међусобне разлике и сличности; - Свест о себи II. Кроз игру преображаја, размену о сопственим способностима и вредностима, цртање сопственог знака ученици упознају себе и друге; - Времплов. Кроз евоцирање и цртање пријатних и непријатних успомена, ученици интегришу прошла искуства. Кроз игру поверења уче да се узајамно подржавају;
3.	Изражавање и комуникација осећања; проширивање знања и умења за решавање индивидуалних проблема, учење техника за превладавање непријатних емоционалних стања	- Шта ме брине. Кроз цртање и размену ученици артикулишу своје проблеме и уче да користе машту и креативност, а физичке вежбе да се ослободе тензије; - Моје место за опуштање. Кроз вежбу опуштања и вођене фантазије ученици уче како могу да постигну смиреност; - Изражавање осећања. Кроз вежбе кретања, невербалног изражавања и цртања осећања подстиче се опажање и изражавање осећања. - Комуникација осећања. Ученици уче да препознају осећања изражена покретима и изразима лица; - Мој бес I. Кроз игру асоцијација, цртање унутрашњег доживљаја и симболичког приказа беса пружа им се могућност да изразе бес, и да развију стратегије за превазилажење уместо потискивање беса; - Мој бес II. Кроз цртање, симболички приказ беса, пружа им се могућност да изразе бес, и да развију стратегије за превазилажење уместо да потискују бес; - Страхови I. Кроз игру асоцијација, цртање унутрашњег доживљаја страха и размену о стратегијама расплашивања, даје им се могућност да изразе и поделе страхове и да развију нове стратегије за превазилажење страха; - Страхови II. Кроз евоцирање извора страха и прављење штита од страха, даје им се могућност да изразе и поделе страхове и да развију нове стратегије за превазилажење страха; - Туга. Кроз размену извора туге, цртање унутрашњег доживљаја туге, размену и игру моделирања, даје им се могућност да изразе и поделе тугу, добију дозволу за плакање и развију стратегије за превазилажење туге;
4.	Подстицање групног рада, договарања и сарадње.	Сарадња I. Кроз прављење заједничког цртежа у малим групама ученици се уче да се договарају; - Сарадња II. Кроз цртање и игру слагалице деца се уче да сарађују.
5.	Подстицање социјалног сазнања, разумевање и прихватање међусобних разлика; учење видова самопотврђивања без агресивности и уз уважавање	- Увредљиви надимци. Кроз игру улога, ученици се уче да препознају осећања и потребе, и "жртве" и "насилника", и да нађу конструктиван начин да превазиђу ово понашање;

	других.	
6.	Развијање комуникативне способности, конструктивног разрешавања сукоба са вршњацима и одраслима	- Комуникација и неспоразуми I. Ученицима се демонстрирају ефекти разлика у гледању и примању порука као извор неспоразума и указује на важност стављања у позицију другог, као и проверавања како је порука примљена за међусобно разумевање; - Комуникација и неспоразуми II. Ученицима се демонстрирају ефекти нејасно изражених порука и указује на значај прецизности и јасноће у изражавању за међусобно разумевање; - Неспоразуми са родитељима. Ученицима се демонстрирају ефекти негативних порука и указује на важност јасног изражавања својих потреба за међусобно разумевање; - Тужакање. Ученици евоцирају различите ситуације тужакања, и задатак им је да се ставе у позицију оног који тужака и оног ко је објект тужакања, да сагледају њихове потребе и осећања, и да нађу решење које ће задовољити обе стране без тужакања; - Конфликти. Кроз игру маште и одигравање ситуација из властитог живота ученици се упознају са динамиком конфликта и његовим могућим исходима
7.	Упознавање ученика са дечјим правима и подстицање и оспособљавање ученика за активну партиципацију у животу школе.	- Права деце. Кроз размену, деца се упознају са основним дечјим правима; - Школа какву желим. Кроз вежбу вођене фантазије и цртање, ученици изражавају своје визије школе по мери деце; - Да кажем слободно. Ученици уче како да остваре право на слободу мишљења и јавног изражавања слободе мишљења; - Право на игру. Размена о томе како користе слободно време и чега воле да се играју.
8.	Евалуација	Ја пре, ја после. Ученици се подстичу да сами процене програм који су прошли и сопствено напредовање; - Презентација резултата рада родитељима.
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:36		

ЧАС ОДЕЉЕЊСКЕ ЗАЈЕДНИЦЕ

Р. б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		Евалуација/ самоевалуација
			Активност ученика	Активност наставника	
1.	- придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши;	Ја у школи	-прати упутства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одеље-нског паноа -сарађује у раду са вршња-цима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање

	-препознаје и поштује различитости -односи се самокритично				-Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
2.	-уочава значај здраве исхране и бављење физичким активностима - уочава и препознаје опасности у окружењу	Здравље и безбедност	-прати упустава наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одеље-нског паноа -сарађује у раду са вршња-цима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
3.	препознаје облике насиља - успоставља позитивну комуникацију са вршњацима	Ненасилна комуникација	-прати упустава наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одеље-нског паноа -сарађује у раду са Како учити вршња-цима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
4.	–сарађује са вршњацима у заједничким активностима -планира слободно време и време за рад ради постизања бољих резултата -помаже друговима у учењу	Како учити	-прати упустава наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одеље-нског паноа -сарађује у раду са вршња-цима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
5.	– упореди начине рада и живота људи пре и после појаве савремене	Савремена технологиј	-прати упустава наставника -усмено описује примере из свакодневног живота	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања	Свакодневно праћење, процењивање и бележење

	технологије	а	-црта -учествује у изради одеље-нског паноа -сарађује у раду са вршња-цима	-упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
6.	-негују породичну традицију у обележавању породичних и верских празника -упознају школске, државне и међународне празнике	Празници	-прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одеље-нског паноа -сарађује у раду са вршња-цима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
7.	-уочавају важност очувања животне средине	Рециклажа			

ДОПУНСКА НАСТАВА

1.ДОПУНСКА/НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА СРПСКИ ЈЕЗИК И МАТЕМАТИКА

Р · 6 ·	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		Евалуација/ самоевалуација
			Активност ученика	Активност наставника	
1 ·	<p>-активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита;</p> <p>-препозна песму, причу и драмски текст;</p> <p>-одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом;</p> <p>-уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина</p>	Књижевност	<p>посматрају, разговарају о посматраном,цртају,читају, рецитијеју, драматизују, практично комуницирају,слободно и усмерено препричавају, одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом;</p>	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикона</p> <p>Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђивање корелације са сродним предметима</p> <p>Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по тромесечјима</p> <p>-На крају школске године и на крају полугодишта</p>
2 ·	<p>-правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом односно интерпункцијским знаком на крају;</p> <p>-примена правописних правила</p>	Језик	<p>састављају реченице, пишу по диктату , разликују основне глаголске облике, употребљавају велико слово у писању вишечланих географских имена,</p>	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикона</p> <p>Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p>

	-врсте реченица по значењу -управни говор		правилно пишу речце ли и не, две тачке, запету у набрајању, скраћенице, усвајају латиницу	Обезбеђивање корелације са сродним предметима Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења	-Рад у пару -Одговоран однос према раду -Пресек стања по тромесечјима -На крају школске године и на крају полугодишта
3	- учтиво учествује у вођеном и слободном разговору; - усмено прича о доживљајима; -усмено описује ствари из непосредног окружења; - напамет говори краће књижевне текстове; - учествује у сценском извођењу; - пише читко и уредно ћирилицом и латиницом; - писмено одговара на постављена питања; - спаја више реченица у краћу целину; -пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила.	Језичка култура	препричавају текст у целини и по деловима, по заједничком или самостално сачињеном плану, о доживљајима; усмено описује ствари из непосредног окружења;	Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикона Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике Обезбеђивање корелације са сродним предметима Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду -Пресек стања по тромесечјима -На крају школске године и на крају полугодишта
4	-упоређује бројеве у оквиру прве стотине -примењује две основне рачунске операције -одређује за толико већи број - одређује за толико мањи број -одређује непознати број	Бројеви	посматрају, анализирају, закључују, обнављају, решавају задатке, математички се изражава, рачуна, примењује стечено знање	Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикона Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике Обезбеђивање корелације са сродним предметима Припремање наставника за часове, водећи рачуна о	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду

				особеностима одељења	-Пресек стања по тромесечјима -На крају школске године и на крају полугодишта
5	- разликује дуж, полуправу и праву; -црта праву линију и дуж помоћу лењира	Геометрија	разликује, именује, открива релације и изражава их, упоређује, уочава	Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикона Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике Обезбеђивање корелације са сродним предметима Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду -Пресек стања по тромесечјима -На крају школске године и на крају полугодишта
6	-зна да мери дужину помоћу мерних дужи	Мерење и мере	упоређује мери и процењује, примењује стечена знања, прави модел	Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикона Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике Обезбеђивање корелације са сродним предметима Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду -Пресек стања по тромесечјима -На крају школске године и на крају полугодишта

II разред

ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА
<ul style="list-style-type: none">✧ Редовна настава✧ Допунска настава (Српски језик и Математика)	<ul style="list-style-type: none">✧ Час одељ.старешине✧ Ваннаставне активности (драмске,ликовне,спортске активности) ✧ Екскурзија, излет, настава у природи

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ
<ul style="list-style-type: none">✧ Српски језик✧ Енглески језик✧ Математика✧ Свет око нас✧ Ликовна култура✧ Музичка култура✧ Физичко и здравствено васпитаање✧ Дигитални свет	<ul style="list-style-type: none">✧ Верска настава✧ Грађанско васпитање

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА : СРПСКИ ЈЕЗИК

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
КЊИЖЕВНОСТ	77	Циљ учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.
ЈЕЗИК Граматика, правопис и ортографија	34	
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	69	
Првopolугодиштебројчасова: Другopolугодиштебројчасова: Укупанброј часованагодишњемнивоу: 180		

Р.Б	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТ И	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
						Активностученика	Активностнаставника	
	разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; – одреди главни догађај, време и место дешавања у	КЊИЖЕВНОСТ	1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну) 1СЈ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту	математика свет око нас	Компетенција за учење Естетичка компетенција	Уочавају Разликују Откривају Упоређују Сарађују	Планира Осмишљава Објашњава Упућује Подстиче Демонстрира	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности,

I	<p>прочитаном тексту; – одреди редослед догађаја у тексту; – уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; – разликује стих и строфу; – уочи стихове који се римују; – објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни; – наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота; – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитује песму; – изводи драмске текстове; – износи своје мишљење о тексту;</p>		<p>1СЈ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту 1СЈ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине - пословице, загонетке, брзалице) 1СЈ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми 1СЈ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту 1СЈ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту) 1СЈ.2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога 1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст 1СЈ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту</p>	<p>ликовна култура музичка култура физичко и здравствено васпитање пројектна настава верска настава ваннаставне активности ЧОС</p>		<p>Посматрају Примењују Закључују Играју се</p>	<p>а Коригује Координира сарађује</p>	<p>вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на часу. -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.</p>
	<p>разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; – разликује врсте речи у типичним случајевима; – одређује основне граматичке категорије именица и глагола; – разликује</p>	<p>ЈЕЗИК Граматики а, правопис и ортоепија а</p>	<p>1СЈ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком 1СЈ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре</p>	<p>математика свет око нас ликовна култура музичка култура</p>	<p>Компетенција за учење Рад са подацима и информацијама</p>	<p>Уочавају Разликују Откривају Упоредују Сарађују Посматрају Примењују</p>	<p>Планира Осмишљава а Објашњава Упућује Подстиче Демонстрира</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавање постигнућа</p>

II	реченице по облику и значењу; – поштује и примењује основна правописна правила; – влада основном техником читања и писања латиничког текста;		1CJ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)	физичко и здравствено васпитање пројектна настава верска настава ваннаставне активности ЧОС		Закључују Играју се	Коригује Координира сарађује	ученика на часу. -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.
III	пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном); – користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање; – правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину; – учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; – разликује основне делове текста (наслов, пасус, име	ЈЕЗИЧК А КУЛТУР А	1CJ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике 1CJ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања 1CJ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације 1CJ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање 1CJ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју 1CJ.0.1.8. уме да одбрани своју тврдњу или став 1CJ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре	математика свет око нас ликовна култура музичка култура физичко и здравствено васпитање пројектна настава верска настава	Компетенција за учење Сарадња и одговорно учење у демократском друштву	Уочавају Разликују Откривају Упоредују Сарађују Посматрају Примењују Закључују Играју се	Планира Осмишљава Објашњава Упућује Подстиче Демонстрира Коригује Координира сарађује	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на часу. -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.

	<p>аутора, садржај); – изражајно читаћил ички текст</p>	<p>1СЈ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме 1СЈ.2.2.3. раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту 1СЈ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова 1СЈ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни 1СЈ.2.2.10. вреднује примереност илустрација које прате текст; наводи разлоге за избор одређене илустрације 1СЈ.2.3.6. саставља кратак наративни текст 1СЈ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст 1СЈ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке) 1СЈ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста) 1СЈ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст)</p>	<p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА МАТЕМАТИКА

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
БРОЈЕВИ	147	Циљ учења предмета <i>математика</i> је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова
ГЕОМЕТРИЈА	20	
МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	13	
Првopolугодиштебројчасова: Другopolугодиштебројчасова: Укупанбројчасованагодишњемнивоу:180		

Р.б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареностиисхода
						Активностученика	Активностнаставника	
1.	– одреди десетиц	БРОЈЕВИ	1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди	Српски језик Свет око нас Пројектна настава	-рад са подацима и информацијама -за решавање проблема	читају,пишу, упоређују, сабирају, одузимају, множе,деле, посматрају	планира усмерава осмишљава обрађује упућује подстиче	-свакодневно праћење,процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања,сао-

<p>е најближе датом броју; – усмено сабира и одузима бројеве до 100; – корист и појмове чинилаца, производа, дељеника, делилаца, количник, садр</p>		<p>бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој; 1МА.1.1.3. множи и дели без остатка (троцифрене бројеве једноцифреним) у оквиру прве хиљаде; 1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом; 1МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве хиљаде. 1МА.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран,</p>	<p>Музичка култура Физичко и здравствено васпитање ЧОС Ваннаставне активности Ликовна култура</p>		<p>,уочавају, цртају, именују</p>	<p>демонстрира</p>	<p>пштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тромесечјима, на крају полугодишта и на крају школске године</p>
---	--	--	---	--	-----------------------------------	--------------------	--

<p>жалац;</p> <p>– примен и замену места и здружи вање сабира ка и чинила ца ради лакшег рачуна ња;</p> <p>– усмено множи и дели у оквиру прве стотине ;</p> <p>– израчу на вредно</p>		<p>непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем;</p> <p>1МА.2.1.2. уме да одреди десетицу, стотину и хиљаду најближу датом броју;</p> <p>1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза</p> <p>1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције;</p> <p>1МА.2.1.5. уме да решава једначине.</p> <p>1МА.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>ст бројевн ог израза са највиш е две операц ије; – реши текстуа лни задатак постав љањем израза са највиш е две рачунс ке операц ије и провер и тачност решења ;</p>		<p>проблемских задатака; 1МА.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени.</p>					
---	--	--	--	--	--	--	--

<p>— одреди непозн ати број у једначи ни са једном аритме тичком операц ијом;</p> <p>— одреди делове (облика) дате величи не;</p> <p>— изрази одређе ну суму новца преко различ итих</p>								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

апоена; – прочит а број записан римски м цифрам а и напише дати број римски м цифрам а; – прикаж е мањи број подата ка у таблиц и и стубич астим дијагра мом;							
--	--	--	--	--	--	--	--

	– уочи правил о и одреди следећ и члан започет ог низа.							
2.	разлик ује дуж, полуправу и праву; – одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски); – одреди обим геометријске	ГЕОМЕТРИЈА	1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност); 1МА.1.2.2. зна јединице за мерење	Српски језик Свет око нас Пројектна настава Музичка култура Физичко и здравствено васпитање ЧОС Ваннаставне активности Ликовна култура	-за учење -за решавање проблема	посматрају, уочавају ,именују, класификују ,цртају ,упоређују	планира усмерава осмишљава обрађује упућује подстиче демонстрира	-свакодневно праћење,процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тромесечјима,на крају полугодишта и на крају школске године

<p> фигуре; – нацрта правоугаоник, квадрат и троугаона квадратној мрежи и тачкастој мрежи; – уочи подударне фигуре на датом цртежу; – уочи симетричне фигуре; </p>		<p> дужине и њихове односе; 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица. 1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни; 1МА.2.2.2. претвара јединице за мерење дужине. </p>					
---	--	--	--	--	--	--	--

	– допуни дати цртеж тако да добијен а фигура буде симетрична у односу на дату праву. –							
3.	изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине ; – измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	1МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама; 1МА.1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме. 1МА.2.4.1.	Српски језик Свет око нас Пројектна настава Музичка култура Физичко и здравствено васпитање ЧОС Ваннаставне активности Ликовна	-рад са подацима и информацијама -комуникација	читају,пишу, упоређују	планира усмерава осмишљава обрађује упућује подстиче демонстрира	-свакодневно праћење,процењивање и белжење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду

	<p>;</p> <p>– чита и запише време са часовника;</p> <p>– користи јединице за време у једноставним ситуацијама</p>		<p>уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама; 1МА.2.4.2. зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година) и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама; 1МА.2.4.5. уме да користи податке приказане графички или табеларно у решавању једноставних</p>	<p>култура</p>				<p>-пресек стања на тромесечјима, на крају полугодишта и на крају школске године</p>
--	---	--	--	----------------	--	--	--	--

			задатака и уме графички да представи дате податке.					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА : СВЕТ ОКО НАС

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Други и ја	9	Циљ наставе и учења Света око нас јесте уознавањесебе,свогприродног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.
Култура живљења	16	
Човек ствара	8	
Кретање и оријентација у простору и времену	11	
Разноврсност природе	28	
Првополугодиштебројчасова: Другополугодиштебројчасова: Укупанбројчасованагодишњемнивоу: 72		

Р. б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЃУПРЕДМ ЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦ ИЈЕ ОПШТЕ И МЕЃУПРЕДМ ЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареност и исхода
						Активнос т ученика	Активност наставника	
I	–идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;	Други и ја	1ПД.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и	Српски језик Математика	Компетенција за учење	Уочава Разликује Открива	Планира Осмишљава	Свакодневн о праћење,

	<p>–оствари права и изврши обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;</p> <p>–понаша се тако да уважава различитости других људи;</p> <p>–прихвати последице када прекрши правила понашања групе;</p> <p>–сарађује са другима у групи на заједничким активностима;</p> <p>–разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота.</p>		<p>ко су њихови чланови;</p> <p>1ПД.1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу;</p> <p>1ПД.2.5.1. зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова;</p> <p>1ПД.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама</p>	Ликовна култура	<p>Комуникација</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Естетичка компетенција</p>	<p>Упоређује</p> <p>Сарађује</p> <p>Осматра</p> <p>Примењује</p> <p>Закључује</p> <p>Илуструје</p> <p>Описује</p> <p>Игра се</p>	<p>Објашњава</p> <p>Упућује</p> <p>Подстиче</p> <p>Демонстрира</p> <p>Коригује</p> <p>Координира</p> <p>Сарађује</p>	<p>процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на часу.</p> <p>-усмено одговарање</p> <p>-групни рад</p> <p>-рад у пару</p> <p>-одговоран однос према раду</p> <p>-пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.</p>
II	<p>- препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према</p>	Култура живљења	1ПД.1.6.1. зна основне облике	Српски језик	Компетенција за	Уочава	Планира	Свакодневн о праћење, процењивање

	<p>символима; - одреди тип насеља на основу његових карактеристика; - повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља; - одржава личну хигијену – руку, зуба и чулних органа; - примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; - безбедно поступа пре и током временских непогода.</p>		<p>рељефа и површинских вода; 1ПД.1.6.2. зна основне типове насеља и њихове карактеристике. 1ПД.2.6.1. препознаје и именује облике рељефа и површинских вода у свом месту и у околини. 1ПД.3.5.1. разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима; 1ПД.3.5.2. разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују</p>	<p>Математика Ликовна култура Музичка култура</p>	<p>учење Комуникација Решавање проблема Сарадња Естетичка Компетенција Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција</p>	<p>Разликује Открива Упоредије Сарађује Осматра Примењује Закључује Илуструје Описује Игра се</p>	<p>Осмишљава Објашњава Упућује Подстиче Демонстрира Коригује Координира Сарађује</p>	<p>е и бележење активности, вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на часу. - усмено одговарање - групни рад - рад у пару - одговоран однос према раду - пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.</p>
--	--	--	--	---	---	--	---	---

Ш	<p>истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала;</p> <ul style="list-style-type: none"> – одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; – пронађе нову намену оришћеним предметима; – именује занимања људи у свом насељу са околином 	Човек ствара	<p>1ПД.1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта;</p> <p>1ПД.1.3.2. зна да су вода у природи, ваздух и земљиште састављени од више материјала;</p> <p>1ПД.1.3.3. зна да различите животне намирнице садрже различите састојке;</p> <p>1ПД.1.3.4. зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, провидност;</p> <p>1ПД.1.3.5. зна да</p>	Српски језик Математика Ликовна култура	<p>Компетенција за учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Сарадња</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Естетичка компетенција</p>	<p>Уочава</p> <p>Разликује</p> <p>Открива</p> <p>Упоређује</p> <p>Сарађује</p> <p>Осматра</p> <p>Примењује</p> <p>Закључује</p> <p>Илуструје</p> <p>Описује</p> <p>Игра се</p>	<p>Планира</p> <p>Осмишљава</p> <p>Објашњава</p> <p>Упућује</p> <p>Подстиче</p> <p>Демонстрира</p> <p>Коригује</p> <p>Координира</p> <p>Сарађује</p>	<p>Свакодневн о праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на часу.</p> <p>-усмено одговарање</p> <p>-групни рад</p> <p>-рад у пару</p> <p>-одговоран однос према раду</p> <p>-пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.</p>
---	---	--------------	---	---	--	--	--	---

			својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу.					
IV	<p>наводи примере различитих облика кретања у окружењу;</p> <p>– одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће;</p> <p>– измери растојање које тело пређе током свог кретања;</p> <p>– пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката;</p> <p>– одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу, месец, годину;</p> <p>– забележи и прочита</p>	Кретање и оријентација у простору и времену	<p>1ПД.1.4.1. уме да препозна кретање тела у различитим појавама;</p> <p>1ПД.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти;</p> <p>1ПД.1.4.4. зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век;</p>	<p>математика</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p>	<p>Компетенција за учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Естетичка компетенција</p>	<p>Уочава</p> <p>Разликује</p> <p>Открива</p> <p>Упоредује</p> <p>Сарађује</p> <p>Осматра</p> <p>Примењује</p> <p>Закључује</p> <p>Илуструје</p> <p>Описује</p> <p>Игра се</p>	<p>Планира</p> <p>Осмишљава</p> <p>Објашњава</p> <p>Упућује</p> <p>Подстиче</p> <p>Демонстрира</p> <p>Коригује</p> <p>Координира</p> <p>Сарађује</p>	<p>Свакодневн о праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на часу.</p> <p>-усмено одговарање</p> <p>-групни рад</p> <p>-рад у пару</p> <p>-одговоран однос према раду</p> <p>-пресек стања по тромесечјим</p>

	податке из личног живота помоћу ленте времена.		<p>1ПД.1.4.5. уме да прочита тражене информације са часовника и календара.</p> <p>1ПД.2.4.1. зна да кретање тела зависи од силе која на њега делује, врсте подлоге и облика тела;</p> <p>1ПД.2.4.3. уме да пронађе тражене улице и објекте на плану насеља;</p> <p>1ПД.2.4.5. уме да пронађе и упише тражене информације на ленти времена.</p>					а, на крају полугодишта, на крају школске године.
V	разликује облике рељефа у свом насељу и околини; –разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини;	Разноврсност природе	<p>1ПД.1.1.1. прави разлику између природе и производа људског рада;</p> <p>1ПД.1.1.2. зна ко</p>	математика	Компетенција за учење	Уочава Разликује Открива	Планира Осмишљава	Свакодневн о праћење, процењивањ е и бележење активности,

<p>– идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; – повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/улогама; – разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; – разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; – наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека; – штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; – разврста отпад на предвиђена места; – негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу; – препозна примере повезаности живих</p>		<p>и шта чини живу и неживу природу; 1ПД.1.1.3. зна заједничке карактеристике живих бића; 1ПД.1.1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и размножавања; 1ПД.1.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића. 1ПД.2.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним</p>	<p>српски језик ликовна култура музичка култура физичко и здравствено васпитање верска настава ваннаставне активности ЧОС</p>	<p>Комуникација Решавање проблема Сарадња Естетичка компетенција</p>	<p>Упоређује Сарађује Осматра Примењује Закључује Илуструје Описује Игра се</p>	<p>Објашњава Упућује Подстиче Демонстрира Коригује Координира Сарађује</p>	<p>вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на часу. -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.</p>
--	--	---	---	--	---	--	---

	<p>бића са условима за живот; – повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима; – изведе једноставне огледе пратећи упутства; – повеже резултате рада са уложеним трудом.</p>		<p>примерима;</p> <p>1ПД.2.1.2. зна основне разлике између биљака, животиња и људи;</p> <p>1ПД.2.1.3. примењује вишеструке критеријуме класификације живих бића;</p> <p>1ПД.2.1.4. зна улогу основних делова живих бића.</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--	--

Назив предмета	ДИГИТАЛНИ СВЕТ
Циљ	Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет јесте развијање дигиталне компетенције ученика неопходне за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развијање основа алгоритамског начина размишљања.
Разред	Други
Годишњи фонд часова	36 часова

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ
<ul style="list-style-type: none"> – упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе; – користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника); – самостално користи дигиталне уџбенике за 	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	<p>Учење путем школске платформе за онлајн учење.</p> <p>Учење уз помоћ дигиталних уџбеника.</p> <p>Креативно графичко изражавање коришћењем дигиталног уређаја.</p> <p>Умрежавање дигиталних уређаја и прилике за размену материјала, комуникацију и заједнички рад који из умрежавања произилазе.</p>
	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	<p>Добици и ризици који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја.</p> <p>Понашање на интернету – интернет бонтон.</p> <p>Остављање личних података при коришћењу дигиталних уређаја.</p> <p>Примерена реакција у случају контакта са непримереним дигиталним</p>

<p>учење;</p> <ul style="list-style-type: none"> – креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију; – својим речима објасни појам покретне слике; – креира елементе покретне слике; – креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; – својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет; – наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја; – објасни добитке и 		<p>садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин.</p> <p>Организација времена и услова за рад при онлајн учењу.</p> <p>Коришћење дигиталних уређаја и заштита животне средине.</p>
---	--	---

<p>ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја;</p> <ul style="list-style-type: none"> – разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету; – реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; – наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу; – организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја; 		
---	--	--

<p>– предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину;</p> <p>– својим речима објасни појам алгоритама;</p> <p>– анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритама;</p> <p>– креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику;</p> <p>– анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради;</p> <p>– уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или</p>	<p>АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА</p>	<p>Разлагање проблема на мање целине.</p> <p>Осмишљавање алгоритама линијске и цикличне структуре који води до решења једноставног проблема.</p> <p>Креирање рачунарског програма у визуелном програмском језику.</p> <p>Анализа постојећег програма креираног у визуелном програмском језику и тумачење функције блокова од којих је сачињен.</p> <p>Управљање понашањем физичког дигиталног уређаја креирањем програма у визуелном програмском језику.</p> <p>Уочавање и исправљање грешака у програму.</p>
---	---	---

сараднички); – креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја.		
--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА : ЛИКОВНА КУЛТУРА

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
<u>Облици</u>	28	Циљ учења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практичан рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.
<u>Споразумевање</u>	10	
<u>Ликовне игре</u>	14	
<u>Простор</u>	20	
Првopolугодиштебројчасова: Другopolугодиштебројчасова: Укупанбројчасованагодишњемнивоу: 72		

P.6	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРД И	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
						Активностученика	Активностнаставника	
I	користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин; – изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли; – користи једноставне информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; – идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу; – упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; – преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале предмета за рециклажу;	<u>Облици</u>		математика српски језик свет око нас музичка култура физичко и здравствено васпитање пројектна настава верска настава ваннаставне активности ЧОС	Компетенција за учење, естетичка компетенција, компетенција за комуникацију, компетенција за сарадњу, дигитална компетенција, одговоран однос према околини. околини и	Слуша Опажа Црта Слика Дизајнира Ваја Обликује Посматра Упоредује Применује стечена знања Развија навике лепог писања Доноси закључке	Преноси информације Води наставни процес Развија радозналост и интересовање ученика Процењује напредовање ученика и сопственог рада Демонстрира Излаже и објашњава	Вреднује активности и залагање на часу Процењује ликовне радове Прати постигнућа ученика
	тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу; – користи једноставне информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки	<u>Споразумевање</u>		математика српски језик свет око нас музичка култура	Рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција, естетичка	Слуша Опажа Црта Слика Дизајнира Ваја Обликује Посматра	Преноси информације Води наставни процес Развија радозналост и интересовање ученика Процењује напредовање ученика и сопственог рада Демонстрира Излаже и	Вреднује активности и залагање на часу Процењује ликовне радове

II	рад; – изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања; – разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити – изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли.			физичко и здравствено васпитање пројектна настава верска настава ваннаставне активности ЧОС	компетенција, компетенција за комуникацију, компетенција за сарадњу, компетенција за учење.	Упоређује Примењује стечена знања Развија навике лепог писања Доноси закључке	објашњава	Прати постигнућа ученика
III	изражава, светлим или тамним бојама, свој доживљај уметничког дела; – изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања; – изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли; – користи једноставне информације и одабран ликовна дела као подстицај за стваралачки рад.	<u>Ликовне</u> <u>игре</u>		математика српски језик свет око нас музичка култура физичко и здравствено васпитање пројектна настава верска настава ваннаставне активности ЧОС	Рад са подацима и информацијама, сарадња и комуникација, дигитална компетенција, естетичка компетенција, компетенција за учење.	Слуша Опажа Црта Слика Дизајнира Ваја Обликује Посматра Упоређује Примењује стечена знања Развија навике лепог писања Доноси закључке	Преноси информације Води наставни процес Развија радозналост и интересовање ученика Процењује напредовање ученика и сопственог рада Демонстрира Излаже и објашњава	Вреднује активности и залагање на часу Процењује ликовне радове Прати постигнућа ученика
	упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, дизајна и			математика српски	Рад са подацима и	Слуша Опажа Црта	Преноси информације Води наставни процес Развија радозналост и	Вреднује активности и залагање на

IV	<p>уметничких дела; – изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања; – повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте; – пружи основне информације о одабраном музеју; – разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити – тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу;</p>	Простор	<p>језик свет око нас</p> <p>музичка култура</p> <p>физичко и здравствено васпитање</p> <p>пројектна настава</p> <p>верска настава</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p>	<p>информацијама, компетенција за сарадњу, компетенција за комуникацију, дигитална компетенција, естетичка компетенција.</p>	<p>Слика Дизајнира Ваја Обликује Посматра Упоредује Примењује стечена знања Развија навике лепог писања Доноси закључке</p>	<p>интересовање ученика Процењује напредовање ученика и сопственог рада Демонстрира Излаже и објашњава</p>	<p>часу Процењује ликовне радове Праги постигнућа ученика</p>
----	--	----------------	---	--	---	--	---

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА МУЗИЧКА КУЛТУРА

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Слушање музике	5	-да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.
Извођење музике	27	
Музичко стваралаштво	4	
<p>Првopolугодиштебројчасова: Другopolугодиштебројчасова: Укупанбројчасованагодишњемнивоу: 36</p>		

Р.6	ИСХОДИ	ТЕМА/	СТАНД	МЕЂУПРЕДМЕТ	КОМПЕТЕНЦИЈ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ	НАЧИН провере
-----	--------	-------	-------	-------------	-------------	-------------------	---------------

		ОБЛАСТИ	АРДИ	НА ПОВЕЗАНОСТ	Е ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	Активностученика	Активност наставника	оствареностиисхода
1.	<ul style="list-style-type: none"> – опише своја осећања у вези са слушањем музике; – примењује правилан начин држања тела и дисања при певању -разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементима; – препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; 	Слушање музике		српски језик математика ликовна култура верска настава свет око нас пројектна настава ваннаставне активности ЧОС	<ul style="list-style-type: none"> -за учење -рад са подацима и информацијама -одговорно учешће у демократском друштву -естетичка -сарадња -дигиталана 	<ul style="list-style-type: none"> -слуша музику -препознаје слушане композиције -учествује у музичким играма -разговара -опонаша звукове -усваја -повезује -разликује -илуструје -пева -игра 	<ul style="list-style-type: none"> -поставља циљ часа -води наставни процес -развија радозналост код ученика -излаже -упућује -показује -објашњава -демонстрира 	<ul style="list-style-type: none"> -свакодневно праћење,процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тромесечјима,на крају полугодишта и на крају школске године
2.	<ul style="list-style-type: none"> – изговара бројалице у ритму, уз покрет; – пева по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; – наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе; – повезује почетне тонове песама – модела и једноставних наменских 	Извођење музике		српски језик математика ликовна култура верска настава свет око нас пројектна настава ваннаставне активности ЧОС	<ul style="list-style-type: none"> -за учење -рад са подацима и информацијама -одговорно учешће у демократском друштву -естетичка -сарадња -дигиталана 	<ul style="list-style-type: none"> -за учење -рад са подацима и информацијама -одговорно учешће у демократском друштву -естетичка -сарадња -дигиталана 	<ul style="list-style-type: none"> -поставља циљ часа -води наставни процес -развија радозналост код ученика -излаже -упућује -показује 	<ul style="list-style-type: none"> -свакодневно праћење,процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника

	<p>песама са тонском висином; – комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара уз покрет; – свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу; – осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; – осмисли музички одговор на музичко питање; – изабере одговарајући музички садржај(од понуђених) према литерарном садржају; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; – учествује у школским приредбама и манифестацијама.</p>						<p>-објашњава -демонстрира</p>	<p>-усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тромесечјима,на крају полугодишта и на крају школске године</p>
3.	<p>-осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; -учествује у школским приредбама и манифестацијама</p>	Музичко стваралаштво		српски језик математика ликовна култура верска настава свет око нас пројектна	-за учење -рад са подацима и информацијама -одговорно учешће у	-за учење -рад са подацима и информацијама -одговорно учешће у	-поставља циљ часа -води наставни процес -развија	-свакодневно праћење,процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и

				настава ваннаставне активности ЧОС	демокра- тском друштву -естетичка -сарадња -дигиталана	демократском друштву -естетичка -сарадња -дигиталана	радозналост код ученика -излаже -упућује -показује -објашњава -демонстри- ра	постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тримесечјима, на крају полугодишта и на крају школске године
--	--	--	--	--	--	--	---	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Моторичке вештине спорт и спортске дисциплине	71	Циљ учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.
Физичке способности	23	
Физичка и здравствена култура	11	
Првополугодиштебројчасова: Другополугодиштебројчасова: Укупанбројчасованагодишњемнивоу:108		

Р. б.	ИСХОДИ	ТЕМА / ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН про-остварености
						Активност ученика	Активност наставника	
1.	-се придржава правила вежбања; – вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању. – примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); – правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;	Моторичке вештине спорт и спортске дисциплине		српски језик математика свет око нас музичка култура ликовна култура пројектна настава ваннаставне активности ЧОС	-за учење -за решавање проблема -за сарадњу -за комуникацију	-хода -баца -хвата -прескаче -додаје -прати упутстава наставника	-поставља циљ часа -преноси информације -води наставни процес -развија радозналост и интересовање -процењује напредовање ученика -демонстрира -прати	-свакодневно праћење,процењивање бележење активности израчунавања,саопштења постигнућа ученика и евиденцију свеску ученика и евиденцију наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према другима -пресек стања на тромесечјима,на крају полугодишта и на крају године
2.	– комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; – одржава равнотежу у различитим кретањима; – коригује сопствено држање тела на основу савета наставника; – правилно држи тело; – правилно подиже, носи и спушта терет;	Физичке способности		српски језик математика свет око нас музичка култура ликовна култура пројектна настава ваннаставне активности ЧОС	-рад са подацима и информацијама - за решавање проблема -дигитална -сарадња и комуникација	-прати упутства наставника -скаче -хода -игра -трчи -баца -прескаче -плеше	-поставља циљ часа -преноси информације -води наставни процес -развија радозналост и интересовање -процењује напредовање ученика -демонстрира	-свакодневно праћење,процењивање бележење активности израчунавања,саопштења постигнућа ученика и евиденцију свеску ученика и евиденцију наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према другима -пресек стања на

	<p>– изведе кретања, вежбе и – саставе уз музичку пратњу; – изведе дечји и народни плес; – користи терминологију вежбања; – поштује правила понашања на вежбалиштима; – поштује мере безбедности током вежбања; – одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; – примени правила игре; – навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; – прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; – уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама; – правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;</p>						-прати	тримесечјима, на крају полугодишта и на крају године
3.	прати промене у тежини и висини код себе и других; –	Физичка и здравс		српски језик математика	-рад са подацима и информацијама	-прати упутства	-поставља циљ часа	-свакодневно праћење, процењива

<p>препозна здравствено стање када не треба да вежба; – примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и другим животним ситуацијама; – уредно одржава простор у коме живи и борави; – користи здраве намирнице у исхрани; – повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; – препозна лепоту покрета у вежбању;</p>	<p>твена култура</p>	<p>свет око нас музичка култура ликовна култура пројектна настава ваннаставне активности ЧОС</p>	<p>-сарадња и комуникација</p>	<p>наставника -пешачи -трчи -вежба</p>	<p>-преноси информације -води наставни процес -развија радозналост и интересовање -процењује напредовање ученика -демонстрира -прати</p>	<p>бележење активности израчунавања,саопштења постигнућа ученика и евиденцију свеску ученика и евиденцију наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према другима -пресек стања на тромесечјима,на крају полугодишта и на крају године</p>
--	----------------------	---	--------------------------------	---	---	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА (2.разред)

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
My face	9	<p>Циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да комуницира на основном нивоу страним језиком, у усменом и писаном облику о темама из његовог непосредног окружења. Настава страног језика треба да :</p> <ul style="list-style-type: none"> - подстакне потребу за учењем страних језика, - подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика, - олакша разумевање других и различитих култура и традиција, - стимулише машту,креативност и радозналост, - подстиче употребу страног језика у личне сврхе и из задовољства. - Општи стандарди -Кроз наставу страних језика ученик богати себе упознајући друге,стиче свест о значају свог језика и културе у контакту са другим језицима и културама. Ученик развија радозналост, истраживачки дух и отвореност према
Animals	8	
My toys	9	
Food	9	
My body	9	
My house	9	
My clothes	11	
My party	8	

		<p>комуникацији саговорницима других језика.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Задаци на нивоу језичких вештина: - Разумевање говора - Ученик треба да: - препознаје гласове(посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу,акцент,ритам и интонацију, -разуме вербални садржај уз помоћ невербалне комуникације, -разуме кратке дијалоге,приче и песме о познатим темама које чује уживо или са аудио-визуелних записа. - Усмено изражавање - Ученик треба да: -разговорно изговара гласове, акцентује речи, поштује ритам и интонацију при говору и читању, -даје основне информације о себи и свом окружењу,самостално и уз наставникову помоћ, -описује кратким и једноставним исказима себе и друге у познатим ситуацијама, -репродукује,сам или у групи,кратке рецитације или бројалице и познате песме. - Интеракција - Ученик треба да : -реагује вербално и невербално на постављена упутства и питања, -поставља једноставна питања, -изражава допадање и недопадање, -учествује у заједничким активностима на часу, -поставља питања и тражи разјашњење када нешто не разуме. - Писмено изражавање - Ученик треба да : -поштујући правопис,преписује,допуњава и пише речи и краће реченице у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем, -пише личне податке(име,презиме и адресу), -прави спискове са разлиштитим наменама(куповина,прославе рођендана,обавезе у току дана...), -допуњава честитку. - Знања о језику - Ученик треба да: -препознаје основне граматичке елементе, -користи језик у складу са нивоом формалности и комуникативне ситуације(нпр. Форме учтивости), -разуме везу између сопственог знања и залагања и постигнућа у језичким активностима
--	--	---

Првополугодиштеброј часова:40
 Другополугодиштеброј часова: 32
 Укупанброј часованагодишњемнивоу: 72

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТ И	СТАНДАР ДИ	МЕЂУПРЕ ДМЕТНА ПОВЕЗАН ОСТ	КОМПЕТЕНЦ ИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМ ЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености и ис хода
						Активност уче ника	Активност наставника	
1.	Ученици разумеју: једноставне поздраве и реагују на њих; поздраве и отпоздраве користећи једноставна језичка средства; питају и кажу како се зову. Разумеју и именују бића и предмете који се односе на тому; поштују правила учтивне комуникације.	My face	ПСТ.1.1.1. ПСТ.1.1.3. ПСТ.1.1.11. ПСТ.2.1.1. ПСТ.3.1.3.	српски језик, ликовна култура, математика, музичка култура	компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; естетичка компетенција; Комуникација; Решавање проблема; Сарадња	слушање, - реаговање на команде наставника или са аудио записа, - мануалне активности, - игре, -певање, - игра улога, - цртање по диктату	демонстрација, -дијалог, - коперативна, интерактивна, -потпун физички одговор,	активност на часу, цртање по диктату, тест, чек листа
2.	Ученици препознају и именују кућне љубимце и појмове који се односе на биљке и животиње; препознају различита станишта у којима животиње живе; разумеју једноставан опис места; описују место користећи најједноставнија језичка средства; разумеју једноставне исказе за изражавање допадања и недопадања; користе изразе допадање и недопадање; разумеју позив и реагују на њега; упућују позив на заједничку активност; повезују садржаје других наставних предмета са енглеским језиком; поштују правила учтивне комуникације	Animals	ПСТ.1.1.1. ПСТ.1.1.3. ПСТ.1.1.11. ПСТ.2.1.1. ПСТ.3.1.3.	српски језик, ликовна култура, математика, музичка култура	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема;	слушање, - реаговање на команде наставника или са аудио записа, - мануалне активности, -игре, - певање, - класирање и упоређивање, - игра улога, - цртање по диктату, -прављење илустрованог материја	демонстрација, -дијалог, - коперативна, - интерактивна, - потпун физички одговор	Активност на часу, цртање по диктату, тест, чек листа

3.	Ученици препознају и именују дане у недељи; препознају и именују активности у слободно време; разумеју једноставне исказе који се односе на провођење слободног времена; уочавају сличности и разлике у начину разоноде и физичким активностима у циљној култури и код нас; разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; повезују садржаје других наставних предмета са енглеским језиком; поштују правила учтивне комуникације	My toys	ПСТ.1.1.1. ПСТ.1.1.3. ПСТ.1.1.11. ПСТ.2.1.1. ПСТ.3.1.3.	српски језик, ликовна култура, математика, музичка култура	Сарадња Компетенција за учење; Одговорно учење у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	слушање, - реаговање на команде наставника или са аудио записа, - мануалне активности, -игре, - певање, - класирање и упоређивање, - игра улога, - цртање по диктату, -прављење илустрованог материја	демонстрација, -дијалог, -коперативна, - интерактивна, -потпун физички одговор	Активност на часу, цртање по диктату, тест, чек листа
4.	Ученици препознају и именују врсте хране; разумеју једноставне описе хране и исказе који се односе на поседовање и непоседовање; размењују информације које се односе на описе хране и порекло хране; повезују садржаје других наставних предмета са енглеским језиком; поштују правила учтивне комуникације	Food	ПСТ.1.1.1. ПСТ.1.1.3. ПСТ.1.1.11. ПСТ.2.1.1. ПСТ.3.1.3.	српски језик, ликовна култура, математика, музичка култура	Компетенција за учење; Одговорно учење у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	слушање, - реаговање на команде наставника или са аудио записа, - мануалне активности, -игре, - певање, - класирање и упоређивање, - игра улога, - цртање по диктату, -прављење илустрованог материја	демонстрација, -дијалог, -коперативна, - интерактивна, - потпун физички одговор	Активност на часу, цртање по диктату, тест, чек листа
5.	Усвајање новог и понављање старог вокабулара и једноставних конструкција, -разумевање краћих текстова и одговарање на одговарајући начин, -разумевање вербалних садржаја уз помоћ невербалне	My body	ПСТ.1.1.1. ПСТ.1.1.3. ПСТ.1.1.11.	српски језик, ликовна култура,	Компетенција за учење; Одговорно учење у демократском друштву;	слушање, - реаговање на команде наставника или са аудио записа, -	демонстрација, -дијалог, -коперативна, - интерактивна, - потпун	Активност на часу, цртање по диктату, тест, чек листа

	комуникације		ПСТ.2.1.1. ПСТ.3.1.3.	математика, музичка култура	Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	мануалне активности, -игре, - певање, - класирање и упоређивање, - игра улога, - цртање по диктату, -прављење илустрованог материја	физички одговор	
6.	Ученици препознају и именују просторије у кући и делове намештаја; разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих; разумеју једноставна питања о положају у простору и реагују на њих; размењују информације о месту становања; разумеју исказе који се односе на изражавање количина; уочавају сличности и разлике у изгледу животног простора у циљној култури и код нас; повезују садржаје других наставних предмета са енглеским језиком; поштују правила учтивне комуникације.	My house	ПСТ.1.1.1. ПСТ.1.1.3. ПСТ.1.1.11. ПСТ.2.1.1. ПСТ.3.1.3.	српски језик, ликовна култура, математика, музичка култура	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	слушање, - реаговање на команде наставника или са аудио записа, - мануалне активности, -игре, - певање, - класирање и упоређивање, - игра улога, - цртање по диктату, -прављење илустрованог материја	Демонстрација , -дијалог, - коперативна, - интерактивна, - потпун физички одговор	Активност на часу, цртање по диктату, тест, чек листа
7.	Ученици препознају и именују делове одеће и обуће; разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих; траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима; разумеју једноставне описе; разумеју позив и реагују на њега; упућују позив на заједничку активност; повезују садржаје других наставних предмета са енглеским језиком; поштују правила учтивне комуникације	My clothes	ПСТ.1.1.1. ПСТ.1.1.3. ПСТ.1.1.11. ПСТ.2.1.1. ПСТ.3.1.3.	српски језик, ликовна култура, математика, музичка култура	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;	слушање, - реаговање на команде наставника или са аудио записа, - мануалне активности, -игре, - певање, - класирање и упоређивање, - игра улога, - цртање по диктату, -прављење	демонстрација, -дијалог, - коперативна, - интерактивна, - потпун физички одговор	Активност на часу, цртање по диктату, тест, чек листа

					Решавање проблема; Сарадња	илустрованог материја		
8.	Усвајање новог и понављање старог вокабулара и једноставних конструкција, - разумевање краћих текстова и одговарање на одговарајући начин, -оспособљавање за самостално комуницирање о познатим темама, -примена усвојених структура. Ученици разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; упућују једноставне честитке; уочавају сличности и разлике у начину прославе Божића и Ускрса код нас и у ВБ; повезују садржаје других наставних предмета са енглеским језиком; поштују правила учтивне комуникације.	My party	ПСТ.1.1.1. ПСТ.1.1.3. ПСТ.1.1.11. ПСТ.2.1.1. ПСТ.3.1.3.	српски језик, ликовна култура, математика, музичка култура	Компетенција за учење; Одговорно учење у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Сарадња	слушање, - реаговање на команде наставника или са аудио записа, - мануалне активности, -игре, - певање, - класирање и упоређивање, - игра улога, - цртање по диктату, -прављење илустрованог материја	демонстрација, -дијалог, - коперативна, - интерактивна, - потпун физички одговор	Активност на часу, цртање по диктату, тест, чек листа

ЧАС ОДЕЉЕЊСКЕ ЗАЈЕДНИЦЕ

Р. б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		Евалуација/ самоевалуација
			Активност ученика	Активност наставника	
1.	-придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши; -ученици треба да се упознају са кућним редом школе -изаберу руководство ОЗ -упознају права и обавезе	Школа	-прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду

			одеље-нског паноа -сарађује у раду са вршњацима		
2.	- примењује навике културног понашања и опхођења са вршњацима препознаје облике насиља - успоставља позитивну комуникацију са вршњацима -сарађује са вршњацима у заједничким активностима -поштује себе и друге -избегавају конфликте -негују другарство	Моји другови и ја	-прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одељенског паноа -сарађује у раду са вршњацима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
3.	-негују породичне односе и поштују чланове своје породице -извршавају своје обавезе ,негују породичну традицију	Породица, дом	-прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одељенског паноа -сарађује у раду са вршњацима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
4.	-негују породичну традицију у обележавању породичних и верских празника -упознају школске ,међународне и државне празнике	Празници	-прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одељенског паноа -сарађује у раду са вршњацима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
5.		Исхрана	-прати упуства	-предлаже теме	

	-упознају и примењују здраву исхрану		наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одељенског паноа -сарађује у раду са вршњацима	-разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
6.	-редовно одржавају личну хигијену -уочавају важност хигијене простора у коме бораве за здравље -примењују основна правила лепог понашања	Култура живљења	-прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одељенског паноа -сарађује у раду са вршњацима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду

ИЗБОРНА НАСТАВА

ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА ДРУГИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Увод	1	Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) у основном образовању и васпитању јесте да пружи целовит православни поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот (историјску реалност цркве) и есхатолошки (будући) живот (димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринираној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се излагање хришћанског виђења живота и постојања света обавља у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење (литургијско, као и подвижничко искуство Православне Цркве) обухвата сва позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све ово спроводи се како на информативно-сазнајном тако и на
Мојеместо у цркви	6	
Литургијскеслужбе и њиховсмиао	6	

Живот у цркви-лепотапразника	7	доживљајном и на делатном плану, уз настојање да се доктриниране поставке спроведу у свим сегментима живота (однос са Богом, са светом, са другим људима и са собом). Задаци православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:
ТрпезаГосподња	5	- развије отвореност и однос према Богу као другој и друга чијој личности у односу на нас, као и отвореност и однос према другом човеку као икони Божијој, личности, такође, другачијој у односу на нас, те да се између ове две релације оствари узајамно зависна веза (свест о заједници);
СветаЛитургија – прославаВаскрсења	5	- развије способност за постављање питања о целини и најдубљем смислу постојања човека и света, људској слободи, животу у заједници, феномену смрти, односу са природом која нас окружује и друго, као и одговарање на ова питања у светлу православне хришћанске вере и искуства Цркве;
Икона –прозор у вечност	6	- изграде способности дубљег разумевања и вредновања културе и цивилизације у којој живе, успона и падова у историји човечанства, као и достигнућа у разним областима стваралаштва (при чему се остварује комплементарност са другим наукама);
		- помогне у одговорном обликовању заједничког живота са другима, у изналажењу равнотеже између властите личности и заједнице, у остварењу сусрета са светом (са људима различитих култура, религија и погледа на свет, са друштвом, са природом) и са Богом;
		- изгради уверење да свет и све што је у њему створени су за вечност, да су сви створени да буду причасници вечног живота, те да из те перспективе код ученика развије способност разумевања, преиспитивања и вредновања сопственог односа према другом човеку као непоновљивом бићу и према творевини Божијој и изгради спремност на покајање.
Укупан број часова из предмета <u>ВЕРСКА НАСТАВА</u> на годишњем нивоу: 36		

ТЕМАТСКИ ПРОГРАМ РАДА ИЗ ПРЕДМЕТА ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

РЕ Д. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЊА И ИСХОДА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Увод	По завршетку теме ученик ће: <i>Когнитивни аспект:</i> • моћи да сагледа садржаје којима ће се bavити настава Православног катихизиса у току 2. разреда основне школе; • моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.	Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића;

		у претходном разреду школовања. <i>Афективни аспект :</i> <ul style="list-style-type: none"> • желети да активно учествује на часовима верске наставе. 		Методе рада: дијалогска демонстративна разговор Облик рада: индивидуални фронтални	<ul style="list-style-type: none"> • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
2.	Мојеместо у цркви	По завршетку теме ученик ће: <i>Когнитивни аспект:</i> <ul style="list-style-type: none"> • знати да се Крштењем постаје члан Цркве; • знати да је Црква заједница потпуно другачија од свих; • знати да је Црква заједница са Богом; • разликовати значења појмова Црква (заједница) и храм (место на којем се сабирамо); • на елементарном нивоу моћи да опише зашто се подижу храмови; • моћи да уочи да је Литургија догађај Цркве; • знати да у Литургији учествује само онај ко је крштен и ко то жели. <i>Афективни аспект:</i> <ul style="list-style-type: none"> • желети да посети храм и боље упозна основна обележја православних храмова. 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	Наставник прича, показује, објашњава, п оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује. Методе рада: дијалогска демонстративна разговор методe активне наставе Облик рада: индивидуални фронтални групни	Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
3.	Литургијске службе и њиховсмиосо	По завршетку теме ученик ће: <i>Когнитивни аспект:</i> <ul style="list-style-type: none"> • препознати и именовати основне службе које постоје на Литургији; • знати да свако у Цркви има своју службу; • уочити међусобну повезаност служби у Цркви; • уочити од коликог је значаја за неку заједницу окупљање свих њених чланова; • уочити да је и он сам важан и посебан у животу Цркве; 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	Наставник прича, показује, објашњава, п оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује. Методe рада: дијалогска демонстративна	Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. Оцењивање

		<ul style="list-style-type: none"> • моћи да објасни службу Епископа у Цркви; • моћи да увиди сличност службе Епископа са првосвештеником Христом; • уочити да Епископ предводи молитву Цркве; • моћи да објасни ко су монаси и шта су манастири. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ученик ће бити подстакнут да размишља о својој служби у Цркви. 		<p>разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални рад у пару/групи</p>	<p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
4.	Живот у цркви-лепота празника	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • уочити разлог нашег великог поштовања према Богородици; • знати да је Богородица много волела Бога и желела да му служи и да много воли нас; • уочити да Богородицу сматрамо светијом од свих светих; • знати молитву Богородице Дјево; • усвојити текст и мелодију песме „Витлејеме славни граде“; • знати да се приликом Крштења Христовог, Бог открива као Света Тројица; • знати да је Свети Сава наш први Архиепископ; • знати ко је подигао манастир Хиландар. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • пожелети да радо учествује у прослављању празника; • пожелети да стваралачки (кроз песму, молитву, цртеж), исказе своју љубав и поштовање према Богородици. 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор илустративно – демонстративна</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни/рад у пару</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
5.	Трпеза Господња	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да увиди и каже зашто приносимо дарове природе Богу; • уочити да су дарови које приносимо Богу, 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или

		<p>свет у малом;</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи на елементарном нивоу да препозна и именује литургијске предмете; • уочити да је заједничка трпеза израз љубави; • знати да је Литургија заједничка трпеза око које се окупљају чланови Цркве; • моћи да уочи разлику између Светог Причешћа и друге хране; • уочити сличности елемената Литургије и славе. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • код ученика ће се развити жеља да учествује у Литургији. 		<p>повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића;</p> <ul style="list-style-type: none"> • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
6.	Света Литургија – прослава Васкрсења	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • препознати значај празновања Васкрса; • проширити своја знања о Христовом Васкрсењу; • уочити да је Христово Васкрсење изузетан догађај у који је укључена читава природа; • знати да је Христос увек са нама. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • исказати свој доживљај Христовог Васкрсења кроз самостални креативни израз. 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор илустративно – демонстративна рад на тексту</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни/рад у пару</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
7.	Икона – прозор у вечност	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знати да наброји основне делове храма; • уочити да је унутрашњост храмова уређена 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања,</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p>

	<p>за служење Литургије;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знати да објасни ко су светитељи; • испричати ко су и шта су све чинили светитељи које славимо; • учити да постоје светитељи и у данашње време; • сазнати о неким светитељима новијег доба. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут на поштовање и правилан однос према храму и иконама; • бити подстакнут да воли природу и друге људе; • бити подстакнут да у свим људима види пријатеље Божје. 	<p>црта, пише.</p>	<p>мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална илустрација</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
--	---	--------------------	---	--

ИЗБОРНА НАСТАВА ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ДРУГИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима	2	<p>Циљ наставе "Грађанско васпитање - Сазнање о себи и другима" јесте подстицање развоја личности и социјалног сазнања код ученика основне школе. Овај наставни предмет треба да пружи могућност ученицима да постану активни учесници у процесу образовања и васпитања, и да изграде сазнања, умења, способности и вредности неопходне за формирање аутономне, компонентне, одговорне и креативне личности, отворене за договор и сарадњу, која поштује себе и друге.</p> <p>Задачи наставе "Грађанско васпитање-Сазнање о себи и другима" су: - подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима; - подстицање самосвести, самопоштовања и уважавања других; - оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствена осећања и потребе и њихову међусобну повезаност, да штите и остварују своје потребе на начин који не</p>
Подстицање развоја самосвести, самопоштовања и уважавања других	3	
- Оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствена осећања и потребе, и њихову међусобну повезаност и да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге	5	
Развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештина ненасилне комуникације	4	

Оспособљавање ученика за примену вештина ненасилне комуникације у решавању сукоба и вршњачком посредовању.	4	угрожава друге; - развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештина ненасилне комуникације; - оспособљавање ученика за примену вештина ненасилне комуникације у решавању сукоба и вршњачком посредовању; - развијање креативног изражавања;
Оспособљавање ученика да упознају непосредно друштвено окружење и сопствено место у њему, и да активно доприносе развоју школе по мери детета.	5	
Оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечја права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању.	6	
Развијање и неговање основних људских вредности.	4	
Евалуација	3	
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:36		

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ДРУГИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА	ИСХОДИ
1.	Подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима	- Сустрет родитеља, наставника и ученика. Размена о узајамним очекивањима, потребама, захтевима, тешкоћама везаним за остваривање програма грађанског васпитања; - Упознавање ученика са садржајем предмета и начином рада
2.	Подстицање развоја самосвести, самопоштовања и уважавања других	Подстицање развоја самосвести, самопоштовања и уважавања других. - Репортери. Кроз игру интервјуисања, упознају квалитете којима се одликују, њихови другови и уче да о њима говоре са уважавањем; - Поносим се што. ученици саопштавају о сопственом поступку којим су учинили добро неком коме је то било потребно (родитељима, друговима, брату/сестри, рођацима, наставницима.); - Изражавање захвалности другоме. Ученици уче како да изразе захвалност за неки поступак других према њима који им је пријао.

3.	<p>- Оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствена осећања и потребе, и њихову међусобну повезаност и да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге</p>	<p>Оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствена осећања и потребе, и њихову међусобну повезаност и да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге. - Речник осећања. Ученици уче да препознају и именују различита осећања која се јављају када су им потребе задовољене/незадовољене; - Како се ко осећа. Кроз игру улога у задатим ситуацијама, ученици сагледавају ефекте оптужујућих порука и уче да препознају и изразе како се учесници размене осећају у тој ситуацији и шта им треба; - О стида и срамоти. Кроз цртање и размену ученици откривају заштитну улогу стида, и начине да превазиђу осећање стида; - Љубомора. Ученици уче да препознају осећања и потребе које су у основи љубоморе и да их изразе на конструктивнији начин; - Кривица. Ученици уче да преведу осуде о себи у позитивни програм - како могу другачије да поступе; - Ја и љубав. Ученици уче да се ослободе да причају о доживљају и изражавању љубави и да диференцирају доживљај и експресију љубави; - Моје потребе. Кроз разговор и цртање ученици уочавају различите начине за задовољавање потреба и жеља и постају свесни могућности избора</p>
4.	<p>Развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештина ненасилне комуникације</p>	<p>Развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештина ненасилне комуникације. - Како да кажем. Кроз игру и размену ученици упознају разлике између насилног и ненасилног изражавања; - Слушање и неслушање. Ученици пролазе кроз искуство неуспешне комуникације изазване неслушањем и упознају се са техником активног слушања као начином на који се може побољшати узајамна комуникација и ту технику испробавају у краћим симулацијама;</p>
5.	<p>Оспособљавање ученика за примену вештина ненасилне комуникације у решавању сукоба и вршњачком посредовању.</p>	<p>Оспособљавање ученика за примену вештина ненасилне комуникације у решавању сукоба и вршњачком посредовању. - Кад ја нећу. Ученици уче да препознају зашто говоре нећу" и да уместо "нећу" говоре шта је то што желе а што их спречава да прихвате захтев одраслог; - Посредовање у сукобу између дечака и девојчица. На примерима типичних дечијих сукоба у школи, ученици се уче да разлуче факте, осећања и потребе сукобљених страна и да посредују у налажењу конструктивног решења; - Посредовање у сукобу између ученика истог пола. На примерима типичних дечијих сукоба у школи, ученици се уче да разлуче факте, осећања и потребе сукобљених страна и да посредују у налажењу конструктивног решења; - Посредовање у сукобу између родитеља и деце. Кроз игру улога, ученици се уче да разлуче факте, осећања и потребе сукобљених страна и да посредују у налажењу конструктивног решења</p>
6.	<p>Оспособљавање ученика да упознају непосредно друштвено окружење и сопствено место у њему, и да активно доприносе развоју школе по мери детета.</p>	<p>Оспособљавање ученика да упознају непосредно друштвено окружење и сопствено место у њему, и да активно доприносе развоју школе по мери детета. - Породично стабло. Кроз цртање и размену о томе деца уче о родбинским везама и видовима понашања који могу да их ојачају или ослабе; - Жирафе у учионици. Кроз размену и драматизацију ученици се упознају са ефектима наредби и захтева, и разликама у осећањима када нешто раде из позитивне односно негативне мотивације; - Шта се коме допада. Ученици се уче да артикулишу јасне захтеве у вези са оним што би волели да промене у школи; - Шта можемо да урадимо. Кроз игру ученици разматрају различите акције које би могли сами да предузму да живот у школи учине лепшим и себи и другима.</p>

7.	Оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечја права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању.	Оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечја права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању. - Дечја права. Ученици се упознају са Конвенцијом о дечјим правима и бирају и рангирају права по важности за њих; - Моја одговорност. Ученици уче да препознају везу између права и одговорности и кроз размену артикулишу за шта су деца одговорна у породици и у школи; - Кад деца крше дечја права. Ученици евоцирају различите ситуације злостављања, ругања, насиља међу децом, уче да разумеју зашто се то дешава, и начине како да се заштите; - Кад родитељи крше дечја права. Ученици евоцирају различите ситуације злостављања, насиља родитеља према деци, уче да разумеју зашто се то дешава, и начине како да се заштите; - Кад одрасли у школи крше дечја права. Ученици евоцирају различите ситуације злостављања, насиља одраслих који раде у школи према деци, уче да разумеју зашто се то дешава, и начине како да се заштите; - Различити смо али су нам права иста.
8.	Развијање и неговање основних људских вредности.	Ја то већ умем. Ученицима се изложи листа вредности и врлина, и тражи се да наведу сопствени поступак у коме се види да су усвојили ту вредност или врлину, и подстичу да нађу нове поступке којим би могли да их изразе; - Шта кад се то деси. Ученицима се предоче ситуације у којима деца крше неке од основних вредности (крађа, лаж, оговарање), уче да изразе потребе које децу наводе на то, и да открију начине на које се те потребе могу задовољити а да се не прекрше вредности; - Мој омиљени јунак из приче/бајке/филма. Ученици размењују о томе које вредности изражава њихов омиљени лик; - Сарадња. Ученици уче да сагледају важност сарадње и узајамног подржавања.
9.	Евалуација	Ја пре, ја после. Ученици се подстичу да сами процене програм који су прошли и сопствено напредовање; - Презентација резултата рада родитељима.
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:36		

ДОПУНСКА НАСТАВА

ДОПУНСКА/НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА СРПСКИ ЈЕЗИК И МАТЕМАТИКА

Р. б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТ И	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		Евалуација/ самоевалуација
			<i>Активност ученика</i>	<i>Активност наставника</i>	
1.	<p>-активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита;</p> <p>-препозна песму, причу и драмски текст;</p> <p>-одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом;</p> <p>-уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина</p>	Књижевност	<p>посматрају, разговарају о посматраном, цртају, читају, рецитијују, драматизују, практично комуницирају, слободно и усмерено препричавају, одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом;</p>	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикана</p> <p>Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђивање корелације са сродним предметима</p> <p>Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по тромесечјима</p> <p>-На крају школске године и на крају полугодишта</p>
2.	<p>-правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом односно интерпункцијским знаком на крају;</p> <p>-примена правописних правила</p>	Језик	<p>состављају реченице, пишу по диктату, разликују основне глаголске облике, употребљавају велико слово у писању вишечланих географских имена, правилно пишу</p>	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикана</p> <p>Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђивање корелације са</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p>

	-врсте реченица по значењу -управни говор		речце ли и не, две тачке, запету у набрајању, скраћенице, усвајају латиницу	сродним предметима Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења	-Одговоран однос према раду -Пресек стања по тромесечјима -На крају школске године и на крају полугодишта
3.	- учтиво учествује у вођеном и слободном разговору; - усмено прича о доживљајима; -усмено описује ствари из непосредног окружења; - напамет говори краће књижевне текстове; - учествује у сценском извођењу; - пише читко и уредно ћирилицом и латиницом; - писмено одговара на постављена питања; - спаја више реченица у краћу целину; -пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила.	Језичка култура	препричавају текст у целини и по деловима, по заједничком или самостално сачињеном плану, о доживљајима; усмено описује ствари из непосредног окружења;	Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикона Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике Обезбеђивање корелације са сродним предметима Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду -Пресек стања по тромесечјима -На крају школске године и на крају полугодишта
4.	-упоређује бројеве у оквиру прве стотине ; -примењује све четири основне рачунске операције -дређује за толико већи и толико пута већи број; - одређује за толико мањи и толико пута мањи број	Бројеви	посматрају, анализирају, закључују, обнављају, решавају задатке, математички се изражава, рачуна, примењује стечено знање	Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикона Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике Обезбеђивање корелације са	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад

	-одређује непознати број ; -множи и дели бројеве до 100; -прочита број записан римским цифрама			сродним предметима Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења	-Рад у пару -Одговоран однос према раду -Пресек стања по тромесечјима -На крају школске године и на крају полугодишта
5.	- разликује дуж, полуправу и праву; -црта праву линију и дуж помоћу лењира ; -одреди обим геометријске фигуре	Геометрија	разликује, именује, открива релације и изражава их, упоређује, уочава	Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикона Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике Обезбеђивање корелације са сродним предметима Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду -Пресек стања по тромесечјима -На крају школске године и на крају полугодишта
6.	-зна и примењује јединице мера за време и дужину	Мерење и мере	упоређује мери и процењује, примењује стечена знања, прави модел	Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикона Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике Обезбеђивање корелације са сродним предметима Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду -Пресек стања по тромесечјима -На крају школске године и на крају полугодишта

III разред

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ	ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ
<ul style="list-style-type: none"> ✧ Српски језик ✧ Енглески језик ✧ Математика ✧ Природа и друштво ✧ Ликовна култура ✧ Музичка култура ✧ Физичко васпитање 	<ul style="list-style-type: none"> ✧ Верска настава ✧ Грађанско васпитање 	<ul style="list-style-type: none"> ✧ Народна традиција ✧ Чуvari природе ✧ Од играчке до рачунара

ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА
<ul style="list-style-type: none"> ✧ Редовна настава ✧ Допунска настава (Српски језик и Математика, Енглески језик) 	<ul style="list-style-type: none"> Час одељ.старешине ✧ Слободне активности (драмске, ликовне, спортске активности) ✧ Екскурзија, излет, настава у природи

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА : СРПСКИ ЈЕЗИК

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
КЊИЖЕВНОСТ	80	Циљ учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.
ЈЕЗИК Граматика, правопис и ортоепија	60	
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	40	
Првополугодиштебројчасова: Другополугодиштебројчасова: Укупанброј часованагодишњемнивоу: 180		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
						Активност ученика	Активност аставника	
1	– чита са разумевањем различите текстове; – опише свој доживљај прочитаних књижевних дела; – изнесе своје мишљење о тексту; – разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст; – одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту;	КЊИЖЕВНОСТ	1CJ.1.2.1. 1CJ.1.2.2. 1CJ.1.2.4. 1CJ.1.2.5. 1CJ.1.2.6. 1CJ.1.5.2. 1CJ.1.5.3. 1CJ.1.5.4. 1CJ.2.2.1. 1CJ.2.2.2. 1CJ.2.2.3. 1CJ.2.2.5. 1CJ.2.2.7. 1CJ.2.5.1. 1CJ.2.5.2.	математика енглески језик природа и друштво ликовна култура музичка култура физичко и	Компетенција за учење Естетичка компетенција	Уочавају Разликују Откривају Упоређују Сарађују Посматрају Примењују Закључују Играју се	Планира Осмишљава Објашњава Упућује Подстиче Демонстрира Коригује Координира сарађује	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на часу. -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду

	<p>– именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;</p> <p>– уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима);</p> <p>– разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност;</p> <p>– разуме идеје књижевног дела;</p> <p>– уочи основне одлике народне бајке;</p> <p>– разликује народну од ауторске бајке;</p> <p>– представи главне особине јунака;</p> <p>– уочи основне одлике народне епске песме;</p> <p>– уочи поређење у књижевном делу и разуме његову улогу;</p> <p>– разликује опис од приповедања у књижевном делу;</p> <p>– покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту;</p> <p>– уочи хумор у књижевном делу;</p> <p>– чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;</p> <p>– изражајно рецитије песму и чита прозни</p>		<p>1CJ.2.5.3. 1CJ.2.5.4. 1CJ.2.5.5. 1CJ.3.2.1. 1CJ.3.2.2. 1CJ.3.5.1. 1CJ.3.5.2.</p>	<p>здравствено васпитање</p> <p>пројектна настава</p> <p>верска настава</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p>				<p>-пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.</p>
--	---	--	---	--	--	--	--	--

	текст; – изводи драмске текстове;							
II	<p>- разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима; – одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола; – примењује основна правописна правила; – јасно и разветно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо; – споји више реченица у краћу и дужу целину;</p>	<p>ЈЕЗИК Грамматика, правопис и ортографија</p>	<p>1CJ.1.3.5. 1CJ.1.3.6. 1CJ.1.3.7. 1CJ.1.3.8. 1CJ.1.3.9. 1CJ.2.3.4. 1CJ.2.3.5. 1CJ.2.3.6. 1CJ.2.3.7. 1CJ.2.3.8. 1CJ.2.3.9. 1CJ.2.3.10. 1CJ.3.3.1. 1CJ.3.3.2. 1CJ.3.3.3. 1CJ.3.3.4. 1CJ.3.3.5.</p>	<p>математика</p> <p>енглески језик</p> <p>природа и друштво</p> <p>ликовна култура</p> <p>музичка култура</p> <p>физичко и здравствено васпитање</p> <p>пројектна настава</p> <p>верска настава</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p>	<p>Компетенција за учење</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p>	<p>Уочавају Разликују Откривају Упоредују Сарађују Посматрају Примењују Закључују Играју се</p>	<p>Планира Осмишљава Објашњава Упућује Подстиче Демонстрира Коригује Координира сарађује</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на часу.</p> <p>-усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања по тримесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.</p>
	– препричава, прича и описује и на сажет и на		<p>1CJ.1.4.1. 1CJ.1.4.2.</p>	<p>математика</p>	<p>Компетенција за</p>			<p>Свакодневно праћење,</p>

III	<p>опширан начин;</p> <p>– извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости;</p> <p>– варира језички израз;</p> <p>– попуни једноставан образац у који уноси основне личне податке;</p> <p>– разликује формални од неформалног говора (комуникације);</p> <p>– учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника.</p>	<p>ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА</p>	<p>1CJ.1.4.3. 1CJ.1.4.4. 1CJ.1.4.5. 1CJ.1.3.4. 1CJ.2.4.1. 1CJ.2.4.2. 1CJ.2.4.6. 1CJ.2.4.8. 1CJ.2.3.2. 1CJ.3.4.1. 1CJ.3.4.4.</p>	<p>енглески језик</p> <p>природа и друштво</p> <p>ликовна култура</p> <p>музичка култура</p> <p>физичко и здравствено васпитање</p> <p>пројектна настава</p> <p>верска настава</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p>	<p>учење Сарадња и одговорно учешће у демократском друштву</p>	<p>Уочавају Разликују Откривају Упоређују Сарађују Посматрају Примењују Закључују Играју се</p>	<p>Планира Осмишљава Објашњава Упућује Подстиче Демонстрира Коригује Координира сарађује</p>	<p>процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на часу.</p> <p>-усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања по тримесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.</p>
-----	--	----------------------------	---	---	--	---	--	---

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА МАТЕМАТИКА

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
БРОЈЕВИ	136	Циљ учења предмета <i>математика</i> је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова
ГЕОМЕТРИЈА	32	
МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	12	
Првополугодиштебројчасова: Другополугодиштебројчасова: Укупанбројчасованагодишњемнивоу:180		

Р.Б	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареностиисхода
						Активност ученика	Активност наставника	
1.	прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој; – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1.000); – изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1.000); – подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат; – процени вредност израза са	БРОЈЕВИ	МА.1.1.1 МА.1.1.2 МА.1.1.3. МА.1.1.4. МА.1.1.5. МА.1.3.2. МА.2.1.1 МА.2.1.2. МА.2.1.3. МА.2.1.3. МА.2.1.5 МА.3.1.1. МА.3.1.2. МА.3.1.3. МА.3.1.4.	Српски језик Природа и друштво Пројектна настава Музичка култура Физичко и здравствено васпитање ЧОС Ваннастав	-рад са подацима и информацијама -за решавање проблема	читају,пишу, упоређују, сабирају, одузимају, множе,деле ,посматрају ,уочавају, цртају, именују	планира усмерава осмишљава обрађује упућује подстиче демонстрира	-свакодневно праћење,процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тромесечјима,на крају

	<p>једном рачунском операцијом; – израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције; – одреди десетице и стотине најближе датом броју; – реши једначину са једном рачунском операцијом; – одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем; – реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;</p> <p>– упореди разломке облика са једнаким именицима; – резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом; – уочи и речима опише правило за настајање бројевног низа; – чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм); –</p>			не активности Енглески језик Ликовна култура				полугодишта и на крају школске године
2.	црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат; – конструише троугао и круг; – именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга; – разликује врсте углова и троуглова; – одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом	ГЕОМЕТРИЈА	МА.1.2.1. МА.1.2.3. МА.2.2.1. МА.2.2.2.	Српски језик Природа Идруштво Пројектна настава Музичка култура Физичко и	-за учење -за решавање проблема	посматрају, уочавају ,именују, класификују, цртају ,упоређују	планира усмерава осмишљава обрађује упућује подстиче демонстрира	-свакодневно праћење,процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника -усмено одговарање

	обрасца; – опише особине правоугаоника и квадрата; – преслика геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства; – користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање			здравствен о васпитање ЧОС Ваннастав не активности Енглески језик Ликовна култура				-групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тромесечјима, на крају полугодишта и на крају школске године
3.	– чита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена; – упореди величине (дужина, маса, запремина течности и време); – измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом); – примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	МА.1.2.2 МА.1.2.3. МА.1.4.1 МА.1.4.4. МА.2.4.1. МА.2.4.2. МА.2.4.5. МА.3.4.1.	Српски језик Природа идруштво Пројектна настава Музичка култура Физичко и здравствен о васпитање ЧОС Ваннастав не активности Енглески језик Ликовна култура	-рад са подацима и информаци- јама -комуника- ција	читају, пишу, упоређују	планира усмерава осмишља- ва обрађује упућује подстиче демонстри ра	-свакодневно праћење, процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тромесечјима, на крају полугодишта и на крају школске године

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА : ПРИРОДА И ДРУШТВО

ТЕМА	ОРИЈЕН. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
ПРИРОДА, ЧОВЕК ДРУШТВО	40	Циљ учења Природе и друштва јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему
ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ	8	
ПРОШЛОСТ	8	
КРЕТАЊЕ	8	
МАТЕРИЈАЛИ	8	
Првополугодиштебројчасова: Другополугодиштебројчасова: Укупанбројчасованагодишњемнивоу: 72		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареност и исхода
						Активност ученика	Активност наставника	
1	-идентификује облике рељефа и површинских вода у свомкрају; – илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; – примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима; – повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живи; – повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи; – примени правила безбедног понашања у саобраћају;	ПРИРОДА, ЧОВЕК ДРУШТВО	1ПД.1.1.1. 1ПД.1.1.2. 1ПД.1.1.3. 1ПД.1.1.4. 1ПД.1.1.5. 1ПД.1.1.6. 1ПД.2.1.1. 1ПД.2.1.2. 1ПД.2.1.4. 1ПД.3.1.1. 1ПД.1.5.1. 1ПД.1.5.2. 1ПД.1.5.3. 1ПД.1.5.4. 1ПД.1.5.5.	математика енглески језик српски језик ликовна култура музичка култура физичко и здравствено васпитање	Компетенција за учење Комуникација Решавање проблема Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција	Уочава Разликује Открива Упоредује Сарађује Осматра Примењује Закључује Илуструје Описује Игра се	Планира Осмишљава Објашњава Упућује Подстиче Демонстрира Коригује Координира Сарађује	Свакоднев но праћење, процењив ање и бележење активност и, вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика

	<ul style="list-style-type: none"> – прикаже везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланаца исхране; – илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини; – примени поступке (мере) заштите од заразних болести; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; 		1ПД.2.5.1. 1ПД.2.5.2. 1ПД.2.5.3. 1ПД.3.5.1.	пројектна настава верска настава ваннаставне активности ЧОС				на часу. -усмено одговарање -групни рад -рад у пару - одговоран однос према раду -пресек стања по тромесечјима, на крају полугодина, на крају школске године.
II	<ul style="list-style-type: none"> – одреди положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају; – се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења; – опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља; – идентификује географске објекте у свом крају користећи 	ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ	1ПД.1.4.2. 1ПД.1.4.3. 1ПД.1.4.4. 1ПД.1.4.5.	математика енглески језик српски језик ликовна култура музичка култура	Компетенција за учење Комуникација Решавање проблема Сарадња	Уочава Разликује Открива Упоредије Сарађује Осматра Примењује Закључује Илуструје	Планира Осмишљава Објашњава Упућује Подстиче Демонстрира Коригује Координира Сарађује	

	географску карту Републике Србије;			физичко и здравствено васпитање пројектна настава верска настава ваннаставне активности ЧОС	Естетичка Компетенција Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција	Описује Игра се		
III	– користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја изпрошлости; – прикупи и представи податке о прошлости породице и краја; – представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др); – повеже резултате рада са уложеним трудом.	ПРОШЛОС Т	1ПД.1.6.5.	математика енглески језик српски језик ликовна култура музичка култура физичко и здравствено васпитање верска настава ваннаставне активности ЧОС	Компетенција за учење Комуникација Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција	Уочава Разликује Открива Упоредује Сарађује Осматра Примењује Закључује Илуструје Описује Игра се	Планира Осмишљава Објашњава Упућује Подстиче Демонстрира Коригује Координира Сарађује	
	– повеже јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем;			математика енглески језик	.			

IV	<ul style="list-style-type: none"> – доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; – разликује природне и вештачке изворе светлости; – повеже промену величине и положаја сенке са променом положаја извора светлости; – повеже промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора; 	КРЕТАЊЕ	1ПД.1.4.1. 1ПД.2.4.1.	<p>српски језик</p> <p>ликовна култура</p> <p>музичка култура</p> <p>физичко и здравствено васпитање</p> <p>пројектна настава</p> <p>верска настава</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p>	<p>Компетенција за учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Естетичка компетенција</p>	<p>Уочава</p> <p>Разликује</p> <p>Открива</p> <p>Упоредује</p> <p>Сарађује</p> <p>Осматра</p> <p>Примењује</p> <p>Закључује</p> <p>Илуструје</p> <p>Описује</p> <p>Игра се</p>	<p>Планира</p> <p>Осмишљава</p> <p>Објашњава</p> <p>Упућује</p> <p>Подстиче</p> <p>Демонстрира</p> <p>Коригује</p> <p>Координира</p> <p>Сарађује</p>	
V	<ul style="list-style-type: none"> – разликује чврсто, течно и гасовито стање воде У природи исвакодневном животу; – повеже температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха; – чита вредности температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра; – разликује повратне и неповратне промене материјала; – уочи сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика; 	МАТЕРИЈАЛИ	1ПД.1.3.1. 1ПД.1.3.3. 1ПД.1.3.4. 1ПД.1.3.5. 1ПД.1.3.6. 1ПД.2.3.1. 1ПД.2.3.5. 1ПД.3.3.1.	<p>математика</p> <p>енглески језик</p> <p>српски језик</p> <p>ликовна култура</p> <p>музичка култура</p> <p>физичко и здравствено</p>	<p>Компетенција за учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Естетичка компетенција</p>	<p>Уочава</p> <p>Разликује</p> <p>Открива</p> <p>Упоредује</p> <p>Сарађује</p> <p>Осматра</p> <p>Примењује</p> <p>Закључује</p> <p>Илуструје</p> <p>Описује</p> <p>Игра се</p>	<p>Планира</p> <p>Осмишљава</p> <p>Објашњава</p> <p>Упућује</p> <p>Подстиче</p> <p>Демонстрира</p> <p>Коригује</p> <p>Координира</p> <p>Сарађује</p>	

<p>провидност, боја, густина; – одабере материјале који по тоplotној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу; – објасни како рециклажа помаже очувању природе; – изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др); – повеже резултате рада са уложеним трудом.</p>			<p>васпитање</p> <p>пројектна настава</p> <p>верска настава</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p>				
---	--	--	--	--	--	--	--

ПРОЈКТНА НАСТАВА

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
ЖИВОТНА СРЕДИНА	6	Развијање свести о потреби и могућностима личног ангажовања у заштити животне средине, усвајање и примена принципа одрживости ,етичности и права будућих генерација на очувану животну средину.
ПРИРОДНЕ ПОЈАВЕ И ПРОМЕНЕ У ЖИВОТНОЈ СРЕДИНИ	6	
ЗАГАЂИВАЊЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ	10	
ЗАШТИТА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ	14	
Првополугодиштебројчасова: Другополугодиштебројчасова: Укупанбројчасованагодишњемнивоу:36		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	МЕЂУПРЕДМ ЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕН ЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареностиисхода
					Активностученика	Активностнас тавника	
1.	-добијене продукте чине видљивим и представљају их другима -предлаже редослед активности у односу на постављени пројектни задатак -користи интернет за учење и проналажење информација уз помоћ наставника	ЖИВОТНА СРЕДИНА	-српски језик -природа и друштво -математика -ликовна култура -музичка култура -физичко и здравствено	-компетенција за учење -компетенција за комуникацију -компетенција за одговоран однос према околини -компетенција за рад са	-договара се и размењује информације -сарађује са вршњацима -размењује искуства -извештава о резултатима свог рада	-предлаже теме -бира теме -упознаје родитеље са активностима -разрађује задатке -поставља питања	-свакодневно праћење,процењивање и бележење активности,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад

	-зна да наведе могуће последице на здравље услед неправилног коришћења дигиталних уређаја		васпитање -ЧОС -ваннаставне активности	подацима и информацијама -дигитална компетенција	-процењује свој рад и рад других ученика -учествује у презентацији -самостално проналази информације -користи ваншколска знања, вештине и искуства	-упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад -организује стручну процену и презентацију пројекта -вреднује пројекат	-рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тромесечјима, на крају полугодишта и на крају школске године
2.	-добијене продукте чине видљивим и представљају их другима -предлаже редослед активности у односу на постављени пројектни задатак -користи интернет за учење и проналажење информација уз помоћ наставника -зна да наведе могуће последице на здравље услед неправилног коришћења дигиталних уређаја	ХОЋЕМО ДА ЖИВИМО ЗДРАВО	српски језик -природа и друштво -математика -ликовна култура -музичка култура -физичко и здравствено васпитање -ЧОС -ваннаставне активности	- компетенција за учење - компетенција за комуникацију - компетенција за одговоран однос према околини - компетенција за рад са подацима и информацијама -дигитална компетенција	-договара се и размењује информације -сарађује са вршњацима -размењује искуства -извештава о резултатима свог рада -процењује свој рад и рад других ученика -учествује у презентацији -самостално проналази информације -користи ваншколска знања,	предлаже теме -бира теме -упознаје родитеље са активностима -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад -организује стручну процену и презентацију пројекта -вреднује	свакодневно праћење,процењивање и бележење активности,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тромесечјима, на крају полугодишта и на крају школске године

					вештине и искуства	пројекат	
3.	<p>-добијене продукте чине видљивим и представљају их другима</p> <p>-предлаже редослед активности у односу на постављени пројектни задатак</p> <p>-користи интернет за учење и проналажење информација уз помоћ наставника</p> <p>-зна да наведе могуће последице на здравље услед неправилног коришћења дигиталних уређаја</p>	ЧУВАЈМО ЖИВОТНУ СРЕДИНУ	<p>српски језик</p> <p>-природа и друштво</p> <p>-математика</p> <p>-ликовна култура</p> <p>-музичка култура</p> <p>-физичко и здравствено васпитање</p> <p>-ЧОС</p> <p>-ваннаставне активности</p>	<p>.- компетенција за учење</p> <p>- компетенција за комуникацију</p> <p>- компетенција за одговоран однос према околини</p> <p>- компетенција за рад са подацима и информацијама</p> <p>-дигитална компетенција</p>	<p>-договара се и размењује информације</p> <p>-сарађује са вршњацима</p> <p>-размењује искуства</p> <p>-извештава о резултатима свог рада</p> <p>-процењује свој рад и рад других ученика</p> <p>-учествује у презентацији</p> <p>-самостално проналази информације</p> <p>-користи ваншколска знања, вештине и искуства</p>	<p>предлаже теме</p> <p>-бира теме</p> <p>-упознаје родитеље са активностима</p> <p>-разрађује задатке</p> <p>-поставља питања</p> <p>-упућује ученике</p> <p>-усмерава и подстиче њихов рад</p> <p>-организује стручну процену и презентацију пројекта</p> <p>-вреднује пројекат</p>	<p>свакодневно праћење,процењивање и бележење активности,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу и евиденције наставника</p> <p>-усмено одговарање</p> <p>-групни рад</p> <p>-рад у пару</p> <p>-одговоран однос према раду</p> <p>-пресек стања на тромесечјима,на крају полугодишта и на крају школске године</p>
4.	<p>-добијене продукте чини видљивим и представљају их другима</p> <p>-предлаже редослед активности у односу на постављени пројектни задатак</p> <p>-користи интернет за учење и проналажење информација уз помоћ наставника</p> <p>-зна да наведе могуће</p>	ЗАШТИТИМО ЖИВОТНУ СРЕДИНУ	<p>српски језик</p> <p>-природа и друштво</p> <p>-математика</p> <p>-ликовна култура</p> <p>-музичка култура</p> <p>-физичко и здравствено васпитање</p> <p>-ЧОС</p>	<p>- компетенција за учење</p> <p>- компетенција за комуникацију</p> <p>- компетенција за одговоран однос према околини</p>	<p>-договара се и размењује информације</p> <p>-сарађује са вршњацима</p> <p>-размењује искуства</p> <p>-извештава о резултатима свог рада</p> <p>-процењује свој рад и рад других</p>	<p>предлаже теме</p> <p>-бира теме</p> <p>-упознаје родитеље са активностима</p> <p>-разрађује задатке</p> <p>-поставља питања</p> <p>-упућује ученике</p> <p>-усмерава и</p>	<p>свакодневно праћење,процењивање и бележење активности,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу и евиденције наставника</p> <p>-усмено одговарање</p> <p>-групни рад</p> <p>-рад у пару</p> <p>-одговоран однос према</p>

последнице на здравље услед неправилног коришћења дигиталних уређаја		-ваннаставне активности	- компетенција за рад са подацима и информацијама -дигитална компетенција	ученика -учествује у презентацији -самостално проналази информације -користи ваншколска знања, вештине и искуства	подстиче њихов рад -организује стручну процену и презентацију пројекта -вреднује пројекат	раду -пресек стања на тромесечјима, на крају полугодишта и на крају школске године
--	--	-------------------------	--	--	---	---

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА : ЛИКОВНА КУЛТУРА

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
МАТЕРИЈАЛИ	12	Циљ учења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практичан рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.
СПОРАЗУМЕВАЊЕ	12	
КОМПОЗИЦИЈА	30	
ПРОСТОР	18	
		Првополугодиштебројчасова: Другополугодиштебројчасова: Укупанбројчасованагодишњемнивоу: 72

Р. б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
						Активност ученика	Активност наставника	
I	– поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора; – повеже уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим	МАТЕРИЈАЛИ		математика енглески језик српски језик	Естетичка Комуникација Дигитална Одговоран однос према околини	Слуша Опажа Црта Слика Дизајнира Ваја Обликује Посматра	Преноси информације Води наставни процес Развија радозналост и интересовање ученика	Вреднује активности и залагање на часу Процењује ликовне радове Прати постигнућа ученика

	<p>продуктом; -преобликује,самостално или у сарадњи са другима, амбалажуи предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију;</p> <p>– изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама; – разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости;</p>			<p>природа и друштво</p> <p>музичка култура</p> <p>физичко и здравствено васпитање</p> <p>пројектна настава</p> <p>верска настава</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p>		<p>Упоређује Примењује стечена знања Развија навике лепог писања Доноси закључке</p>	<p>Процењује напредовање ученика и сопственог рада Демонстрира Излаже и објашњава</p>	
II	<p>– користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад; – протумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота; – разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости;</p>	СПОРАЗУМЕВАЊЕ		<p>математика</p> <p>енглески језик</p> <p>српски језик</p> <p>природа и друштво</p> <p>музичка култура</p> <p>физичко и</p>	<p>Рад са подацима и информацијама Дигитална Естетичка Компетенција за комуникацију, за сарадњу и за учење</p>	<p>Слуша Опажа Црта Слика Дизајнира Ваја Обликује Посматра Упоређује Примењује стечена знања Развија навике лепог писања Доноси</p>	<p>Преноси информације Води наставни процес Развија радозналост и интересовање ученика Процењује напредовање ученика и сопственог рада Демонстрира Излаже и објашњава</p>	<p>Вреднује активности и залагање на часу Процењује ликовне радове Прати постигнућа ученика</p>

				<p>здравствено васпитање</p> <p>пројектна настава</p> <p>верска настава</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p>		закључке		
<p>II I</p>	<p>– укаже на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа;</p> <p>– изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;</p> <p>– распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;</p> <p>– разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости;</p>	<p>КОМПОЗИЦИЈА</p>	<p>математика</p> <p>енглески језик</p> <p>српски језик</p> <p>природа и друштво</p> <p>музичка култура</p> <p>физичко и здравствено васпитање</p> <p>пројектна настава</p> <p>верска настава</p> <p>ваннаставне</p>	<p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Дигитална Естетичка Компетенција за комуникацијуз а сарадњу и за учење</p>	<p>Слуша</p> <p>Опажа</p> <p>Црта</p> <p>Слика</p> <p>Дизајнира</p> <p>Ваја</p> <p>Обликује</p> <p>Посматра</p> <p>Упоређује</p> <p>Примењује</p> <p>стечена знања</p> <p>Развија навике лепог писања</p> <p>Доноси закључке</p>	<p>Преноси информације</p> <p>Води наставни процес</p> <p>Развија радозналост и интересовање ученика</p> <p>Процењује напредовање ученика и сопственог рада</p> <p>Демонстрира</p> <p>Излаже и објашњава</p>	<p>Вреднује активности и залагање на часу</p> <p>Процењује ликовне радове</p> <p>Прати постигнућа ученика</p>	

				активности ЧОС				
I V	<p>– учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или у окружењу;</p> <p>– разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може</p> <p>– разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости;</p>	ПРОСТОР		<p>математика</p> <p>енглески језик</p> <p>српски језик</p> <p>природа и друштво</p> <p>музичка култура</p> <p>физичко и здравствено васпитање</p> <p>пројектна настава</p> <p>верска настава</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p>	<p>.</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Дигитална</p> <p>Естетичка</p> <p>Компетенција за комуникацију, за сарадњу и за учење</p>	<p>Слуша</p> <p>Опажа</p> <p>Црта</p> <p>Слика</p> <p>Дизајнира</p> <p>Ваја</p> <p>Обликује</p> <p>Посматра</p> <p>Упоређује</p> <p>Примењује</p> <p>стечена знања</p> <p>Развија навике лепог писања</p> <p>Доноси закључке</p>	<p>Преноси информације</p> <p>Води наставни процес</p> <p>Развија радозналост и интересовање ученика</p> <p>Процењује напредовање ученика и сопственог рада</p> <p>Демонстрира</p> <p>Излаже и објашњава</p>	<p>Вреднује активности и залагање на часу</p> <p>Процењује ликовне радове</p> <p>Прати постигнућа ученика</p>

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА МУЗИЧКА КУЛТУРА

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Слушање музике	10	-да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.
Извођење музике	21	
Музичко стваралаштво	5	
Првopolугодиштебројчасова: Другopolугодиштебројчасова: Укупанбројчасованагодишњемнивоу:		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕДМЕТ НА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареностиисхода
						Активност ученика	Активност наставника	
1.	– опише своја осећања у вези са слушањем музике; – примењује правилан начин држања тела и дисања при певању -разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – повезује карактер дела са избором инструмента и	Слушање музике		српски језик математика енглески језик ликовна култура верска настава природа и друштво пројектна настава ваннаставне активности ЧОС	-за учење -рад са подацима и информацијама -одговорно учешће у демократском друштву -естетичка -сарадња	-слуша музику -препознаје слушане композиције -учествује у музичким играма -разговара -опонаша звукове	-поставља циљ часа -води наставни процес -развија радозналост код ученика -излаже -упућује -показује	-свакодневно праћење,процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад

	музичким изражајним елементима; – препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу;				-дигиталана	-усваја -повезује -разликује повезује -илуструје -пева -игра	-објашњава -демонстрира	-рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тромесечјима,на крају полугодишта и на крају школске године
2.	– изговара бројалице у ритму, уз покрет; – пева по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; – наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе; – повезује почетне тонове песама – модела и једноставних наменских песама са тонском висином; – комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара уз покрет; – свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу; – осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; – осмисли музички одговор на музичко питање; – изабере одговарајући музички садржај(од понуђених) према	Извођење музике		српски језик математика енглески језик ликовна култура верска настава природа и друштво пројектна настава ваннаставне активности ЧОС	-за учење -рад са подацима и информацијама -одговорно учешће у демократском друштву -естетичка сарадња -дигиталана	-за учење -рад са подацима и информацијама -одговорно учешће у демократском друштву -естетичка сарадња -дигиталана	-поставља циљ часа -води наставни процес -развија радозналост код ученика -излаже -упућује -показује -објашњава -демонстрира	-свакодневно праћење,процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тромесечјима,на крају полугодишта и на крају школске године

	литерарном садржају; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; – учествује у школским приредбама и манифестацијама.							
3.	-осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; -учествује у школским приредбама и манифестацијама	Музичко стваралаштво		српски језик математика енглески језик ликовна култура верска настава природа и друштво пројектна настава ваннаставне активности ЧОС	-за учење -рад са подацима и информацијама -одговорно учешће у демократском друштву -естетичка сарадња -дигиталана	-за учење -рад са подацима и информацијама -одговорно учешће у демократском друштву -естетичка сарадња - дигиталана	-поставља циљ часа -води наставни процес -развија радозналост код ученика -излаже -упућује -показује -објашњава - демонстрира	-свакодневно праћење,процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тромесечјима,на крају полугодишта и на крају школске године

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Физичке способности	21	Циљ учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.
Моторичке вештине спорт и спортске дисциплине	77	
Физичка и здравствена култура	10	
Првополугодиштебројчасова: Другополугодиштебројчасова: Укупанбројчасованагодишњемнивоу:108		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТ АН ДА РД И	МЕЂУПРЕДМЕТН А ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦ ИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареностиисхода
						Активнос тученика	Активностнас тавника	
1.	-се придржава правила вежбања; – вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању. – примени једноставне, двоставне општеприпремне	1. Физичке способности		српски језик математика природа и друштво музичка култура ликовна култура пројектна настава ваннаставне активности	-за учење -за решавање проблема -за сарадњу -за комуникацију	-хода -баца -хвата -прескаче -додаје -прати упутстава наставника	-поставља циљ часа -преноси информа-ције -води наставни процес -развија радознало-ст и	-свакодневно праћење,процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и

	<p>вежбе (вежбе обликовања); – правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;</p>			<p>ЧОС</p>			<p>интересовање -процењује напредовање ученика -демонстрира -прати</p>	<p>евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тримесечјима,на крају полугодишта и на крају школске године</p>
2.	<p>– комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; – одржава равнотежу у различитим кретањима; – коригује сопствено држања тела на основу савета наставника; – правилно држи тело; – правилно подиже, носи и спушта терет; – изведе кретања, вежбе и – саставе уз музичку пратњу; – изведе дечји и народни плес; – користи терминологију вежбања; – поштује правила понашања на вежбалиштима; – поштује мере безбедности током вежбања; – одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; – примени правила игре; –</p>	<p>2.Моторичке вештине спорт и спортске дисциплине</p>		<p>српски језик математика природа и друштво музичка култура ликовна култура пројектна настава ваннаставне активности ЧОС</p>	<p>-рад са подацима и информацијама - за решавање проблема -дигитална -сарадња и комуникација</p>	<p>-прати упутства наставника -скаче -хода -игра -трчи -баца -прескаче -плеше</p>	<p>-поставља циљ часа -преноси информације -води наставни процес -развија радозналост и интересовање -процењује напредовање ученика -демонстрира -прати</p>	<p>-свакодневно праћење,процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тримесечјима,на крају полугодишта и на крају школске године</p>

	<p>навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; – прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; – уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама; – правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;</p>							
3.	<p>-прати промене у тежини и висини код себе и других; – препозна здравствено стање када не треба да вежба; – примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и другим животним ситуацијама; – уредно одржава простор у коме живи и борави; – користи здраве намирнице у исхрани; – повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; – препозна лепоту покрета у вежбању;</p>	3.Физичка и здравствена култура		<p>српски језик математика природа и друштво музичка култура ликовна култура пројектна настава ваннаставне активности ЧОС</p>	<p>-рад са подацима и информацијама -сарадња и комуникација</p>	<p>-прати упутства наставника -пешачи -трчи -вежба</p>	<p>-поставља циљ часа -преноси информације -води наставни процес -развија радозналост и интересовање -процењује напредовање ученика -демонстрира -прати</p>	<p>-свакодневно праћење,процењивање и бележење активности ,вештина израчунавања,саопштавања и постигнућа ученика на часу свеску ученика и евиденције наставника -усмено одговарање -групни рад -рад у пару -одговоран однос према раду -пресек стања на тромесечјима,на крају полугодишта и на крају школске године</p>

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА (3. разред)

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Families	9	<p>Циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да комуницира на основном нивоу страним језиком, у усменом и писаном облику о темама из његовог непосредног окружења. Настава страног језика треба да :</p> <ul style="list-style-type: none"> - подстакне потребу за учењем страних језика, - подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика, - олакша разумевање других и различитих култура и традиција, - стимулише машту, креативност и радозналост, - подстиче употребу страног језика у личне сврхе и из задовољства. <p>- Општи стандарди - Кроз наставу страних језика ученик богати себе упознајући друге, стиче свест о значају свог језика и културе у контакту са другим језицима и културама. Ученик развија радозналост, истраживачки дух и отвореност према комуникацији са говорницима других језика.</p>
Countries	8	
Favourites	9	
Pets	9	
Rooms	8	
Free time	9	
Food	10	
Summer time	10	

		<ul style="list-style-type: none"> - Задаци на нивоу језичких вештина: - Разумевање говора - Ученик треба да: - препознаје гласове(посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу,акцент,ритам и интонацију, - разуме вербални садржај уз помоћ невербалне комуникације, - разуме кратке дијалог,приче и песме о познатим темама које чује уживо или са аудио-визуелних записа. - Усмено изражавање - Ученик треба да: - разговетно изговара гласове, акцентује речи, поштује ритам и интонацију при говору и читању, - даје основне информације о себи и свом окружењу,самостално и уз наставникову помоћ, - описује кратким и једноставним исказима себе и друге у познатим ситуацијама, - репродукује,сам или у групи,кратке рецитације или бројалице и познате песме. - Интеракција - Ученик треба да : - реагује вербално и невербално на постављена упутства и питања, - поставља једноставна питања,
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - изражава допадање и недопадање, - учествује у заједничким активностима на часу, - поставља питања и тражи разјашњење када нешто не разуме. - Писмено изражавање - Ученик треба да : - поштујући правопис, преписује, допуњава и пише речи и краће реченице у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем, - пише личне податке (име, презиме и адресу), - прави спискове са разлишитим наменама (куповина, прославе рођендана, обавезе у току дана...), - допуњава честитку. - Знања о језику - Ученик треба да: - препознаје основне граматичке елементе, - користи језик у складу са нивоом формалности и комуникативне ситуације (нпр. Форме учтивости), - разуме везу између сопственог знања и залагања и постигнућа у језичким активностима
--	--	---

Првополугодиштеброј часова:40

Другополугодиштеброј часова: 32

Укупанброј часованагодишњемнивоу: 72

Р.б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНОС Т	КОМПЕТЕН ЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провереоствареност иисхода
						Активност ученика	Активност наставника	
1.	<p>Ученик ће моћи да :</p> <ul style="list-style-type: none"> -именује алфабет -идентификује ликове са којима ће се дружити - представи себе и чланове своје породице - записује и именује боје, бројеве 1-20, чланове породице - правилно употребљава помоћни глагол TOBE и 	Families	ПСТ.1.1.10.	<p>српски језик, природа и друштво , грађанско васпитање, музичка култура, физичко васпитање, ликовна култура</p>	<p>компетенције за целоживотно учење, решавање проблема, -сарадња -дигитална компетенција</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вежбе слушања - реаговање на команде наставника -мануелне активности - игре - разумевање писаног 	<ul style="list-style-type: none"> -дијалог, - демонстрација -игра -коперативна - интерактивн 	<p>писмено изражавање</p> <ul style="list-style-type: none"> -разумевање говора -усвојеност лексичких садржаја -усвојеност вокабулара (диктати) -усвојеност граматичких структура (тестови)

	<p>личне заменице</p> <p>- разуме и чита кратке текстове</p> <p>- одговара на питања</p>		<p>ПСТ.1.1.12.</p> <p>ПСТ.1.1.13.</p> <p>ПСТ.1.3.1.</p>			<p>језика</p> <p>- игре по улогама</p> <p>- повезивање краћег текста са илустрацијом</p> <p>- писање речи и краћих текстова</p> <p>- писање и допуњавање реченица</p> <p>- одговарање на питања у вези са текстом</p>	<p>а</p> <p>мотивише ученика</p> <p>-прати достигнућа ученика</p> <p>- фронтални рад</p> <p>-рад у пару</p> <p>-групни рад</p>	<p>-залагање на часу</p> <p>-израда домаћих задатака и пројеката</p>
2.	<p>Ученик ће моћи да :</p> <p>- записује и именује професије и државе</p> <p>-чита и разуме кратке</p>			<p>српски језик, природа и друштво , грађанско васпитање,</p>	<p>компетенције за целоживотно учење, решавање</p>	<p>- вежбе слушања</p> <p>- реаговање на команде</p>	<p>дијалог,</p> <p>- демонстрација</p>	<p>усмено изражавање</p> <p>-писмено изражавање</p> <p>-разумевање говора</p>

<p>текстове</p> <p>-одговара на питања у вези са текстом</p> <p>-самостално пише кратке реченице</p> <p>- у писаној и усменој форми правилно употребљава неодређен члан и множину именица</p>	<p>Countries</p>	<p>ПСТ.1.1.10.</p> <p>ПСТ.1.1.19.</p> <p>ПСТ.1.1.20.</p> <p>ПСТ.1.3.2.</p> <p>ПСТ.2.1.6.</p> <p>ПСТ.2.1.20.</p> <p>ПСТ.2.3.7.</p>	<p>музичка култура,</p> <p>физичко васпитање,</p> <p>ликовна култура</p>	<p>проблема,</p> <p>-сарадња</p> <p>-дигитална компетенција</p>	<p>наставника</p> <p>-мануелне активности</p> <p>- игре</p> <p>- разумевање писаног језика</p> <p>- игре по улогама</p> <p>- повезивање краћег текста са илустрацијом</p> <p>- писање речи и краћих текстова</p> <p>- писање и допуњавање реченица</p> <p>- одговарање на питања у вези са текстом</p>	<p>-игра</p> <p>-коперативна</p> <p>-интерактивна</p> <p>мотивише ученика</p> <p>-прати достигнућа ученика</p> <p>- фронтални рад</p> <p>-рад у пару</p> <p>-групни рад</p>	<p>-усвојеност лексичких садржаја</p> <p>-усвојеност вокабулара (диктати)</p> <p>-усвојеност граматичких структура (тестови)</p> <p>-залагање на часу</p> <p>-израда домаћих задатака и пројеката</p>
---	-------------------------	---	--	---	--	---	--

3.	<p>Ученик ће моћи да :</p> <ul style="list-style-type: none"> -именује и записује бројеве од 21-100 - записује новчане износе (британски новац) - пише кратке реченици о омиљеним играчкама -чита и рауме кратке текстове -одговара и поставља питања - у писаној и усменој форми правилно употребљава множину именица -учествује у дијалогу (куповина) 	Favourites	ПСТ.1.1.9. ПСТ.1.1.10 ПСТ.1.1.11. ПСТ.1.1.12. ПСТ.1.1.13. ПСТ.2.1.22.	српски језик, природа и друштво , грађанско васпитање, музичка култура, физичко васпитање, ликовна култура	компетенције за целоживотно учење, решавање проблема, -сарадња -дигитална компетенција	<ul style="list-style-type: none"> - вежбе слушања - реаговање на команде наставника -мануелне активности - игре - разумевање писаног језика - игре по улогама - повезивање краћег текста са илустрацијом - писање речи и краћих компетенције за целоживотно учење, решавање проблема текстова - писање и допуњавање 	<ul style="list-style-type: none"> -дијалог, - демонстрација -игра -коперативна - интерактивна мотивише ученика -прати достигнућа ученика - фронтални рад -рад у пару -групни рад 	<ul style="list-style-type: none"> усмено изражавање -писмено изражавање -разумевање говора -усвојеност лексичких садржаја -усвојеност вокабулара (диктати) -усвојеност граматичких структура (тестови) -залагање на часу -израда домаћих задатака и пројеката
----	--	-------------------	--	---	--	---	---	---

						реченица - одговарање на питања у вези са текстом		
4.	<p>Ученик ће моћи да :</p> <p>-именује и пише животиње и делове тела</p> <p>-чита и разуме кратке текстове</p> <p>-одговара и поставља питања</p> <p>-самостално пише кратке реченице</p> <p>- у писаној и усменој форми правилно употребљава havegot/hasgot</p> <p>-учествује у дијалогу о животињама</p> <p>- пише кратак оглас о изгубљеној животињи</p>	Pets	<p>ПСТ.1.1.11</p> <p>ПСТ.1.1.12.</p> <p>ПСТ.1.1.13.</p> <p>ПСТ.1.1.20.</p> <p>ПСТ.1.3.1..</p> <p>ПСТ.2.1.15.</p> <p>ПСТ.2.1.20</p>	<p>српски језик, природа и друштво , грађанско васпитање,</p> <p>музичка култура,</p> <p>физичко васпитање,</p> <p>ликовна култура</p>	<p>компетенције за целоживотно учење, решавање проблема,</p> <p>-сарадња</p> <p>-дигитална компетенција</p>	<p>вежбе слушања</p> <p>- реаговање на команде наставника</p> <p>-мануелне активности</p> <p>- игре</p> <p>- разумевање писаног језика</p> <p>- игре по улогама</p> <p>- повезивање краћег текста са илустрацијом</p> <p>- писање речи и краћих текстова</p> <p>- писање и</p>	<p>дијалог,</p> <p>- демонстрација</p> <p>-игра,</p> <p>-коперативна,</p> <p>-интерактивна</p> <p>мотивише ученика</p> <p>-прати достигнућа ученика</p> <p>- фронтални рад</p> <p>-рад у пару</p> <p>-групни рад</p>	<p>усмено изражавање</p> <p>-писмено изражавање</p> <p>-разумевање говора</p> <p>-усвојеност лексичких садржаја</p> <p>-усвојеност вокабулара (диктати)</p> <p>-усвојеност граматичких структура</p> <p>(тестови)</p> <p>-залагање на часу</p> <p>-израда домаћих задатака и пројеката</p>

						допуњавање реченица - одговарање на питања у вези са текстом		
5.	<p>Ученик ће моћи да :</p> <ul style="list-style-type: none"> - именује и записује просторије у кући и предлоге (у,на,поред, испод) - чита и разуме кратке текстове -одговара и поставља кратка питања - описује своју кућу - у писаној и усменој форми правилно употребљава thereis/thereare и предлоге -учествује у дијалогу 	Rooms	ПСТ.1.1.11. ПСТ.1.1.12. ПСТ.1.1.13. ПСТ.2.1.14	српски језик, природа и друштво , грађанско васпитање, музичка култура, физичко васпитање, ликовна култура	компетенције за целоживотно учење, решавање проблема, -сарадња -дигитална компетенција	- вежбе слушања - реаговање на команде наставника -мануелне активности - игре - разумевање писаног језика - игре по улогама - повезивање краћег текста са илустрацијом - писање речи и краћих	дијалог, - демонстрација -игра, -коперативна -интерактивна -мотивише ученика -прати достигнућа ученика - фронтални рад -рад у пару -групни рад	- усмено изражавање -писмено изражавање -разумевање говора -усвојеност лексичких садржаја -усвојеност вокабулара (диктати) -усвојеност граматичких структура (тестови) -залагање на часу -израда домаћих задатака и пројеката

						<p>текстова</p> <p>- писање и допуњавање реченица</p> <p>- одговарање на питања у вези са текстом</p>		
6.	<p>Ученик ће моћи:</p> <p>-именије и записује дане у недељи и слободне активности</p> <p>- употребљава модални глагол <i>can/can't</i> изражавајући своје (не)способности</p> <p>-поставља кратка питања кроз дијалог</p> <p>-самостално чита и разуме кратке текстове</p> <p>- разуме инструкције и реагује на њих</p> <p>-упућује позив на игру или неку другу активност</p>	Free time	<p>ПСТ.1.1.11.</p> <p>ПСТ.1.1.12.</p> <p>ПСТ.1.1.13.</p> <p>ПСТ.1.1.15.</p> <p>ПСТ.1.1.20.</p> <p>ПСТ.1.3.5.</p> <p>ПСТ.1.3.1.</p> <p>ПСТ.2.1.14.</p> <p>ПСТ.2.1.20.</p> <p>ПСТ.2.1.22</p> <p>ПСТ.2.3.4..</p> <p>ПСТ.2.3.8.</p>	<p>српски језик, природа и друштво , грађанско васпитање,</p> <p>музичка култура,</p> <p>физичко васпитање,</p> <p>ликовна култура</p>	<p>компетенције за целоживотно учење, решавање проблема,</p> <p>-сарадња</p> <p>-дигитална компетенција</p>	<p>- вежбе слушања</p> <p>- реаговање на команде наставника</p> <p>-мануелне активности</p> <p>- игре</p> <p>- разумевање писаног језика</p> <p>- игре по улогама</p> <p>- повезивање краћег текста са илустрацијом</p> <p>- писање речи</p>	<p>дијалог,</p> <p>- демонстрација</p> <p>-игра</p> <p>-коперативна</p> <p>-интерактивна</p> <p>- мотивише ученика</p> <p>-прати достигнућа ученика</p> <p>- фронтални рад</p> <p>-рад у пару</p> <p>-групни рад</p>	<p>усмено изражавање</p> <p>-писмено изражавање</p> <p>-разумевање говора</p> <p>-усвојеност лексичких садржаја</p> <p>-усвојеност вокабулара (диктати)</p> <p>-усвојеност граматичких структура</p> <p>(тестови)</p> <p>-залагање на часу</p> <p>-израда домаћих задатака и пројеката</p>

						и краћих текстова - писање и допуњавање реченица - одговарање на питања у вези са текстом		
7.	Ученик ће моћи да: -именује и записује храну -изражава (не)допадање поштујући правила садашњег времена -чита и разуме писан текст - разуме инструкције и реагује на њих - употребљава садашње време кроз описивање свакодневних активности	Food	ПСТ.1.1.14. ПСТ.1.1.20. ПСТ.1.3.1 ПСТ.2.1.16. ПСТ.2.1.22. ПСТ.2.3.1.	српски језик, природа и друштво , грађанско васпитање, музичка култура, физичко васпитање, ликовна култура	компетенције за целоживотно учење, решавање проблема, -сарадња -дигитална компетенција	вежбе слушања - реаговање на команде наставника -мануелне активности - игре - разумевање писаног језика - игре по улогама - повезивање краћег текста са	дијалог, - демонстрација -игра -коперативна -интерактивна - мотивише ученика -прати достигнућа ученика - фронтални рад	усмено изражавање -писмено изражавање -разумевање говора -усвојеност лексичких садржаја -усвојеност вокабулара (диктати) -усвојеност граматичких структура (тестови) -залагање на часу

						илустрацијом - писање речи и краћих текстова - писање и допуњавање реченица - одговарање на питања у вези са текстом	-рад у пару -групни рад	-израда домаћих задатака и пројеката
8.	Ученик ће моћи да: -именује и записује појмове који се односе на одлазак на плажу - чита и разуме текстове - одговара на кратка питања која се односе на текстове - усмено и писмено исказује време - примењује граматичке принципе описујући себе и	Summer time	ПСТ.1.1.17. ПСТ.1.1.12. ПСТ.1.3.1. ПСТ.2.1.7. ПСТ.2.1.15	српски језик, природа и друштво , грађанско васпитање, музичка култура, физичко васпитање, ликовна култура	компетенције за целоживотно учење, решавање проблема, -сарадња -дигитална компетенција	- вежбе слушања - реаговање на команде наставника -мануелне активности - игре - разумевање писаног језика - игре по улогама	дијалог, - демонстрација -игра -коперативна -интерактивна мотивише ученика -прати достигнућа ученика - фронтални	усмено изражавање -писмено изражавање -разумевање говора -усвојеност лексичких садржаја -усвојеност вокабулара (диктати) -усвојеност граматичких структура (тестови)

	људе из свог окружења -изражава своје жеље користећи учтиве форме					- повезивање краћег текста са илустрацијом - писање речи и краћих текстова - писање и допуњавање реченица - одговарање на питања у вези са текстом	рад -рад у пару -групни рад	-залагање на часу -израда домаћих задатака и пројеката
--	--	--	--	--	--	---	---	---

Напомена

Следећи стандарди су присутни на готово свим часовима и зато нису наведени у колони Стандарди:

ПСТ.1.1.1., ПСТ.1.1.2., ПСТ.1.1.3., ПСТ.1.1.4., ПСТ.1.1.5., ПСТ.1.1.7., ПСТ.1.1.8., ПСТ.1.1.9., ПСТ.1.1.10., ПСТ.1.1.11., ПСТ.1.1.16.

ПСТ.1.2.1., ПСТ.1.2.2., ПСТ.1.2.3., ПСТ.1.2.4.

ПСТ.2.1.1., ПСТ.2.1.2. , ПСТ.2.1.7. ,ПСТ.2.1.8., ПСТ.2.2.1., ПСТ.2.2.2., ПСТ.2.2.3., ПСТ.2.2.4.,

ЧАС ОДЕЉЕЊСКЕ ЗАЈЕДНИЦЕ

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТ И	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		Евалуација/ самоевалуација
			Активност ученика	Активност наставника	
1.	-придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши;	Школа моја друга кућа	-прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одеље-нског паноа -сарађује у раду са вршња-цима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
2.	- примењује навике културног понашања и опхођења са вршњацима и одраслима	Култура живље ња	-прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одеље-нског паноа -сарађује у раду са вршња-цима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
3.	-планира слободно време и време за рад ради постизања бољих резултата -помаже друговима у учењу	Рад је кључ успеха	-прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одеље-нског паноа -сарађује у раду са вршња-цима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
4.	-препознаје облике насиља - успоставља позитивну комуникацију са вршњацима	Стоп насиљу	-прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одеље-нског паноа	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад

			-сарађује у раду са вршња-цима		-Рад у пару -Одговоран однос према раду
5.	-препознаје и поштује различитости -односи се самокритично	Толеранција	-прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одеље-нског паноа -сарађује у раду са вршња-цима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
6.	-сарађује са вршњацима у заједничким активностима	Дружим о се	-прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одеље-нског паноа -сарађује у раду са вршња-цима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду

Изборна настава

ИЗБОРНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Увод	1	<p>Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) у основном образовању и васпитању јесте да пружи целовит православно поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот (историјску реалност цркве) и есхатолошки (будући) живот (димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православно веру у њеној доктринираној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се излагање хришћанског виђења живота и постојања света обавља у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење (литургијско, као и подвижничко искуство Православне Цркве) обухвата сва позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све ово спроводи се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и на делатном плану, уз настојање да се доктриниране поставке спроведу у свим сегментима живота (однос са Богом, са светом, са другим људима и са собом). Задаци православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развије отвореност и однос према Богу као другој и друга чијој личности у односу на нас, као и отвореност и однос према другом човеку као икони Божијој, личности, такође, другачијој у односу на нас, те да се између ове две релације оствари узајамно зависна веза (свест о заједници);
Богстварасвет и човека	7	
Богнасволи	7	
Заједница Бога и светакроз човека	7	
Литургија – преображени свет	7	

Човек и природа	7	<p>- развије способност за постављање питања о целини и најдубљем смислу постојања човека и света, људској слободи, животу у заједници, феномену смрти, односу са природом која нас окружује и друго, као и одговарање на ова питања у светлу православне хришћанске вере и искуства Цркве;</p> <p>- изграде способности дубљег разумевања и вредновања културе и цивилизације у којој живе, успона и падова у историји човечанства, као и достигнућа у разним областима стваралаштва (при чему се остварује комплементарност са другим наукама);</p> <p>- помогне у одговорном обликовању заједничког живота са другима, у изналажењу равнотеже између властите личности и заједнице, у остварењу сусрета са светом (са људима различитих култура, религија и погледа на свет, са друштвом, са природом) и са Богом;</p> <p>- изгради уверење да свет и све што је у њему створени су за вечност, да су сви створени да буду причасници вечног живота, те да из те перспективе код ученика развије способност разумевања, преиспитивања и вредновања сопственог односа према другом човеку као непоновљивом бићу и према творевини Божијој и изгради спремност на покајање.</p>
Укупан број часова из предмета <u>ВЕРСКА НАСТАВА</u> на годишњем нивоу: 36		

11.1. ПРОГРАМ ИЗБОРНОГ ПРЕДМЕТА ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД

Р. БР.	ТЕМА	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЊА И ИСХОДА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Увод	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 3. разреда основне школе; • моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања. 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама,	Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или

		<p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ученик ће бити мотивисан да активно учествује на часовима верске наставе. 		<p>упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалoшка демонстративна разговор</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова.</p> <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика;</p>
2.	Бог ствара свет и човека	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • препознати неке елементе библијске повести о стварању света; • моћи да препозна и именује иконе на којима су представљени дани стварања света, на основу библијске повести; • моћи да увиди да је свет скуп конкретних врста живих бића која су уједињена, једна другима потребна и да она чине велику заједницу љубави – Цркву; • моћи да објасни да је свет створен љубављу Божјом; • моћи да разуме да се права слобода изражава као љубав према другим људима, природи и Богу; • уочити да је човек сличан Богу. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да развија љубав према ближњима, природи и Богу; • развијати жељу и свест о важности 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалoшка демонстративна разговор текстуална илустративно-демонстративна</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова.</p> <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање;</p>

		бриге према ближњима и природи.			• посматрање понашања ученика.
3.	Бог нас воли	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знати да је Бог створио свет из љубави и да објасни како зна да Бог воли свет; • препознати да Бог брине о свету и да наведе примере Божјег старања о свету; • увидети кроз своје креативне способности да је човек сличан Богу; • увидети да Бог жели да свет постоји вечно; • увидети да су Бог, људи и природа различити, али да нису потпуно раздељени; • увидети различитост која постоји између Бога и створеног света; • знати да је Бог из бриге према свету и човеку послао свога Сина у свет; • упознати улогу анђела као сарадника Божјих у старању о свету; • уочити да је свет смртан ван заједнице са Богом; • упознати садржај молитве Анђелу чувару; • усвојити текст и мелодију песме „Анђели певају“. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да развија свест о томе да је важан зато што га воли Бог и његови ближњи; • бити подстакнут да се труди да воли све људе (чак и оне од којих је веома различит). 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни/рад у пару</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитаивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.

4.	Заједница Бога и света кроз човека	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • уочити да је човек посредник између Бога и природе и да Бог са природом разговара преко човека; • проширити своје знање о служењу Светога Саве Богу и нашем народу; • уочити да нема љубави без служења ближњима; • упознати библијску повест о Христовом служењу Апостолима. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да љубав препознаје као служење; • знати да кроз чињење дела љубави према ближњима, постаје сличан Христу и светитељима Божјим. 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалoшка демонстративна разговор текстуална Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитаивањем ставова. <p>Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
5.	Литургија – преображени свет	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • препознати да је Литургија захвалност Богу; • уочити да се захвалност Богу показује кроз наше дарове; • уочити да наши дарови хлеб и вино представљају свет у малом; • увидити везу Литургије и спасења човека и света; • проширити своја знања о празнику Васкрсења; • увидити шта за створену природу значи Христово Васкрсење; • усвојити текст и мелодију песме „Људи 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалoшка демонстративна разговор</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова.

		<p>ликујте“.</p> <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да учествује на Литургији како би показао Богу да жели да буде у заједници са Њим; • бити подстакнут да у себи развија осећај захвалности према Богу и својим ближњима. 		<p>текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
6.	Човек и природа	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • препознати личну одговорност за творевину; • увидети да се загађењем наше околине, загађује цео свет; • увидети да се на православним иконама стварања света и човека, приказује зависност природе од човека; • препознати представе које приказују догађаје везане за стварање света; • уочити у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса трећег разреда основне школе. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут на очување природе и своје животне средине; • бити подстакнут да гледа на природу као на Божју творевину; • Ученици ће бити подстакнути да уреде школски простор изабраним радовима везаним за стварање и очување света. 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална илустративно-демонстративна</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни/рад у пару</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. Оцењивање <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.

ИЗБОРНА НАСТАВА- ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима	2	<p>Општи циљ предмета Сазнање о себи и другима је подстицање развоја личности и социјалног сазнања код ученика трећег разреда основне школе.</p> <p>Овај предмет треба да пружи могућност ученицима да постану активни учесници у процесу образовања и васпитања, и да изграде сазнања, умења, способности и вредности неопходне за формирање аутономне, компетентне, одговорне и креативне личности, отворене за договор и сарадњу, која поштује и себе и друге.</p> <p>Задачи: У образовно-васпитном раду на реализацији овог предмета разликујемо неколико основних задатака:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима; - подстицање развоја самопоуздања и личне одговорности; - штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге; - развијање свести о потреби уважавања различитости и особености; уочавање и превазилажење стереотипа везаних за пол, узраст, изглед, понашање, порекло; - оспособљавање ученика за ненасилно решавање сукоба; - развијање појма пријатељства; - оспособљавање ученика да разумеју неопходност правила која регулишу живот у заједници и да кроз договарање активно доприносе поштовању или мењању правила сагласно са потребама; - оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечја права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању; - развијање и неговање еколошке свести; - развијање моралног расуђивања и неговање основних људских вредности; - оспособљавање ученика да активно доприносе развоју школе по мери детета.
Уважавање различитости и особености; уочавање и превазилажење стереотипа везаних за пол, узраст, изглед, понашање, порекло	9	
Пријатељство и моралне дилеме у вези са тим; развијање појма пријатељства и моралног расуђивања (крађа, лаж)	5	
Појединац и заједница; правила која регулишу живот у заједници; права и одговорности; договарање	9	
Заштита од насиља: ненасилно решавање сукоба	3	
Развијање моралног расуђивања	4	
Развијање еколошке свести; брига о животињама и биљкама	1	
Евалуација		
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:36		

12.1.ПРОГРАМ ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА	ИСХОДИ
1.	Подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима	Родитељски састанак: сусрет родитеља, наставника и ученика. Размена о узајамним очекивањима, потребама, захтевима, тешкоћама везаним за остваривање програма грађанског васпитања

2.	<p>Уважавање различитости и особености; уочавање и превазилажење стереотипа везаних за пол, узраст, изглед, понашање, порекло</p>	<p>- Уважавање различитости и особености; уочавање и превазилажење стереотипа везаних за пол, узраст, изглед, понашање, порекло - Сличности и разлике: уочавање особености и различитости која им прија. - Полни стереотипи у играма: разматрање стереотипа о мушким и женским играма; размена ставова о томе. - Последице полних стереотипа: разматрање последица стереотипа о мушким и женским играма, о поштовању слободе избора; прихватању различитости. - Последица уопштених судова: стереотипи о дечацима и девојчицама, превођење на језик чињеница. - Појава искључивања у групи: разматрање различитости која им не прија - размена о искуствима и разлозима искључивања из групе. - Понашање које одступа од очекиваног: сагледавање последица саосећајног односно осујивачког става према понашању које одступа од очекиваног; сукоб потреба и како га разрешити. - Односи у одељењу: размена о томе шта су предузели да би изненадили пажњом вршњаке супротног пола у протеклој седмици. - Односи млађи - старији: размена о односу млађе и старије деце у породици, о поштовању слободе избора и договарању, о личној одговорности. - Дискриминација по узрасту: размена о односу старије и млађе деце, о дискриминацији по узрасту, о искрености у дружењу.</p>
3.	<p>Пријатељство и моралне дилеме у вези са тим; развијање појма пријатељства и моралног расуђивања (крађа, лаж)</p>	<p>- Пријатељство: дефинисање појма пријатељства; сукоб и усаглашавање ставова у вези са пријатељством. - Лаж као морални прекршај: размена мишљења о томе да ли треба разоткрити лаж коју је изрекао пријатељ/ица; да ли је ћутање о томе исто лаж; да ли је лаж опростива; да ли се може бити пријатељ некоме ко лаже; зашто је лаж морални прекршај. - Припадање групи: размена мишљења о сукобу потреба и како га превазићи, морална дилема - крађа као услов прихваћености у групи, поштовање туђе власништва. - Крађа као морални прекршај: размена о томе да ли је крађа морални прекршај и кад је покренута добрим намерама.</p>
4.	<p>Појединац и заједница; правила која регулишу живот у заједници; права и одговорности; договарање</p>	<p>- Обавезе у кући: размена мишљења о правима и одговорностима укућана; о подели одговорности око кућних послова, о слободи избора, правима и обавезама деце. - Договарање у породици: размена мишљења о томе како превазићи сукоб потреба деце и одраслих, о стереотипима у вези са полним улогама; о дечјим правима и одговорностима; о значају договарања. - Права и одговорности у заједници: размена мишљења о томе како превазићи сукоб потреба деце и одраслих, о кућном реду; о дечјим правима и одговорностима; о значају договарања. - Слобода избора: размена о слободи избора у одлучивању код куће и у школи. О чему деца могу сама да одлучују, о одговорности за последице избора, о томе како лични избор утиче на друге у околини. - Кућни ред школе: размена о томе чему правила; како настају правила; да ли деца могу да утичу на мењање правила која регулишу живот у школи, о последицама кршења правила, о мерама које треба предузети кад дође до кршења правила.</p>
5.	<p>Заштита од насиља: ненасилно решавање сукоба</p>	<p>- Сукоби и њихово решавање: размена о санкцијама кршења договора међу децом, да ли је освета морални прекршај; шта је праведно; како се ненасилно може решити сукоб потреба. - Кажњавање: размена о врстама казни које добијају од родитеља, о поступцима који су довели до казне, о осећањима и незадовољеним потребама у вези са казном, о алтернативама кажњавању. - Насиље у школи: размена о насиљу у школи - ученика према ученицима, и како да се заштите од тога</p>

6.	Развијање моралног расуђивања	Лажна солидарност: размена о моралној дилеми - сакривања починиоца из солидарности са другом или искрености, о преузимању одговорности за последице понашања, о оправданости казне, о томе да ли је прећутати исто што и лагати, зашто је лаж морални прекршај. - Одговорност за направљену штету: размена о одговорности за ненамерно учињену штету, о санкцијама, алтернативама кажњавању.
7.	Развијање еколошке свести; брига о животињама и биљкама	- Однос према животињама: размена о разлозима дечјег насиља према животињама, о одговорности и бризи о животињама. - Природа и ја: размена о праву на живот, и међусобној повезаности свих живих бића; о одговорности и бризи за биљни свет.
8..	Евалуација	Провера у сарадњи са родитељима-
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:36		

ДОПУНСКА НАСТАВА

ПРЕДМЕТА СРПСКИ ЈЕЗИК И МАТЕМАТИКА

Р.б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		Евалуација/ самоевалуација
			Активност ученика	Активност наставника	
1.	-активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита; -препозна песму, причу и драмски текст; -одреди главни догађај, време	Књижевност	посматрају, разговарају о посматраном,цртај у,читају, рецитијеју, драматизују,	Комбиновање различитих врста дидактичког материјала:	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на

	<p>(редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом;</p> <p>-уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина</p>		<p>практично комуницирају, слободно и усмерено препричавају, одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом;</p>	<p>илустрација, шема, графика</p> <p>Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђивање корелације са сродним предметима</p> <p>Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења</p>	<p>часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по тромесечјима</p> <p>-На крају школске године и на крају полугодишта</p>
2.	<p>-правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом односно интерпункцијским знаком на крају;</p> <p>-примена правописних правила</p> <p>-врсте реченица по значењу</p> <p>-управни говор</p>	Језик	<p>состављају реченице, пишу по диктату, разликују основне глаголске облике, употребљавају велико слово у писању вишечланих географских имена, правилно пишу речце ли и не, две</p>	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графика</p> <p>Користити методе/технике и облике</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p>

			<p>тачке, запету у набрајању, скраћенице, усвајају латиницу</p>	<p>рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђивање корелације са сродним предметима</p> <p>Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења</p>	<p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по тромесечјима</p> <p>-На крају школске године и на крају полугодишта</p>
3.	<p>- учтиво учествује у вођеном и слободном разговору;</p> <p>- усмено прича о доживљајима;</p> <p>-усмено описује ствари из непосредног окружења;</p> <p>- напамет говори краће књижевне текстове;</p> <p>- учествује у сценском извођењу;</p> <p>- пише читко и уредно ћирилицом и латиницом;</p> <p>- писмено одговара на постављена питања;</p> <p>- спаја више реченица у краћу целину;</p> <p>-пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила.</p>	<p>Језичка култура</p>	<p>препричавају текст у целини и по деловима, по заједничком или самостално сачињеном плану, о доживљајима;</p> <p>усмено описује ствари из непосредног окружења;</p>	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикана</p> <p>Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђивање корелације са сродним</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по тромесечјима</p> <p>-На крају школске године и на крају полугодишта</p>

				предметима Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења	
4.	<p>-упоређује бројеве у оквиру прве хиљаде; -примењује све четири основне рачунске операције</p> <p>-дређује за толико већи и толико пута већи број; - одређује за толико мањи и толико пута мањи број -одређује непознати број ; -множи и дели бројеве до 1000; -прочита број записан римским цифрама</p>	Бројеви	посматрају, анализирају, закључују, обнављају, решавају задатке, математички се изражава, рачуна, примењује стечено знање	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикана</p> <p>Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђивање корелације са сродним предметима</p> <p>Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по тромесечјима</p> <p>-На крају школске године и на крају полугодишта</p>

				одељења	
5.	<p>- разликује дуж, полуправу и праву; -црта праву линију и дуж помоћу лењира ; -одреди обим геометријске фигуре -црта и разликује врсте углова</p>	Геометрија	разликује, именује, открива релације и изражава их, упоређује, уочава	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикана</p> <p>Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђивање корелације са сродним предметима</p> <p>Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по тромесечјима</p> <p>-На крају школске године и на крају полугодишта</p>
6.	-зна и примењује јединице мера за време,масу и дужину	Мерење и мере	упоређује мери и процењује, примењује стечена знања, прави модел	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација,</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на</p>

				<p>шема, графикона</p> <p>Користити методе/техник е и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђивање корелације са сродним предметима</p> <p>Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења</p>	<p>часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по тримесечјима</p> <p>-На крају школске године и на крају полугодишта</p>
--	--	--	--	--	---

IV разред

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ	ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ
<ul style="list-style-type: none">✿ Српски језик✿ Енглески језик✿ Математика✿ Природа и друштво✿ Ликовна култура✿ Музичка култура✿ Физичко васпитање	<ul style="list-style-type: none">✿ Верска настава✿ Грађанско васпитање	<ul style="list-style-type: none">✿ Народна традиција✿ Чуvari природе✿ Од играчке до рачунара

ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА
<ul style="list-style-type: none">✿ Редовна настава✿ Допунска настава✿ Додатна настава	<ul style="list-style-type: none">✿ Час одељ.старешине✿ Слободне активности (драмске,ликовне,спортске активности)✿ Екскурзија, излет, настава у природи

Обавезни наставни предмети									Обавезни изборни предмети	Остали облици образовно-васпитног рада			
Наставни предмет	Српски језик	Енглески језик	Математика	Природа и друштво	Ликовна култура	Музичка култура	Физичко и здравствено васпитање	Пројектна настава	Верска настава	Допунска настава	Додатна настава	ЧОС	Ваннаставне активности
Недељни фонд часова	5	2	5	2	2	1	3	1	1	1	1	1	1
Годишњи фонд часова	180	72	180	72	72	36	108	36	36	36	36	36	36
Укупно за недељни фонд	21								1	4			
Укупно за годишњи фонд	756								36	144			
Укупно	936												

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА СРПСКИ ЈЕЗИК ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

Редни број наставне теме	НАСТАВНА ТЕМА	Број часова за			укупно	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
		обраду	утврђивање/провера	остале типове часа		
1.	ЈЕЗИК	23	18	/	41	<p>Циљ учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.</p>
2.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	28	21	/	49	
3.	КЊИЖЕВНОСТ	45	45	/	90	
Укупно:		96	84	/	80	

Р. бр. н. те ме	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	СТАНДАРДИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА ПРОГРАМА (облици рада, наставне методе, наставна средства, активности наставника, активности ученика)	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНИХ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	<ul style="list-style-type: none"> - употреби основне облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање; - употреби речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика; - препозна значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневnoj комуникацији; - напише разгледницу, честитку, приватно писмо; - прилагоди језички израз комуникативној ситуацији–формалној и неформалној; - повеже информације исказане у линеарном и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак; - правилно структурира текст; - учествује у предлагању садржаја и начина рада. 	<p>Граматика и лексикологија Основни ниво: 1.CJ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица) и глаголско време (презент, перфекат и футур); Средњи ниво: 1CJ.2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве); 1CJ.2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и род) и уме да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго; Напредни ниво: 1CJ.3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве; глаголе); 1CJ.3.4.4. одређује значење непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени;</p>	<p>Облици рада: индивидуални фронтални, групни, у пару. Наставне методе: вербално-текстуална, метода демонстрације, метода илустрације, метода писаних радова, метода усменог излагања. Наставна средства: рачунар, пројектор, тв, записи на табли, хамерима..., уџбеник, прибор за писање, аудио и видео записи, наставни лист, презентације, дигитални алати. Активности ученика: -активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часа -практична примена стечених знања -активно учешће у раду -самопроцењивање напретка -навести очекиване активности ученика с обзиром на тему (запажа, упоређује, примењује, повезује, решава проблем, организује, повезује знања са другим областима,</p>	<p>Праћење и посматрање ученика током свих активности, пређење степена укључености ученика током свих активности, успешности у решавању задатака и примени стечених знања у активностима читања, слушања и говорне продукције.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција зацеложивотно учење -Комуникација - Решавањепроблема - Рад с подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Сарадња - За одговорно учешће у демократском друштву - За одговоран однос према околини 	<ul style="list-style-type: none"> - Музичка култура - Природа и друштво - Физичко и здравствено васпитање

2.	<p>- повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима;</p> <p>- разликује речи које мењају облик и очу оне које су увек у истом облику;</p> <p>- одреди основне реченичне чланове;</p> <p>- разликује врсту речи од службе речи у реченици;</p> <p>- поштује и примени основна правописна правила;</p> <p>- правилно пише сва три модела управног говора;</p>	<p>Говорна култура 1СЈ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања), добро распоређује основну информацију и додатне информације; 1СЈ.0.1.8. уме да одбрани своју тврдњу или став;</p> <p>Писано изражавање Основни ниво: 1СЈ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи); 1СЈ.1.3.10. пише честитку (за Нову годину, рођендан), позивницу (за рођенданску прославу, забаву), разгледницу (са летовања, зимовања, екскурзије);</p> <p>Средњи ниво: 1СЈ.2.3.6. саставља кратак наративни текст; 1СЈ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст; 1СЈ.2.3.8. користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синониме (нпр. да избегне понављање); 1СЈ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, исправља текст и исправља грешке); 1СЈ.2.3.10. уме да попуни једноставан образац са основним подацима о себи (име, презиме, име родитеља, година рођења, адреса, телефон; школа, разред,</p>	<p>ослања се на претходно искуство...)</p> <p>Активности наставника: -упознати ученике са циљевима и садржајима програма -упознати их са правилима рада - упознати их са критеријумима оцењивања по областима -упознати ученике, одредити њихово претходно искуство, снимити иницијално стање -редовно пратити рад и залагање ученика на часу -водити рачуна о индивидуализацији приступа ученику -подстицати код ученика развој мишљења и разумевања -менторска улога наставника -неговање позитивне климе у одељењу -омогућити подстицајну средину за рад и учење -охрабрује, помаже и подстиче ученике -свакодневно: организује, реализује, мотивише, подстиче, објашњава, усмерава, демонстрира, координира, дискутује, сугерише, вреднује, анализира, евалуира</p>	<p>Сумативно оцењивање, тестирање Формативно праћење Ангажованост у раду у пару, групи, тиму Самооцењивање и вршњачко оцењивање</p>		<p>- Природа и друштво - Ликовна култура - Математика</p>
----	--	--	--	---	--	---

		<p>одељење);</p> <p>Напредни ниво:</p> <p>1CJ.3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене;</p> <p>1CJ.3.3.2. јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део текста); добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса;</p> <p>1CJ.3.3.4. саставља кратак експозиторни текст;</p>				
3.	<ul style="list-style-type: none"> - чита са разумевањем различите врсте текстова; - укратко образложи свој утисак и мишљење поштујући и другачије ставове; - разликује књижевне врсте: шаљиву народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст; - одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; - именује позитивне и негативне особине ликова; - уочи и издвоји основне елементе лирске песме (стих, строфа, рима и ритам); - тумачи идеје књижевног дела; - препозна ситуације 	<p>Вештина читања и разумевања прочитаног</p> <p>Основни ниво:</p> <p>1CJ.1.2.7. разликује књижевноуметнички од информативног текста;</p> <p>1CJ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив, да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате;</p> <p>издваја речи које су му непознате;</p> <p>Средњи ниво:</p> <p>1CJ.2.2.6. препознаје фигуративно значење у тексту;</p> <p>1CJ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова;</p> <p>1CJ.2.2.10. вреднује примереност</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Анализирање - Посматрање - Тестирање - Практичан рад - Усмено излагање - Учествовање у разговору и дискусији - Драматизација - Домаћи задаци 	<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Решавање проб лема - Рад с подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Сарадња - Естетичка компетенција 	<ul style="list-style-type: none"> - Ликовна култура - Пројектна настава - Природа и друштво - Музичка култура

	<p>кршења/остваривања права детета и стереотипе у књижевним делима; - уочи персонификацију и разуме њену улогу у књижевном делу; - разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу; - преприча текст из различитих улога/перспектива; - уочи основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шаљив); - уочи супротстављеност лица у драмском тексту; - чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; - изражајно рецитије песму и чита прозни текст; - изводи драмске текстове; - усвоји позитивне људске вредности на основу прочитаних књижевних дела.</p>	<p>илустрација које прате текст; наводи разлоге за избор одређене илустрације; Напредни ниво: 1CJ.3.2.3. разликује различита гледишта заступљена у информативном тексту (нпр. мишљење аутора текста vs. мишљење учесника у догађају); 1CJ.3.2.5. представља текст у одговарајућој нелинеарној форми (уноси податке из текста у дату табелу или дијаграм); 1CJ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста); Књижевност Основни ниво: 1CJ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту; Средњи ниво: 1CJ.2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога; 1CJ.2.5.7. разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту; Напредни ниво: 1CJ.3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст.</p>				
--	--	--	--	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА МАТЕМАТИКА ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

Р. бр. н. тем е	НАСТАВНА ТЕМА	Број часова за			УКУПНО	ЦИЉИЗАДАЦИПРЕДМЕТА
		обраду	утврђивање	остале типове часа		
1.	Бројеви	53	68	5	126	Циљ учења Математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине удаљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.
2.	Мерење и мере	8	20	2	30	
3.	Геометрија	7	16	1	24	
Укупно:		68	104	8	180	

Р. бр. н. тем е	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	СТАНДАРДИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА ПРОГРАМА (облици рада, наставне методе, наставна средства, активности наставника, активности ученика)	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНИХ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	<ul style="list-style-type: none"> – прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој; – одреди месну вредност цифре; – изврши четири основне рачунске операције у скупу 	<p>Природни бројеви и операције са њима</p> <p>Основни ниво: 1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној</p>	<p>Облици рада: индивидуални фронтални, групни, у пару.</p> <p>Наставне методе: вербално-текстуална, метода демонстрације, метода илустрације, метода писмених и графичких радова, метода</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Анализирање - Посматрање - Тестирање - Практичан рад - Усмено излагање - Учествовање у 	<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција зацеложивотно учење - Комуникација - Решавање проблема 	<ul style="list-style-type: none"> - Српски језик - Музичка култура - Природа и друштво - Физичко и здравствено васпитање

<p>N_0;</p> <ul style="list-style-type: none"> – састави израз, израчуна вредност бројевног израза и примени својства рачунских операција; – реши једначине и неједначине и провери тачност решења; – реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину; – процени вредност израза са једном рачунском операцијом; – одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју; – прочита и запише разломке облика $\frac{m}{n}$ ($m, n \leq 10$); – упореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким бројиоцима или имениоцима; – сабере и одузме разломке са једнаким имениоцима; – запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале; – сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале; – чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; – формира низ на основу упутства; <p>реши задатак применом различитих начина представљања проблема;</p>	<p>полиправој;</p> <p>1MA.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве хиљаде;</p> <p>1MA.1.1.3. множи и дели без остатка (троцифрене бројеве једноцифреним) у оквиру прве хиљаде;</p> <p>1MA.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом;</p> <p>1MA.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве хиљаде;</p> <p>Средњи ниво:</p> <p>1MA.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем;</p> <p>1MA.2.1.2. уме да одреди десетицу, стотину и хиљаду најближу датом броју;</p> <p>1MA.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза;</p> <p>1MA.2.1.4. рачуна вредност израза са највише две операције;</p> <p>1MA.2.1.5. уме да решава једначине;</p> <p>Напредни ниво:</p> <p>1MA.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака;</p> <p>1MA.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени;</p> <p>1MA.3.1.3. уме да израчуна</p>	<p>усменог излагања.</p> <p>Наставна средства: рачунар, пројектор, тв, записи на табли, хамерима..., уџбеник, прибор за писање, аудио и видео записи, наставни лист, презентације, дигитални алати.</p> <p>Активности ученика:</p> <ul style="list-style-type: none"> – активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часа – практична примена стечених знања – активно учешће у раду – самопроцењивање напретка – навести очекиване активности ученика с обзиром на тему (запажа, упоређује, примењује, повезује, решава проблем, организује, повезује знања са другим областима, ослања се на претходно искуство....) <p>Активности наставника:</p> <ul style="list-style-type: none"> – упознати ученике са циљевима и садржајима програма – упознати их са правилима рада <ul style="list-style-type: none"> – упознати их са критеријумима оцењивања по областима – упознати ученике, одредити њихово претходно искуство, снимити иницијално стање – редовно пратити рад и 	<p>разговору и дискусији</p> <p>- Домаћи задаци</p>	<p>- Рад с подацима и информацијама</p> <p>- Дигитална компетенција</p> <p>- Сарадња</p> <p>- Предузетничка компетенција</p>	
---	---	--	---	--	--

		<p>бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет; 1MA.3.1.4. уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми; 1MA.3.1.5. уме да одреди решења неједначине са једном операцијом;</p> <p>Разломци Основни ниво: 1MA.1.3.1. уме да прочита и формално запише разломак $\frac{1}{n}$ ($n \leq 10$) и препозна његов графички приказ; 1MA.1.3.2. уме да израчуна половину, четвртину и десетину неке целине;</p> <p>Средњи ниво: 1MA. 2.3.1. уме да препозна разломак $\frac{a}{b}$ ($b \leq 10, a < b$) када је графички приказан на фигури b делова; 1MA. 2.3.2. уме да израчуна n-ти део неке целине и обрнуто, упоређује разломке облика $\frac{1}{n}$ ($n \leq 10$);</p> <p>Напредни ниво: 1MA.3.3.1. уме да прочита, формално запише и графички прикаже разломак $\frac{a}{b}$ ($b \leq 10, a < b$); 1MA.3.3.2. зна да израчуна део $\frac{a}{b}$ ($b \leq 10, a < b$) неке целине и користи то у задацима;</p>	<p>залагање ученика на часу</p> <ul style="list-style-type: none"> – водити рачуна о индивидуализацији приступа ученику – подстицати код ученика развој мишљења и разумевања – менторска улога наставника – неговање позитивне климе у одељењу – омогућити подстицајну средину за рад и учење – охрабрује, помаже и подстиче ученике свакодневно: организује, реализује, мотивише, подстиче, објашњава, усмерава, демонстрира, координира, дискутује, сугерише, вреднује, анализира, свалуира 			
2.	– прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине	Основни ниво: 1MA.1.4.1. уме да изрази		- Анализирање - Посматрање	- Компетенција за целоживотно	- Природа и друштво

	<p>и запремине;</p> <ul style="list-style-type: none"> – израчуна површину квадрата и правоугаоника; – израчуна површину и запремину квадра и коцке; – реши проблемске задатке у контексту мерења; 	<p>одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама;</p> <p>1MA.1.4.2. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате запремине течности (l, dl, cl);</p> <p>1MA.1.4.3. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате масе (g, kg, t);</p> <p>1MA.1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме;</p> <p>Средњи ниво:</p> <p>1MA.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама;</p> <p>1MA.2.4.2. зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година) и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама;</p> <p>1MA.2.4.3. претвара јединице за мерење запремине течности из већих у мање;</p> <p>1MA.2.4.4. претвара јединице за мерење масе из већих у мање;</p> <p>1MA.2.4.5. уме да користи податке приказане графички или табеларно у решавању једноставних задатака и уме графички да представи дате податке;</p> <p>Напредни ниво:</p> <p>1MA.3.4.1. зна јединице за време</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Тестирање - Практичан рад - Усмено излагање - Учествовање у разговору и дискусији - Домаћи задаци 	<p>учење</p> <ul style="list-style-type: none"> - Комуникација - Решавање проблема - Рад с подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Сарадња - Предузетничка компетенција 	<p>Ликовна култура</p>
--	---	--	--	---	---	------------------------

		(секунда, минут, сат, дан, месец, година, век) и уме да претвара из једне јединице у другу и пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама; 1МА.3.4.2. претвара јединице за мерење запремине течности; 1МА.3.4.3. претвара јединице за мерење масе				
3.	<ul style="list-style-type: none"> – именује елементе и опише особине квадрата и коцке; – црта мреже и прави моделе квадрата и коцке; препозна сликовну представу изгледа тела посматраног са различитих страна.	Основни ниво: 1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност); 1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе; 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица; 1МА.1.2.4. користи поступак мерења површине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица; Средњи ниво: 1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни; 1МА.2.2.2. претвара јединице за мерење дужине; 1МА.2.2.3. зна јединице за мерење површине и њихове односе; 1МА.2.2.4. уме да израчуна обим		<ul style="list-style-type: none"> - Анализирање - Посматрање - Тестирање - Практичан рад - Усмено излагање - Учествовање у разговору и дискусији - Домаћи задаци 	<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Решавање проблема - Сарадња 	<ul style="list-style-type: none"> - Ликовна култура - Пројектна настава

	<p>троугла, квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама; 1МА.2.2.5. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама; 1МА.2.2.6. препознаје мрежу коцке и квадра и уме да израчуна њихову површину када су подаци дати у истим мерним јединицама; Напредни ниво: 1МА.3.2.1. претвара јединице за мерење површине из већих у мање; 1МА.3.2.2. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника; 1МА.3.2.3. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника; 1МА.3.2.4. уме да израчуна обим и површину сложених фигура у равни када су подаци дати у истим мерним јединицама; 1МА.3.2.5. уме да израчуна запремину коцке и квадра када су подаци дати у истим мерним јединицама;</p>				
--	--	--	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ПРИРОДА И ДРУШТВО ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

Р. бр. н. теме	НАСТАВНА ТЕМА	Број часова за			укупно	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
		обраду	утврђивање/ провере	остале типове часа		
1.	Уводни час. Упознавање са садржајима предмета у четвртом разреду; Иницијални тест Систематизација садржаја од првог до четвртог разреда		1	2	3	Циљ учења Природе и друштва јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.
2.	Природне и друштвене одлике Србије - Природне одлике Србије - Положај и територија Републике Србије - Друштвене одлике Србије - Привредне одлике Србије	22	7	/	29	
3.	Човек – природно и друштвено биће - Физичке промене у пубертету - Дигитална безбедност	3	3	/	6	
4.	Материјали	8	4	/	12	
5.	Прошлост Србије	14	8	/	22	
Укупно:		47	23	2	72	

Р. бр. н. теме	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	СТАНДАРДИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА ПРОГРАМА (облици рада, наставне методе, наставна средства, активности наставника, активности ученика)	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНИХ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1./2.	<p>– одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти Србије;</p> <p>– одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије;</p> <p>– повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи;</p> <p>– уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије;</p> <p>– представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету;</p> <p>– у дискусији даје предност коришћењу локалних</p>	<p>Основни ниво: 1ПД.1.6.1. зна основне облике рељефа и површинских вода; 1ПД.1.6.2. зна основне типове насеља и њихове карактеристике; 1ПД.1.6.3. зна географски положај и основне одреднице државе Србије: територија, границе, главни град, симболи, становништво;</p> <p>Средњи ниво: 1ПД.2.6.1. препознаје и именује облике рељефа и површинских вода у свом месту и околини; 1ПД.2.6.2. зна основне одлике рељефа и вода у држави Србији; 1ПД.2.6.3. разуме повезаност природно-географских фактора – рељефа, вода, климе - и делатности људи;</p>	<p>Облици рада: индивидуални фронтални, групни, у пару.</p> <p>Наставне методе: вербално-текстуална, метода демонстрације, метода илустрације, метода писмених и графичких радова, метода усменог излагања.</p> <p>Наставна средства: рачунар, пројектор, тв, записи на табли, хамерима..., уџбеник, прибор за писање, аудио и видео записи, наставни лист, презентације, дигитални алати.</p> <p>Активности ученика:</p> <ul style="list-style-type: none"> – активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часа – практична примена стечених знања – активно учешће у раду – самопроцењивање напретка – навести очекиване активности ученика с обзиром на тему (запажа, упоређује, примењује, повезује, решава проблем, организује, повезује знања са другим областима, ослања се на претходно 	<p>У процесу оцењивања узимају се у обзир све активности ученика (уредност, систематичност, залагање, самоиницијативност, креативност) Сумативно оцењивање Формативно праћење Ангажованост у раду у пару, групи, тиму Самооцењивање и вршњачко оцењивање-</p>	<p>- Естетичка - Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Решавање проблема - Рад с подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Сарадња - Предузетничка компетенција</p>	<p>Српски језик - Ликовна култура - Математика</p>

	производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса;		искуство....) Активности наставника: – упознати ученике са циљевима и садржајима програма – упознати их са правилима рада			
3.	– повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем; – планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје; – затражи помоћ уколико се суочи са непримереним садржајима у дигиталном окружењу	Основни ниво: 1ПД.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови; 1ПД.1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу; 1ПД.1.5.3. зна које људске делатности постоје и њихову улогу; 1ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите; 1ПД.1.5.5. зна поступке за очување и унапређивање људског здравља; Средњи ниво: 1ПД.2.5.1. зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова; 1ПД.2.5.2. зна која су права и обавезе у различитим друштвеним групама; 1ПД.2.5.3. разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности; Напредни ниво: 1ПД.3.5.1. разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима; 1ПД.3.5.2. разуме да се права и обавезе чланова друштвених група	– упознати их са критеријумима оцењивања по областима – упознати ученике, одредити њихово претходно искуство, снимити иницијално стање редовно пратити рад и залагање ученика на часу – водити рачуна о индивидуализацији приступа ученику – подстицати код ученика развој мишљења и разумевања менторска улога наставника – неговање позитивне климе у одељењу – омогућити подстицајну средину за рад и учење – охрабрује, помаже и подстиче ученике свакодневно: организује, реализује, мотивише, подстиче, објашњава, усмерава, демонстрира, координира, дискутује, сугерише, вреднује, анализира, евалуира	Анализирање - Посматрање - Тестирање - Практичан рад - Усмено излагање - Учествовање у разговору и дискусији - Домаћи задаци	- Комуникација - Дигитална компетенција - Сарадња - Компетенција за одговоран однос према околини - За одговорно учешће у демократском друштву	- Ликовна култура - Пројектна настава Физичко и здравствено васпитање

4.	<p>– наведе примере употребе магнета у свакодневном животу;</p> <p>– наведе примере превенције и заштите од пожара;</p> <p>– повеже резултате рада са уложеним трудом;</p> <p>– сарађује са другима у групи на заједничким активностима;</p> <p>– учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих</p>	<p>међусобно допуњују;</p> <p>Основни ниво: 1ПД.1.3.2. зна да су вода у природи, ваздух и земљиште састављени од више материјала; 1ПД.1.3.3. зна да различите животне намирнице садрже различите састојке; 1ПД.1.3.4. зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност; 1ПД.1.3.5. зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу; 1ПД.1.3.6. зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха;</p> <p>Средњи ниво: 1ПД.2.3.1. зна сложенија својства воде и ваздуха: агрегатно стање и кретање; 1ПД.2.3.2. зна да су различита својства воде, ваздуха и земљишта последица њиховог различитог састава; 1ПД.2.3.3. разликује материјале који су добри проводници топлоте и електрицитета од оних који то нису; 1ПД.2.3.4. зна да топлотна и електрична проводљивост материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу; 1ПД.2.3.5. разликује повратне и неповратне промене материјала;</p>		<p>Праћење и посматрање ученика током свих активности, пређење степена укључености ученика током свих активности, успешности у решавању задатака и примени стечених знања у активностима читања, слушања и говорне продукције.</p>	<p>- Компетенција за целоживотно учење</p> <p>- Комуникација</p> <p>- Дигитална компетенција</p> <p>- Сарадња</p> <p>- Компетенција за одговоран однос према околини</p> <p>- За одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>- Решавање проблема</p>	<p>- Физичко и здравствен о васпитање</p> <p>Пројектна настава</p>
----	---	--	--	--	---	--

		<p>1ПД.2.3.6. разликује промене материјала при којима настају други материјали од оних промена материјала при коме не настају други материјали;</p> <p>Напредни ниво: 1ПД.3.3.1. разуме како загревање и хлађење воде и ваздуха утичу на појаве у природи; 1ПД.3.3.2. примењује знање о променама материјала за објашњење појава у свом окружењу;</p>				
5.	<ul style="list-style-type: none"> – прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и личности; – опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација; – представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др.); – пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); 	<p>Основни ниво: 1ПД.1.6.5. зна основне информације о начину живота људи у прошлости; 1ПД.1.6.6. зна шта су историјски извори и именује их;</p> <p>Средњи ниво: 1ПД.2.6.4. зна редослед којим су се јављали важни историјски догађаји, појаве и личности; 1ПД.2.6.5. уочава сличности и разлике између начина живота некад и сад; 1ПД.2.6.6. препознаје основна културна и друштвена обележја различитих историјских периода; 1ПД.2.6.7. препознаје на основу карактеристичних историјских извора о ком историјском периоду или личности је реч;</p> <p>Напредни ниво: 1ПД.3.6.1. зна шта је претходило, а шта је уследило након важних историјских догађаја и појава.</p>			<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <ul style="list-style-type: none"> - Комуникација - Дигитална компетенција - Сарадња - За одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка 	<ul style="list-style-type: none"> - Ликовна култура - Српски језик

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА МУЗИЧКА КУЛТУРА ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

Р. бр. н. теме	НАСТАВНА ТЕМА	Број часова за			укупно	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
		обраду	утврђивање/провере	остале типове часа		
1.	Слушање музике	7	3	8	18	Циљ учења Музичке културе је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.
2.	Извођење музике	4	4	4	12	
3.	Музичко стваралаштво	4	1	1	6	
Укупно:		15	8	13	36	

Р. бр. н. теме	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА ПРОГРАМА (облици рада, наставне методе, наставна средства, активности наставника, активности ученика)	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНИХ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	<ul style="list-style-type: none"> – опише своја осећања у вези са слушањем музике; – препознаје народну и уметничку музику; – опише улогу музике у медијима; – разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности; – уочи контраст и 	<p>Облици рада: индивидуални фронтални, групни, у пару.</p> <p>Наставне методе: вербално-текстуална, демонстративно-илустративна.</p> <p>Наставна средства: рачунар, пројектор, тв, уџбеник, аудио и видео записи, наставни лист, презентације, дигитални алати.</p> <p>Активности ученика: Слуша, прати, усваја знања, демонстрира, излаже, свира, пева, повезује, упоређује, именује, примењује, самопроцењује</p>	Праћење и посматрање ученика током свих активности, пређење степена укључености ученика током свих активности, успешности у решавању задатака и примени стечених знања у активностима читања, слушања и говорне продукције.	<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Дигитална компетенција - Сарадња - Естетичка 	<ul style="list-style-type: none"> - Српски језик - Ликовна култура - Математика - Физичко и здравствено васпитање - Пројектна настава

	понављање у музичком делу;	Активности наставника: – упознати ученике са циљевима и садржајима програма – подстицати код ученика развој мишљења и разумевања – неговање позитивне климе у одељењу – омогућити подстицајну средину за рад и учење охрабрује, помаже и подстиче ученике		
2.	– пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; – примени изражајне музичке елементе		Компетенција за целоживотно учење - Комуникација	Српски језик
3.	– осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; – осмисли музички одговор на музичко питање; – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; – изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају;		Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Дигитална компетенција - Сарадња - Естетичка	Српски језик - Ликовна култура - Математика - Физичко и здравствено васпитање - Пројектна настава

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

Р. бр. н. теме	НАСТАВНА ТЕМА	Број часова за			укупно	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
		обрад у	утврђивање	остале типове часа		
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ 2. Батерија тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности	НА СВИМ ЧАСОВИМА 6			6	Циљ учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ 1. Атлетика	9	19		28	
	2. Спортска гимнастика	13	15		28	

	3. Основе тимских, спортских Елементарних игара	13	15		28	
	4. Плес и ритмика	6	8		14	
	5. Полигони		4		4	
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА 1. Култура вежбања и играња 2. Здравствена култура	НА СВИМ ЧАСОВИМА				
Укупно:		41	67		108	

Р. бр. н. те ме	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА ПРОГРАМА (облици рада, наставне методе, наставна средства, активности наставника, активности ученика)	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНИХ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	<ul style="list-style-type: none"> - примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - прати промене у сопственој тежини и висини; - самостално коригује неправилно држање; - правилно држи тело; - сагледа резултате физичких способности 	<p>Облици рада: индивидуални фронтални, групни, у пару.</p> <p>Наставне методе: вербално-текстуална, демонстративно-илустративна.</p> <p>Наставна средства: рачунар, пројектор, тв, уџбеник, аудио и видео записи, наставни лист, презентације, дигитални алати.</p> <p>Активности ученика:</p> <ul style="list-style-type: none"> – активан приступ при излагању новог градива и изради задатака – практична примена стечених знања – активно учешће у раду (запажа, упоређује, примењује, повезује, решава проблем, организује, повезује знања са другим областима, ослања се на 	<p>Праћење примене здравствено – хигијенских мера пре, у току и након вежбања.</p> <p>Посматрање и праћење извођења вежби обликовања на сваком школском часу;</p> <p>Анализа и дискусија о изведеним играма, задацима;</p> <p>Посматрање правилног држања тела, дисања приликом вежбања и извођења задатака;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Сарадња - Компетенција за одговоран однос према околини - За одговорно учешће у демократском друштву - Решавање проблема 	<ul style="list-style-type: none"> - Српски језик - Музичка култура - Математика - Природа и друштво - Пројектна настава
2.	<ul style="list-style-type: none"> правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - правилно подиже, носи и спушта терет; - изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; - изведе дечји и народни плес; 				

	- правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;	претходно искуство...).			
3.	<p>користи терминологију вежбања;</p> <p>- поштује правила понашања на вежбалиштима;</p> <p>- поштује мере безбедности током вежбања;</p> <p>- одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;</p> <p>- поштује и примени правила игре;</p> <p>- навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;</p> <p>- прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;</p> <p>- уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;</p> <p>- препозна здравствено стање када не треба да вежба;</p> <p>- примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и у другим ситуацијама;</p> <p>- уредно одржава простор у коме живи и борави;</p> <p>- увиди значај правилне исхране за вежбање;</p> <p>- повеже различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;</p> <p>- препозна лепоту покрета и кретања;</p> <p>- користи научена вежбања у рекреацији породице;</p> <p>- правилно реагује у случају повреде у школи;</p> <p>- вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању;</p> <p>- учествује у предлагању садржаја и начина рада.</p>	<p>Активности наставника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упознати ученике са циљевима и садржајима програма - подстицати код ученика развој мишљења и разумевања - неговање позитивне климе у одељењу - омогућити подстицајну средину за рад и учење <p>охрабрује, помаже и подстиче ученике</p>			

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ЛИКОВНА КУЛТУРА ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

Р. бр. н. теме	НАСТАВНА ТЕМА	Број часова за			укупно	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
		обраду	вежбање	остале типове часа		
1.	КОМПОЗИЦИЈА	15	15	4	34	Циљ учења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.
2.	СПОРАЗУМЕВАЊЕ	2	3	1	6	
3.	НАСЛЕЂЕ	9	9	2	20	
4.	СЦЕНА	5	6	1	12	
Укупно:		31	33	8	72	

Р. бр. н. теме	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА ПРОГРАМА (облици рада, наставне методе, наставна средства, активности наставника, активности ученика)	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНИХ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
1.	<ul style="list-style-type: none"> – поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора; – користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду; – примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији; 	<p>Облици рада: индивидуални фронтални, групни, у пару.</p> <p>Наставне методе: вербално-текстуална, демонстративно-илустративна.</p> <p>Наставна средства: рачунар, пројектор, тв, уџбеник, аудио и видео записи, презентације, дигитални алати.</p> <p>Активности ученика:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Посматрањем односа према раду, организацији композиције, вербалног изражавања, употреба техника и средстава. - Самопроцена - Практичан рад - Домаћи задаци <p>У процесу оцењивања узимају се у обзир све активности ученика (уредност,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Сарадња - Естетичка 	<ul style="list-style-type: none"> - Српски језик - Математика - Природа и друштво - Пројектна настава
2.	<ul style="list-style-type: none"> – изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама; 	<ul style="list-style-type: none"> – активан приступ при излагању новог градива и изради задатака – практична примена стечених знања – активно учешће у раду (запажа, упоређује, примењује, повезује, решава проблем, организује, повезује знања са другим областима, ослања се на претходно 			
3.	<ul style="list-style-type: none"> – користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки 			<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција за целоживотно учење - Комуникација 	<ul style="list-style-type: none"> Природа и друштво

	рад; – тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела; – разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја;	искуство...). Активности наставника: – упознати ученике са циљевима и садржајима програма – подстицати код ученика развој мишљења и разумевања – неговање позитивне климе у одељењу – омогућити подстицајну средину за рад и учење охрабрује, помаже и подстиче ученике	систематичност, залагање, самоиницијативност, креативност)	- Дигитална - Естетичка - За одговорно учешће у демократском друштву	
4.	– учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице; – разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити			Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Дигитална - Предузетничка	- Српски језик - Природа и друштво - Пројектна настава

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ПРОЈЕКТНА НАСТАВА ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

Редни број наставне теме	НАСТАВНА ТЕМА	Број часова за			укупно	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ЧАСА
		обраду	утврђивање/провера	остале типове часа		
1.	ЛЕПОТЕ СРБИЈЕ	9	2	7	18	Развијање дигиталне писмености
2.	СВЕТ МОЈИМ ОЧИМА	8	0	10	18	
Укупно:		17	2	17	36	

Р. бр. н. теме	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА ПРОГРАМА (облици рада, наставне методе, наставна средства, активности наставника, активности ученика)	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНИХ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ ПОВЕЗИВАЊА
1./2.	<ul style="list-style-type: none"> – правилно рукује ИКТ уређајима; – предложи редослед активности у односу на постављени пројектни задатак и могућности употребе ИКТ-а; – користи одговарајуће алатке програма за цртање и сачува свој цртеж; – уреди краћи текст и сачува га на рачунару; – направи једноставну презентацију користећи мултимедијалне садржаје; – користи интернет за учење и проналажење информација уз помоћ одраслог; – критички бира садржаје са интернета и затражи помоћ уколико се суочи са непримереним садржајима; – зна да наведе могуће последице на здравље услед неправилног коришћења дигиталних уређаја; – безбедно користи интернет и по потреби пријави и/или затражи помоћ одраслог 	<p>Облици рада: индивидуални фронтални, групни, у пару.</p> <p>Наставне методе: вербално-текстуална, метода демонстрације, метода илустрације, метода писаних радова, метода усменог излагања.</p> <p>Наставна средства: рачунари, тв, хамерима, прибор за писање, аудио и видео записи, презентације, дигитални алати.</p> <p>Активности ученика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прати и усваја знања, демонстрира, излаже, игра, повезује, класификује упоређује, примењује истражује, а нализира, активно учествује у дискусији, самопроцењује. <p>Активности наставника:</p> <ul style="list-style-type: none"> – упознати ученике са циљевима и садржајима програма – редовно пратити рад и залагање ученика на часу – водити рачуна о индивидуализацији приступа ученику – подстицати код ученика развој мишљења и разумевања – подстиче истраживачки дух – менторска улога наставника – неговање позитивне климе у одељењу – омогућити подстицајну средину за рад и учење 	<p>Праћење и посматрање ученика током свих активности, пређење степена укључености ученика током свих активности, успешности у решавању задатака и примени стечених знања у активностима читања, слушања и говорне продукције.</p> <p>Праћење ученичког сналажења у раду на рачунару и безбедном истраживању на Интернету</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Рад с подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Сарадња - За одговорно учење у демократском друштву - Естетичка компетенција - Предузетничка 	<ul style="list-style-type: none"> - Ликовна култура - Математика - Музичка култура - Српски језик - Природа и друштво

		<p>– охрабрује, помаже и подстиче ученике</p> <p>свакодневно: организује, реализује, мотивише, подстиче, објашњава, усмерава, демонстрира, координира, дискутује, сугерише, вреднује, анализира, свалуира</p>			
--	--	---	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК ЗА 4. РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
		<p>Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, према сопственом језику и културном наслеђу; развије сазнајне и интелектуалне способности; усвоји основна знања из енглеског језика која ће омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима на енглеском језику.</p>
Hello!	5	
People	8	
Homes	9	
Animals	8	
My life	9	
Sport	8	

Detectives	9	
Celebrations	9	
School	7	
Прво полугодиште број часова: 40 Друго полугодиште број часова: 32 Укупан број часова на годишњем нивоу: 72		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТ И	СТАНДАРД И	МЕЂУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗА- НОСТ	КОМПЕ-ТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
						Активност ученика	Активност наставника	
1.	-поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставна језичка средства -постави и одговори на једноставнија	Hello!	ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16.	Српски језик и књижевност Географија	Компетенција целоживотно учење за Комуникација Рад с подацима и информација-ма Решавање Сарадња проблема	чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси	чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке

	<p>питања личне природе</p> <p>-у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима</p> <p>-разуме краће текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење / давање информација личне природе</p> <p>-именује бића, предмете и места из непосредног окружења</p>		<p>1.1.17.,1.1.22.</p> <p>1.1.23.,1.2.1.,1.2.2.</p> <p>1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3.</p> <p>2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.</p> <p>2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25.</p> <p>2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p> <p>2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.</p> <p>3.1.7., 3.1.10., 3.1.11., 3.1.24., 3.2.1.,3.2.2.</p>			<p>закључке</p>		<p>документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>
2.	<p>-разуме краће текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење / давање информација личне природе</p>	People	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.</p> <p>1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.</p> <p>1.1.8.,1.1.9.,1.1.10.</p> <p>1.1.11.,1.1.12.</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Свет око нас</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик,</p>

	<p>- разуме и формулише једноставније изразе који се односе на поседовање и припадност</p> <p>- пита и каже шта неко има / нема</p> <p>-постави и одговори на једноставнија питања личне природе</p> <p>-у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима</p> <p>-именује бића, предмете и места из непосредног окружења</p> <p>-разуме једноставније описе бића, предмета места</p>		<p>1.1.13.,1.1.16.</p> <p>1.1.17.,1.1.22.</p> <p>1.1.23.,1.2.1.,1.2.2.</p> <p>1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3.</p> <p>2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.</p> <p>2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25.</p> <p>2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p> <p>2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.</p> <p>3.1.7., 3.1.10., 3.1.11., 3.1.24., 3.2.1.,3.2.2.</p>		Сарадња	граматичке садржаје и лексику		различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.
3.	-именује бића, предмете и места из непосредног	Homes	ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.	Српски језик и књижевност Географија	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с	чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа	чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима,

	<p>окружења</p> <p>-разуме једноставније описе бића, предмета места</p> <p>- разуме једноставнија упутства, налоге и упозорења и реагује на њих</p> <p>-упућује једноставне понуде и захтеве</p> <p>-разуме једноставнија обавештења о положају у простору и реагује на њих</p>		<p>1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.</p> <p>1.1.8.,1.1.9.,1.1.10.</p> <p>1.1.11.,1.1.12.</p> <p>1.1.13.,1.1.16.</p> <p>1.1.17.,1.1.22.</p> <p>1.1.23.,1.2.1.,1.2.2.</p> <p>1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3.</p> <p>2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.</p> <p>2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25.</p> <p>2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p> <p>2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.</p> <p>3.1.7., 3.1.10., 3.1.11., 3.1.24., 3.2.1.,3.2.2.</p>		<p>подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема Сарадња Одговоран однос према околини</p> <p>Естетичка компетенција</p>	<p>реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке</p>	<p>енглеском језику</p>	<p>симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик,</p> <p>различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>
--	---	--	---	--	--	---	-------------------------	--

4.	<p>-именује бића, предмете и места из непосредног окружења</p> <p>-разуме једноставније описе бића, предмета места</p> <p>-разуме једноставнија питања личне природе и одговара на њих</p> <p>-поставља једноставније питања личне природе</p> <p>-у неколико једноставнијих везаних исказа саопшти информације личне природе о себи и другима водећи рачуна о приватности и поверљивости</p> <p>-саопшти једноставнија упутства, налоге и упозорења уз одговарајуће образложење</p>	Animals	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.</p> <p>1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.</p> <p>1.1.8.,1.1.9.,1.1.10.</p> <p>1.1.11.,1.1.12.</p> <p>1.1.13.,1.1.16.</p> <p>1.1.17.,1.1.22.</p> <p>1.1.23.,1.2.1.,1.2.2.</p> <p>1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3.</p> <p>2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.</p> <p>2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25.</p> <p>2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p> <p>2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.</p> <p>3.1.7., 3.1.10., 3.1.11., 3.1.24.,</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Биологија</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Одговоран однос према околини</p>	<p>за чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик,</p> <p>различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>
----	--	----------------	---	---	---	---	--	---

			3.2.1.,3.2.2.					
5.	<p>-разуме једноставнија питања личне природе и одговара на њих</p> <p>-поставља једноставнија питања личне природе</p> <p>-у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима</p> <p>-разуме једноставније текстове у којима у којима се описују радње и способности у садашњости</p> <p>-описује радње и способности у садашњости користећи једноставнија језичка средства</p>	My life	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.</p> <p>1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.</p> <p>1.1.8.,1.1.9.,1.1.10.</p> <p>1.1.11.,1.1.12.</p> <p>1.1.13.,1.1.16.</p> <p>1.1.17.,1.1.22.</p> <p>1.1.23.,1.2.1.,1.2.2.</p> <p>1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3.</p> <p>2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.</p> <p>2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25.</p> <p>2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p> <p>2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Географија</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p>	<p>за чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>

			3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.7., 3.1.10., 3.1.11., 3.1.24., 3.2.1.,3.2.2.					
6.	<p>- разуме једноставније исказе за изражавање интересовања, допадања/недопадања и реагује на њих</p> <p>-изражава допадање/недопадање уз најједноставније образложење</p> <p>-тражи најједноставније образложење допадања/недопадања</p> <p>-размени информације које се односе на дату комуникативну ситуацију</p> <p>-учествује у предлагању начина и садржаја рада</p> <p>-разуме позив</p>	Sport	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.</p> <p>1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.</p> <p>1.1.8.,1.1.9.,1.1.10.</p> <p>1.1.11.,1.1.12.</p> <p>1.1.13.,1.1.16.</p> <p>1.1.17.,1.1.22.</p> <p>1.1.23.,1.2.1.,1.2.2.</p> <p>1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3.</p> <p>2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.</p> <p>2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25.</p> <p>2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p> <p>2.2.3.,2.2.4.</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Физичко васпитање</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p>	<p>за чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик,</p> <p>различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>

	на заједничку активност и реагује на одговарајући начин		НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.7., 3.1.10., 3.1.11., 3.1.24., 3.2.1.,3.2.2.					
7.	-разуме једноставније текстове у којима се описују радње и способности у садашњости -описе радње и способности у садашњости користећи једноставнија језичка средства -разуме једноставнија обавештења о положају у простору и реагује на њих -упути кратке и једноставне молбе -искаже и прихвати захвалност и извињење на једноставан	Detective s	ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.,2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.	Српски језик и књижевност Свет око нас	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња	за чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке	чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.

	начин		2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.7., 3.1.10., 3.1.11., 3.1.24., 3.2.1.,3.2.2.					
8.	<p>-разуме једноставније текстове у којима у којима се описују радње и способности у садашњости</p> <p>-описе радње и способности у садашњости користећи једноставнија језичка средства</p> <p>-разуме једноставније исказане честитке и реагује на њих</p> <p>-упути једноставније честитке</p> <p>-разуме и, примењујући једноставнија језичка средства,</p>	Celebrations	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.</p> <p>1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.</p> <p>1.1.8.,1.1.9.,1.1.10.</p> <p>1.1.11.,1.1.12.</p> <p>1.1.13.,1.1.16.</p> <p>1.1.17.,1.1.22.</p> <p>1.1.23.,1.2.1.,1.2.2.</p> <p>1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3.</p> <p>2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.</p> <p>2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25.</p> <p>2.1.26.,2.2.1.,2.2.</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Географија</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња Естетичка компетенција</p>	<p>за чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик,</p> <p>различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>

	<p>наведе најуобичајеније активности које се односе на прославе рођендана и празника</p> <p>-разуме свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих</p> <p>-разуме и саопшти једноставније исказе који се односе на хронолошко и метеоролошко време</p>		<p>2.</p> <p>2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.</p> <p>3.1.7., 3.1.10., 3.1.11., 3.1.24., 3.2.1.,3.2.2.</p>					
9.	<p>-разуме једноставније текстове у којима се описују радње и способности у садашњости</p> <p>-описе радње и</p>	School	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.</p> <p>1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.</p> <p>1.1.8.,1.1.9.,1.1.10.</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Свет око нас</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p>	<p>за чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик,</p>

	<p>способности у садашњости користећи једноставнија језичка средства</p> <p>-разуме једноставније исказане</p> <p>-размени информације које се односе на дату комуникативну ситуацију</p> <p>-именује бића, предмете и места из непосредног окружења</p> <p>-разуме једноставније описе бића, предмета места</p> <p>-разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на права детета</p>		<p>1.1.11.,1.1.12.</p> <p>1.1.13.,1.1.16.</p> <p>1.1.17.,1.1.22.</p> <p>1.1.23.,1.2.1.,1.2.2.</p> <p>1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3.</p> <p>2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.</p> <p>2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25.</p> <p>2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p> <p>2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.</p> <p>3.1.7., 3.1.10., 3.1.11., 3.1.24., 3.2.1.,3.2.2.</p>		<p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња Естетичка компетенција</p>	<p>обрађене речи, описује, доноси закључке</p>		<p>различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>
--	---	--	--	--	--	--	--	--

НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ЧОС ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

Циљ наставног предмета: Успостављање позитивне социо-емоционалне климе у разреду и подстицање на креативност и иновативност.

Назив теме:	број часова по теми	међупредметне компетенције
У мом свету	11	-Компетенција зацеложивотно учење -Комуникација - Дигитална компетенција - Сарадња - За одговорно учешће у демократском друштву
Здравље и безбедност на првом месту	4	- Компетенција за одговоран односпрема здрављу - Компетенција за одговораноднос према околини
Осмехом надмури	13	-Компетенција зацеложивотно учење -Комуникација - Рад с подацима и информацијама - Сарадња - Дигитална компетенција - За одговорно учешће у демократском друштву
Креативност ми је друго име	8	- Естетичка - Предузетничка - Комуникација - Сарадња
укупно	36	

Р. бр. н. теме	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА ПРОГРАМА (облици рада, наставне методе, наставна средства, активности наставника, активности ученика)	ЕВАЛУАЦИЈА/ САМОЕВАЛУАЦИЈА
1.	- придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши; - примењује навике културног понашања и опхођења са	Облици рада: индивидуални, фронтални, групни, у пару. Наставне методе: вербално-текстуална, метода демонстрације, метода илустрације, метода писаних радова, метода усменог излагања. Наставна средства: рачунари, тв, хамерима, прибор за писање, аудио и видео записи, презентације, дигитални алати.	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад

	вршњацима и одраслима;	<p>Активности ученика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прати и усваја знања, демонстрира, излаже, игра, повезује, класификује упоређује, примењује истражује, а наализира, активно учествује у дискусији, самопроцењује. <p>Активности наставника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упознати ученике са циљевима и садржајима програма - редовно пратити рад и залагање ученика на часу - водити рачуна о индивидуализацији приступа ученику - подстицати код ученика развој мишљења и разумевања - подстиче истрживачки дух - менторска улога наставника - неговање позитивне климе у одељењу - омогућити подстицајну средину за рад и учење - охрабрује, помаже и подстиче ученике <p>свакодневно: организује, реализује, мотивише, подстиче, објашњава, усмерава, демонстрира, координира, дискутује, сугерише, вреднује, анализира, евалуира</p>	<p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p>
2.	- уочава значај здраве исхране и бављења спортом;		
3.	- зна да наброји средства масовне комуникације и њихов утицај на здравље; - зна који је утицај информатичких технологија на здравље;		
4.	- сарађује са вршњацима у заједничким активностима;		

ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ

ИЗБОРНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Увод	1	Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) у основном образовању и васпитању јесте да пружи целовит православног поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот (историјску реалност цркве) и есхатолошки (будући) живот (димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православно веру у њеној доктринираној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се излагање хришћанског виђења живота и постојања света обавља у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о
Црквајенашизбор	7	

Христоснасвезове	7	<p>свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење (литургијско, као и подвижничко искуство Православне Цркве) обухвата сва позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све ово спроводи се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и на делатном плану, уз настојање да се доктриниране поставке спроведу у свим сегментима живота (однос са Богом, са светом, са другим људима и са собом).</p> <p>Задаци православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развије отвореност и однос према Богу као другој и друга чијој личности у односу на нас, као и отвореност и однос према другом човеку као икони Божијој, личности, такође, другачијој у односу на нас, те да се између ове две релације оствари узајамно зависна веза (свест о заједници); - развије способност за постављање питања о целини и најдубљем смислу постојања човека и света, људској слободи, животу у заједници, феномену смрти, односу са природом која нас окружује и друго, као и одговарање на ова питања у светлу православне хришћанске вере и искуства Цркве; - изграде способности дубљег разумевања и вредновања културе и цивилизације у којој живе, успона и падова у историји човечанства, као и достигнућа у разним областима стваралаштва (при чему се остварује комплементарност са другим наукама); - помогне у одговорном обликовању заједничког живота са другима, у изналажењу равнотеже између властите личности и заједнице, у остварењу сусрета са светом (са људима различитих култура, религија и погледа на свет, са друштвом, са природом) и са Богом; - изгради уверење да свет и све што је у њему створени су за вечност, да су сви створени да буду причасници вечног живота, те да из те перспективе код ученика развије способност разумевања, преиспитивања и вредновања сопственог односа према другом човеку као непоновљивом бићу и према творевини Божијој и изгради спремност на покајање.
ДивањеБог у светимасвојим	8	
Значајврлинскогживота	7	
СанамајеБог	6	

Укупан број часова из предмета **_ВЕРСКА НАСТАВА_** на годишњем нивоу: 36

Р. БР.	ТЕМА	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЉА И ИСХОДА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Увод	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • стећи основне информације о темама које ће се обрађивати у настави Православног катихизиса током четвртог разреда; • уочити какво је његово предзнање из градива обрађеног у претходном разреду школовања. 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко	Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем

		<p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • желети да активно учествује на часовима верске наставе. 		<p>мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића;</p> <ul style="list-style-type: none"> • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
2.	Црквајенашизбор	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • уочити важност постојања заједнице • уочити разлику између Цркве и сваке друге заједнице; • уочити да је Црква слободна заједница у којој учествују само они који то желе; • знати да се они који су у заједници са Христом називају хришћани и да је Црква њихова заједница; • знати да се заједница Бога, људи и природе зове Црква; • уочити да изван Цркве свет не може постојати вечно. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да активно учествује у животу Цркве; • бити подстакнут да препознаје живот као дар Божји; • бити подстакнут да препознаје Живот Вечни као Божји дар. 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p>

				Облик рада: индивидуални фронтални групни/рад у пару	Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
3.	Христос нас све зове	<p>По завршетку теме ученик ће: <i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • уочити да нас Христос позива у лични однос - заједницу љубави; • увидети да су апостоли људи који су слични нама; • уочити да је вера основ заједнице са Богом; • увидети да су Апостоли позивали људе у заједницу љубави са Христом; • разумети значај Христовог оваплоћења (рађања); • Усвојити текст и мелодију песме „Звезда се засја“ <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да доживети Христа као Личност која нам иде у сусрет. 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална илустративно демонстративна</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика;</p>
4.	Диван је Бог у светима својим	<p>По завршетку теме ученик ће: <i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • поступно изграђивати свест о томе ко су светитељи; • увидети да су сви позвани да буду светитељи; • уочити важност светитеља као наших узора за 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира,</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода</p>

		<p>остваривање личног јединства са Богом;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знати какву важност Савине речи и дела имају за нас данас; • уочити да је за остваривање јединства са Богом потребна искрена жеља; • знати да је Литургија начин на који сви остварујемо заједницу са Богом; • препознати да у нашу заједницу са Богом уводимо све оне (и све оно) што волимо. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да следује светитељима Божјим и да буде добар човек; • бити подстакнут да препознаје љубав као највећу врлину. 		<p>асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалошка демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
5.	Значај врлинског живота	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • увидети да се грех јавља као последица одсуства истинске љубави; • уочити да је грех наш погрешан избор; • увидети шта је самољубље и по чему се оно разликује од љубави; • увидети да без врлина нема љубави; • уочити да је само врлинама могуће; остварити однос љубави са Богом и људима; • упознати најважније хришћанске врлине; • увидети да врлине нису човеку дате, већ да се за њих треба трудити; • увидети да се и врлине усавршавају. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да следује светитељима Божјим; 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалошка демонстративна</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова.

		<ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да се труди да у себи развија хришћанске врлине. 		<p>разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни/рад у пару/</p>	<p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
6.	Са нама је Бог	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • уочити да служењем Литургије постајемо учесници Царства Божијег и сједињујемо се са Богом; • упознати садржај молитве «Царе небески»; • увидети да сам изглед православног храма изображава јединство Неба и земље. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • код ученика ће се развијати жеља за очувањем природе; • бити подстакнут да уреди школски простор најуспешнијим радовима; • бити подстакнут да и наредне године похађа часове Православног катихизиса; • уочити у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса четвртог разреда основне школе. 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалошка демонстративна разговор илустративно-демонстративна текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.

ПРЕДМЕТ ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима	8	<p>Општи циљ предмета је подстицање развоја личности и социјалног сазнања код ученика IV разреда основне школе.</p> <p>Овај предмет треба да пружи ученицима могућност да постану активни учесници у процесу образовања и васпитања, и да изграде сазнања, умења, способности и вредности неопходне за формирање аутономне, компетентне, одговорне и креативне личности, отворене за договор и сарадњу, која поштује и себе и друге.</p>
Дечја права су универзална, једнака за све	6	
Заједно стварамо демократску атмосферу у нашем разреду, школи	7	
Живим демократију, демократска акција	6	
Људско биће је део целог света, развијање еколошке свести	5	
Евалуација	3	
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:36		

11.1.ПРОГРАМ ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА	ИСХОДИ
1.	Подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима	1. Родитељски састанак - сусрет родитеља, наставника и ученика. Размена о узајамним очекивањима, потребама, захтевима, тешкоћама у вези са остваривањем програма грађанског васпитања, 2. Уводни час - упознавање ученика са садржајем предмета и начином рада.

2.	Дечја права су универзална, једнака за све	1. Дрво дечијих права - увођење људских и дечјих права у разред, подсећање на оно што већ знају о правима и разматрање значаја ових права за сопствени живот. 2. Правимо рекламни штанд конвенције о дечијим правима - ученици детаљно проучавају једно право за које се одреде договарањем, анализирају текст, истражују начин симболичког приказивања. Уче се да објасне свој избор, да га јавно презентују у стварној ситуацији. 3. Сви различити - сви једнаки - ученици ће научити да се упознају међусобно и да разлике прихвате као богатство 4. Неправда је кад... - кроз игру састављања слагалице симулирају неправду. Постају свесни своје реакције на неправду и схватају значај сарадње за решење проблема. 5. Ставови о правди - повезивање права са дужностима; прихватање да праведно за једног није увек нужно праведно и за другог
3.	Заједно стварамо демократску атмосферу у нашем разреду, школи	1. Права, дужности, правила - увођење ученика у демократски начин договарања око заједничких правила, схватање међусобне повезаности права, дужности, правила, закона 2. Улога правилника, кућног реда школе - подстицање ученика да одаберу вредности у оквирима људских/дечјих права; да их разматрају, упоређују, да их се придржавају. Помоћи деци да дођу до решења: кад је тешко да поштују правила... 3. Сви ми имамо предрасуде - ученици преиспитују постојање предрасуда и стереотипа везаних за узраст, пол, националност. Уче се да увиде узрочно-последичну везу између постојања предрасуда и кршења права других. Уче се да препознају сукоб различитих вредности. 4. Да сам чаробњак, ја бих - подстаћи ученике да стварају визије са значењем, да креирају свет у којем се поштују права, у којем се прихватају одговорности, превазилазе стереотипи, прихватају различитости као богатство... 5. Ставови о моћи - помоћи ученицима да препознају вредности које подржавају дечја/људска права и развијају демократске односе. Помоћи ученицима да препознају наметање воље једнога или групе у односу на заједничко договарање и да сагледају последице једног и другог начина понашања по заједнички живот.
4.	Живим демократију, демократска акција	1. Сукоби и превазилажење сукоба, преговарање - упознавање ученика са конструктивним начином за решавање међуљудских сукоба, који је применљив у разним ситуацијама. 2. Тимски рад - стављање ученика у ситуацију у којој увиђају предност тимског рада, начин функционисања у тиму, улоге сваког од чланова тима. 3. Да се чује наш глас - охрабрити ученике да излистају ситуације у школи за које сматрају да не подржавају или крше њихова права на игру, развој, здравље... 4. Делујемо јединствено - упознавање и вођење ученика са и кроз демократске процедуре одлучивања, ради долажења до заједничког решења проблема за који се сви залажу
5.	Људско биће је део целог света, развијање еколошке свести	1. Међузависност - разумевање света као система у коме су сви елементи - људи, догађаји, места - међусобно повезани 2. Мрежа живота - међузависност постоји и у природи 3. Бринемо о биљкама и животињама - како бринемо о биљкама и животињама, каква је наша одговорност према њима
6.	Евалуација	. Ја пре, ја после - ученици се подстичу да сами процене програм који су прошли, као и сопствено напредовање. 2. Презентација резултата рада родитељима
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:36		

ДОДАТНА И ДОПУНСКА

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА

Р.б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		Евалуација/ самоевалуација
			Активностученика	Активност наставника	
1.	<p>-активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита;</p> <p>-препозна песму, причу и драмски текст;</p> <p>-одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом;</p> <p>-уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина;</p>	Књижевност	<p>посматрају, разговарају о посматраном, цртају, читају, рецитију, драматизују, практично комуницирају, слободно и усмерено препричавају, одређују главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом;</p>	<p>Комбинује различите врсте дидактичког материјала: илустрација, шема, графика</p> <p>Користи методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђује корелације сасродним предметима</p> <p>Припрема се за часове, водећи рачуна о</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по тромесечјима</p> <p>-На крају школске године и на крају полугодишта</p>

				особеностима одељења	
2.	<p>-правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом односно интерпункцијским знаком на крају;</p> <p>-примена правописних правила</p> <p>-врсте реченица по значењу</p> <p>-управни говор</p>	Језик	састављају реченице, пишу подиктату, разликују основне глатко облике, употребљавају велико слово у писању вишечланих географских имена, правилно пишу реченице и не, двема, запету у набрајању, скраћенице, усвајају латиницу	<p>Комбинује различите врсте дидактичког материјала: илустрација, шема, графика</p> <p>Користи методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђује корелације сасродним предметима</p> <p>Припрема се за часове, водећи рачуна о особеностима одељења</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по тромесечјима</p> <p>-На крају школске године и на крају полугодишта</p>
3.	<p>- учтиво учествује у вођеном и слободном разговору;</p> <p>- усмено прича о доживљајима;</p> <p>- усмено описује ствари из непосредног окружења;</p> <p>- напамет говори краће књижевне текстове;</p> <p>- учествује у сценском извођењу;</p>	Језичка култура	препричавају текст у целини и по деловима, позаједничком или самостално сачињеном плану, о доживљајима; усмено описују ствар	<p>Комбинује различите врсте дидактичког материјала: илустрација, шема, графика</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p>

	<p>-пише читко и уредно ћирилицом и латиницом; -писмено одговара на постављена питања; -спаја више реченица у краћу целину; -пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила.</p>		<p>риизнепосредног ружења;</p>	<p>Користи методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђује корелације сасродним предметима</p> <p>Припрема се за часове, водећи рачуна о особеностима одељења</p>	<p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по тромесечјима</p> <p>-На крају школске године и на крају полугодишта</p>
--	--	--	--------------------------------	---	--

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ МАТЕМАТИКЕ

Р.б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		Евалуација/ самоевалуација
			Активност ученика	Активност наставника	
1.	<p>-упоређује бројеве веће од хиљаде; -примењује све четири основне рачунске операције; -одређује за толико већи и толико пута већи број; -одређује за толико мањи и толико пута мањи број -одређује непознати број ;</p>	Бројеви	<p>посматрају, анализирају, закључују, обнављају, решавају задатке, математички сеизражава, рачуна, примењује стечено знање</p>	<p>Комбинује различите врсте дидактичког материјала: илустрација, шема, графика</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденцији наставника</p>

	-множи и дели бројеве веће од 1000;			<p>Користи методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђује корелације сасродним предметима</p> <p>Припрема се за часове, водећи рачуна о особеностима одељења</p>	<p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по тромесечјима</p> <p>-На крају школске године и на крају полугодишта</p>
2.	<p>- разликује дуж, полуправу и праву;</p> <p>-црта праву линију и дуж помоћу лењира;</p> <p>-одреди обим геометријске фигуре</p> <p>-црта и разликује врсте углова</p>	Геометрија	<p>разликује, именује, открива релације и изражава их, упоређује, уочава</p>	<p>Комбинује различите врсте дидактичког материјала: илустрација, шема, графикона</p> <p>Користи методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђује корелације сасродним предметима</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по тромесечјима</p> <p>-На крају школске године и на крају полугодишта</p>

				Припрема се за часове, водећи рачуна о особеностима одељења	
3.	-зна и примењује јединице мера за време,масу и дужину	Мерење и мере	упоређује мери и процењује, примењује стечена знања, прави модел	<p>Комбинује различите врсте дидактичког материјала: илустрација, шема, графикана</p> <p>Користи методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђује корелације сасродним предметима</p> <p>Припрема се за часове, водећи рачуна о особеностима одељења</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по тромесечјима</p> <p>-На крају школске године и на крају полугодишта</p>

ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА

Р.б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		Евалуација/ самоевалуација
			<i>Активностученика</i>	<i>Активност наставника</i>	
1.	<p>--изводи сложеније закључке на основу текста</p> <p>-тумачи особине, понашање и поступке ликовапозивајући се на текст</p> <p>-уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту</p> <p>-тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст</p>	Књижевност	<p>-читају, рецитују, драматизују,</p> <p>- практичнокомуницирају у слободно и усмеренопрепричавају, -одређују главнидогађај, тему, време (редоследдогађаја) и местодешавања, главне и споредне ликове, особине ликова, поруку у везисапрочитанимтекстом;</p>	<p>Комбинује различите врстедидактичкогматеријала: илустрација, шема, графикона</p> <p>Користи методе/технике и обликерада, којеактивирајуученике</p> <p>Обезбеђујекорелацијесроднимпредметима</p> <p>Припрема се зачасове, водећирачуна о особеностимаодељења</p>	<p>Свакодневнопраћење, процењивање и бележењеактивности, вештинаизражавања, саопштавања и постигнућаучениканачасу у свескуученика и евиденцијенаставника</p> <p>-Усменоодговарање</p> <p>-Групнирад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоранодноспремараду</p> <p>- Пресекстањаапотромесечјима</p> <p>-Накрајушколскегодине и накрајуполугодишта</p>
2.	<p>-именује врсте и подврсте речи (властите,заједничке,збирне и градивне именице; описне, присвојне и градивне придеве; основне и редне бројеве; личне заменице; глаголе)</p> <p>-уме да промени облик</p>	Језик	<p>- разликујуглаголскеоблике, времена</p> <p>-одређују врсту реченица према задатом критеријуму</p> <p>-одређују главне</p>	<p>Комбинује различите врстедидактичког материјала: илустрација, шема, графикона</p> <p>Користи методе/технике и облике рада, које</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p>

	<p>променљивих речи према задатом критеријуму (заједничке именице према броју, а глаголе и придеве, и заменице према роду и броју)</p> <p>-разликује реченице по значењу, облику и саставу</p> <p>-одређује главне делове реченице, додатке, именички и глаголски скуп речи</p> <p>-препознаје објекат и прилошке одредбе за време, место и начин).</p>		<p>делове реченице и имениске и глаголске додатке</p> <p>-примењују правописна правила</p>	<p>активирају ученике</p> <p>Обезбеђује корелације сасродним предметима</p> <p>Припрема се за часове, водећи рачуна о особеностима одељења</p>	<p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по потромесечјима</p> <p>-На крају школске године и на крају полугодишта</p>
3.	<p>- учтиво учествује у вођеном и слободном разговору;</p> <p>-употребљава речи у основном и пренесеном значењу</p> <p>-одређује значење напознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и контекста у којем су употребљени</p> <p>-користи богат фонд речи у односу на узраст</p> <p>-составља наративни и дескриптивни текст</p> <p>-јасно структурира текст</p> <p>-издваја пасусе</p>	Језичка култура	<p>-препричава текст у целини и поделовима, посамосталносачињен ом плану</p> <p>- усмено описује ствари и знепосредног окружењ а;</p>	<p>Комбинује различите врсте дидактичког материјала: илустрација, шема, графика</p> <p>Користи методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђује корелације сасродним предметима</p> <p>Припрема се за часове, водећи рачуна о особеностима одељења</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденцију наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по потромесечјима</p> <p>-На крају школске године и на крају полугодишта</p>

ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ МАТЕМАТИКЕ

Р.б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		Евалуација/ самоевалуација
			Активностученика	Активност наставника	
1.	<p>- уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми;</p> <p>-зна својства операција сабирања и одузимања и уме да га примени;</p> <p>-уме да прочита, формално запише и графички прикаже разломак a/b;</p> <p>-уме да решава сложеније проблемске задатке у текстуалној форми у облику једначине и неједначине;</p>	Занимљиви задаци	<p>посматрају, анализирају, закључују, обнављају, решавају задатке, математички се изражава, рачуна, примењујестеченознање</p>	<p>Комбинује различите врсте дидактичког материјала: илустрација, шема, графикана</p> <p>Користи методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђује корелације сасродним предметима</p> <p>Припрема се за часове, водећи рачуна о особеностима одељења</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденциј енаставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по тромесечјима</p> <p>-На крају школске године и на крају полугодишта</p>
2.	<p>- уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми;</p>	Логички задаци	<p>разликује, именује, откриварелације и изражаваих, упоређује, уочава</p>	<p>Комбинује различите врсте дидактичког</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина</p>

	<p>-зна својства операција сабирања и одузимања и уме да га примени;</p> <p>-уме да прочита, формално запише и графички прикаже разломак а/б;</p> <p>-уме да решава сложеније проблемске задатке у текстуалној форми у облику једначине и неједначине;</p>			<p>материјала: илустрација, шема, графика</p> <p>Користи методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђује корелације сасродним предметима</p> <p>Припрема се за часове, водећи рачуна о особеностима одељења</p>	<p>изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по тромесечјима</p> <p>-На крају школске године и на крају полугодишта</p>
3.	<p>- уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми;</p> <p>-зна својства операција сабирања и одузимања и уме да га примени;</p> <p>-уме да прочита, формално запише и графички прикаже разломак а/б;</p> <p>-уме да решава сложеније проблемске задатке у текстуалној форми у облику једначине и неједначине;</p>	Припрема за такмичење	упоређује мери и процењује, примењује стечена знања, прави модел	<p>Комбинује различите врсте дидактичког материјала: илустрација, шема, графика</p> <p>Користи методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по</p>

				Обезбеђује корелације сасродним предметима Припрема се за часове, водећи рачуна о особеностима одељења	тримесечјима -На крају школске године и на крају полугодишта
--	--	--	--	---	---

ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

ПРВИ РАЗРЕД

ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

ТЕМА	ОРИЈЕН. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
		ЦИЉ и задаци су подршка прилагођавању ученика на школску средину и заједницу, као и проширивање њихових интересовања, дружење са вршњацима, исказивање способности, осамостаљивање, развој вештина, креативности и активног учешћа .
1 .Спортска секција	12	
2. Драмско - рецитаторска секција	12	

3. Ликовна секција	12	
Прво полугодиште број часова: Друго полугодиште број часова: Укупан број часова на годишњем нивоу: 36		

Р.б	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАС ТИ	МЕЂУПРЕДМ ЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦ ИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМ ЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
					Активност ученика	Активност наставника	
1.	<ul style="list-style-type: none"> - придржава се правила вежбања; – вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању. – правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; – комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; – одржава равнотежу у различитим кретањима; – коригује сопствено држања тела на основу савета наставника; – правилно држи тело; – правилно подиже, носи и спушта терет; – изводи кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; – изводи дечји и народни плес; – користи терминологију вежбања; – поштује правила понашања на 	1.Спортс ка секција	Свет око нас Ликовна култура Српски језик Математика Одељенска заједноца	<u>Компетенција за учење,</u> <u>Комуникацију,</u> <u>Решавање проблема,</u> <u>Сарадњу,</u> <u>Одговоран однос према околини,</u> <u>Рад са подацима и информацијама,</u> <u>Дигитална</u>	-прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -сарађује у раду са вршњацима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду

	<p>вежбалиштима; – поштује мере безбедности током вежбања; – одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; – примени правила игре; – навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; – прихвата победу и пораз као саставни део игре и такмичења; – уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама; – правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима; -прати промене у тежини и висини код себе и других; – препознаје здравствено стање када не треба да вежба; – примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и другим животним ситуацијама; – уредно одржава простор у коме живи и борави; – користи здраве намирнице у исхрани; – повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; – препозна лепоту покрета у вежбању;</p>						
2.	– чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;	2.	Српски језик Свет око нас	<u>Компетенција за</u>	-прати упуства	-предлаже теме	Свакодневно праћење,

	<p>– изражајно рецитује песму и чита прозни текст;</p> <p>– изводи драмске текстове;</p> <p>– јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо;</p>	Драмско - рецитаторска секција	<p>Ликовна култура</p> <p>Одељенска заједница</p> <p>Физичко и здравствено васпитање</p> <p>Музичка култура</p>	<p><u>учење,</u></p> <p><u>Комуникацију,</u></p> <p><u>Решавање проблема,</u></p> <p><u>Сарадњу,</u></p> <p><u>Одговоран однос према околини,</u></p> <p><u>Рад са подацима и информацијама,</u></p> <p><u>Дигитална</u></p>	<p>наставника</p> <p>-уз помоћ наставника проналази одговарајуће текстове</p> <p>-сакупља информације и договара се, размењује информације и сарађује са вршњацима</p> <p>-размењује искуства</p> <p>-извештава о резултатима свога рада</p> <p>-учествује у презентацији</p>	<p>-упознаје родитеље са темом и активно-стима</p> <p>-разрађује задатке</p> <p>-поставља питања</p> <p>-упућује ученике</p> <p>-усмерава и подстиче њихов рад</p> <p>-организује стручну процену и презентацију пројекта</p> <p>-вреднује пројекат</p>	<p>процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p>
3.	<p>– поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора;</p> <p>– повеже уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом;</p> <p>-преобликује,самостално или у сарадњи са другима, амбалажуи предмете за рециклажу мењајући им употребну</p>	3. Ликовна секција	<p>Свет око нас</p> <p>Српски језик</p> <p>Ликовна култура</p> <p>ЧОС</p>	<p><u>Компетенција за учење,</u></p> <p><u>Комуникацију,</u></p> <p><u>Решавање проблема,</u></p> <p><u>Сарадњу,</u></p> <p><u>Одговоран однос према околини,</u></p> <p><u>Рад са подацима и информацијама,</u></p>	<p>-прати упуства наставника</p> <p>-посматра илустрације</p> <p>-црта</p> <p>-унутар групе се договара о реализа-</p>	<p>-предлаже теме</p> <p>-разрађује задатке</p> <p>-поставља питања</p> <p>-упућује ученике</p> <p>-усмерава и подстиче њихов рад</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p>

<p>функцију; – изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама; – разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости;</p>			<p><u>Дигитална</u></p>	<p>цији задатака и подели обавеза -презентује радове</p>	<p>-одабира пригодне текстове -помаже у припремању здравих јела</p>	<p>-Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду</p>
--	--	--	-------------------------	--	---	--

ДРУГИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
1 .Спортска секција	12	ЦИЉ и задаци су подршка прилагођавању ученика на школску средину и заједницу, као и проширивање њихових интересовања, дружење са вршњацима, исказивање способности, осамостаљивање, развој вештина, креативности и активног учешћа .
2. Драмско - рецитаторска секција	12	
3. Ликовна секција	12	
Прво полугодиште број часова: Друго полугодиште број часова: Укупан број часова на годишњем нивоу: 36		

Р.б	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТ И	МЕЂУПРЕ ДМЕТНА ПОВЕЗАН ОСТ	КОМПЕТЕ НЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕ ДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
					Активност ученика	Активност наставника	
1.	<ul style="list-style-type: none"> - придржава се правила вежбања; – вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању. – правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; – комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; – одржава равнотежу у различитим кретањима; – коригује сопствено држања тела на основу савета наставника; – правилно држи тело; – правилно подиже, носи и спушта терет; – изводи кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; – изводи дечји и народни плес; – користи терминологију вежбања; – поштује правила понашања на вежбалиштима; – поштује мере безбедности током вежбања; – одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; – примени правила игре; – навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; – прихвата победу и пораз као 	1.Спортска секција	Свет око нас Ликовна култура Српски језик Математика Одељенска заједноца	<u>Компетенција за учење,</u> <u>Комуникациј у,</u> <u>Решавање проблема,</u> <u>Сарадњу,</u> <u>Одговоран однос према околини,</u> <u>Рад са подацима и информација ма,</u> <u>Дигитална</u>	<ul style="list-style-type: none"> -прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -сарађује у раду са вршња-цима 	<ul style="list-style-type: none"> -предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад 	<ul style="list-style-type: none"> Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду

	<p>саставни део игре и такмичења; – уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама; – правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима; -прати промене у тежини и висини код себе и других; – препознаје здравствено стање када не треба да вежба; – примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и другим животним ситуацијама; – уредно одржава простор у коме живи и борави; – користи здраве намирнице у исхрани; – повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; – препозна лепоту покрета у вежбању;</p>						
2.	<p>– чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитије песму и чита прозни текст; – изводи драмске текстове; – јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо;</p>	2. Драмско - рецитаторска секција	<p>Српски језик Свет око нас Ликовна култура Одељенска заједница Физичко васпитање Музичка култура Пројектна настава</p>	<p><u>Компетенција за учење,</u> <u>Комуникацију,</u> <u>Решавање проблема,</u> <u>Сарадњу,</u> <u>Одговоран однос према околини,</u> <u>Рад са подацима и информацијама,</u> <u>Дигитална</u></p>	<p>-прати упуства наставника -уз помоћ наставника проналази одговарајуће текстове -сакупља информације договара се, размењује информације и сарађује са вршњацима</p>	<p>-предлаже теме -упознаје родитеље са темом и активно-стима -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад -организује стручну процену и презентацију</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду</p>

					-размењује искуства -извештава о резултатима свога рада -учествује у презентацији	пројекта -вреднује пројекат	
3.	<p>– поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора;</p> <p>– повеже уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом;</p> <p>-преобликује,самостално или у сарадњи са другима, амбалажуи предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију;</p> <p>– изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама;</p> <p>– разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости;</p>	3. Ликовна секција	Свет око нас Српски језик Ликовна култура Пројектна настава ЧОС	<u>Компетенција за учење,</u> <u>Комуникацију,</u> <u>у,</u> <u>Решавање проблема,</u> <u>Сарадњу,</u> <u>Одговоран однос према околини,</u> <u>Рад са подацима и информацијама,</u> <u>Дигитална</u>	-прати упуства наставника -посматра илустрације -црта -унутар групе се договара о реализацији задатака и подели обавеза -презентује радове	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад -одабира пригодне текстове -помаже у припреми здравих јела	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду

ТРЕЋИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
1.Спортске активности	16	Циљ ваннаставних активности је да у остваривању општег циља васпитања, допринесу формирању аутономне, стваралачке, радно слободне, критичке, одговорне и друштвено ангазоване личности.
2. Креативне радионице	20	
Прво полугодиште број часова: Друго полугодиште број часова: Укупан број часова на годишњем нивоу: 36		

Напомена: Часови ваннаставних активности се реализују једном седмично, наизменично се реализују креативна радионица (драмско-рецитаторска, музичка и ликовна активност) и спортска активност како је приложено у плану рада. Могућа су одступања због поклапања планираних наставних једница са празником/међународним данима итд.

Р. бр. н. теме	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА ПРОГРАМА (облици рада, наставне методе, наставна средства, активности наставника, активности ученика)	ЕВАЛУАЦИЈА/ САМОЕВАЛУАЦИЈА
1.	- сарађује са вршњацима у заједничким активностима; - поштује правила игре;	Облици рада: индивидуални, фронтални, групни, у пару. Наставне методе: вербално-текстуална, метода демонстрације, метода илустрације, метода писаних радова, метода усменог излагања. Наставна средства: рачунари, тв, хамерима, прибор за писање, аудио и видео записи, презентације, дигитални алати. Активности ученика: - прати и усваја знања, демонстрира, излаже, игра, повезује, класификује упоређује, примењује истражује, а нализира, активно учествује у дискусији, самопроцењује.	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденцији наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду

2.	<ul style="list-style-type: none"> - учествује у сценском извођењу; - креира маске, сцену и костиме; - изводи песме и игре из културне баштине; 	<p>Активности наставника:</p> <ul style="list-style-type: none"> – упознати ученике са циљевима и садржајима програма – редовно пратити рад и залагање ученика на часу – водити рачуна о индивидуализацији приступа ученику – подстицати код ученика развој мишљења и разумевања – подстиче истрживачки дух – менторска улога наставника – неговање позитивне климе у одељењу – омогућити подстицајну средину за рад и учење – охрабрује, помаже и подстиче ученике <p>свакодневно: организује, реализује, мотивише, подстиче, објашњава, усмерава, демонстрира, координира, дискутује, сугерише, вреднује, анализира, евалуира</p>	
----	--	---	--

ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
1.Спортске активности	16	Циљ ваннаставних активности је да у остваривању општег циља васпитања, допринесу формирању аутономне, стваралачке, радно слободне, критичке, одговорне и друштвено ангажоване личности
2.Креативне радионице	20	
<p>Прво полугодиште број часова:</p> <p>Друго полугодиште број часова:</p> <p>Укупан број часова на годишњем нивоу: 36</p>		

Р. бр. н. теме	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА ПРОГРАМА (облици рада, наставне методе, наставна средства, активности наставника, активности ученика)	ЕВАЛУАЦИЈА/ САМОЕВАЛУАЦИЈА
1.	<ul style="list-style-type: none"> - сарађује са вршњацима у заједничким активностима; - поштује правила игре; 	<p>Облици рада: индивидуални, фронтални, групни, у пару.</p> <p>Наставне методе: вербално-текстуална, метода демонстрације, метода илустрације, метода писаних радова, метода усменог излагања.</p> <p>Наставна средства: рачунари, тв, хамерима, прибор за писање, аудио и видео записи, презентације, дигитални алати.</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника</p> <ul style="list-style-type: none"> -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
2.	<ul style="list-style-type: none"> - учествује у сценском извођењу; - креира маске, сцену и костиме; - изводи песме и игре из културне баштине; 	<p>Активности ученика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прати и усваја знања, демонстрира, излаже, игра, повезује, класификује упоређује, примењује истражује, а нализира, активно учествује у дискусији, самопроцењује. <p>Активности наставника:</p> <ul style="list-style-type: none"> – упознати ученике са циљевима и садржајима програма – редовно пратити рад и залагање ученика на часу – водити рачуна о индивидуализацији приступа ученику – подстицати код ученика развој мишљења и разумевања – подстиче истрживачки дух – менторска улога наставника – неговање позитивне климе у одељењу – омогућити подстицајну средину за рад и учење – охрабрује, помаже и подстиче ученике 	

		свакодневно: организује, реализује, мотивише, подстиче, објашњава, усмерава, демонстрира, координира, дискутује, сугерише, вреднује, анализира, евалуира	
--	--	--	--

ДРУГИ ЦИКЛУС ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

**ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА
ЗА ДРУГИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА**

Ред. број	А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ	ПЕТИ РАЗРЕД		ШЕСТИ РАЗРЕД		СЕДМИ РАЗРЕД		ОСМИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Српски језик и књижевност	5	180	4	144	4	144	4	136
3.	Страни језик	2	72	2	72	2	72	2	68
4.	Ликовна култура	2	72	1	36	1	36	1	34
5.	Музичка култура	2	72	1	36	1	36	1	34
6.	Историја	1	36	2	72	2	72	2	68
7.	Географија	1	36	2	72	2	72	2	68
8.	Физика	-	-	2	72	2	72	2	68
9.	Математика	4	144	4	144	4	144	4	136
10.	Биологија	2	72	2	72	2	72	2	68
11.	Хемија	-	-	-	-	2	72	2	68
12.	Техника и технологија	2	72	2	72	2	72	2	68
13.	Информатика и рачунарство	1	36	1	36	1	36	1	34
14.	Физичко и здравствено васпитање	2	72+54 ¹	2	72+54 ¹	3	108	3	102
УКУПНО: А		24	918	25	954	28	1008	28	952
Ред. број	Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ								
1	Верска настава/ Грађанско васпитање ²	1	36	1	36	1	36	1	34
2.	Руски језик ³	2	72	2	72	2	72	2	68
УКУПНО: Б		3	108	3	108	3	108	3	102
УКУПНО: А + Б		27	1026	28	1062	31	1116	31	1054

Облици образовно-васпитног рада којима се остварују обавезни предмети, изборни програми и активности

Ред. број	ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	ПЕТИ РАЗРЕД		ШЕСТИ РАЗРЕД		СЕДМИ РАЗРЕД		ОСМИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Редовна настава	27-30	1026	28	1062	31	1116	31	1054
2.	Слободне наставне активности ⁴	1	36	1	36	1	36	1	34
3.	Допунска настава	1	36	1	36	1	36	1	34
4.	Додатна настава	1	36	1	36	1	36	1	34
Ред. број	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	ПЕТИ РАЗРЕД		ШЕСТИ РАЗРЕД		СЕДМИ РАЗРЕД		ОСМИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Час одељењског старешине	1	36	1	36	1	36	1	34
2.	Ваннаставне активности ⁵	1	36	1	36	1	36	1	34
3.	Екскурзија	До 2 дана годишње		До 2 дана годишње		До 2 дана годишње		До 3 дана годишње	

1 Обавезне физичке активности реализују се у оквиру предмета Физичко и здравствено васпитање

2 Ученик бира један од понуђених изборних програма

3 У школи је у понуди Руски језик као други страни језик

4 Ученик бира једну активност са листе од три слободне наставне активности које школа нуди

5 Ваннаставне активности: друштвене, уметничке, техничке, хуманитарне, културне , као и друге активности у складу са просторним и људским ресурсима школе

V разред

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ	ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ
<ul style="list-style-type: none"> ✧ Српски језик ✧ Енглески језик ✧ Ликовна култура ✧ Музичка култура ✧ Историја ✧ Географија ✧ Математика ✧ Биологија ✧ Техника и технологија ✧ Физичко и здравствено васпитање 	<ul style="list-style-type: none"> ✧ Верска настава ✧ Грађанско васпитање ✧ Руски језик 	<ul style="list-style-type: none"> ✧ Цртање сликање и вајање ✧ Чуvari природе ✧ Домаћинство

ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА
<ul style="list-style-type: none"> ✧ Редовна настава ✧ Допунска настава ✧ Додатна настава 	<ul style="list-style-type: none"> ✧ Час одељ.старешине ✧ Слободне активности-секције ✧ Екскурзија, излет

РЕДОВНА НАСТАВА

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА СРПСКИ ЈЕЗИК 5.РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕ Н.БРОЈ ЧАСОВ А	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
КЊИЖЕВНОСТ -ЛИРИКА -ЕПИКА -ДРАМА НАУЧНО – ПОПУЛАРНИ И ИНФОРМАТИВНИ ТЕКСТОВИ -ДОПУНСКИ ИЗБОР	61	<p>Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.</p> <p>Задаци наставе српског језика</p> <ul style="list-style-type: none"> - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; - описмењавање ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца);
ЈЕЗИК ГРАМАТИКА ПРАВОПИС ОРТОЕПИЈА	69	<ul style="list-style-type: none"> - уочавање разлике између месног говора и књижевног језика; - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење

**ЈЕЗИЧКА
КУЛТУРА
ПИСМЕНО
ИЗРАЖАВАЊЕ
УСМЕНО
ИЗРАЖАВАЊЕ
ДОМАЋИ ЗАДАЦИ
ПИСМЕНИ
ЗАДАЦИ**

50

речника, језичког и
стилског израза;

- увежбавање и усавршавање гласног читања и читања у себи (доживљајног, изражајног, интерпретативног, истраживачког; читање с

разумевањем, логичко читање) у складу са врстом текста (књижевним и осталим текстовима);

- оспособљавање за читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова;

- упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу;

поступно и систематично оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста;

- развијање потребе за књигом, способности да се њоме ученици самостално служе као извором сазнања; навикавање на самостално

коришћење библиотеке (одељенске, школске, месне); поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама;

- поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм);

- усвајање основних функционалних појмова и теоријских појмова из књижевности, позоришне и филмске уметности;

- упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и

филмске уметности, као и других уметничких остварења;

- развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује;

- навикавање на редовно праћење и критичко процењивање часописа за децу и емисија за децу на радију и телевизији;

- подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво;

- подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и

др.);

- васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности;

- развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима.

Оперативни задаци

- проверавање и систематизовање знања стечених у претходним разредима;

- овладавање простом реченицом и њеним деловима;

- појам сложене реченице;

- увођење ученика у појам променљивости и непроменљивости врста речи;

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- стицање основних знања о именицама и функцијама падежа;- стицање основних знања о глаголима (видовима и функцијама);- савладавање елемената изражајног читања и казивања, одређених програмом;- увођење ученика у структуру и анализу епског дела (с тежиштем на књижевном лику);- увођење ученика у уочавање и тумачење главних мотива и песничких слика у лирској песми;- оспособљавање ученика за самостално, планско и економично препричавање, причање, описивање, извештавање, те за обједињавање разних облика казивања (према захтевима програма) |
|--|--|

Прво полугодиште број часова: 98
Друго полугодиште број часова: 82
Укупан број часова на годишњем нивоу: 180

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК ЗА 5. РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Join Discovery Web!	4	Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, према сопственом језику и културном наслеђу; развије сазнајне и интелектуалне способности; усвоји основна знања из енглеског језика која ће омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима на енглеском језику.
Fun!	8	
I'm hungry!	9	
Stories	10	
Cities	9	
Explore!	9	
Space	9	
Music	8	
Friends	6	
Прво полугодиште број часова: 40 Друго полугодиште број часова: 32 Укупан број часова на годишњем нивоу: 72		

ИСОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЋУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗА- НОСТ	КОМПЕ- ТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЋУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
					Активнос т ученика	Активност наставника	
- разуме и реагује на једноставније исказе који се односе на описивање интересовања и хобије, допадање и недопадање; - описује своја и туђа интересовања и хобије, допадање и недопадање; - разуме и формулише	Join Discovery Web!	ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ:	Српски језик и књижевност Информатика и рачунарство Унутарпредметна корелација	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама	чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања,	чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања,

<p>једноставније изразе који се односе на поседовање и припадност;</p> <p>- пита и каже шта неко има / нема;</p> <p>-примењује глагол умети у потврдном, упитном и одричном облику;</p> <p>-именује чланове породице, спортове, делове тела;</p> <p>-примењује императив, тј. реагује на наредбе и задаје другима исте</p> <p>-разуме краће текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење / давање информација личне природе;</p> <p>-поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставна језичка средства;</p> <p>-постави и одговори на једноставнија питања личне природе;</p> <p>-у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима;</p>		<p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13. 2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11. 3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.</p>		<p>Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња</p>	<p>именује обрађене речи, описује, доноси закључке</p>	<p>конверзацију на енглеском језику</p>	<p>вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>
<p>- разуме једноставне текстове којима се описују сталне, уобичајене радње у садашњости;</p> <p>-размењује информације које се односе на дату комуникативну ситуацију;</p> <p>-именује свакодневне активности и врсте ТВ програма;</p> <p>-описује сталне и уобичајене активности у неколико везаних исказа;</p> <p>- разуме једноставне текстове којима се описују тренутне радње;</p> <p>- размењује информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију;</p>	<p>Fun!</p>	<p>ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.6. 1.1.7.,1.1.8.,1.1.9. 1.1.10.,1.1.11. 1.1.12.,1.1.13. 1.1.15.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4.,1.3.1. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.5,2.1.6.,2.1.7. 2.1.8.,2.1.9.,2.1.10. 2.1.12.,2.1.13. 2.1.14.,2.1.15. 2.1.19.,2.1.20. 2.1.24.,2.1.25., 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p>	<p>Српски језик и књижевност Унутарпредметна корелација</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Одговоран однос према здрављу</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Путем израде теста.</p>

<p>-описује сталне/уобичајене и тренутне активности у неколико везаних исказа; - разуме и описује сличности и разлике у начину живота у земљама циљне културе и код нас; - разуме и описује важније догађаје у земљама циљне културе.</p>		<p>2.2.3.,2.2.4.,2.3.1. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.5.,3.1.6.,3.1.10. 3.1.11.,3.1.12. 3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.25. 3.1.26.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30. 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.,3.3.1.,3.3.2.</p>					
<p>- разуме једноставније изразе који се односе на количину нечега; -пита и каже колико нечега има / нема, користећи једноставнија језичка средства; -именује храну; -разликује бројиве од небројивих именица; -упућује понуду и захтев; - на једноставан начин наручи јело и / или пиће у ресторану и пита / каже / израчуна колико нешто кошта; - разуме једноставне савете и реагује на њих; -упућује једноставне понуде и захтеве; - уочава сличности и разлике у начину исхране у земљама циљне културе и код нас.</p>	<p>I'm hungry!</p>	<p>ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.15. 1.1.16.,1.1.17. 1.1.22.,1.1.23. 1.2.1.,1.2.2.,1.2.3. 1.2.4.,1.3.1. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13. 2.1.14.,2.1.15. 2.1.19.,2.1.20. 2.1.24.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4.,2.3.1. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11. 3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.25. 3.1.26.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30. 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2. 3.2.3.,3.2.4.,3.3.1. 3.3.2.</p>	<p>Српски језик и књижевност Биологија Географија</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Одговоран однос према здрављу</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>
<p>- разуме једноставне текстове којима се описују радње у</p>	<p>Stories</p>	<p>ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.</p>	<p>Српски језик и књижевност</p>	<p>Компетенција за</p>	<p>чита, пише, преводи,</p>	<p>чита, преводи, објашњава,</p>	<p>Путем израде првог писменог задатка</p>

<p>прошлости; -примењује глагол бити у простом прошлом времену; -примењује просто прошло време правилних и неправилних глагола; -именује врсте прича; -примењује прилоге за прошло време у реченицама; -размењује информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију; -описује радње из прошлости у неколико везаних исказа; -разуме краће текстове у којима се описују догађаји и способности у прошлости; -размењује информације у вези са догађајима и способностима у прошлости;</p>		<p>1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.15. 1.1.16.,1.1.17. 1.1.18.,1.1.20. 1.1.22.,1.1.23. 1.2.1.,1.2.2.,1.2.3. 1.2.4.,1.3.1. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13. 2.1.14.,2.1.15. 2.1.19.,2.1.20. 2.1.23.,2.1.24. 2.1.25.,2.1.26.,2.2.1. 2.2.2.,2.2.3.,2.2.4. 2.3.1. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11. 3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.25. 3.1.26.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30. 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2. 3.2.3.,3.2.4.,3.3.1. 3.3.2.</p>	<p>Географија</p>	<p>целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Естетичка компетенција</p>	<p>попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику</p>	<p>даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	
<p>- разуме једноставне описе места; - описује места користећи једноставна језичка средства; - упоређује и описује карактеристике места; - разуме једноставније изразе који се односе на опис места, људи, предмета; -именује придеве; -примењује компаратив и суперлатив придева; -упоређује места, људе, предмете; -именује места у граду; -примењује too/enough за наглашавање;</p>	<p>Cities</p>	<p>ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.18. 1.1.20.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13. 2.1.14.,2.1.15. 2.1.18.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.22. 2.1.25.,2.1.26. 2.2.1.,2.2.2.,2.2.3.</p>	<p>Српски језик и књижевност Географија</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Естетичка компетенција</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>

<p>-разуме једноставније предлоге и одговара на њих; -упућује једноставан предлог; - познаје веће градове у земљама циљне културе (ВБ).</p>		<p>2.2.4.2.3.5.,2.3.6. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11. 3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.26. 3.1.27.,3.1.29. 3.1.30.,3.1.31. 3.1.32.,3.2.1.,3.2.2. 3.2.3.,3.2.4. 3.3.1.,3.3.5.</p>					
<p>- разуме и поштује правила учтиве комуникације; -разуме једноставнија питања и одговора на њих; -разуме обавештења о простору и величинама; -описује специфичније просторне односе и величине једноставним, везаним исказима; -разуме жеље планове и намере и реагује на њих; -размени једноставне исказе у вези са својим и туђим жељама, плановима и намерама; -саопшти шта он/ она или неко други жели, планира, намерава; -примењује питања са how; -зна бројеве до 1000; -прати упутство за правац кретања</p>	<p>Explore!</p>	<p>ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.11. 1.1.12.,1.1.13. 1.1.14.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.18. 1.1.20.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4.,1.3.2. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.8.,2.1.9. 2.1.12.,2.1.13. 2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.24. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. 2.3.5.,2.3.6. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.8.,3.1.10. 3.1.11.,3.1.15. 3.1.16.,3.1.17. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.22.,3.1.27. 3.1.30.,3.2.1.,3.2.2. 3.2.3.,3.2.4.,3.3.1. 3.3.5.</p>	<p>Географија Математика Унутарпредметна корелација</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Естетичка компетенција</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Путем израде теста.</p>
<p>-разуме и реагује на једноставније забране, своје и туђе обавезе; -размењује једноставније информације које се односе на забране и правила понашања у</p>	<p>Space</p>	<p>ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.6. 1.1.7.,1.1.8.,1.1.9. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.14. 1.1.16.,1.1.17.</p>	<p>Географија Српски језик и књижевност Историја</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице,</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља,</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина,</p>

<p>школи и на јавном месту (у превозном средству, спортском центру, биоскопу, зоолошком врту и сл.) као и на своје и туђе обавезе;</p> <p>-представи правила понашања, забране и листу својих и туђих обавеза користећи одговарајућа језичка средства;</p> <p>-именује свакодневне обавезе и прича о њима;</p> <p>-именује појмове у вези са свемиром;</p> <p>-примењује присвојне придеве у реченицама;</p> <p>-износи претпоставке</p>		<p>1.1.18.,1.1.20. 1.1.22.,1.1.23. 1.2.1.,1.2.2.,1.2.3. 1.2.4.,2.1.1.,1.3.2. 1.3.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.5.,2.1.6.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13. 2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.24. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4.,2.3.5. 2.3.6.,2.3.7.,2.3.8. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.5.,3.1.6.,3.1.8. 3.1.10.,3.1.11. 3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.19. 3.1.20.,3.1.22. 3.1.27.,3.1.30., 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.,3.3.1.,3.3.5. 3.3.8.,3.3.9.</p>		<p>подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Естетичка компетенција</p>	<p>пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке</p>	<p>поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>
<p>-постави и одговори на једноставнија питања личне природе;</p> <p>-у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима;</p> <p>-именује музичке инструменте и жанрове;</p> <p>-примењује просто прошло време у реченицама</p> <p>- разуме једноставне текстове којима се описују радње у прошлости;</p> <p>-размењује информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију;</p> <p>-описује радње из прошлости у неколико везаних исказа;</p> <p>-разуме краће текстове у којима се описују догађаји и способности у прошлости;</p>	<p>Music</p>	<p>ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.6. 1.1.7.,1.1.8.,1.1.9. 1.1.10.,1.1.11. 1.1.12.,1.1.13. 1.1.14.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.18. 1.1.20.,1.1.22., 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. 2.1.1.,1.3.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.5.,2.1.6.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13. 2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.24. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4.,2.3.5. 2.3.6. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.5.,3.1.6.,3.1.8.</p>	<p>Музичка култура Унутарпредметна корелација</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Естетичка компетенција</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Путем израде другог писменог задатка</p>

-размењује информације у вези са догађајима и способностима у прошлости;		3.1.10.,3.1.11. 3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.19. 3.1.20.,3.1.22. 3.1.27.,3.1.30. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.,3.3.1.,3.3.5.					
-разуме и формулише једноставније исказе којима се тражи мишљење, изражава слагање/неслагање; -разуме једноставније предлоге/савете и одговори на њих; -упути једноставан предлог/савет; -користи придеве којима описује нечију личност; -даје и прима савете; -примењује садашње трајно време за изражавање будуће радње; -изражава слагање и неслагање	Friends	ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.14. 1.1.16.,1.1.17. 1.1.18.,1.1.20. 1.1.22.,1.1.23. 1.2.1.,1.2.2.,1.2.3. 1.2.4.,2.1.1.,1.3.2. 1.3.3.,1.3.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.8.,2.1.9. 2.1.12.,2.1.13. 2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.24. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. 2.3.5.,2.3.6.,2.3.7. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.8.,3.1.10. 3.1.11.,3.1.15. 3.1.16.,3.1.17. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.22.,3.1.27. 3.1.30.,3.2.1.,3.2.2. 3.2.3.,3.2.4.,3.3.1. 3.3.5.,3.3.8.	Физичко и здравствено васпитање Српски језик и књижевност	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Естетичка компетенција	чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, доноси закључке	чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.

РЕДОВНА НАСТАВА ПРЕДМЕТА ИСТОРИЈА ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
------	----------------------	-----------------------

5.1.
П
Р
О
Г
Р
А
М
И
З
И
С
Т
О
Р
И
Ј
Е
З
А
П
Е
Т
И
Р
А
З
Р
Е
Д

УВОД У ИСТОРИЈУ	6.	<p>РАЗУМЕВАЊЕ ИСТОРИЈСКОГ ВРЕМЕНА И УПОЗНАВАЊЕ СА ОСНОВНИМ ПОЈМОВИМА И МЕТОДАМА ИСТОРИЈСКЕ НАУКЕ.</p> <p>РАЗУМЕВАЊЕ ПОЈМА ИСТОРИЈСКИХ ИЗВОРА.</p> <p>УПОЗНАВАЊЕ СА ВРЕМЕНСКИМ И ПРОСТОРНИМ ОКВИРИМА ПРАИСТОРИЈЕ.</p> <p>УПОЗНАВАЊЕ СА ВРЕМЕНСКИМ И ПРОСТОРНИМ ОКВИРИМА ЕПОХЕ СТАРОГ ВЕКА.</p> <p>СТИЦАЊЕ ОСНОВНИХ ЗНАЊА О ДРУШТВЕНОЈ И ДРЖАВНОЈ СТРУКТУРИ ЕПОХЕ СТАРОГ ВЕКА. РАЗУМЕВАЊЕ ОСНОВНИХ ОБЕЛЕЖЈА РЕЛИГИЈЕ И КУЛТУРЕ ,ЊИХОВЕ МЕЂУЗАВИСНОСТИ И УТИЦАЈА НА ДРУШТВО, ДРЖАВУ И ПОЈЕДИНЦА. ОСПОСОБЉАВАЊЕ УЧЕНИКА ЗА САМОСТАЛНО УЧЕЊЕ</p>
ПРАИСТОРИЈА	2	
СТАРИ ВЕК	28.	
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:36		

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЊА И ИСХОДА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	УВОД У ИСТОРИЈУ	УЧЕНИЦИ ЋЕ ОВЛАДАТИ ХРОНОЛОГИЈОМ	<p>УЧЕСТВУЈУ У ОБНАВЉАЊУ</p> <p>-ПРАТЕ ИЗЛАГАЊЕ</p> <p>-ЗАПИСУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ</p> <p>-ПОСТАВЉАЈУ ПИТАЊА</p> <p>-САКУПЉАЈУ И СИСТЕМАТИЗУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ</p> <p>-АНАЛИЗИРАЈУ И ИЗВОДЕ ЗАКЉУЧКЕ</p>	<p>ОРГАНИЗУЈЕ ЧАС</p> <p>-ФОРМУЛИШЕ ГЛАВНИ САДРЖАЈ</p> <p>-ПРАВИ ВРЕМЕНСКИ РАСПОРЕД ЧАСА</p> <p>-ОДАБИРА НАСТАВНА СРЕДСТВА</p> <p>-РАЗВИЈА ВЕШТИНУ КРЕТАЊА КРОЗ ПРОСТОР И ВРЕМЕ</p> <p>-УТВРЂУЈЕ ПРЕТХОДНО</p>	<p>ВРЕДНОВАТИ: ЗНАЊЕ</p> <p>РАЗУМЕВАЊЕ СПОСОБНОСТ АНАЛИЗЕ И СИНТЕЗЕ ПРИМЕНЕ ЗНАЊА ВЕШТИНЕ</p> <p>ПРАЋЕЊЕ НАСТАВЕ МОТИВИСАТИ ОЦЕНОМ УЧЕНИКА ИНФОРМИСАТИ</p>

			-ИЗЛАЖУ РЕЗУЛТАТЕ -РАДЕ У ГРУПАМА	СТЕЧЕНО ЗНАЊЕ И ВЕШТИНЕ -ИЗЛАЖЕ НОВО ГРАДИВО -ОБЈАШЊАВА ПОЈМОВЕ ПРАВИ ИЗБОР ИЗВОРА ИЛИТЕРА-ТУРЕ ВРЕДНУЈЕ РАД УЧЕНИКА И СОПСТВЕНИ РАД	УЧЕНИКА РЕГИСТРОВАТИ ПОДАТКЕ О НАПРЕДОВАЊУ УЧЕНИКА УСМЕНА ПРОВЕРА ПИСМЕНЕ ВЕЖБЕ ДО 15 . МИНУТА
2.	ПРАИСТОРИЈА	УЧЕНИЦИ ЋЕ ЗНАТИ ВРЕМЕНСКЕ И ПРОСТОРНЕ ОКВИРЕ ПРАИСТОРИЈЕ	УЧЕСТВУЈУ У ОБНА- ВЉАЊУ -ПРАТЕ ИЗЛАГАЊЕ -ЗАПИСУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ -ПОСТАВЉАЈУ ПИТАЊА -САКУПЉАЈУ И СИСТЕМАТИЗУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ -АНАЛИЗИРАЈУ И ИЗВОДЕ ЗАКЉУЧКЕ -ИЗЛАЖУ РЕЗУЛТАТЕ -РАДЕ У ГРУПАМА	ОРГАНИЗУЈЕ ЧАС -ФОРМУЛИШЕ ГЛАВНИ САДРЖАЈ -ПРАВИ ВРЕМЕНСКИ РАСПОРЕД ЧАСА -ОДАБИРА НАСТАВНА СРЕДСТВА -РАЗВИЈА ВЕШТИНУ КРЕТАЊА КРОЗ ПРОСТОР И ВРЕМЕ -УТВРЂУЈЕ ПРЕТХОДНО СТЕЧЕНО ЗНАЊЕ И ВЕШТИНЕ -ИЗЛАЖЕ НОВО ГРАДИВО -ОБЈАШЊАВА ПОЈМОВЕ ПРАВИ ИЗБОР ИЗВОРА ИЛИТЕРА-ТУРЕ ВРЕДНУЈЕ РАД УЧЕНИКА И СОПСТВЕНИ РАД	ВРЕДНОВАТИ: ЗНАЊЕ РАЗУМЕВАЊЕ СПОСОБНОСТ АНАЛИЗЕ И СИНТЕЗЕ ПРИМЕНЕ ЗНАЊА ВЕШТИНЕ ПРАЋЕЊЕ НАСТАВЕ МОТИВИСАТИ ОЦЕНОМ УЧЕНИКА ИНФОРМИСАТИ УЧЕНИКА РЕГИСТРОВАТИ ПОДАТКЕ О НАПРЕДОВАЊУ УЧЕНИКА УСМЕНА ПРОВЕРА ПИСМЕНЕ ВЕЖБЕ ДО 15 . МИНУТА
3.	СТАРИ ВЕК	УЧЕНИЦИ ЋЕ ЗНАТИ ВРЕМЕНСКЕ И ПРОСТОРНЕ ОКВИРЕ СТАРОГ ВЕКА, ДРУШТВЕНУ И ДРЖАВНУ СТРУКТУРУ СТАРОГ ВЕКА. РАЗУМЕЋЕ ОСНОВНА ОБЕЛЕЖЈА РЕЛИГИЈЕ И КУЛТУРЕ СТАРОГ ВЕКА. БИЋЕ ОСПОСОБЉЕНИ ЗА САМОСТАЛНО УЧЕЊЕ.	УЧЕСТВУЈУ У ОБНА- ВЉАЊУ -ПРАТЕ ИЗЛАГАЊЕ -ЗАПИСУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ -ПОСТАВЉАЈУ ПИТАЊА -САКУПЉАЈУ И СИСТЕМАТИЗУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ -АНАЛИЗИРАЈУ И	ОРГАНИЗУЈЕ ЧАС -ФОРМУЛИШЕ ГЛАВНИ САДРЖАЈ -ПРАВИ ВРЕМЕНСКИ РАСПОРЕД ЧАСА -ОДАБИРА НАСТАВНА СРЕДСТВА -РАЗВИЈА ВЕШТИНУ КРЕТАЊА КРОЗ ПРОСТОР И ВРЕМЕ	ВРЕДНОВАТИ: ЗНАЊЕ РАЗУМЕВАЊЕ СПОСОБНОСТ АНАЛИЗЕ И СИНТЕЗЕ ПРИМЕНЕ ЗНАЊА ВЕШТИНЕ ПРАЋЕЊЕ НАСТАВЕ МОТИВИСАТИ ОЦЕНОМ УЧЕНИКА

			ИЗВОДЕ ЗАКЉУЧКЕ -ИЗЛАЖУ РЕЗУЛТАТЕ -РАДЕ У ГРУПАМА	-УТВРЂУЈЕ ПРЕТХОДНО СТЕЧЕНО ЗНАЊЕ И ВЕШТИНЕ -ИЗЛАЖЕ НОВО ГРАДИВО -ОБЈАШЊАВА ПОЈМОВЕ ПРАВИ ИЗБОР ИЗВОРА ИЛИТЕРА-ТУРЕ ВРЕДНУЈЕ РАД УЧЕНИКА И СОПСТВЕНИ РАД	ИНФОРМИСАТИ УЧЕНИКА РЕГИСТРОВАТИ ПОДАТКЕ О НАПРЕДОВАЊУ УЧЕНИКА УСМЕНА ПРОВЕРА ПИСМЕНЕ ВЕЖБЕ ДО 15 . МИНУТА
--	--	--	---	---	--

5.3. СТАНДАРДИ ИЗ ПРЕДМЕТА ИСТОРИЈА

УЧЕНИК ЗНА И УМЕ			
НАСТАВНА ТЕМА	ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
<i>УВОД У ИСТОРИЈУ</i>	ИС.1.1.1. ЗНА ДА ИМЕНУЈЕ И РАЗЛИКУЈЕ ОСНОВНЕ ВРЕМЕНСКЕ ОДРЕДНИЦЕ ИС.1.1.2. ИМЕНУЈЕ ИСТОРИЈСКЕ ПЕРИОДЕ И ЗНА РЕДОСЛЕД ИСТОРИЈСКИХ ПЕРИОДА ИС.1.1.4. УМЕ ДА ОДРЕДИ КОЈЕМ ВЕКУ ПРИПАДАЈУ ВАЖНЕ ГОДИНЕ ИЗ ПРОШЛОСТИ	ИС.2.1.1. УМЕ ДА ПОВЕЖЕ ЛИЧНОСТ И ИСТОРИЈСКИ ФЕНОМЕН СА ОДГОВАРАЈУЋОМ ОДРЕДНИЦОМ И ИСТОРИЈСКИМ ПЕРИОДОМ	ИС.3.1.1. УМЕ ДА ПРИМЕНИ ЗНАЊЕ ИЗ ИСТОРИЈСКЕ ХРОНОЛОГИЈЕ
<i>ПРАИСТОРИЈА</i>	ИС.1.1.3. ЗНА ПОДЕЛУ НА ПРАИСТОРИЈУ И ИСТОРИЈУ ИС.1.1.9. ЗНА НА КОЈЕМ ПРОСТОРУ СУ СЕ ОДИГРАЛЕ НАЈВАЖНИЈЕ ПОЈАВЕ ИЗ ПРАИСТОРИЈЕ	ИС.2.1.2. ПРЕПОЗНАЈЕ ДА ПОСТОЈИ ПОВЕЗАНОСТ НАЦИОНАЛНЕ , РЕГОНАЛНЕ И СВЕТСКЕ ИСТОРИЈЕ ИС.2.1.4. ПРЕПОЗНАЈЕ ДА ПОСТОЈИ ПОВЕЗАНОСТ ПОЈАВА ИЗ ПРОШЛОСТИ СА ПОЈАВАМА ИЗ САДАШЊОСТИ	ИС.3.1.4. РАЗУМЕ НА КОЈИ НАЧИН СУ ПОВЕЗАНЕ ПОЈАВЕ ИЗ НАЦИОНАЛНЕ, РЕГИОНАЛНЕ И ОПШТЕ ИСТОРИЈЕ ИС.3.1.5. РАЗУМЕ КАКО СУ ПОВЕЗАНЕ ПОЈАВЕ ИЗ ПРОШЛОСТИ И САДАШЊОСТИ

СТАРИ ВЕК	ИС.1.1.6. ПРЕПОЗНАЈЕ ЗНАЧЕЊЕ ОСНОВНИХ ПОЈМОВА ИЗ ИСТОРИЈЕ ЦИВИЛИЗАЦИЈЕ ИС.1.1.8. ИМЕНУЈЕ НАЈВАЖНИЈЕ ПОЈАВЕ ИЗ ОПШТЕ ИСТОРИЈЕ ИС.1.1.9. ЗНА НА КОМ ПРОСТОРУ СУ СЕ ОДИГРАЛИ НАЈВАЖНИЈИ ДОГАЂАЈИ И ПОЈАВЕ ИЗ НАЦИОНАЛНЕ И ОПШТЕ ИСТОРИЈЕ ИС.1.2.4.	ИС.2.1.1. УМЕ ДА ПОВЕЖЕ ЛИЧНОСТ И ИСТОРИЈСКИ ФЕНОМЕН СА ИСТОРИЈСКИМ ПЕРИОДОМ ИС.2.1.5. ЗНА И РАЗУМЕ УЗРОКЕ И ПОСЛЕДИЦЕ ВАЖНИХ ИСТОРИЈСКИХ ДОГАЂАЈА У НАЦИОНАЛНОЈ ИСТОРИЈИ ИС.2.1.6. ЗНА И РАЗУМЕ УЗРОКЕ И ПОСЛЕДИЦЕ ВАЖНИХ ИСТОРИЈСКИХ ПРЕКРЕТНИЦА	ИС.3.1.4.РАЗУМЕ НА КОЈИ НАЧИН СУ ПОВЕЗАНЕ ПОЈАВЕ ИЗ НАЦИОНАЛНЕ,РЕГИОНАЛНЕ И ОПШТЕ ИСТОРИЈЕ ИС.3.1.5. РАЗУМЕ КАКО СУ ПОВЕЗАНЕ ПОЈАВЕ ИЗ ПРОШЛОСТИ И САДАШЊОСТИ ИС.3.2.2. УМЕ ДА АНАЛИЗИРА ИСТОРИЈСКИ ИЗВОР
-----------	--	--	---

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
ЧОВЕК И ГЕОГРАФИЈА	2	<p>Циљ наставе географије је усвајање знања о природногеографским и друштвеногеографским објектима, појавама и процесима и њиховим међусобним везама и односима у геопростору. Настава географије треба да допринесе стварању реалне и исправне слике о свету као целини и месту и улози наше државе у свету.</p> <p>Настава географије треба да допринесе:</p> <p>стицању знања о основним објектима, појавама и процесима у васиони;</p> <p>картографском описмењавању, употреби географских карата и других извора информација у процесу учења и истраживања и у свакодневном животу;</p> <p>стицање знања о објектима, појавама и процесима у географском омотачу Земље и у непосредном окружењу;</p> <p>разумевању узрочно-последичне повезаности</p>
ВАСИОНА	4	
ПЛАНЕТА ЗЕМЉА Облик Земље и структура њене површине Земљина кретања Унутрашња грађа и рељеф Земље Ваздушни омотач Земље	30	

Воде на Земљи Билни и животињски свет на Земљи	појава и процеса у географском омотачу; развијању географског мишљења заснованог на повезаности и међуусловљености географских појава и процеса у простору и времену;
Првополугодиштебројчасова: 20 Другополугодиштебројчасова: 16 Укупанбројчасованагодишњемнивоу: 36	

ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЋУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНОС Т	КОМПЕТЕН ЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЋУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареностиисхода
					Активност ученика	Активност наставника	
<p>– повеже постојећа знања о природи и друштву с географијом као науком;</p> <p>– повеже географска знања о свету саисторијским развојем људског друштва и научнотехничким прогресом;</p> <p>– на примерима покаже значај учења географије за свакодневни живот човека;</p> <p>– разликује одговорно од неодговорног понашања према природним ресурсима и опстанку живота на планети Земљи;</p>	ЧОВЕК И ГЕОГРАФИЈА	ГЕ.1.2.3. именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике	Природа и друштво, Свет око нас	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рада с подацима и информацијама	Уочава, именује, препознаје, откривара уме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства,	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>усмено оцењивање</p>

						координира , упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује , саветује	
<p>– разликује појмове васиона, галаксија, Млечни пут, Сунчев систем, Земља; – објасни и прикаже структуру Сунчевог система и положај Земље у њему; – разликује небеска тела и наводи њихове карактеристике; – одреди положај Месеца у односу на Земљу и именује Месечеве мене;</p>	ВАСИОНА	<p>ГЕ.1.2.1. именује небеска тела у Сунчевом систему и наводи њихов распоред ГЕ.1.2.2. описује облике Земље и препознаје појаве и процесе везане за њена кретања</p>	Математика, Информатика и рачунарство	<p>– Учење – Комуникација –Сарадња – Одговорано односпремао колени – Радсаподацима и информацијама –Дигитална –Естетичка – Предузимљивост и оријентација капредузетништву – Одговорано односпремао колени</p>	<p>Уочава, именује, препознаје, откривара уме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>Подстиче, осмишљава , помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише , усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира , упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује,</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу усмено оцењивање</p>

						оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује , саветује	
<p>– помоћу глобуса опише облик Земље и наведе доказе о њеном облику;</p> <p>– помоћу карте опише распоред копна и воде на Земљи и наведе називе континента и океана;</p> <p>– примерима објасни деловање Земљине теже на географски омотач;</p> <p>– разликује и објасни Земљина кретања и њихове последице;</p> <p>– повеже смер ротације са сменом дана и ноћи;</p> <p>– разликује и објасни Земљина кретања и њихове последице;</p> <p>– повеже смер ротације са сменом дана и ноћи;</p> <p>– одређује стране света на основу привидног кретања Сунца;</p> <p>– повеже нагнутост Земљине осе са различитом осветљеношћу површине Земље;</p> <p>– повеже револуцију Земље са сменом годишњих доба на северној и јужној полулопти и појавом топлотних појасева;</p> <p>– разликује и објасни Земљина кретања и њихове последице;</p> <p>– разликује деловање унутрашњих сила (сила Земљине теже, унутрашња топлота Земље);</p> <p>– разликује основне омотаче унутрашње грађе Земље;</p> <p>– помоћу карте и цртежа опише начине и последице кретања литосферних плоче (вулканизам, земљотреси, набирање и раседање);</p> <p>– разликује хипоцентар и епицентар и наведе тресне зоне у свету и у Србији;</p> <p>– наведе поступке које ће предузети за време земљотреса;</p> <p>– опише процес вулканске ерупције и</p>	<p>ПЛАНЕТА ЗЕМЉА</p> <p>Облик Земље и структура њене површине</p> <p>Земљина кретања</p> <p>Унутрашња грађа и рељеф Земље</p> <p>Ваздушни омотач Земље</p> <p>Воде на Земљи</p> <p>Билни и животињски свет на Земљи</p>	<p>ГЕ.1.1.3. препознаје и чита географске и допунске елементе карте</p> <p>ГЕ.2.1.3. препознаје и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и схемом</p> <p>ГЕ.1.2.2. описује облик Земље и препознаје појаве и процесе везане за њена кретања</p> <p>ГЕ.1.2.3. именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике</p> <p>ГЕ.2.2.1. описује небеска тела и њихова кретања</p> <p>ГЕ.2.2.2. разликује и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе у Земљиним сферама (литосфери,</p>	<p>Математика,</p> <p>Биологија,</p> <p>Информатика и рачунарство</p>	<p>– Учење</p> <p>– Комуникација</p> <p>–Сарадња</p> <p>– Одговорано дноспремао колени</p> <p>– Радсаподацима и информацијама</p> <p>–Дигитална</p> <p>–Естетичка</p> <p>– Предузимљивост и оријентација капредузетништву</p> <p>– Одговорано дноспремао колени</p>	<p>Уочава, именује, препознаје, откриваразуме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>усмено оцењивање</p>

<p>њене последице;</p> <ul style="list-style-type: none"> – разликује основне омотаче унутрашње грађе Земље; – помоћу фотографија или узорка стена разликује основне врсте стена; – описује њихов настанак и наводи примере за њихово коришћење; – разликује деловање унутрашњих сила (сила Земљине теже, унутрашња топлота Земље) – наводи спољашње силе Земље (вода и ветар); – помоћу карте, цртежа и мултимедија објашњава настанак планина и низија и разликује надморску и релативну висину; – наведе спољашње силе Земље; – разликује ерозивне и акумулативне процесе; – наведе примере деловања човека на промене у рељефу (броне, насипи, копови); – опише структуру атмосфере; – наведе временске промене које се дешавају у тропосфери (ветрови, падавине, облаци, загревање ваздуха...); – разликује појам времена од појма климе; 		<p>атмосфери, хидросфери, биосфери) ГЕ.3.2.1. препознаје димензије Земље и објашњава последице Земљиног облика и њених кретања ГЕ.3.2.2. објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА БИОЛОГИЈА 5. разред

ТЕМА	ОРИЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	обрада 16 утврђивање 20 свега 36	<p>Циљ наставе и учења биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.</p> <p>Задатак је да код ученика треба развијати основну научну писменост, логичко расуђивање, способност</p>
ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	обрада 6 утврђивање 7 свега 13	
НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	обрада 3 утврђивање 4 свега 7	

ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	обрада 3 утврђивање 5 свега 8	критичког мишљења, свест о властитом положају у природи, објективност и логичко расуђивање, љубав према природи и осећање дужности да чувају и заштите природу, да развијају хигијенске навике и здравствену културу.
ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	обрада 4 утврђивање 4 свега 8	
Првополугодиштебројчасова: 40 Другополугодиштебројчасова: 32 Укупанбројчасованагодишњемнивоу: 72		

ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЊУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНОС Т	КОМПЕТЕН ЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЊУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
					Активност ученика	Активност наставника	
<ul style="list-style-type: none"> - истражује особине живих бића према упутствима наставника и води рачуна о безбедности током рада; - групише жива бића према њиховим заједничким особинама; - одабира макро-морфолошки видљиве особине важне за класификацију живих бића; 	ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	БИ.1.1.4. БИ.2.1.3. БИ.3.1.4. БИ.1.1.5. БИ.2.1.4. БИ.3.1.5. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3.	Математика Физичко и здравствено васпитање Информатика и рачунарство Географија Техника и технологија Ликовна култура Српски језик и књижевност	Рад са подацима и информацијама Комуникација Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција	Праћење наставе, постављање питања, израда домаћих задатака, слушање аудио и видео садржаја.	Методе:монолошка, дијалошка, демонстративна, илустративна; Облик рада:фронтални, индивидуални, групни. На часу ученици, користећи стечена знања, решавају проблем	Иницијално тестирање - Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика -Објективни тестови са допуњавањем кратких одговора, задаци са означавањем, задаци вишеструког избора, спаривање појмова. -Дискусија на часу, мапе појмова, проблемски задаци, есеји. -Лабораторијске вежбе, проблемски

		БИ.2.6.3. БИ.3.6.3.		Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу		који наставник формулише, или учење путем открића (наставник инструкција ма усмерава ученике који самостално истражују, структуришу чињенице и извлаче закључке; тако сами упознају стратегије учења и методе решевања проблема, што омогућава развој унутрашње мотивације	зада- ци, симулације -Дебате, истраживачки радови, есеји, студии случаја, решавање проблема. -Дневници рада ученика, студије случаја, критички прикази, проблемски задаци. -Експерименти, истраживачки пројекти.
--	--	------------------------	--	--	--	--	--

						дивергентн ог мишљења, које отвара новеидеје и могућа решења проблема).	
<p>- идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животне средине, укључујући и основне односе исхране и распрострањење;</p> <p>- једноставним цртежом прикаже биолошке објекте које посматра и истражује и означи кључне детаље;</p>	<p>ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА</p>	<p>БИ.1.6.1., БИ.1.6.2., БИ.1.6.3., БИ.2.1.2., БИ.2.3.3., БИ.3.6.2., БИ. 3.1.1</p>	<p>Математика Физичко и здравствено васпитање Информатик а и рачунарство Географија Техника и технологија Ликовна култура Српски језик и књижевност</p>	<p>Рад са подацима и информаци јама Комуникац ија Одговорно учешће у демократск ом друштву Естетичка компетенц ија Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенц ија Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу</p>	<p>Праћење наставе, поставља ње питања, израда домаћих задатака, слушање аудио и видео садржаја.</p>	<p>Методе:мо нолошка, дијалошка, демонстра тивна, илустратив на; Облик рада:фронт ални, индивиду ални, групни. На часу ученици, користећи стечена знања, решавају проблем који наставник формулиш е, или учење путем открића (наставник</p>	<p>- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика -Објективни тестови са допуњавањем кратких одговора, задаци са означава њем, задаци вишеструког избора, спари вање појмова. -Дискусија на часу, мапе појмова, про блемски задаци, есеји. -Лабораторијске вежбе, проблемски зада ци, симулације -Дебате, истраживачки радови, есеји, сту дије случаја, решавање проблема. -Дневници рада ученика, студије</p>

					<p>инструкциј ама усмерава ученике који самосталн о истражују, струк- туришу чињенице и извлаче закључке; тако сами упознају стра- тегије учења и методе решевања проблема, што омогућава развој унутрашњ е мотивације , дивергентн ог мишљења, које отвара новеидеје и могућа решења проблема).</p>	<p>случаја, критички прикази, проблемски задаци. -Експерименти, истраживачки пројекти.</p>
--	--	--	--	--	--	--

<p>прикупља податке о варијабилности организама унутар једне врсте, табеларно и графички их представља и изводи једноставне закључке;</p> <p>- разликује наследне особине и особине које су резултат деловања средине, на моделима из свакодневног живота;</p> <p>- поставља једноставне претпоставке, огледом испитује утицај срединских фактора на ненаследне особине живих бића и критички сагледава резултате;</p> <p>- користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;</p>	<p>НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА</p>	<p>БИ.1.3.1., БИ.1.6.1., БИ.1.6.3., БИ.1.3.2., БИ.2.6.1., БИ.2.6.3.</p>	<p>Математика Физичко и здравствено васпитање Информатика и рачунарство Географија Техника и технологија Ликовна култура Српски језик и књижевност</p>	<p>Рад са подацима и информацијама Комуникација Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу</p>	<p>Праћење наставе, постављање питања, израда домаћих задатака, слушање аудио и видео садржаја.</p>	<p>Методе:монологска, дијалогска, демонстративна, илустративна; Облик рада:фронтални, индивидуални, групни. На часу ученици, користећи стечена знања, решавају проблем који наставник формулише, или учење путем открића (наставник инструкцијом усмерава ученике који самостално истражују,</p>	<p>- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика -Објективни тестови са допуњавањем кратких одговора, задаци са означавањем, задаци вишеструког избора, спаривање појмова. -Дискусија на часу, мапе појмова, проблемски задаци, есеји. -Лабораторијске вежбе, проблемски задаци, симулације -Дебате, истраживачки радови, есеји, студије случаја, решавање проблема. -Дневници рада ученика, студије случаја, критички прикази, проблемски задаци. -Експерименти, истраживачки пројекти.</p>
---	---------------------------------------	---	--	---	---	--	---

						структуришу чињенице и извлаче закључке; тако сами упознају стратегије учења и методе решавања проблема, што омогућава развој унутрашње мотивације, дивергентног мишљења, које отвара нове идеје и могућа решења проблема).	
- доведе у везу промене у спољашњој средини (укључујући утицај човека) са губитком разноврсности живих бића на Земљи; - направи разлику између одговорног и	ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	БИ.1.4.2., БИ.1.1.3., БИ.1.4.4., БИ.1.6.1., БИ.1.4.3., БИ.2.1.3., БИ.2.4.4, БИ.2.6.1.,	Математика Физичко и здравствено васпитање Информатика и рачунарство Географија	Рад са подацима и информацијама Комуникација Одговорно учешће у	Праћење наставе, постављање питања, израда домаћих задатака,	Методе: монологна, дијалогна, демонстративна, илустративна; Облик рада: фронт	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика -Објективни тестови са допуњавањем кратких одговора, задаци са означава-

<p>неодговорног односа према живим бићима у непосредном окружењу; - предлаже акције бриге о биљкама и животињама у непосредном окружењу, учествује у њима, сарађује са осталим учесницима и решава конфликте на ненасиљан начин; - илуструје примерима деловање људи на животну средину и процењује последице таквих дејстава;</p>		<p>Б.И. 3.4.2.</p>	<p>Техника и технологија Ликовна култура Српски језик и књижевност</p>	<p>демократском друштву Естетичка компетенција Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу</p>	<p>слушање аудио и видео садржаја.</p>	<p>ални, индивидуални, групни. На часу ученици, користећи стечена знања, решавају проблем који наставник формулише, или учење путем открића (наставник инструкцијом усмерава ученике који самостално истражују, структуришу чињенице и извлаче закључке; тако сами упознају стра-</p>	<p>њем, задаци вишеструког избора, спаривање појмова. -Дискусија на часу, мапе појмова, проблемски задаци, есеји. -Лабораторијске вежбе, проблемски задаци, симулације -Дебате, истраживачки радови, есеји, студије случаја, решавање проблема. -Дневници рада ученика, студије случаја, критички прикази, проблемски задаци. -Експерименти, истраживачки пројекти.</p>
--	--	--------------------	--	---	--	--	--

						тегије учења и методе решавања проблема, што омогућава развој унутрашње мотивације, дивергентног мишљења, које отвара нове идеје и могућа решења проблема).	
- идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени сопствене животне навике и избегава ризична понашања.	ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	БИ.1.5.3., БИ.2.5.3., БИ.2.5.4., Б.И. 3.5.5.	Математика Физичко и здравствено васпитање Информатика и рачунарство Географија Техника и технологија Ликовна култура Српски језик и књижевност	. Рад са подацима и информацијама Комуникација Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција Решавање проблема	Праћење наставе, постављање питања, израда домаћих задатака, слушање аудио и видео садржаја.	Методе: монологна, дијалогна, демонстративна, илустративна; Облик рада: фронтални, индивидуални, групни. На часу ученици, користећи	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика -Објективни тестови са допуњавањем кратких одговора, задаци са означавањем, задаци вишеструког избора, спаривање појмова. -Дискусија на часу, мапе појмова, проблемски задаци, есеји.

				<p>Сарадња Дигитална компетенц ија Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу</p>	<p>стечена знања, решавају проблем који наставник формулиш е, или учење путем открића (наставник инструкциј ама усмерава ученике који самосталн о истражују, струк- туришу чињенице и извлаче закључке; тако сами упознају стра- тегије учења и методе решевања проблема, што омогућава развој</p>	<p>-Лабораторијске вежбе, проблемски зада- ци, симулације -Дебате, истраживачки радови, есеји, сту- дије случаја, решавање проблема. -Дневници рада ученика, студије случаја, критички прикази, проблемски задаци. -Експерименти, истраживачки пројекти.</p>
--	--	--	--	--	--	--

						унутрашње мотивације, дивергентни ог мишљења, које отвара нове идеје и могућа решења проблема).	
--	--	--	--	--	--	---	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА __Техника и технологија_ за 5.разред_____

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ ПРЕДМЕТА
1.Животно и радно окружење	6	-упознавање подручја човековог рада и производње, занимања и послова у области технике и технологије треба реализовати уз активну улогу ученика и примену одговарајућих медија.Ученике упознати са техником, техничким достигнућима и значјем технике и технологије,указати на значај технике и технолгије у циљу стицања техничке писмености,усвајању одређених знања о техничким уређајима који нас окружују, занимањима, мерама заштите на раду итд.
2.Саобраћај	14	-ученици треба дасе упознају са правилима и прописима кретања пешака и бициклиста у саобраћају, начинима регулисања саобраћаја и безбедном кретању од школе до куће, да упознају хоризонталну, вертикалну и светлосну сигнализацију,користе заштитну опрему при вожњи бицикала и других дечјих возила итд.
3.Техничка и дигитална писменост	16	-ученици треба да овладају вештинама употребе информационо-комуникационих технологија у техници и схвате њихову природну повезаност.Ученици треба да се упознају са техничким цртежом и обрадом дигиталне слике на рачунару.
4.Ресурси и производња	20	-Ученике треба упознати са појмом природних ресурса на Земљи и са значајем њиховог

		очувања.Тежиште ове теме је на енергији и материјалима.Упознати ученике са појмом и поделом материјала, врстама и својствима материјала,правилном коришћењу алата за ручну обраду материјала, извођењу операција и и заштите на раду, избор материјала, операција и алата и редослед њихове примене итд.
5.Конструкторско моделовање	16	-ученици реализују заједничке пројекте примењујући претходно стечена знања и вештине из уласти обликовања и обраде материјала, употребе ИКТ-а у техници и техничког цртања.Циљ наставне теме је постављање циљева и приоритета, планирање, доношење одлука, тимски рад, комуникацијске вештине, као и развијање упорности,позитивног односа према раду, способностима решавања проблема, самопроцењивања и критичког мишљења.
Прво полугодиште број часова:38 Друго полугодиште број часова:34 Укупан број часова на годишњем нивоу: 72		

ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЊУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНОС Т	КОМПЕТЕН ЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЊУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
					Активност ученика	Активност наставника	
-описује улогу технике, технологије и иновација у развоју заједнице и њихово повезивање -разликује основна подручја човековог рада, производње и пословања у техничко-технолошком подручју -наводи занимања у области технике и технологије -процењује сопствена интересовања у области технике и технологије -организује радно	Животно и радно окружење		информатика и рачунарство -математика биологија географија ликовна култура		-пажљиво прати излагање наставника и осталих ученика -користи различите изворе знања -проналази нове информаци је -уочава -разликује	- организато р и реализатор наставе -презентује -усмерава ученике -подстиче на размишља ње -развија код ученика аналитичко, синтетичко,	-писмена провера -усмена провера -квиз -решавање тестова у радним свескама

<p>окружење у кабинету -правилно и безбедно користи техничке апарате и ИКТ уређаје у животном и радном окружењу</p>					<p>-упоређује класификује -износи своје мишљење -упоређује и презентује -закључује -процењује сопствени рад и напредак</p>	<p>индуктивно , дедуктивно мишљење -прати напредовање ученика -наводи ученике на одговарајуће закључке -упознаје их са техничким напретком од праисторије до данашњег доба</p>	
<p>-процени како би изгледао живот људи без саобраћаја -класификује врсте саобраћаја и саобраћајних средстава према намени -наводи професије у подручју рада саобраћај -направи везу између савременог саобраћаја и коришћења информационих технологија разликује безбедно од небезбедног понашања пешака, возача бицикала и дечјих возила -правилно се понаша као</p>	<p>Саобраћај</p>		<p>информатика и рачунарство математика -биологија ликовна култура географија</p>		<p>-пажљиво прати излагање наставника или осталих ученика -проналази информације -уочава -именује -упоређује -класификује и уређује -дискутује</p>	<p>- организатор и реализатор наставе -наводи на размишљање и извођење закључака -подстиче на размену искустава и усмерава дискусију -утиче на развој</p>	<p>-писмена провера -усмена провера -квиз - решавање тестова у радним свескама</p>

<p>пешак, возач бицикла и дечјих возила користи заштитну опрему за управљање бициклом и дечјим возилима аргументује неопходност коришћења сигурносних појасева на предњем и задњем седишту аутомобила и увек их користи као путник -повеже место седења у аутомобилу са узрастом ученика -одговорно се понаша као путник у возилу -показује поштовање према другим учесницима у саобраћају -анализира симулирану саобраћајну незгоду на рачунару и идентификује ризично понашање пешака и возача бицикла</p>					<p>-износи сопствено мишљење и став -цртају -израђују моделе</p>	<p>свести ученика о значају правилног понашања у саобраћају -презентује прати постигнућа ученика</p>	
<p>-самостално црта скицом и техничким цртежом једноставан предмет -правилно чита технички цртеж -преноси податке између ИКТуређаја -примењује основне поступке обраде дигиталне слике на рачунару -користи програм за обраду текста за креирање</p>	<p>Техничка и дигитална писменост</p>		<p>информатика и рачунарство биологија географија ликовна култура математика</p>		<p>-пажљиво прати излагање наставника или осталих ученика -уочава -разликује -упоређује -црта -повезује изглед</p>	<p>- организатор и реализатор наставе -презентује -утиче на развој свести о значају и примени техничког цртежа, као</p>	<p>-писмена провера -усмена провера -квиз -решавање тестова у радним свескама</p>

<p>докумената са графичким елементима -користи Интернет сервисе за претрагу и приступање online ресурсима -преузима одговорност за рад -представи идеје и планове за акције које предузима користећи савремену информационо-комуникациону технологију и софтвер</p>					<p>објекта у простору и равни -повезује ранија знања са новим сазнањима -примењује научено -користи различите изворе знања -пажљиво и одговорно претражује и користи Интернет -развија осећај прецизности и и уредности</p>	<p>и начина комуникације у техници -истиче неопходност правилног понашања на Интернету -развија осећај ученика за простор, тачност, прецизност и одговорност -прати постигнућа ученика</p>	
<p>-повезује основна својства природних материјала са применом -објашњава технологије прераде и обраде дрвета, производњу папира, текстила и коже -сече, спаја и врши заштиту папира, текстила,коже и дрвета -правилно и безбедно користи алате и прибор за ручну механичку</p>	<p>Ресурси и производња</p>		<p>информатика и рачунарство -биологија географија ликовна култура математика</p>		<p>-пажљиво прати излагање наставника или осталих ученика -повезује ранија знања -разликује -упоређује -анализира</p>	<p>- организатор и реализатор наставе -презентује -подстиче ученика на истраживање, увиђање, закључивање,</p>	<p>писмене провере усмене провере квиз решавање тестова у радним свескама</p>

<p>обраду(маказе, моделарска тестера, брусни папир, стега) -направи план израде једноставног производа и план управљања отпадом -самостално израђује једноставан модел -</p>					<p>- класификује -презентује оцењује квалитет часа</p>	<p>упоређивање -развија разумевање за неопходност рационалног коришћење материјала и енергената -помаже у изради модела -подстиче на развој предузетничких способности(економичност и квалитет израде, начин представљања, изградња и одбрана ставова...) -прати постигнућа ученика</p>	
<p>-самостално проналази информације потребне за израду предмета/модела</p>	<p>Конструкторско моделовање</p>		<p>информатика и рачунарство биологија</p>		<p>-усваја и примењује знање</p>	<p>-упознаје ученике са правилима</p>	<p>практичан рад</p>

<p>користећи ИКТ И Интернет сервисе</p> <p>-одабира материјале и алате за израду предмета/модела</p> <p>-мери и обележава предмет/модел</p> <p>-ручно израђује једноставан предмет/модел користећи папир и /или дрво, текстил, кожу и одговарајуће технике, поступке и алате</p> <p>-користи програм за обраду текста за креирање документа реализованог решења</p> <p>-самостално представља пројектну идеју, поступак израде и решење/производ</p> <p>-показује иницијативу и јасну оријентацију ка остваривању циљева и постизању успеха</p> <p>-планира активности које доводе до остваривања циљева укључујући оквирну процену трошкова</p> <p>-активно учествује у раду пара или мале групе у складу са улогом и показује поштовање према сарадницима</p> <p>-пружа помоћ у раду са другим ученицима</p>			<p>географија</p> <p>ликовна</p> <p>култура</p> <p>математика</p>		<p>-развија вештине, ставове, одговорност и самосталност</p> <p>-проналази потребне информације</p> <p>-уочава</p> <p>-разликује</p> <p>-упоређује</p> <p>-одабира</p> <p>-налази решења</p> <p>-формира идеју</p> <p>-израђује техничку документа цију</p> <p>-планира и реализује сопствени производ</p> <p>-ствара(мери, обележава, обрађује,...)</p> <p>-контролише</p> <p>-предентује</p>	<p>рада у групи, поделом посла и одговорностима, са динамиком и роковима за реализацију пројектних активности</p> <p>-</p> <p>организатор и реализатор наставе</p> <p>-пажљиви посматрач</p> <p>-помагач</p> <p>кад је то потребно</p> <p>-давалац повратне информације</p> <p>-неко ко охрабрује</p> <p>-предентује</p> <p>-саветује и одговара на питања ученика</p> <p>-утиче на развој свести о значају</p>	
--	--	--	---	--	--	---	--

-процењује остварен резултат и развија предлог унапређења.						примене теоријских знања за израду предмета који имају употребни карактер и могу се користити у реалном окружењу -упознаје ученике са правилима рада у групи- помаже у избору алата и материјала -пројекте реализоват и у паровима или малим групама	
--	--	--	--	--	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ ПРЕДМЕТА
ИКТ	9	Развијање информатичких знања, вештина и ставова неопходних за самосталну, одговорну и примерену употребу рачунара у решавању свакодневних задатака у процесу учења, рада и комуникације
Дигитална	5	

писменост		Задаци наставе информатике и рачунарства су: – стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе информатике и рачунарства сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе информатике и рачунарства буду у пуној мери реализовани – упознавање основних појмова из информатике и рачунарства; – подстицање креативног рада са рачунаром; – оспособљавање за рад на рачунар
Рачунарство	16	
Пројектни задатак	6	
Укупно	36	
Првополугодиштебројчасова: 21 Другополугодиштебројчасова: 15 Укупанбројчасованагодишњемнивоу: 36		

ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНОС Т	КОМПЕТЕН ЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареностиисхода
					Активност ученика	Активност наставника	
Ученик уме да: ... наведе примену информатике и рачунарства у савременом животу ... именује основне врсте и компоненте ИКТ уређаја ... прави разлику између хардвера, софтвера и сервиса ... прилагоди радно окружење кроз основна подешавања ... разликује основне типове датотека, ... организује податке на рачунару ... креира текстуални документ и примени	ИКТ		Енглески језик, српски језик, математика, ликовна култура	– компетенција за учење – естетичка компетенција – комуникација – одговоран однос према здрављу – предузимљивост и оријентација ка	Слуша, прати, записује, ради на рачунару, посматра, логички закључује, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, пише, стиче уредност у раду, стиче способност изражавања, решава		Посматрање Праћење ангажовања ученика при практичном раду на рачунару Усмено испитивање Тест Задовољство ученика на часу

<p>основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) ... креира дигиталну слику и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) ... примењује алатке за снимање и репродукцију аудио и видео записа ... правилно користи ИКТ уређаје ... креира мултимедијалну презентацију и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички)</p>				<p>предузетништву – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција</p>	<p>задатке и тестове, ради домаће задатке, упоређује и самостално закључује, практично примењује научено градиво, откривање и увиђање законитости, учешће у дискусији.</p>		
<p>...спроводи поступке за заштиту личних података и приватности на интернету ... разуме значај ауторских права ... реагује исправно када дође у потенцијално небезбедну ситуацију у коришћењу ИКТ уређаја ... рационално управља временом које проводи у раду са технологијом и на интернету ... препознаје ризик зависности од технологије и доводи га у везу са својим здрављем ... доводи у везу значај правилног одлагања дигиталног отпада и</p>	<p>Дигитална писменост</p>		<p>Енглески језик, биологија, историја, српски језик</p>	<p>– компетенција за учење – естетичка компетенција – комуникација – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција</p>	<p>Слуша, прати, записује, ради на рачунару, посматра, логички закључује, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, пише, стиче уредност у раду, стиче способност изражавања, решава задатке и</p>		<p>Посматрање Праћење ангажовања ученика при практичном раду на рачунару Усмено испитивање Тест Задовољство ученика на часу</p>

<p>заштиту животне средине ... приступа интернету, самостално претражује, проналази информације у дигиталном окружењу и преузима их на свој уређај ...спроводи поступке за заштиту личних података и приватности на интернету ... разуме значај ауторских права ... реагује исправно када дође у потенцијално небезбедну ситуацију у коришћењу ИКТ уређаја ... рационално управља временом које проводи у раду са технологијом и на интернету ... препознаје ризик зависности од технологије и доводи га у везу са својим здрављем ... доводи у везу значај правилног одлагања дигиталног отпада и заштиту животне средине ... приступа интернету, самостално претражује, проналази информације у дигиталном окружењу и преузима их на свој уређај ... информацијама на интернету приступи критички ... разликује безбедно од небезбедног, пожељно од</p>					<p>тестове, ради домаће задатке, упоређује и самостално закључује, практично примењује научено градиво, откривање и увиђање законитости, ,учешће у дискусији.</p>		
---	--	--	--	--	---	--	--

<p>непожељног понашања на интернету ... реагује исправно када дођу у контакт са непримереним садржајем или са непознатим особама путем интернета</p>							
<p>... користи технологију одговорно и на сигуран начин ... наведе редослед корака у решавању једноставног логичког проблема ... сврсисходно примењује програмске структуре и блокове наредби ... препознаје елементе радног окружења програма Скреч и објасни њихову функцију ... сврсисходно примењује програмске структуре и блокове наредби ... објасни сценарио и алгоритам пројекта ... креира једноставан рачунарски програм у визуелном окружењу ... креира једноставан рачунарски програм у визуелном окружењу ... користи математичке операторе за израчунавање ... анализира и дискутује програм, проналази и отклања грешке у</p>	<p>Рачунарство</p>		<p>Енглески језик, математика</p>	<p>– компетенциј а за учење – одговорно учешће у демократском друштву – комуникациј а – предузимљ ивост и оријентациј а ка предузетништву – рад са подацима и информациј ама – решавање проблема – сарадња – дигитална компетенциј а</p>	<p>Слуша, прати, записује, ради на рачунару, посматра, логички закључује, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, пише, , стиче уредност у раду, стиче способност изражавања, решава задатке и тестове, ради домаће задатке, упоређује и самостално закључује, практично примењује научено градиво, откривање и увиђање</p>		<p>Посматрање Праћење ангажовања ученика при практичном раду на рачунару Усмено испитивање Тест Задовољство ученика на часу</p>

<p>програму ... у визуелном окружењу креира рачунарски програм за решавање проблема из реалног живота ... у визуелном окружењу креира једноставан рачунарски програм који укључује наредбе понављања ... у визуелном окружењу креира једноставан рачунарски програм који укључује гранање ... схвати математичко–логички Смисао речи „и“, „или“, „не“, „сваки“, „неки“, израза „ако... онда“ ... изводи скуповне операције уније, пресека, разлике и правилно употребљава одговарајуће скуповне ознаке ... зна алгоритме аритметике (сабирања, множења, дељења с остатком, Еуклидов алгоритам) и интерпретира их алгоритамски</p>					<p>законитости ,учешће у дискусији.</p>		
<p>... сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом</p>	<p>Пројектна настава</p>		<p>Грађанско васпитање, биологија, српски језик</p>	<p>. – одговорно учешће у демократском друштву –</p>	<p>Слуша, прати, записује, ради на рачунару, истражује, израђује и</p>		<p>Посматрање Праћење ангажовања ученика при практичном раду на рачунару</p>

<p>... одабира технике и алате у складу са фазама реализације пројекта</p> <p>... сарађује са осталим члановима групе у прикупљању и обради материјала и формулацији закључака у вези са темом</p> <p>... примењује технике и алате у складу са фазама реализације пројекта</p> <p>... сарађује са осталим члановима групе у представљању резултата и закључака</p> <p>... наведе кораке и опише поступак решавања пројектног задатка</p> <p>... вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен</p> <p>... поставља резултат свог рада на интернет</p>				<p>комуникација</p> <p>– предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p> <p>– рад са подацима и информацијама</p> <p>– сарадња</p> <p>– дигитална компетенција</p>	<p>предентује самосталне истраживачке радове, учествује у дискусији.</p>	<p>Усмено испитивање</p> <p>Вредновање пројекта</p> <p>Задовољство ученика на часу</p>
--	--	--	--	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ЛИКОВНА КУЛТУРА ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ ПРЕДМЕТА
ЛИНИЈА	<u>20</u>	<p>Циљ образовно васпитног рада у настави ликовне културе је да се подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са хуманистичким опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета. - развијање способности ученика за опажање квалитета свих ликовних елемената; - стварање услова да ученици на часовима у процесу реализације садржаја користе различите</p>
ОБЛИК	<u>24</u>	

СЛОБОДНО РИТМИЧКО КОМПОНОВАЊЕ	10	технике и средства и да упознају њихова визуелна и ликовна својства; - развој способности ученика за визуелно памћење и повезивање опажених информација као основе за увођење у визуелно мишљење; - развијање осетљивости за ликовне и визуелне вредности, које се стичу у настави, а примењују у раду и животу; - развијање моторичких способности ученика и навике за лепо писање; - подстицање интересовања и стварање потребе код ученика за посећивањем музеја, изложби, као и за чување културних добара и естетског изгледа средине у којој ученици живе и раде; - стварање услова да се упознавањем ликовних уметности боље разумеју природне законитости и друштвене појаве; - омогућавање разумевања и позитивног емоционалног става према вредностима израженим и у делима различитих подручја уметности; - развијање способности за препознавање основних својстава традиционалне, модерне и савремене уметности.
ОРНАМЕНТ	4	
ОБЛИКОВАЊЕ И ПРЕОБЛИКОВАЊЕ УПОТРЕБНИХ ПРЕДМЕТА	6	
ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ	4	
СВЕТЛИНСКИ ОБЈЕКТИ И КОЛАЖ	4	
Укупан број часова из предмета ЛИКОВНА КУЛТУРА на годишњем нивоу:72		

ТЕМАТСКИ ПРОГРАМ РАДА ИЗ ПРЕДМЕТА ЛИКОВНА КУЛТУРА

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНИСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЊА И ИСХОДА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	ЛИНИЈА	Опажа линија у природи. Поседује осетљивост за фине разлике између линија . Спонтано се изражава линијом и употребљава је за колаже. Уочава однос између тродимензионалног облика и позадине, као границу-линију, која зависи од светла и сенке. Уме да користи различите цртачке материјале (перо и туш, меке оловке, креде) Уме дасе изрази у техници „ јајчане	Посматра, запажа, препознаје, упоређује, анализира, организује, обликује, наноси боју, црта, гребе, лепи, замишља, машта, истражује различите технике, исказује свој утисак ,чита, слуша	Вербално-текстуалне методе (монолошка метода, дијалогска метода, метода рада са текстом); – Илустративно-демонстративне методе	У настави ликовне културе оцењује се активност ученика, процес рада и постигнути напредак, а вреднује и самовреднује резултат рада.

		гравуре` и да ваја у глини			
2.	ОБЛИК	Анализира опажене облика у природи. Опажа сличности и разлике између природних и вештачких облика. Уочава и користи различите врсте и карактере-особине облика. Уочава ,у свету око себе, основне површинске облике и тродимензионалне форме и њихове разлике. Уочава односе величина облика. Свестан је значаја односа облика у простору: уочава међусобно прожимање, усецање или преклапање облика у ликовном делу и користи га у ликовном изражавању. Уме да користи ликовно-изражајне материјале: монотипију и картонграфију, папир маше, глину, темпере...	Гледа, запажа, препознаје, анализира, поједностављује облике, комбинује их, склапа нове целине, конструише, обликује, користи изражајне могућности медија, отискује, исказује свој утисак, осећа, чита	Вербално-текстуалне методе (молошка метода, дијалогска метода, метода рада са текстом); – Илустративно-демонстративне методе	У настави ликовне културе оцењује се активност ученика, процес рада и постигнути напредак, а вреднује и самовреднује резултат рада.
3.	СЛОБОДНО РИТМИЧКО КОМПОНОВАЊЕ	Опажа ритам у природним материјалима и појавама. Уочава разлику између ритма у природним и вештачким материјалима . Схвата смисао ритма. Употребљава ритам у ликовном изражавању	Посматра, опажа, уочава, разликује, прикупља податке, визуелно памти, црта, боји, додирује, отискује, истражује различите технике, употребљава различите материјале, чита	Вербално-текстуалне методе (молошка метода, дијалогска метода, метода рада са текстом); – Илустративно-демонстративне методе	У настави ликовне културе оцењује се активност ученика, процес рада и постигнути напредак, а вреднује и самовреднује резултат рада.
4.	ОРНАМЕНТ	Уочава природне структуре композиције и уметничких дела. Уме да комбинује различите облике и конструише нове. Користи симетрију. Користи темпере и четкице са прецизношћу. Користи тачне термине	Уочава, запажа, комбинује, обрће, поједностављује облике, одмерава, визуелно памти, црта, опцртава, боји, исказује свој утисак, чита	Вербално-текстуалне методе (молошка метода, дијалогска метода, метода рада са текстом); – Илустративно-демонстративне методе	У настави ликовне културе оцењује се активност ученика, процес рада и постигнути напредак, а вреднује и самовреднује резултат рада.

5.	ОБЛИКОВАЊЕ И ПРЕОБЛИКОВАЊЕ УПОТРЕБНИХ ПРЕДМЕТА	Има ликовно-критички однос према предметима свакодневне употребе. Зна да креира употребни предмет са смислом за практичност . Уме да анализира предмете свакодневне употребе. Уме да наброји гране примењених уметности и зна да наброји занимања за које су оне потребне.	Гледа, уочава, промишља, присећа се свог осећаја, слуша звук, памти, комбинује, лепи, боји, исказује свој угисак, бележи, чита, слуша	Вербално-текстуалне методе (монологска метода, дијалогска метода, метода рада са текстом); – Илустративно-демонстративне методе	У настави ликовне културе оцењује се активност ученика, процес рада и постигнути напредак, а вреднује и самовреднује резултат рада.
6.	ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ	Запажа поруке у свакодневном животу, које се преносе визуелним путем. Уме да дешифрира једноставне визуелне информације. Има критички однос према визуелним информацијама у свету који га окружује.	Разуме, објашњава, препознаје ликовни говор, поједностављује, издваја, црта, боји, исказује свој став	Вербално-текстуалне методе (монологска метода, дијалогска метода, метода рада са текстом); – Илустративно-демонстративне методе	У настави ликовне културе оцењује се активност ученика, процес рада и постигнути напредак, а вреднује и самовреднује резултат рада.
7.	СВЕТЛИНСКИ ОБЈЕКТИ И КОЛАЖ	Уочава промене које настају због покрета и светлости. Има осећај за временску и просторну илузију и стварност. Тумачи карактер покрета облика и светлости. Зна да користи технику витража и коплажа	Гледа, анализира, присећа се, слика, замишља, црта, повезује, помера, окреће ка светлу, сече, буши маказама, опцртава, лепи	Вербално-текстуалне методе (монологска метода, дијалогска метода, метода рада са текстом); – Илустративно-демонстративне методе	У настави ликовне културе оцењује се активност ученика, процес рада и постигнути напредак, а вреднује и самовреднује резултат рада.

НАСТАВНА ТЕМА	ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
ЛИНИЈА	<ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности ЛК.1.1.1. • изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове ЛК.1.1.2 • описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.1.3. и ЛК.1.2.3 	<ul style="list-style-type: none"> • образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.1.2. и ЛК.2.2.2. • одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт ЛК.2.2.1 	одабира адекватна средства (медиј, материјал, технику, поступак) помоћу којих ће на најбољи начин реализовати своју (одабрану) идеју ЛК.3.1.2. и ЛК.3.2.1.
ОБЛИК	<ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности ЛК.1.1.1. • изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове ЛК.1.1.2 • описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.1.3. и ЛК.1.2.3 	<ul style="list-style-type: none"> • образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.1.2. и ЛК.2.2.2. 	• изводи радове са одређеном намером користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат ЛК.3.2.2.
СЛОБОДНО РИТМИЧКО КОМПОНОВАЊЕ	<ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности ЛК.1.1.1. • изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове ЛК.1.1.2 • описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.1.3. и ЛК.1.2.3 	<ul style="list-style-type: none"> • образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.1.2. и ЛК.2.2.2. • одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт ЛК.2.2.1. 	• познаје и користи различите изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелне уметности ЛК.3.1.1.
ОРНАМЕНТ	<ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности ЛК.1.1.1. • изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове ЛК.1.1.2 • описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.1.3. и ЛК.1.2.3 	<ul style="list-style-type: none"> • образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.1.2. и ЛК.2.2.2 	• изводи радове са одређеном намером користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат ЛК.3.2.2.
ОБЛИКОВАЊЕ И ПРЕОБЛИКОВАЊЕ УПОТРЕБНИХ ПРЕДМЕТА	<ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности ЛК.1.1.1. • изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове ЛК.1.1.2 • описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.1.3. и ЛК.1.2.3 	<ul style="list-style-type: none"> • образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.1.2. и ЛК.2.2.2 	• уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других ЛК.3.2.4.

**СТАНДАРДИ
ИЗ
ПРЕДМЕТА
ЛИКОВНА
КУЛТУРА**

ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ	<ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности ЛК.1.1.1. • изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове ЛК.1.1.2 • описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.1.3. и ЛК.1.2.3 	<ul style="list-style-type: none"> • образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.1.2. и ЛК.2.2.2 	<ul style="list-style-type: none"> • уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других ЛК.3.2.4.
СВЕТЛИНСКИ ОБЈЕКТИ И КОЛАЖ	<ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности ЛК.1.1.1. • изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове ЛК.1.1.2 • описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.1.3. и ЛК.1.2.3 	<ul style="list-style-type: none"> • образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.1.2. и ЛК.2.2.2 	<ul style="list-style-type: none"> • изводи радове са одређеном намером користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат ЛК.3.2.2.

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

–V РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ ПРЕДМЕТА
Уводни час	1	Циљ учења Физичког и здравственог васпитања јеразвијање основних моторичких способности и њихова примена у специфичним условима живота и рада, као и стицање моторичких умења и навика и неопходних теоријских знања у датим специфичним условима физичког вежбања
Антропометријска мерења	8	
Плес и ритмика	4	
Атлетика	14	
Рукомет	25	
Спортска гимнастика	20	
Укупно часова:	72	
Првополугодиштебројчасова: Другополугодиштебројчасова: Укупанбројчасованагодишњемнивоу:72		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕДМ ЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕН ЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареностиисхо да
						Активност ученика	Активност наставника	
I	-Упознавање ученика са планом и програмом и договор о раду	Упознавање ученика са планом и програмом и договор о раду			-за учење -за решавање проблема -за сарадњу -за комуникацију		-поставља циљ часа -преноси информације -води наставни процес -развија радозналост и интересовање -процењује	Примена националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности
II	Упоређивање резултата тестирања са вредностима за свој узраст и сагледавање сопственог моторичког напретка	Антропометријска мерења		српски језик математика	-за учење -за решавање проблема -за сарадњу -за комуникацију	-хода -баца -хвата -прескаче -додаје	поставља циљ часа -преноси информације -води наставни процес -развија радозналост и интересовање	

III	<p>-Покрети у ритму и уз музичку пратњу -Народно коло „Рузмарин,,</p> <p>Игра народно коло, изводе кретања у различитом ритму</p>	Плес и ритмика		<p>српски језик</p> <p>математика</p> <p>музичка култура</p> <p>ликовна култура</p> <p>географија</p> <p>информатика</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p> <p>Изборна настава</p>	<p>за учење</p> <p>-за решавање проблема</p> <p>-за сарадњу</p> <p>-за комуникацију</p>	<p>-хода</p> <p>-баца</p> <p>-хвата</p> <p>-прескаче</p> <p>-додаје</p> <p>-прати</p> <p>упутстава наставника</p>	<p>поставља циљ часа</p> <p>-преноси информације</p> <p>-води наставни процес</p> <p>-развија радозналост и интересовање</p>	<p>- Посматрање (пригодно и систематско)</p> <p>- Усмено излагање и демонстрација</p> <p>- Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика</p> <p>- Самооцењивање ученика <i>складу са специфичностима одељења.</i></p>
-----	---	----------------	--	--	---	---	--	---

IV	<p>- Оспособљеност у вештинама (подобласт: спортске игре, атлетике, спортске гимнастике, вежби обликовања)</p> <p>- Знања о физичком вежбању и физичком васпитању</p> <p>- Вредновање физичког вежбања и физичког васпитања</p>	Атлетика		<p>српски језик</p> <p>математика</p> <p>музичка култура</p> <p>ликовна култура</p> <p>географија</p> <p>информатика</p> <p>ваннаставне активности</p>	<p>за учење</p> <p>-за решавање проблема</p> <p>-за сарадњу</p> <p>-за комуникацију</p> <p>-рад са подацима и информацијама</p> <p>- за решавање проблема</p>	<p>-хода</p> <p>-баца</p> <p>-хвата</p> <p>-прескаче</p> <p>-додаје</p> <p>-прати</p> <p>упутстава наставника</p>	<p>поставља циљ часа</p> <p>-преноси информације</p> <p>-води наставни процес</p> <p>-развија радозналост и интересовање</p>	<p>- Посматрање (пригодно и систематско)</p> <p>- Усмено излагање и демонстрација</p> <p>- Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика</p> <p>- Самооцењивање ученика <i>складу са специфичностима одељења.</i></p>
V	<p>- Оспособљеност у вештинама (подобласт: спортске игре, атлетике, спортске гимнастике, вежби обликовања)</p> <p>- Знања о физичком вежбању и физичком васпитању</p> <p>- Вредновање физичког вежбања и физичког васпитања</p>	Рукомет		<p>српски језик</p> <p>математика</p> <p>музичка култура</p> <p>ликовна култура</p> <p>географија</p> <p>информатика</p> <p>ваннаставне активности</p>	<p>за учење</p> <p>-за решавање проблема</p> <p>-за сарадњу</p> <p>-за комуникацију</p> <p>-рад са подацима и информацијама</p> <p>- за решавање проблема</p>	<p>-хода</p> <p>-баца</p> <p>-хвата</p> <p>-прескаче</p> <p>-додаје</p> <p>-прати</p> <p>упутстава наставника</p>	<p>поставља циљ часа</p> <p>-преноси информације</p> <p>-води наставни процес</p> <p>-развија радозналост и интересовање</p>	<p>- Посматрање (пригодно и систематско)</p> <p>- Усмено излагање и демонстрација</p> <p>- Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика</p> <p>- Самооцењивање ученика <i>складу са специфичностима одељења.</i></p>

VI	<p>- Оспособљеност у вештинама (подобласт: спортске игре, атлетике, спортске гимнастике, вежби обликовања)</p> <p>- Знања о физичком вежбању и физичком васпитању</p> <p>- Вредновање физичког вежбања и физичког васпитања</p>	Спортска гимнастика	<p>српски језик</p> <p>математика</p> <p>музичка култура</p> <p>ликовна култура</p> <p>географија</p> <p>информатика</p> <p>ваннаставне активности</p>	<p>за учење</p> <p>-за решавање проблема</p> <p>-за сарадњу</p> <p>-за комуникацију</p> <p>-рад са подацима и информацијама</p> <p>- за решавање проблема</p>	<p>-хода</p> <p>-баца</p> <p>-хвата</p> <p>-прескаче</p> <p>-додаје</p> <p>-прати</p> <p>упутстава наставника</p>	<p>поставља циљ часа</p> <p>-преноси информације</p> <p>-води наставни процес</p> <p>-развија радозналост и интересовање</p>	<p>- Посматрање (пригодно и систематско)</p> <p>- Усмено излагање и демонстрација</p> <p>- Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика</p> <p>- Самооцењивање ученика <i>складу са специфичностима одељења.</i></p>
----	---	---------------------	--	---	---	--	---

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА: ОБАВЕЗНИХ ФИЗИЧКИХ АКТИВНОСТИ

V РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ ПРЕДМЕТА
Мали фудбал		Циљ учења Обавезних физичких активности јеразвијање основних моторичких способности и њихова примена у специфичним условима живота и рада, као и стицање моторичких умења и навика и неопходних теоријских знања у датим специфичним условима физичког вежбања
Кошарка		
Укупно часова:	36	
<p>Првополугодиште број часова:</p> <p>Другополугодиште број часова:</p> <p>Укупан број часова на годишњем нивоу: 36</p>		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТА НДА РДИ	МЕЋУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНО СТ	КОМПЕТЕНЦИ ЈЕ ОПШТЕ И МЕЋУПРЕДМ ЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареностиисхода
						Активнос тученика	Активнос тнаставн ика	
I	- Оспособљеност у вештинама	Мали фудбал		српски језик	за учење			- Посматрање (пригодно и систематско)
	- Знања о физичком вежбању и физичком и здравственом васпитању		математика	за решавање проблема			- поставља циљ часа	- Усмено излагање и демонстрација
	- Вредновање физичког вежбања и физичког и здравственог васпитања од стране ученика		музичка култура	за сарадњу за комуника- цију			- преноси информа- ције	- Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика
			ликовна култура	-рад са подацима и информа- цијама			-води наставни процес	- Самооцењивање ученика
			географија	- за решавање проблема			-развија радознало	* <i>Наставник ће у својим оперативним месечним плановима детаљније дефинисати начин провере остварености образовних стандарда, исхода и циљева учења у складу са специфичностима одељења</i>
			информатик а	-дигитална -сарадња и комуника-ција			-ст и интересов ање	
			ваннаставне активности				- процењује	
II				ЧОС				
				Изборна настава				

III	<p>- Оспособљеност у вештинама</p> <p>- Знања о физичком вежбању и физичком и здравственом васпитању</p> <p>- Вредновање физичког вежбања и физичког и здравственог васпитања од стране ученика</p>	Кошарка		<p>српски језик</p> <p>математика</p> <p>музичка култура</p> <p>ликовна култура</p> <p>географија</p> <p>информатика</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p> <p>Изборна настава</p>	<p>за учење</p> <p>-за решавање проблема</p> <p>-за сарадњу</p> <p>-за комуникацију</p> <p>-рад са подацима и информацијама</p> <p>- за решавање проблема</p> <p>-дигитална</p> <p>-сарадња и комуникација</p>	<p>-хода</p> <p>-баца</p> <p>-хвата</p> <p>-прескаче</p> <p>-додаје</p> <p>-прати</p> <p>упутстава наставника</p>	<p>поставља циљ часа</p> <p>-преноси информације</p> <p>-води наставни процес</p> <p>-развија радозналост и интересовање</p>	<p>- Посматрање (пригодно и систематско)</p> <p>- Усмено излагање и демонстрација</p> <p>- Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика</p> <p>- Самооцењивање ученика</p> <p><i>* Наставник ће у својим оперативним месечним плановима детаљније дефинисати начин провере остварености образовних стандарда, исхода и циљева учења у складу са специфичностима одељења</i></p>
-----	---	---------	--	--	--	---	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА: МУЗИЧКА КУЛТУРА ЗА 5. РАЗРЕД

Предметни исходи	Стандарди	Компетенције Опште међупредметне компетенције	Назив теме/ садржај (7 обр. + 3 утврђ.)	Кључни појмови	Начини и поступци остваривања програма (Дидактичко-методичко упутство)	Начин провере остварености исхода
<p>- наведе начине и средства музичког изражавања у праисторији и античком добу;</p> <p>- објасни како друштвени развој утиче на начине и облике музичког изражавања;</p> <p>- искаже своје мишљење о значају и улози музике у животу човека;</p> <p>- реконструише у сарадњи са другима начин комуникације кроз музику у смислу ритуалног понашања и пантеизма;</p> <p>- идентификује утицај ритуалног понашања у музици савременог доба (музички елементи, наступ и</p>	<p>МК. 1.1.1. препозна основне елементе музичке писмености МК. 1.1.2. опише основне карактеристике</p> <ul style="list-style-type: none"> - историјско–стилских периода - народног стваралаштва <p>Ученик уме да анализира повезаност:</p> <p>МК. 2.1.2. структуре и драматургије одређеног музичког жанра</p> <p>МК. 2.1.3. облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота</p> <p>МК. 3.1.2. разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора МК. 3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд</p> <p>МК. 3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту</p>	<p>-компетенција за учење</p> <p>-комуникација</p> <p>-естетичка компетенција</p> <p>-рад са подацима и информацијама</p>	<p>ЧОВЕК И МУЗИКА</p> <p><u>Човек у праисторији</u></p> <p>Улога музике у првобитном друштву;</p> <p>Човек и ритуал: улога музике у ритуалу (музичкоантрополошка истраживања); Магијска моћ музике;</p> <p>Елементи музичког тока: покрет, ритам (ритам као основа ритуала), коло/групни плес; Покрет: порекло плеса;</p> <p>Слушање/доживљај ритма телом;</p> <p>Најстарија фолклорна музичка традиција у Србији и светске баштине.</p> <p><u>Човек Антике</u></p> <p>Божанска природа музике:</p> <ul style="list-style-type: none"> - митолошка свест античког човека; - музички атрибути богова; - музика и држава. <p>Музика у храму и музика на двору;Примери различитих инструмената и музичких облика у античким цивилизацијама;</p>	<p>покрет, ритам, мелодија</p>	<p>Користити методе/технике и облике рада које активирају ученикеда буду самосталнији у раду: анализа музичких примера, фотографија, ППТ, видео материјала.</p> <p>Инсистирање на корелацији са другим предметима: историја, ликовна култура, географија.</p> <p>Коришћење ЛОГОС-овог е-уџбеника: видео и аудио записи, квизови, ППТ.</p>	<p><i>Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика.</i></p> <p><i>Самоевалуација и евалуација на крају полугодишта и током појединих часова</i></p>

сл.);		Улога и место музике у античким цивилизацијама: Индија, Сумер/Вавилон, Кина, Египат, Грчка, Рим; Појава првих нотација, пентатоника;			
-------	--	--	--	--	--

<p>- класификује инструменте по начину настанка звука; - опише основне карактеристике ударалџки; - препозна везу између избора врсте инструмента и догађаја, односно прилике када се музика изводи; - користи могућности ИКТ-а у примени знања о музичким инструментима (коришћење доступних апликација);</p>	<p>МК. 1.1.1. препозна основне елементе музичке писмености МК. 1.1.2. опише основне карактеристике - музичких инструмената и састава Ученик уме да анализира повезаност: МК. 2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу МК. 3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела МК. 3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд</p>	<p>-комуникација -естетичка компетенција -компетенција за учење -рад са подацима и информацијама</p>	<p>МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ (2 обр.) Најстарији инструменти: тело, ударалџке, дувачки, жичани; Ударалџке - настанак, првобитни облик и развој; Ритмичке ударалџке као најједноставнија група инструмената; Мелодијске ударалџке;</p>	<p>мелодија, ритам, инструменти</p>	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: видео и звучниј записа, фотографија, ППТ, доступне ИКТ апликације. Користити претходна знања ученика. Повезати са историјским контекстом. Коришћење ЛОГОС-овог е-уџбеника</p>	<p><i>Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика. Самоевалуација и евалуација на крају полугодишта и током појединих часова</i></p>
---	--	--	--	-------------------------------------	---	---

<p>- изражава се покретима за време слушања музике; - вербализује свој доживљај музике; - идентификује ефекте којима различити елементи музичке изражајности (мелодија, ритам, темпо, динамика) утичу на тело и осећања; - анализира слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте; - илуструје примере коришћења плесова и музике према намени у свакодневном животу (војна музика, обредна музика, музика за забаву...); - критички просуђује лош утицај прегласне музике на здравље; - понаша се у складу са правилима музичког бонтона; - користи могућности ИКТ-а за слушање музике;</p>	<p>МК. 1.2.1. именује музичке изражајне елементе МК. 1.2.2. именује извођачки састав МК. 1.2.4. именује српски музички фолклор МК. 2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената МК. 2.2.2. препозна структуру одређеног жанра Ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са: МК. 3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера МК. 3.2.2. жанровским и историјско-стилским контекстом звучног примера МК. 3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора</p>	<p>-комуникација -естетичка компетенција -компетенција за учење -одговоран однос према здрављу</p>	<p>СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ (14обр. + 4утврђ.) Елементи музичке изражајности - темпо, динамика, тонске боје различитих гласова и инструмената; Слушање вокалних, вокално-инструменталних и кратких инструменталних композиција, домаћих и страних композитора; Слушање дела најстарије фолклорне традиције српског и других народа; Слушање народних и уметничких дела инспирисаних фолклором народа и народности, различитог садржаја, облика и расположења, као и музичких прича;</p>	<p>мелодија, ритам, динамика, темпо, покрет</p>	<p>Основни методски приступ је од звука ка теорији. Јасно формулисати упутства како би ученици знали на шта да усмере пажњу приликом слушања. Постепено проширивати опажајни капацитет код ученика усмеравајући их на специфичности музичког дела пре слушања. Ученичка знања из различитих области повезати и ставити у функцију разумевања дела, подстичући креативност и критичко мишљење. Користити илустрације, ППТ и ИКТ када је могуће. Подстићи ученике на изношење свог мишљења уз аргументовано образлагање.</p>	<p><i>Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора и активности ученика.</i> <i>Самоевалуација и евалуација на крају полугодишта и током појединих часова</i> <i>Домаћи задатак</i></p>
---	---	--	--	---	--	---

<p>- пева и свира самостално и у групи; - примењује правилну технику певања (правилно дисање, држање тела, артикулација); - кроз свирање и покрет развија сопствену координацију и моторику; - користи различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције; - искаже своја осећања у току извођења музике; - примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; - учествује у школским приредбама и манифестацијама; - користи могућности ИКТ-а у извођењу музике (коришћење матрица, караоке програма, аудио снимака...);</p>	<p>МК. 1.3.1. пева једноставне дечије, народне или популарне композиције МК. 1.3.2. изводи једноставне дечије, народне или популарне композиције на бар једном инструменту МК. 3.3.1. изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима.</p>	<p>-естетичка компетенција -сарадња -комуникација -одговоран однос према здрављу -компетенција за учење</p>	<p>ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ (35обр. + 4утврђ + 2сист.) Певање Певање песама по слуху самостално и у групи; Певање песама из нотног текста солмизацијом; Извођење једноставних ритмичких и мелодијских мотива (у стилу) музике старих цивилизација певањем; Певање песама у комбинацији са покретом; Свирање Свирање песама и лакших инструменталних дела по слуху на инструментима Орфовог инструментарија и/или надругим инструментима; Свирање дечјих, народних и уметничких композиција из нотног текста; Извођење дечијих, народних и уметничких игара; Извођење једноставних ритмичких и мелодијских мотива (у стилу) музике старих цивилизација на инструментима или покретом;</p>	<p>мелодија, ритам, динамика, текст, темпо</p>	<p>Користити методе/технике и облике рада који подстичу ученике за самостални рад, рад у пару или групи. Кроз одговарајуће примере музичких вежби и композиција обрадити елементе музичке писмености. Обратити пажњу на правилно дисање, положај тела и дикцију. Узети у обзир гласовне могућности ученика. За инструментално музицирање користити ритмичке имелодијске инструменте. Могу се користити нотни примери који су солмизацијом обрађени. Примељивати принцип активног учешћа ученика на часу. Коришћење аудио или видео снимака или матрица када је могуће. Посета концерта, у складу са могућностима</p>	<p><i>Формативно, свакодневно оцењивање активности ученика, певањем и свирањем. Самоевалуација и евалуација на крају полугодишта и током појединих часова</i></p>
--	---	--	--	--	--	---

<p>- користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; - изражава своје емоције осмишљавањем мањих музичких целина; - комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; - учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; - користи могућности ИКТ-а за музичко стваралаштво.</p>	<p>Ученик уме да: МК. 1.4.1. направи музичке инструменте користећи предмете из окружења МК. 1.4.2. осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела МК. 1.4.3. изводи пратеће ритмичке и мелодијско–ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима МК. 1.4.4. учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст. Ученик уме да: МК. 3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте МК. 3.4.2. импровизује и/или компонује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске) у оквиру различитих жанрова и стилова МК. 3 4.3. осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс.</p>	<p>-естетичка компетенција -комуникација -сарадња -компетенција за учење</p>	<p>МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО (1)</p> <p>Креирање пратње за песме ритмичким и звучним ефектима, користећи притом различите изворе звука; Креирање покрета уз музику коју ученици изводе; Осмишљавање музичких питања и одговора, ритмичка допуњалка, мелодијска допуњалка са потписаним текстом, састављање мелодије од понуђених мотива; Импровизација мелодије на задати текст; Импровизација дијалога на инструментима Орфовог инструментаријаи другим инструментима;Израда једноставних музичких инструмената; Реконструкција музичких догађаја у стилу старих цивилизација.</p>	<p>мелодија, ритам, динамика, тампо</p>	<p>Користити методе/технике и облике рада који подстичу ученике на музичко стваралаштво, самостално, групно у пару. Користити корелацију са ликовном кутуром. Креативна употреба мултимедија: ППТ, ИКТ, аудио и видео снимци, мобилни телефони.</p>	<p><i>Формативно, свакодневно награђивање ученика за било који облик музичког стваралаштва. Самоевалуација и евалуација на крају полугодишта и током појединих часова</i></p>
--	--	--	---	---	---	---

ПРОГРАМ ЧАСА ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	УВОД	Упознавање ученика са правилима у школи, распоредом часова и школским календаром, наставним планом и програмом 5. Разреда; Избор руководства ОЗ и израђивање симбола ОЗ (амблем, симбол)	<ul style="list-style-type: none"> - активан приступ при излагању одељенског старешине - активно учешће у раду - самопроцењивање напретка 	Комбиновани рад	вођење педагошке документације, ученичког портфолија, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад, показатељ успеха су резултати на завршном испиту, праћење рада ученика на свим васпитно – образовним пољима
2.	Дечја недеља	Припремити ученике за дечију недељу, активно учешће ученика у креирању активности које побољшавају квалитет живота у школи Како искористити слободно време? Сараднички однос у групи	<ul style="list-style-type: none"> - активан приступ при излагању одељенског старешине - активно учешће у раду - самопроцењивање напретка 	Комбиновани рад	вођење педагошке документације, ученичког портфолија, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад, показатељ успеха су резултати на завршном испиту, праћење рада ученика на свим васпитно – образовним пољима
3.	Бонпон	Развијање личне одговорности за бригу о телу; 20. Новембар - Светски дан детета, Да ли знамо слушати друге?	<ul style="list-style-type: none"> - активан приступ при излагању одељенског старешине - активно учешће у раду - самопроцењивање напретка 	Комбиновани рад	вођење педагошке документације, ученичког портфолија, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад, показатељ успеха су резултати на завршном испиту, праћење рада ученика на свим васпитно – образовним пољима
4.	Успех ученика на крају Првог класификационог периода	Анализа успеха	<ul style="list-style-type: none"> - активан приступ при излагању одељенског старешине - активно учешће у раду - самопроцењивање напретка 	Комбиновани рад	вођење педагошке документације, ученичког портфолија, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад, показатељ успеха су резултати на завршном испиту, праћење рада ученика на свим васпитно – образовним пољима

5.	Празници	Квалифено време са породицом и пријатељима	<ul style="list-style-type: none"> - активан приступ при излагању одељенског старешине - активно учешће у раду - самопроцењивање напретка 	Комбино вани рад	вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад, показатељ успеха су резултати на завршном испиту, праћење рада ученика на свим васпитно – образовним пољима
6.	Анализа постигнутог успеха и владња на крају Првог полугодиса	Анализа успеха	<ul style="list-style-type: none"> - активан приступ при излагању одељенског старешине - активно учешће у раду - самопроцењивање напретка 	Комбино вани рад	вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад, показатељ успеха су резултати на завршном испиту, праћење рада ученика на свим васпитно – образовним пољима
7.	Честика мајци такмиченима	Обележавање међународног дана жена 8. марта	<ul style="list-style-type: none"> - активан приступ при излагању одељенског старешине - активно учешће у раду - самопроцењивање напретка 	Комбино вани рад	вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад, показатељ успеха су резултати на завршном испиту, праћење рада ученика на свим васпитно – образовним пољима
8.	Анализа успеха на крају трећег класификационог периода	Анализа успеха	<ul style="list-style-type: none"> - активан приступ при излагању одељенског старешине - активно учешће у раду - самопроцењивање напретка 	Комбино вани рад	вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад, показатељ успеха су резултати на завршном испиту, праћење рада ученика на свим васпитно – образовним пољима
9.	Екскурзије	Суочавање са успехом и праћење модела за његово превазилажење, Драга је смрт-катастрофалне последице коришћења психоактивних супстанци	<ul style="list-style-type: none"> - активан приступ при излагању одељенског старешине - активно учешће у раду - самопроцењивање напретка 	Комбино вани рад	вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад, показатељ успеха су резултати на завршном испиту, праћење рада ученика на свим васпитно – образовним пољима
10.	Утврђивање успеха ученика на крају Другог полугодиса	Анализа успеха	<ul style="list-style-type: none"> - активан приступ при излагању одељенског 	Комбино вани рад	вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с

			<ul style="list-style-type: none"> - старешине - активно учешће у раду - самопроцењивање напретка 	<p>тим вреднује њихов рад, показатељ успеха су резултати на завршном испиту, праћење рада ученика на свим васпитно – образовним пољима</p>
--	--	--	--	--

ДРУГИ СТРАНИ ЈЕЗИК

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА: РУСКИ ЈЕЗИК

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Россия	27	<p>Циљеви учења: Циљ учења страног језика је да се ученик свајањем функционалних знања о језичкој систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.</p>
Кто это?	13	
Моје хобби	17	
Здесь дома	15	
		<p>Првополугодиште број часова: 32</p> <p>Другополугодиште број часова: 40</p> <p>Укупан број часова на годишњем нивоу: 72</p>

Р.6	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТ И	СТАНДАРД И	МЕЂУПРЕДМ ЕТНА ПОВЕЗАНОС Т	КОМПЕТЕН ЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остваренос ти исхода
						Активност уче ника	Активност наст авника	
1.	-	Россия	ОСНОВНИ:	Компетенција заце	Компетенција зац	Слушају, пишу, читају,	Презентација градива,	Проверавање се спроводи

<p>разуми формулише једноставније изра зек ој се односно на поседовање и припа дност;</p> <p>- пита и каже шта неко има / нема;</p> <p>- разум краће текстове кој се односно на оздрављање, представљање и тражење / давање информација личне природе;</p> <p>- поздравља и отпоздравља, представља се и друге користећи једн оставна језичка средства;</p> <p>- поставља и одговора на једноставнија пи тања личне природе;</p> <p>- у неколико везаних исказа саопштава ин формације себи и другима;</p> <p>- у меда пита некога како се зове;</p> <p>- у меда пита некога како се презива;</p> <p>- у меда каже своје име;</p> <p>- у меда каже своје презиме;</p> <p>- у меда каже колико неко има година;</p> <p>- у меда каже колико има година;</p> <p>- у меда пита некога шта воли или не воли;</p> <p>- у меда каже шта му се допада, а шта не ;</p> <p>-</p>		<p>1.1.1., 1.1.2., 1.1. 3., 1.1.4., 1.1.5., 1 .1.7., 1.1.8., 1.1.9 , 1.1.10.,</p> <p>1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.16., 1 .1.17., 1.1.22., 1. 1.23.,</p> <p>1.2.1., 1.2.2., 1.2. 3., 1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1., 2.1.2., 2.1. 3., 2.1.6., 2.1.7., 2 .1.8., 2.1.9., 2.1.1 2., 2.1.13., 2.1.15 , 2.1.19., 2.1.20., 2.1.25., 2.1.26., 2 .2.1., 2.2.2., 2.2.3 ..</p> <p>2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1., 3.1.2., 3.1. 3., 3.1.6., 3.1.10., 3.1.11., 3.1.15., 3 .1.16.,</p> <p>3.1.17. 3.1.18., 3. 1.19., 3.1.20., 3.1 .21., 3.1.22., 3.1. 24., 3.1.27. 3.1.2 9., 3.1.30., 3.1.31 , 3.1.32., 3.2.1., 3 .2.2., 3.2.3., 3.2.4</p>	<p>ложивотноучење</p> <p>Комуникација</p> <p>Радна подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компете нција</p> <p>Решавање проблем а</p> <p>Сарадња</p>	<p>еложивотноучењ е</p> <p>Комуникација</p> <p>Радна подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компет енција</p> <p>Решавање пробле ма</p> <p>Сарадња</p>	<p>одговарају на питања, препричавају, пишу по диктату, певају, повезују, допуњавају реченице, истражују, представљају, израђују у пану, зидне новине, постере...</p>	<p>упућивање, праћење, усмеравање, мотивисање, дискутовање, анализирање, провера, корективна настава...</p>	<p>усмено и писмено: разумевање говора и краће писаног текста, усмена и писмена вежбања, усвојеност лексичких садржаја и граматичких структура, правопис, домаћи задаци, израда пројеката, а вреднује се и степен ангажовања ученика.</p>
---	--	--	---	---	---	---	---

	<p>умедатамолинекогзанештоидаискаже захвалност;</p> <p>-</p> <p>умедареагујенамолбуидаодговори на захвалување;</p>							
2.	<p>- постављаи одговоранаједноставнијата њаличнеструкура;</p> <p>-</p> <p>у неколико везаних исказа саопштава информације себи и другима;</p> <p>- у медапитанекога како сезове;</p> <p>- у медапитанекога како презива;</p> <p>- у медакажесвоје име;</p> <p>- у медакажесвоје презиме;</p> <p>- у медакажеколиконекоима година;</p> <p>- у медакажеколиконекоима година;</p> <p>- у медапитаикажегдесенеконалази;</p> <p>-</p> <p>разумеједноставније изразекојисе однесенаколичинунечега;</p> <p>- питаи одговараколиконе чега има / нема,</p> <p>користећи једноставнија језичка средства;</p> <p>- поздрављаи отпоздравља,</p> <p>представља себи и друге користећи једно-</p>	<p>Кто это?</p>	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.6., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9.,</p> <p>1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.15., 1.1.16., 1.1.17.,</p> <p>1.1.22., 1.1.23., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.3.1</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1., 2.1.2., 2.1.3., 2.1.5., 2.1.6., 2.1.7., 2.1.8., 2.1.9., 2.1.10.,</p> <p>2.1.12., 2.1.13., 2.1.14., 2.1.15., 2.1.19., 2.1.20., 2.1.24.,</p> <p>2.1.25., 2.1.26., 2.2.1., 2.2.2., 2.2.3., 2.2.4., 2.3.1.,</p>	<p>Компетенција за целовитно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Радна подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p>	<p>Компетенција за целовитно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Радна подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p>	<p>Слушају, пишу, читају, одговарају на питања, препричавају, пишу по диктату, певају, повезују, допуњавају реченице, истражују, презентују, израђују упановане, зидне новине, постере...</p>	<p>Презентација градива, упућивање, праћење, усмеравање, мотивисање, дискутовање, анализирање, провера, корективна настава...</p>	<p>Проверавање се спроводи усмено и писмено: разумевање говора и краћег писаног текста, усмена и писмена вежбања, усвојеност лексичких садржаја и граматичких структура, правопис, домаћи задаци, израда пројеката, а вреднује се и степен ангажовања ученика.</p>

	оставнајезичкасредства;		НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.,3.1.5.,3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.,3.1.12., 3.1.15.,3.1.16.,3.1.17.,3.1.18.,3.1.19.,3.1.20.,3.1.21., 3.1.22.,3.1.24.,3.1.25.,3.1.26.,3.1.27.,3.1.29.,3.1.30.,3.1.31.3.1.32.,3.2.1.,3.2.2.,3.2.3.,3.2.4.,3.3.1.,3.3.2.					
3.	- наједноставнаначинумедапитанекогаштаволи, аштаневолидаради; - наједноставнаначинумедакажештаволи, аштаневолидаради; - постављаиодговоранаједноставнијапитањаличнеприроде; - унеколиковезанихисказасаопштаваинформацијеосебиидругима; - користећипрошловремеуменаједноставнаначиндапитаикажекадајенеконешторацио/нијерадио;	Моје хобби	ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.,1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.,1.1.8.,1.1.9.,1.1.10., 1.1.11.,1.1.12.,1.1.13.,1.1.15.,1.1.16.,1.1.17.,1.1.22., 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2.,1.2.3.,1.2.4.,1.3.1 СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3.,2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.,2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.,2.1.14	Компетенцијазацеложивотноучење Комуникација Раднаподацимаинформацијама Дигиталнакомпетенција Решавањепроблема Сарадња Одговораноднос премаздрављу	Компетенцијазацеложивотноучење Комуникација Раднаподацимаинформацијама Дигиталнакомпетенција Решавањепроблема Сарадња Одговораноднос премаздрављу	Слушају, пишу, читају, одговарају на питања, препричавају, пишу по диктату, певају, повезују, допуњавају реченице, истражују, презентују, израђујуупано, зидненовине, постере...	Презентација градива, упућивање, праћење, усмеравање, мотивисање, дискутовање, анализирање, провера, корективна настава...	Проверавање се спроводи усмено и писмено: разумевање говора и краћег писаног текста, усмена и писмена вежбања, усвојеност лексичких садржаја и граматичких структура, правопис, домаћи задаци, израда пројеката, а вреднује се и степен ангажовања

<ul style="list-style-type: none"> - користећи прошлo време у менаједност аваначин да пита каже где је неко био/ није био; - у ме да пита неко га дали је глaдaни или же дaнкористећи једноставна језичка средства, као и да одговара на питања; - у ме да пита неко га шта жели да је де или пије користећи једноставна језичка средства, као и да одговори на такво питање; - у ме да честита празник; - захваљује се и позива у госте користећи једноставна језичка средства; - разуме једноставне текстове којима се описују радње у прошлости; - размењује информације које се до носе на датум комуникативне ситуације; - описује радње из прошлости у неколико везаних исказа; - разум краће текстове у којима се описују догађаји и способности у прошлости; - размењује информације у вези са догађа 		<p>.,2.1.15.,2.1.19., 2.1.20.,2.1.24.,2. .1.25.,2.1.26.,2. 2.1.,2.2.2.,2.2.3. ,2.2.4.,2.3.1</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1. 3.,3.1.6.,3.1.10., 3.1.11.,3.1.15.,3. .1.16.,</p> <p>3.1.17.,3.1.18.,3. .1.19.,3.1.20.,3. 1.21.,3.1.22.,3.1. .24.,3.1.25.3.1.2 6.,3.1.27.,3.1.29 ,3.1.30.,3.1.31., 3.1.32.,3.2.1.,3. 2.2.,</p> <p>3.2.3.,3.2.4.,3.3. 1.,3.3.2.</p>					<p>ученика.</p>
---	--	--	--	--	--	--	-----------------

	јимаиспособностимаупрошлости;							
4.	<p>- разумеједноставне описе места;</p> <p>- описујеместакористећиједноставнајезичка средства;</p> <p>- упоређујеиописујекарактериситкеместа;</p> <p>- разумеједноставнијеизразекојисеодносенаописместа, људи, предмета;</p> <p>- разумеједноставнијепредлогеиодговорањањих;</p> <p>-упућујеједноставанпредлог;</p> <p>- разумеједноставнијапитањаиодговорањањих;</p> <p>- разумеобавештењаопросторуивеличинама;</p> <p>- описикеспецифичнијепросторнеодносевеличинеједноставним, везанимисказима;</p> <p>- разумеипоштујеправилаучтивекомуникације;</p>	Здесьядома	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.,1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.,1.1.8.,1.1.9.,1.1.10.,</p> <p>1.1.11.,1.1.12.,1.1.13.,1.1.15.,1.1.16.,1.1.17.,1.1.18.,</p> <p>1.1.20.,1.1.22.,1.1.23.,1.2.1.,1.2.2.,1.2.3.,1.2.4.,1.3.1.,</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3.,2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.,2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.,2.1.14.,2.1.15.,2.1.19.,2.1.20.,2.1.23.,2.1.24.,2.1.25.,2.1.26.2.1.,2.2.2.,2.2.3.,2.2.4.,2.3.1</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.,3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.,3.1.15.,3.1.16.,</p>	<p>Компетенцијазацељоживотноучење</p> <p>Комуникација</p> <p>Раднаподацимаинформацијама</p> <p>Дигиталнакомпетенција</p> <p>Решавањепроблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Естетичкакомпетенција</p>	<p>.Компетенцијазацељоживотноучење</p> <p>Комуникација</p> <p>Раднаподацимаинформацијама</p> <p>Дигиталнакомпетенција</p> <p>Решавањепроблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Естетичкакомпетенција</p>	<p>Слушају, пишу, читају, одговарају на питања, препричавају, пишу по диктату, певају, повезују, допуњавају реченице, истражују, презентују, израђујуупано, зидненовине, постере...</p>	<p>Презентација градива, упућивање, праћење, усмеравање, мотивисање, дискутовање, анализирање, провера, корективна настава...</p>	<p>Проверавање се спроводи усмено и писмено: разумевање говора и краћег писаног текста, усмена и писмена вежбања, усвојеност лексичких садржаја и граматичких структура, правопис, домаћи задаци, израда пројеката, а вреднује се и степен ангажовања ученика.</p>

	<p>- у медапита некога заместано вања и д а је одговорнато питање;</p> <p>- у медапита и каже гдене ко стану је корист ећи једноставна је зичка средства;</p> <p>- у меда се обратине познато јособика ко б и је пита о за пут користећи једноставна је зичка средства, као и да објасни пут донеког места;</p> <p>- у меда ка жешта жели да купи;</p> <p>- у меда пита за цену и да јена веде;</p> <p>- у меда ка жешта му се до па да, а штане;</p>		<p>3.1.17., 3.1.18., 3.1.19., 3.1.20., 3.1.21., 3.1.22., 3.1.24., 3.1.25, 3.1.26., 3.1.27., 3.1.29., 3.1.30., 3.1.31., 3.1.32., 3.2.1., 3.2.2., 3.2.3., 3.2.4., 3.3.1., 3.3.2.</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--	--

ИЗБОРНА НАСТАВА

ИЗБОРНА НАСТАВА ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
УПОЗНАВАЊЕ ОСНОВНИХ ЕЛЕМЕНАТА ПРОГРАМА	6	<p>Општи циљ предмета је оспособљавање ученика за активно учешће у животу школе и локалне заједнице, проширивањем знања о демократији, њеним принципима и вредностима кроз практично деловање. Задаци:</p> <p>- подстицање и оспособљавање за активно учешће у животу школе развијањем вештина за унапређивање услова школског живота кроз праксу,</p> <p>- упознавање школских правила и процедура,</p> <p>- разумевање функционисања органа управљања школе и струч. тела,</p>
САГЛЕДАВАЊЕ УСЛОВА ШКОЛСКОГ ЖИВОТА	4	
ИЗБОР ПРОБЛЕМА НА КОМЕ ЋЕ СЕ РАДИТИ	1	
САКУПЉАЊЕ ПОДАТАКА О ИЗАБРАНОМ ПРОБЛЕМУ	8	
АКТИВИЗАМ И ПАРТИЦИПАЦИЈЕ- ПЛАН АКЦИЈЕ	12	
ЈАВНА ПРЕЗЕНТАЦИЈА ПЛАНА АКЦИЈЕ	1	
ОСВРТ НА НАУЧЕНО- ЕВАЛУАЦИЈА	4	
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу: 36		

12.1.ПРОГРАМ ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ИСХОДИ
1.	УПОЗНАВАЊЕ ОСНОВНИХ ЕЛЕМЕНАТА ПРОГРАМА	-Ученици упознају циљеве рада. -Упознају најзначајније појмове-права и одговорности,правила и дужности,школ.мере и решења,начини вођења документације:регистри,позиви на састанке,активизам и партиципација,кооперативни начин учења. - Формирање и изграђивање разредног тима
2.	САГЛЕДАВАЊЕ УСЛОВА ШКОЛСКОГ ЖИВОТА	-извештавање и дискусија о решавању проблема из школског живота-пројекти -дискусија
3.	ИЗБОР ПРОБЛЕМА НА КОМЕ ЋЕ СЕ РАДИТИ	-Процењивање прикупљених података -дискусија о проблемима
4.	САКУПЉАЊЕ ПОДАТАКА О ИЗАБРАНОМ ПРОБЛЕМУ	-Ученици стичу знања о поступцима прикупљања информација у оквиру истражив.тимова
5.	АКТИВИЗАМ И ПАРТИЦИПАЦИЈЕ-ПЛАН АКЦИЈЕ	-Осмишљавање плана акције у решавању проблема на коме истраживачки тимови раде и одабир начина презентације резултата
6.	ЈАВНА ПРЕЗЕНТАЦИЈА ПЛАНА АКЦИЈЕ	-Ученици уче да се јавно представљају
7.	ОСВРТ НА НАУЧЕНО-ЕВАЛУАЦИЈА	-Ученици су оспособљени да самостално процењују своје знање и вештине.

ИЗБОРНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ ПРЕДМЕТА
Увод	1	<p>Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) у основном образовању и васпитању јесте да пружи целовит православно поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот (историјску реалност цркве) и есхатолошки (будући) живот (димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринираној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се излагање хришћанског виђења живота и постојања света обавља у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење (литургијско, као и подвижничко искуство Православне Цркве) обухвата сва позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све ово спроводи се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и на делатном плану, уз настојање да се доктриниране поставке спроведу у свим сегментима живота (однос са Богом, са светом, са другим људима и са собом).</p> <p>Задаци православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развије отвореност и однос према Богу као другој и друга чијој личности у односу на нас, као и отвореност и однос према другом човеку као икони Божијој, личности, такође, другачијој у односу на нас, те да се између ове две релације оствари узајамно зависна веза (свест о заједници); - развије способност за постављање питања о целини и најдубљем смислу постојања човека и света, људској слободи, животу у заједници, феномену смрти, односу са природом која нас окружује и друго, као и одговарање на ова питања у светлу православне хришћанске вере и искуства Цркве; - изграде способности дубљег разумевања и вредновања културе и цивилизације у којој живе, успона и падова у историји човечанства, као и достигнућа у разним областима стваралаштва (при чему се остварује комплементарност са другим наукама); - помогне у одговорном обликовању заједничког живота са другима, у изналажењу равнотеже између властите личности и заједнице, у остварењу сусрета са светом (са људима различитих култура, религија и погледа на свет, са друштвом, са природом) и са Богом; - изгради уверење да свет и све што је у њему створени су за вечност, да су сви створени да буду причасници вечног живота, те да из те перспективе код ученика развије способност разумевања, преиспитивања и вредновања сопственог односа према другом човеку као непоновљивом бићу и према творевини Божијој и изгради спремност на покајање.
Религија и култура старог света	3	
Откривење – свет Библије	4	
Стварање света и човека	7	
Старозаветна историја спасења	7	
Закон Божији	4	
Месијанска нада	8	
Евалуација	2	
Укупан број часова из предмета <u> </u> ВЕРСКА НАСТАВА <u> </u> на годишњем нивоу: 36		

ПРОГРАМ ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЊА И ИСХОДА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Увод	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 5. разреда основне школе; • моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном циклусу школовања. 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
2.	Религија и култура старог света	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да именује неке политеистичке религије; • моћи да наведе неке од карактеристика политеистичких религија и културе старог века. 	Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада:</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних

				дијалoшка демонстративна разговор текстуална Облик рада: индивидуални фронтални групни	евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
3.	Откривење – свет Библије	По завршетку теме ученик ће: • моћи да уочи да се Бог откривао изабраним људима, за разлику од паганских божанстава; • моћи да објасни да је рођење Христово догађај који дели историју на стару и нову еру; • моћи да наведе неке од библијских књига, њихове ауторе и оквирно време настанка; • моћи да разликује Стари и Нови Завет; • бити подстакнут да се односи према Библији као светој књизи.	Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	Наставник прича, показује, објашња ва, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује. Методe рада: дијалoшка демонстративна разговор текстуална Облик рада: индивидуални фронтални групни	Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
4.	Стварање света и човека	По завршетку теме ученик ће: • моћи да преприча библијску причу о постању и доживи је као дело љубави Божије;	Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања,	Наставник прича, показује, објашња ва, поставља питања, анимира, асоцира,	Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености

		<ul style="list-style-type: none"> ● моћи да увиди да је Бог поред видљивог света створио и анђеле; ● моћи да преприча библијску приповест о стварању човека и уочи да је човек сличан Богу јер је слободан; ● бити подстакнут на развијање осећаја личне одговорности према природи; ● моћи да наведе неке од последица првородног греха по човека и читаву створену природу; ● моћи да преприча неку од библијских прича до Аврама; ● моћи да повеже причу о Нојевој барци са Црквом ● бити подстакнут на послушност као израз љубави према Богу; 	дискутује.	<p>подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
5.	Старозаветна историја спасења	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● моћи да наведе неке од најважнијих старозаветних личности и догађаја; ● моћи да уочи везу старозаветних праотаца и патријараха са Христом; ● моћи да исприча да јеврејски народ прославља Пасху као успомену на излазак из Египта; ● моћи да извуче моралну поуку из библијских приповести; ● моћи да препозна старозаветне личности и догађаје у православној иконографији. 	Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање;

					<ul style="list-style-type: none"> • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
6.	Закон Божији	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да преприча библијски опис давања Десет Божијих заповести Мојсију; • моћи да наведе и протумачи на основном нивоу Десет Божјих заповести; • моћи да разуме да је од односа према Заповестима зависила и припадност Божијем народу; • бити подстакнут да примени вредности Декалога у свом свакодневном животу. 	Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
7.	Месијанска нада	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да препозна на слици Ковчег Завета и Скинiju и да у једној реченици каже шта је мана; • моћи да именује најважније личности јеврејског народа у Обећаној земљи; • моћи да уочи да је Светиња над светињама посебно место Божијег присуства; • знати да је цар Давид испевао Псалме у славу Божију; • моћи да наведе неке од 	Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и

		<p>старозаветних пророка;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● моћи да уочи да су старозаветни пророци најављивали долазак Месије; ● увидети значај покајања и молитве као „жртве угодне Богу“ на основу одељака поучних и пророчких књига. 		<p>текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни</p>	<p>испитивањем ставова.</p> <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
--	--	---	--	--	--

ДОПУНСКА И ДОДАТНА НАСТАВА

ДОПУНСКА НАСТАВА СРПСКИ ЈЕЗИК ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

Допунска настава се организује за ученике који - из објективних разлога – у редовној наставиматерњег језика не постижу задовољавајуће резултате у неком од програмско-тематских подручја. Зависно од утврђених недостатака у знањима и умењима ученика, као и узрока заостајања, наставник формира одговарајуће групе с којима организује допунски рад (на пример: група ученика с недовољним знањем одређених садржаја; група ученика који нису савладали неки од предвиђених елемената; група ученика са артикулационим проблемима, итд.). На основу претходног испитивања тешкоћа и узрока, за сваку групу се ствара посебан, одговарајући план рада, чијим ће се савладавањем отклонити испољени недостаци у знању, умењу и вештини ученика. Допунски рад претпоставља и специфичне облике у савладавању одређених програмских садржаја (индивидуализација наставе полупрограмираним и програмираним секвенцама, наставним листићима; предавањима с друкчјим - очигледнијим примерима; посебни групни и индивидуални задаци и др.). Нарочито треба водити рачуна о одмерености захтева, као и о стимулисању ученика за показане резултате (похвале, награде, позитивна оцена). Допунски рад организује се током целе наставне године, односно одмах чим се уоче тешкоће појединих ученика у усвајању програмских садржаја. Чим савлада одређену тешкоћу или отклони недостатак, ученик престаје с допунским радом ван редовне наставе. Током даље редовне наставе такве ученике не треба испуштати из вида, односно - диференцирањем редовне наставе - омогућити ученицима. да градиво савладају на редовним часовима.

РЕ Д. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА (НАЧИН УЧЕЊА)	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА (МЕТОД, ОБЛИК РАДА)	
	ЈЕЗИК	<ul style="list-style-type: none"> • евиденција ученика са потешкоћама у раду; • основно описмењавање ученика; • поступно и 	<ul style="list-style-type: none"> • -цитура • -дефинише • -комуницира • -иидентификује • -бележи • -кратко описује • -препознаје • -разликује 	<ul style="list-style-type: none"> • Сарађује са учеником • -Помаже • -усмерава • -подстиче • -закључује • -прати и евидентира рад и 	<ul style="list-style-type: none"> • -процена напретка ученика на редовним

		<p>систематично упознавање граматике и правописних правила српског језика;</p> <ul style="list-style-type: none"> • оспособљавање ученика за успешно служење књижевним језиком; • развијање смисла и способности за правилно, течно усмено и писмено изражавање; • увежбавање и усавршавање гласног читања; 	<ul style="list-style-type: none"> • -илуструје • -рашчлањава • -анализира • -упоређује • -доводи у везу • -исправља • -преписује • -процењује 	<ul style="list-style-type: none"> • напредовање ученика • Укључује га у школске активности • -поставља реалне циљеве • -награђује ученика за постигнуте резултате, 	<p>часовима</p> <ul style="list-style-type: none"> • -успешност у савладавању препрека приликом усвајања градива • Вођење педагошке документације у којој се прати напредак ученика
--	--	--	--	---	---

ДОДАТНА НАСТАВА СРПСКИ ЈЕЗИК ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

Додатни рад организује се за ученике изнад просечних способности и посебних интересовања за наставу српског језика, односно за продубљивање и проширивање знања из свих или појединих програмско-тематских садржаја редовне наставе. Додатни рад непосредније активира ученике и оспособљава их за самообразовање, развија њихову машту, подстиче их на стваралачки рад и самостално коришћење различитих извора знања. У сарадњи са учеником наставник утврђује конкретан програм додатног рада. Наставник за сваку тему проналази и примењује најпогодније методе рада, пре свега оне које у највећој мери активирају све потенцијале ученика, а нарочито оне које омогућавају развој креативности

ученика. Током додатног рада наставник се поставља као сарадник који помаже рад појединца или групе: упућује и усмерава, помаже да се дође до закључака и генерализација. Ученици се самостално опердељују за додатну наставу (могу бити мотивисани, али никако присиљени на то). Рад ученика се прати и вреднује (похвале, награде). Додатна настава служи и као припрема за учешће ученика на такмичењима.

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ЕВАЛУАЦИЈА И
----------	-------------	-----------------	-------------------	--------------

			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА (НАЧИН УЧЕЊА)	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА (МЕТОД, ОБЛИК РАДА)	САМОЕВАЛУАЦИ ЈА
ЈЕЗИК КЊИЖЕВНОСТ	<ul style="list-style-type: none"> • пробудити интересовање ученика за проширивање и продубљивање знања, умења и вештина • непосредније активира ученике и оспособљава их за самообразовање, • развијње маште, • подстиање на стваралачки рад и упућује на самостално коришћење различитих извора сазнања • -самостално се служе књижевном и некњижевном грађом (у учењу и истраживању • - знања, умења и вештине које су стекли истраживачким, индивидуалним и 	<ul style="list-style-type: none"> • зна преходно научени • садржај • -уме да означи садржај • -користи научено у • различитим ситуацијама • -разуме структуру • садржаја • -формулише и гради • нове структуре од постојећих знања и • вештина • -уме да се критички • односи према своме • раду и раду других • ученика. 	<ul style="list-style-type: none"> • Сарађује са учеником • -Помаже • -усмерава • -подстиче • -закључује • -прати и евидентира рад и напредовање ученика • -прати ученика на • такмичењу • Укључује га у школске • активности • -поставља реалне циљеве • -награђује ученика за • постигнуте резултате 	<ul style="list-style-type: none"> • -процена напретка ученика на редовним часовима • -успешност ученика на конкурсима и такмичењима 	

		<p>групним радом ученици користе у редовној настави, слободним активностима и у другим приликама (конкурси, такмичења, школске и друге приредбе)</p>			
--	--	--	--	--	--

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА (НАЧИН УЧЕЊА)	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА (МЕТОД, ОБЛИК РАДА)	
1.	Join Discovery Web	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - примењују глаголе бити, имати, моћи у конкретним реченицама - примењују императив - именују чланове породице, спортове, делове тела, речи везане за компјутере, године 	<ul style="list-style-type: none"> - читање - слушање - писање - допуњавање реченица - индивидуални одговори - рад у паровима 	<ul style="list-style-type: none"> - даје упутства - анализира - усмерава - наводи на повезивање и примену знања - координира - мотивише - поставља питања и подстиче ученике да постављају питања - прати - сугерише - вреднује 	

				<p>Наставне методе: Дијалошка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
2.	Fun	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именују активности које обављају у слободно време - именују ТВ програме - примењују садашње просто и садашње трајно време 	<ul style="list-style-type: none"> - читање - слушање - писање - допуњавање реченица - индивидуални одговори - рад у паровима 	<ul style="list-style-type: none"> - даје упутства - анализира - усмерава - наводи на повезивање и примену знања - координира - мотивише - поставља питања и подстиче ученике да постављају питања - прати - сугерише - вреднује <p>Наставне методе: Дијалошка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
3.	I'm hungry	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именују храну - праве разлику између бројивих и небројивих именица - примењују some, any, much, many, a lot of у реченицама 	<ul style="list-style-type: none"> - читање - слушање - писање - допуњавање реченица - индивидуални одговори - рад у паровима 	<ul style="list-style-type: none"> - даје упутства - анализира - усмерава - наводи на повезивање и примену знања - координира - мотивише - поставља питања и подстиче ученике да постављају питања - прати 	

				<ul style="list-style-type: none"> -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалошка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару 	
4.	Stories	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именују књижевне жанрове -примењују глагол бити у прошлом времену 	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима -дијалог 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалошка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару 	
5.	Cities	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именују места у граду -примењују придеве за описивање места -примењују поређење придева у конкретним реченицама 	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче 	

				<p>ученике да постављају питања</p> <ul style="list-style-type: none"> -прати -сугерише -вреднује <p>Наставне методе: Дијаложка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
6.	Explore	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -именују географске појмове -именују бројеве -именују предлошке одредбе везане за покрет -постављају питања са how -примењују going to у реченицама како би изразили планове везане за будућност 	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује <p>Наставне методе: Дијаложка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
7.	Space	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -именују речи везане за свемир -именују кућне послове -примењују глагол have to, будуће просто време као и присвојне придеве и заменице 	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира 	

			<p>одговори -рад у паровима</p>	<p>-мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалошка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
8.	Music	<p>Ученици треба да: -именују музичке жанрове и инструменте -примењују садашњи перфект у реченицама -уочавају разлику између простог прошлог времена и садашњег перфекта</p>	<p>-читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима -дијалог</p>	<p>-даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалошка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
9.	Friends	<p>Ученици треба да: -користе придеве како би описали нечију личност -примењују глагол should у</p>	<p>-читање -слушање -писање -допуњавање</p>	<p>-даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и</p>	

		<p>потврдном и одричном облику како би дали савет</p> <p>-примењују садашње трајно време за изражавање будуће радње</p>	<p>реченица</p> <p>-индивидуални одговори</p> <p>-рад у паровима</p>	<p>примену знања</p> <p>-координира</p> <p>-мотивише</p> <p>-поставља питања и подстиче ученике да постављају питања</p> <p>-прати</p> <p>-сугерише</p> <p>-вреднује</p> <p>Наставне методе: Дијалошка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
--	--	---	--	--	--

2.1. ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА (НАЧИН УЧЕЊА)	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА (МЕТОД, ОБЛИК РАДА)	
1.	Join Discovery Web	<p>Ученици треба да:</p> <p>-примењују глаголе бити, имати, моћи у конкретним реченицама</p> <p>- примењују императив, задају наредбе једни другима</p> <p>- именују чланове породице, спортове, делове тела, речи везане за компјутере, године</p>	<p>-читање</p> <p>-слушање</p> <p>-писање</p> <p>-допуњавање реченица</p> <p>-индивидуални одговори</p> <p>-рад у паровима</p> <p>-дијалог</p>	<p>-даје упутства</p> <p>-анализира</p> <p>-усмерава</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p> <p>-координира</p> <p>-мотивише</p> <p>-поставља питања и подстиче</p>	

				<p>ученике да постављају питања</p> <ul style="list-style-type: none"> -прати -сугерише -вреднује <p>Наставне методе: Дијалошка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
2.	Fun	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - склапају реченице у којима описују активности које обављају у слободно време - именују ТВ програме - воде разговор о омиљеном ТВ програму - примењују садашње просто и садашње трајно време и уочавају разлику између ова два времена 	<ul style="list-style-type: none"> - читање - слушање - писање - допуњавање реченица - индивидуални одговори - рад у паровима - дијалог 	<ul style="list-style-type: none"> - даје упутства - анализира - усмерава - наводи на повезивање и примену знања - координира - мотивише - поставља питања и подстиче ученике да постављају питања - прати - сугерише - вреднује <p>Наставне методе: Дијалошка, монолошка, вербална,</p>	

				илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
3.	I'm hungry	Ученици треба да: - именују храну -праве разлику између бројивих и небројивих именица -примењују some, any, much, many, a lot of у реченицама -кратким реченицама изражавају понуде и упућују захтеве	-читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима -дијалог	-даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
4.	Stories	Ученици треба да: - именују књижевне жанрове, склапају реченице у којима описују свој омиљени књижевни жанр	-читање -слушање -писање -допуњавање	-даје упутства -анализира -усмерава -наводи на	

		<ul style="list-style-type: none"> -примењују просто прошло време правилних и неправилних глагола у реченицама -самостално склапају реченице у простом прошлом времену -траже информације 	<ul style="list-style-type: none"> реченица -индивидуални одговори -рад у паровима -дијалог 	<ul style="list-style-type: none"> повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару 	
5.	Cities	<ul style="list-style-type: none"> Ученици треба да: - именују места у граду -примењују придеве за описивање места у кратким реченицама -примењују поређење придева у конкретним реченицама -самостално склапају реченице у којима пореде више појмова -дају предлоге 	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима -дијалог 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати 	

				<ul style="list-style-type: none"> -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
6.	Explore	Ученици треба да: -именују географске појмове -именују бројеве -именују предлошке одредбе везане за покрет -постављају питања са how и дају одговоре на иста -примењују going to у реченицама како би изразили планове везане за будућност -самостално склапају реченице са going to како би описали своје намере везане за будућност -прате упутства о правцу кретања	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима -дијалог 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални,	

				фронтални, рад у пару	
7.	Space	Ученици треба да: -именују речи везане за свемир -именују кућне послове и у кратким реченицама опишу које кућне послове обављају -примењују глагол have to, будуће просто време као и присвојне придеве и заменице -користе одговарајуће изразе за изражавање претпоставки (maybe, I think, probably...)	-читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима -дијалог	-даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
8.	Music	Ученици треба да: -именују музичке жанрове и инструменте -воде разговор о омиљеном музичком жанру -примењују садашњи перфект у реченицама -уочавају разлику између простог прошлог времена и садашњег перфекта	-читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима	-даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише	

		-причају о искуствима из прошлости	-дијалог	-поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
9.	Friends	Ученици треба да: -користе придеве како би описали нечију личност -примењују глагол should у потврдном и одричном облику како би дали савет -примењују садашње трајно време за изражавање будуће радње -изражавају слагање и неслагање	-читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима -дијалог	-даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалoшка,	

				монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
--	--	--	--	--	--

3. ДОПУНСКА НАСТАВА ИСТОРИЈА

РЕ Д. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	УВОД У ИСТОРИЈУ	ДА СЕ УЧЕНИЦИ ОСПОСОБЕ ДА РАЧУНАЈУ ВРЕМЕ У ИСТОРИЈИ	УЧЕСТВУЈУ У ОБНА- ВЉАЊУ -ПРАТЕ ИЗЛГАЊЕ -ЗАПИСУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ -ПОСТАВЉАЈУ ПИТАЊА	ОРГАНИЗУЈЕ ЧАС -ФОРМУЛИШЕ ГЛАВНИ САДРЖАЈ -ПРАВИ ВРЕМЕНСКИ РАСПОРЕД ЧАСА -ОДАБИРА НАСТАВНА СРЕДСТВА -УТВРЂУЈЕ ПРЕТХОДНО СТЕЧЕНО ЗНАЊЕ И ВЕШТИНЕ - ОБЈАШЊАВА ПОЈМОВЕ ПРАВИ ИЗБОР ИЗВОРА ИЛИТЕРА- ТУРЕ	ПРОЦЕНА ЈЕ ДА ЋЕ УЧЕНИЦИ УСПЕШНО СЕ СНАЛАЗИТИ У ХРОНОЛОГИЈИ

				ВРЕДНУЈЕ РАД УЧЕНИКА И СОПСТВЕНИ РАД	
--	--	--	--	--	--

3.1. ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ ИСТОРИЈЕ

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИ ЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	СТАРИ ВЕК	ДА СЕ УЧЕНИЦИ ДЕТАЉНИЈЕ УПОЗНАЈУ СА КУЛТУРОМ СТАРИХ ГРКА	УЧЕСТВУЈУ У ОБНА- ВЉАЊУ -ПРАТЕ ИЗЛАГАЊЕ -ЗАПИСУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ -ПОСТАВЉАЈУ ПИТАЊА -САКУПЉАЈУ И СИСТЕМАТИЗУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ -АНАЛИЗИРАЈУ И ИЗВОДЕ ЗАКЉУЧКЕ -ИЗЛАЖУ РЕЗУЛТАТЕ -РАДЕ У ГРУПАМА	ОРГАНИЗУЈЕ ЧАС -ФОРМУЛИШЕ ГЛАВНИ САДРЖАЈ -ПРАВИ ВРЕМЕНСКИ РАСПОРЕД ЧАСА -ОДАБИРА НАСТАВНА СРЕДСТВА -УТВРЂУЈЕ ПРЕТХОДНО СТЕЧЕНО ЗНАЊЕ И ВЕШТИНЕ - -ОБЈАШЊАВА ПОЈМОВЕ ПРАВИ ИЗБОР ИЗВОРА ИЛИТЕРА- ТУРЕ ВРЕДНУЈЕ РАД УЧЕНИКА И СОПСТВЕНИ РАД	ПРОЦЕНА ЈЕ ДА ЋЕ УЧЕНИЦИ СТЕЋИ ШИРОКА ЗНАЊА О КУЛТУРИ СТАРИХ ГРКА

4. ДОДАТНА НАСТАВА ГЕОГРАФИЈА

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	УВОД	<ul style="list-style-type: none"> -Указати на значај изучавања географије и стварање правилног погледа на свет око нас. -Ученик сагледава предмет проучавања физичке географије. -Уочава значај географије за човека и свет у којем живимо -Повезаност географије са другим наукама. -Географија и заштита природне средине. -Ученик сагледава правилан поступак проучавања и израде методологије рада. 	Уочава, именује, препознаје, откриварауме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, дје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
2.	ВАСИОНА И ЗЕМЉА	<ul style="list-style-type: none"> -Ученик проширује стечена знања о Свемиру. -упознаје начине проматрања кретања небеских тела и њихове екстраполације. -приступа групној изради школског телуријума. -сагледава прве представе о планети Земљи и њихов утицај на развој научне мисли. 	Уочава, именује, препознаје, откриварауме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, дје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче,	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу

		-на основу заједничког прикупљања података приступа групној изради презентације о првим корацима интерпланетарних путовања.		мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	домаћи задаци
3.	ГЕОГРАФСКА КАРТА	<ul style="list-style-type: none"> -Упознаје начине приказивања рељефа на картама. -Сагледава предности савремене картографске дигитализације. -Развија свест о значају употребе карти различитих намена у свакодневном животу. -Упознаје историјски пут картографског развоја. -Оријентише се у простору. -Чита топографску карту и повезује са ситуацијом на терену. 	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, дје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

4-	ПЛАНЕТА ЗЕМЉА - Земљина кретања	<ul style="list-style-type: none"> -Спознаје последице Ротације и Револуције. -Спознаје развој рачунања времена кроз историју -Познаје грешке и разлоге грешака у рачунању времена путем календара. -Упознаје лик и дело М. Миланковића. -Упознаје појаву датумске границе и начине исправног рачунања грешке коју проузрокује. 	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, дје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
5.	ПЛАНЕТА ЗЕМЉА - Унутрашња грађа и рељеф Земље	<ul style="list-style-type: none"> -Ученик зна појам и поделу рељефа и како настаје рељеф. -Упознаје начине деловања унутрашњих сила земље. <p>Графички представља изглед литосфере.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Разуме разлоге континенталних померања. -Упознаје периодизацију стварања континенталних целине -Сагледава вулканизам и земљотресе и рушилачко дејство које изазивају. -Упознаје облике палеовулканских појава на нашим просторима и именује их. -Спознаје процес стварања рељефа путем спољашњих сила. -Путем групног истраживања упознаје и уме да именује карактеристичне 	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, дје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

		<p>облике рељефа овог типа.</p> <p>-Учествује у заједничкој изради презентације пећинских система на нашим просторима на основу претходно прикупљених података.</p>			
6-	<p>ПЛАНЕТА ЗЕМЉА - Ваздушни омотач Земље</p>	<p>-Упознаје факторе климе на нашим просторима.</p> <p>-Сазнаје механизме праћења и прогнозе времена.</p> <p>-Упознаје функционисање уређаја и апаратура за мерење времена.</p> <p>-Уме да сагледа клима дијаграма</p> <p>-Упознаје облике загађивања атмосфере.</p> <p>-Приступа изради експеримента, у циљу сагледавања ефекта „стаклене баште,,</p> <p>-Учествује у праћењу основних елемената времена у локалној средини и групној изради клима дијаграма.</p>	<p>Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, дје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информисе, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци</p>

ДОПУНСКА НАСТАВА ГЕОГРАФИЈА

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛА СТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈ А
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА (НАЧИН УЧЕЊА)	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА (МЕТОД, ОБЛИК РАДА)	

1.	УВОД	<ul style="list-style-type: none"> - Указати на значај изучавања географије и стварање правилног погледа на свет око нас. - ученик сагледава предмет проучавања физичке географије. - зна поделу географије. - уочава значај географије за човека и свет у којем живимо. 	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, дје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
2.	ВАСИОНА И ЗЕМЉА	<ul style="list-style-type: none"> - Ученик упознаје основне појмове васионе и васионских тела. - Познаје појам Сунчев систем. - Усваја основна знања о звездама. - Зна основне карактеристике Сунца као звезде. - Зна шта је васиона. - Познаје старе представе о планети Земљи. - Зна основне појмове о величини и површини Земље. 	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, дје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
3.	ГЕОГРАФСКА КАРТА	<ul style="list-style-type: none"> - Ученик упознаје појам и поделу глобуса. - Схвата појам географске мреже. - Влада појмовима: меридијан, 	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра,	Подстиче, осмишљава, помаже, дје упуства, демонстрира, разговара, уважава	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових

		<p>паралеле, екватор.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Зна шта је географска карта и картографска мрежа. - Зна шта је атлас. - Схвата појмове: надморска висина, рељеф. - Зна како се приказује рељеф бојама и сенчењем. - Уме да оријентише карту. 	<p>упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци</p>
4-	<p>ПЛАНЕТА ЗЕМЉА - Земљина кретања</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ученик влада појмом Ротација Земље. - Ученик је усвојио основне појмове из садржаја смене обданице и ноћи, подне, поноћ, излазак Сунца, залазак Сунца. - Зна шта је револуција земље - Зна шта је привидно годишње кретање Сунца. - Може да објасни пролећну и јесењу равнодневницу. - Усваја појмове: поларни дани и поларне ноћи. - Познаје појам смене годишњих доба, и објашњава уз помоћ наставника. - Усваја појмове зенит, екватор, северни повратник и јужни повратник, и уме да их покаже на глобусу и карти. - Зна основне појмове календара (дан, недеља, месец, година), преступна година. - Уз помоћ наставника уме да 	<p>Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, дје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци</p>

		објасни разлику између грегоријанског и јулијанског календара.			
5.	ПЛАНЕТА ЗЕМЉА - Унутрашња грађа и рељеф Земље	<ul style="list-style-type: none"> - Ученик зна појам и поделу рељефа; - Уз помоћ наставника приказује појмове земљино језгро, омотач језгра, земљина кора; - Познаје појам литосфера - у стању је да објасни основне одлике састава земљине коре; - Зна појмове: магма, седиментне стене, метаморфне стене, минерали, кристали; - Зна шта је литосферна плоча; - Водећим путем уме да објасни кретање земљине коре; - Познаје појам планина, расед, котлина; - Схвата појаву вулканизма - Дефинише појмове: земљотрес, сеизмограф. 	Уочава, именује, препознаје, откриварауме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, дје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
6-	ПЛАНЕТА ЗЕМЉА - Ваздушни омотач Земље	<ul style="list-style-type: none"> - Дефинише појам атмосфере; - зна разлику између ваздуха и атмосфере; - Уме да објасни загревање копна и мора; - Водећим путем уме да прикаже елементе времена; - Дефинише појам клима, чиниоци климе; - Познаје појам загађивање климе. 	Уочава, именује, препознаје, откриварауме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, дје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду,	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

образлаже,
препоручује, саветује

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ МАТЕМАТИКЕ ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	СКУПОВИ	Усвојеност појма скупа и овладаност операцијама са скуповима.	Посматра, логички закључује, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, пише, црта, користи дијаграме, рачуна, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком решава задатке,	-организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -објашњава појмове	
2.	ГЕОМЕТРИЈСКИ ОБЈЕКТИ	Схвате познате геометријске објекте (права, дуж, полуправа, раван, кружница, круг, угао и др.);	Посматра, логички закључује, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, пише, црта,	-организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства	

			користи дијаграме, рачуна, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком решава задатке,	-развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -објашњава појмове	
3.	ДЕЉИВОСТ БРОЈЕВА	упознају дељивост природних бројева и основна правила дељивости; - умеју да одређују најмањи заједнички садржалац и највећи заједнички делилац;	Посматра, логички закључује, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, пише, црта, користи дијаграме, рачуна, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком решава задатке,	-организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -објашњава појмове	
4.	УГАО	Ученици схватају појам угла, знају да разликују углове, као и да сабирају и одузимају углове изражене у степенима.	Посматра, логички закључује, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, пише, црта, користи дијаграме, рачуна, развија уредност у раду, стиче способност	-организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно	

			изражавања математичким језиком решава задатке,	стечено знање и вештине -објашњава појмове	
5.	РАЗЛОМЦИ	Ученици треба да знају да прочитају и запишу различите врсте бројева (природне, целе, рационалне), знају да упореде, саберу, одузму, помноже и поделе разломке, знају да претворе разломке у децимални запис и обрнуто и да реше основни тип једначине и неједначине.	Посматра, логички закључује, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, пише, црта, користи дијаграме, рачуна, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком решава задатке,	-организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -објашњава појмове	
6.	ОСНА СИМЕТРИЈА	Зна да препозна осносиметричне фигуре у односу на дату осу.	Посматра, логички закључује, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, пише, црта, користи дијаграме, рачуна, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком решава задатке,	-организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -објашњава појмове	

ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА МАТЕМАТИКА ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	СКУПОВИ	Задаци са операцијама са скуповима.	Посматра, логички закључује, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, пише, црта, користи дијаграме, рачуна, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком решава задатке,	организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -објашњава појмове	
2.	ГЕОМЕТРИЈСК И ОБЈЕКТИ	Задаци у вези са основним геометријским објетима.	Посматра, логички закључује, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, пише, црта, користи дијаграме, рачуна, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком	организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и	

			решава задатке,	вештине -објашњава појмове	
3.	ДЕЉИВОСТ БРОЈЕВА	Усвојеност основних правила дељивости бројева и оспособљеност примене НЗС и НЗД у текстуалним задацима.	Посматра, логички закључује, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, пише, црта, користи дијаграме, рачуна, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком решава задатке,	организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -објашњава појмове	
4.	УГАО	Задаци са суплементним и комплементним угловима, као и саугловима на трансверзали.	Посматра, логички закључује, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, пише, црта, користи дијаграме, рачуна, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком решава задатке,	организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -објашњава појмове	
5.	РАЗЛОМЦИ	Израчунавање вредности сложенијих израза, решавање линеарних једначина и неједначина, примена једначина.	Посматра, логички закључује, развија способност кратког, јасног и	организује час -формулише главни садржај -прави временски	

			прецизног изражавања, пише, црта, користи дијаграме, рачуна, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком решава задатке,	распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -објашњава појмове	
6.	ОСНА СИМЕТРИЈА	Примена симетрале дужи и симетрале угла у конструктивним задацима.	Посматра, логички закључује, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, пише, црта, користи дијаграме, рачуна, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком решава задатке,	организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -објашњава појмове	

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ БИОЛОГИЈЕ ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

Циљ допунске наставе је да ученици који заостају у раду или не могу да прате редовну наставу, усвоје основнеобразовно-васпитне садржаје о живом свету кроз основне карактеристике наведених садржаја, не улазећи у њихово детаљно проучавање

Задаци допунске наставе су:

- да ученици схвате изучавање биологије, упознају се са прибором и методама изучавања
- усвоје одређене информације о разноврсности живог света
- упознају грађу биљног организма и његово функционисање
- науче да разликују типичне биљне врсте
- заvole природу.

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	УВОД	Прилагођавање (индивидуализација) наставних садржаја из биологије ученицима који из било којих разлога имају тешкоћа у свладавању програма како би им се омогућило усвајање програма и развитак њихових способности.	<ul style="list-style-type: none"> - активно учешће у раду - самопроцењивање напретка 	Диференцијација садржаја биологије према индивидуалним способностима ученика у виду радних/наставних листића, или делова одређених целина из наставних садржаја. Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана. показатељ успеха је степен остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа ученика.
2.	ОСОБИНЕ ЖИВИХ БИЋА И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОГ СВЕТА				
3.	ЦАРСТВО БИЉАКА-ГРАЂА И ЖИВОТНИ ПРОЦЕСИ				
4.	РАЗНОВРСНОСТ БИЉАКА, ЗНАЧАЈ И ЗАШТИТА				
5.	ЦАРСТВО ГЉИВА-РАЗНОВРСНОСТ И ЗНАЧАЈ				

ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ БИОЛОГИЈЕ ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

Додатни рад организује се за ученике разреда који показују посебне способности и склоности и интересовања за поједине области биологије, пружајући им могућност да континуирано развијају свој таленат, што је један од важнијих циљева Школског развојног плана. Садржаји додатне наставе прате садржаје редовне наставе, али је предвиђена њихова интензивнија обрада. Постоји могућност одабира занимљивих тема и зрада реферата, паноа и пп презентација.

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	УВОД	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет биологије	Активан приступ при излагању новог градива; практична примена стечених знања; активно учешће у раду; самопроцењивање напретка	Диференцира садржаје према индивидуалним способностима, склоностима и интересовањима ученика; индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)
2.	ОСОБИНЕ ЖИВИХ БИЋА И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОГ СВЕТА				
3.	ЦАРСТВО БИЉАКА-ГРАЂА И ЖИВОТНИ ПРОЦЕСИ				
4.	РАЗНОВРСНОСТ БИЉАКА, ЗНАЧАЈ И ЗАШТИТА				
5.	ЦАРСТВО ГЉИВА-РАЗНОВРСНОСТ И ЗНАЧАЈ				

ДОПУНСКА/ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА: РУСКИ ЈЕЗИК

РЕД. БР.	ТЕМА/ ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА (НАЧИН УЧЕЊА)	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА (МЕТОД, ОБЛИК РАДА)	
1.	Россия	<p>- разуме и формулише једноставније изразе који се односе на поседовање и припадност;</p> <p>- пита и каже шта неко има / нема;</p> <p>-разуме краће текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење / давање информација личне природе;</p> <p>-поздравља и отпоздравља, представља себе и друге користећи једноставна језичка средства;</p> <p>-поставља и одговора на једноставнија питања личне природе;</p> <p>-у неколико везаних исказа саопштава информације о себи и другима;</p> <p>-уме да пита некога како се зове;</p> <p>-уме да пита некога како се презива;</p> <p>-уме да каже своје име;</p> <p>-уме да каже своје презиме;</p> <p>-уме да каже колико неко има година;</p> <p>-уме да каже колико има година;</p> <p>-уме да пита некога шта воли или не воли;</p>	<p>-слуша</p> <p>-чита</p> <p>-пише</p> <p>-разговара</p> <p>-вежба</p> <p>-</p> <p>самостално решава апостављене задатке</p>	<p>-саопштава</p> <p>-говори</p> <p>-пише</p> <p>-мотивише</p> <p>-проверава</p> <p>-</p> <p>указује на грешке и исправља</p>	

		<p>-уме да каже шта му се допада, а шта не ;</p> <p>-уме да замоли неког за нешто и да искаже захвалност;</p> <p>-уме да реагује на молбу и да одговори на захваљуивање;</p>			
2.	Ктоэто?	<p>-поставља и одговора на једноставнија питања личне природе;</p> <p>-у неколико везаних исказа саопштава информације о себи и другима;</p> <p>-уме да пита некога како се зове;</p> <p>-уме да пита некога како се презива;</p> <p>-уме да каже своје име;</p> <p>-уме да каже своје презиме;</p> <p>-уме да каже колико неко има година;</p> <p>-уме да каже колико има година;</p> <p>-уме да пита и каже где се неко налази;</p> <p>- разуме једноставније изразе који се односе на количину нечега;</p> <p>-пита и одговара колико нечега има / нема, користећи једноставнија језичка средства;</p> <p>-поздравља и отпоздравља, представља себе и друге користећи једноставна језичка средства;</p>	<p>-слуша</p> <p>-чита</p> <p>-пише</p> <p>-разговара</p> <p>-вежба</p> <p>-</p> <p>самосталнорешавапос тављенезадатке</p>	<p>-саопштава</p> <p>-говори</p> <p>-пише</p> <p>-мотивише</p> <p>-проверава</p> <p>-</p> <p>указујенагрешкеиисправља</p>	
3.	Моёхобби	<p>-на једноставан начин уме да пита некога шта воли, а шта не воли да ради;</p> <p>-на једноставан начин уме да каже шта воли, а шта не</p>	<p>-слуша</p> <p>-чита</p>	<p>-саопштава</p> <p>-говори</p>	

воли да ради;

-поставља и одговора на једноставнија питања личне природе;

-у неколико везаних исказа саопштава информације о себи и другима;

-користећи прошло време уме на једноставан начин да пита и каже када је неко нешто радио/није радио;

-користећи прошло време уме на једноставан начин да пита и каже где је неко био/није био;

-уме да пита некога да ли је гладан или жедан користећи једноставна језичка средства, као и да одговара на та питања;

- уме да пита некога шта жели да једе или пије користећи једноставна језичка средства, као и да одговори на такво питање;

-уме да честита празник;

-захваљује се и позива у госте користећи једноставна језичка средства;

- разуме једноставне текстове којима се описују радње у прошлости;

-размењује информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију;

-описује радње из прошлости у неколико везаних исказа;

-разуме краће текстове у којима се описују догађаји и способности у прошлости;

-размењује информације у вези са догађајима и способностима у прошлости;

-пише

-разговара

-вежба

-

самостално решава постављене задатке

-пише

-мотивише

-проверава

-

указује на грешке и исправља

4.	Здесь я дома	<ul style="list-style-type: none"> - разуме једноставне описе места; - описује места користећи једноставна језичка средства; - упоређује и описује карактеристике места; - разуме једноставније изразе који се односе на опис места, људи, предмета; -разуме једноставније предлоге и одговара на њих; -упућује једноставан предлог; -разуме једноставнија питања и одговара на њих; -разуме обавештења о простору и величинама; -описике специфичније просторне односе и величине једноставним, везаним исказима; - разуме и поштује правила учтиве комуникације; -уме да пита некога за место становања и даје одговор на то питање; -уме да пита и каже где неко станује користећи једноставна језичка средства; -уме да се обрати непознатој особи како би је питао за пут користећи једноставна језичка средства, као и да објасни пут до неког места; -уме да каже шта жели да купи; -уме да пита за цену и да је наведе; -уме да каже шта му се допада, а шта не; 	<ul style="list-style-type: none"> -слуша -чита -пише -разговара -вежба -самостално решава постојеће задатке 	<ul style="list-style-type: none"> -саопштава -говори -пише -мотивише -проверава -указује на грешке и исправља 	
----	--------------	--	--	--	--

VI разред

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ	ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ
<ul style="list-style-type: none"> ✧ Српски језик ✧ Енглески језик ✧ Ликовна култура ✧ Музичка култура ✧ Историја ✧ Географија ✧ Физика ✧ Математика ✧ Биологија ✧ Техника и технологија ✧ Информатика ✧ Физичко васпитање 	<ul style="list-style-type: none"> ✧ Верска настава ✧ Грађанско васпитање ✧ Руски језик 	<ul style="list-style-type: none"> ✧ Цртање сликање и вајање ✧ Домаћинство ✧ Чуvari природе

ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА
<ul style="list-style-type: none"> ✧ Редовна настава ✧ Допунска настава ✧ Додатна настава 	<ul style="list-style-type: none"> ✧ Час одељ.старешине ✧ Слободне активности-секције (драмске,ликовне,спортске активности) ✧ Екскурзија, излет

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА СРПСКИ ЈЕЗИК ЗА 6.РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ ПРЕДМЕТА
КЊИЖЕВНОСТ -ЛИРИКА -ЕПИКА -ДРАМА НАУЧНО – ПОПУЛАРНИ И ИНФОРМАТИВНИ ТЕКСТОВИ -ДОПУНСКИ ИЗБОР	61	<p>Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.</p> <p>Задаци наставе српског језика</p> <ul style="list-style-type: none"> - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; - описмењавање ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика;
ЈЕЗИК ГРАМАТИКА ПРАВОПИС ОРТОЕПИЈА	52	<ul style="list-style-type: none"> - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика;
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА ПИСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ УСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ ДОМАЋИ ЗАДАЦИ ПИСМЕНИ ЗАДАЦИ	31	<ul style="list-style-type: none"> - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - уочавање разлике између месног говора и књижевног језика; - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања и читања у себи (доживљајног, изражајног, интерпретативног, истраживачког; читање с разумевањем, логичко читање) у складу са врстом текста (књижевним и осталим текстовима); - оспособљавање за читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова; - упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу;
		<p>поступно и систематично оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развијање потребе за књигом, способности да се њоме ученици самостално служе као извором сазнања; навикавање на самостално

коришћење библиотеке (одељенске, школске, месне); поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама;

- поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм);
- усвајање основних функционалних појмова и теоријских појмова из књижевности, позоришне и филмске уметности;
- упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења;
- развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује;
- навикавање на редовно праћење и критичко процењивање часописа за децу и емисија за децу на радију и телевизији;
- подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво;
- подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.);
- васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности;
- развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима.

Оперативни задаци

- проверавање и систематизовање знања стечених у претходним разредима;
- овладавање простом реченицом и њеним деловима;
- појам сложене реченице;
- увођење ученика у појам променљивости и непроменљивости врста речи;
- стицање основних знања о именицама и функцијама падежа;
- стицање основних знања о глаголима (видовима и функцијама);
- савладавање елемената изражајног читања и казивања, одређених програмом;
- увођење ученика у структуру и анализу епског дела (с тежиштем на књижевном лику);
- увођење ученика у уочавање и тумачење главних мотива и песничких слика у лирској песми;
- оспособљавање ученика за самостално, планско и економично препричавање, причање, описивање, извештавање, те за обједињавање разних облика казивања (према захтевима програма)

Прво полугодиште број часова: 84

Друго полугодиште број часова: 68

Укупан број часова на годишњем нивоу: 144

Р • Б •	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЋУПРЕ ДМЕТНА ПОВЕЗАН ОСТ	КОМПЕТЕН ЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЋУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареностиис хода
						Активност ученика	Активностнас тавника	
	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – препознаје и повезује књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима са новим делима која чита; – чита са разумевањем; парафразира прочитано и описује свој доживљај различитих врста књижевних дела и научно-популарних текстова; 	КЊИЖЕВН ОСТ	<p>СЈ.1.2.1. Познаје књижевна дела из обавезног школског програма: наводи аутора и назив његовог дела; уме да преприча основну садржину дела, да наведе основну тему и главни мотив дела и да именује његове главне ликове.</p> <p>СЈ.1.2.2. Разликује основне типове и облике књижевног стваралаштва и то: усмену од ауторске књижевности; дело у прози од дела у стиху; прави разлику између дела лирског, епског и драмског карактера; разликује аутора књижевноуметничког дела од наратора, драмског лица или лирског субјекта; разликује књижевноуметнички текст од неуметничког текста који обрађују исте/сличне теме, ликове и догађаје.</p> <p>СЈ.1.2.3. Уочава основне елементе структуре књижевноуметничког дела: тема, мотив; радња, време и место радње; приповедање у 1. и приповедање у 3. лицу; описивање,</p>	Историја Географија Верска настава Ликовна култура Музичка култура	Комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, естетичка компетенција, одговорно учешће у деократском друштву, компетенција за целоживотно учење	Слушање, упоређивање, самостално закључивање, практично примењивање, истраживање, усвајање знања, понављање, опажање, откривање и увиђање законитост и процеса, вежбање, израда и презентовање самосталних истраживачких радова, посматрање	Саопштава наставне садржаје, организује и усмерава процес учења, процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања, преноси културне вредности, преноси теоријска и практична знања, формира поглед на свет, развија карактер ученика и црте личности, упознаје ученике са методама и техникама успешног учења, презентује наставни садржај	Оцењује се: теоретско знање ученика, практична примена знања, самостална и коректна анализа текста, познавање и примена граматичких правила, правилно стилско изражавање сопствених мисли и осећања, учешће и рад на часу. Оцењује се: усменим и писаним испитивањем-тестови, контролни задаци, писмени задаци, домаћи задаци, усмена излагања, активност на часу, спровођењем самосталних

<p>– одреди род књижевног дела и књижевну врсту;</p> <p>– прави разлику између дела лирског, епског и драмског карактера;</p> <p>– разликује ауторску приповетку од романа;</p> <p>– анализира структуру лирске песме (строфа, стих, рима);</p> <p>– уочава основне елементе структуре књижевноуметничког дела: тема, мотив; радња, време и место радње;</p> <p>– препознаје етапе драмске радње (заплет и расплет);</p>		<p>врсте описа; монолог и дијалог; основни облици језичко-стилских изражајних средстава ;облици стиха,облици строфе (дистих, терцет и катрен); уочава риму и разликује везан и слободан стих.</p> <p>СЈ.1.2.4.Анализира издвојен проблем, идеју или поруку у краћем једноставнијем књижевном тексту из обавезног школског програма и уме да га аргументује примарним текстом.</p> <p>СЈ.1.2.5.Редовно чита књижевна дела из обавезног школскогпрограма, стичући читалачке навике; исказује свој естетски доживљај књижевног дела.</p> <p>СЈ.2.2.2. У тумачењу књижевног дела из обавезног школског програма уочава и наводи особености лирског, епског и драмског књижевног рода и разликује основне књижевне врсте којима та дела припадају; разликује књижевнонаучне врсте: биографију, аутобиографију, дневник, путопис, мемоаре и научно-популарне текстове.</p> <p>СЈ.2.2.3. У тумачењу књижевног дела на основу примера препознаје и књижевнотеоријски именује следеће елементе књижевне</p>		<p>е, стварање, изражавањ е својих мисли, осећања, закључака, учешће у дискусији, анализира ње и синтетизовање података, чињеница, информација.чита различите врсте текстова, обавља различите врсте читања, пише саставе(школске и домаће задатке), запажа појаве и законитост и у језику и књижевности, уочава детаље,</p>	<p>,подсиче на усвајање знања ,мотивише на размишљање и закључивање ,усмерава,активности... Групни рад,рад у пару,индивидуални,фронтални.</p>	<p>истраживачких радова,.</p>
--	--	--	--	--	---	-------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> – разликује појам песника и појам лирског субјекта; појам приповедача у односу на писца; – разликује облике казивања; – увиђа звучне, визуелне, тактичне, олфакторне елементе песничке слике; – одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевноуметничком тексту; – анализира узрочно-последичне односе у тексту и вреднује 		<p>структуре: фабулу и сиже; унутрашњи монолог; врсте карактеризације према основним особинама лика (физичка, психолошка, језичка, друштвена и етичка); именује и анализира улогу језичко-стилских изражајних средстава у једноставнијим примерима у књижевном делу; разликује парну, укрштenu и обгрљену риму.</p> <p>СЈ.2.2.4. Анализира издвојен проблем, идеју или поруку у дужем једноставнијем књижевном тексту из обавезног школског програма и уме да аргументује своје ставове на основу примарног текста и секундарне литературе (у читанци); прави разлику између парафразе (препричавања) и анализе дела.</p> <p>СЈ.2.2.5. Примењује стратегије читања примерене типичним жанровима; радо посећује библиотеке и самостално одабира дела за читање из опуса књижевности за децу; уме да води дневник о прочитаним књигама.</p> <p>СЈ.3.2.1. Критички чита књижевна дела средње сложености из обавезног и изборног школског програма и пореди књижевна дела на основу жанра/врсте, теме,</p>			<p>исказује и образлаже своје ставове, доказује ставове, анализира, прави синтезу, репродукује научно, решава различите задатке примењујући стечено знање.</p>		
---	--	--	--	--	--	--	--

<p>истакнуте идеје које текст нуди;</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализира поступке ликова у књижевноуметничком делу, служећи се аргументима из текста; – препозна хумор у књижевном делу; – разликује хумористички и дитирамбски тон од елегичног тона; – илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима; – уважава националне вредности; негује 		<p>мотива, језичко-стилских обележја.</p> <p>СЈ.3.2.2. У тумачењу књижевних дела из обавезног и изборног школског програма укључује иманентне одлике (конвенције) књижевних и књижевнонаучних жанрова; уочава елементе књижевног дела који примарно припадају научном изразу или изразу других уметности (нпр. сликарство, музика, позориште, филм) и анализира њихову улогу у сазнајној и естетској вредности књижевног дела.</p> <p>СЈ.3.2.3. Самостално тумачи кључне језичке, естетске и структурне особине књижевног дела из обавезног и изборног школског програма; издваја, именује и тумачи основне елементе композиције књижевног дела (нпр. улогу рефрена); проналази, именује и анализира улогу језичко-стилских изражајних средстава у сложенијим примерима.</p> <p>СЈ.3.2.4. Анализира проблем, идеју или поруку у књижевном тексту средње сложености и ван обавезног школског програма (из књижевности за децу и младе) и уме да аргументује своје ставове на основу примарног текста и/или</p>					
---	--	---	--	--	--	--	--

	<p>културноисторијску баштину;</p> <ul style="list-style-type: none"> – препоручи књижевно дело уз кратко образложење; – упореди књижевно и филмско дело, позоришну представу и драмски текст; – користи електронски додатак уз уџбеник; 		<p>препоручене секундарне литературе; уочава везу између садржине, форме и језика књижевног дела и своја запажања илуструје примерима.</p> <p>CJ.3.2.5. Самостално одабира секундарну литературу у библиотеци; примењује основне стратегије читања које су усаглашене са читалачким задатком; уме да препоручи књижевно дело и ван школског програма, као и да образложи зашто му се дело допада (нпр. да истакне занимљиве ликове у приповеци, маштовит свет романа, необичне песничке слике или игру речи у поезији, комичне ситуације у драмском тексту итд.); исказује љубав и поштовање за књижевност и вредности националне културе и културе других народа.</p>					
	<ul style="list-style-type: none"> - повезује граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима; - препозна делове речи у вези са њиховим 	<p>ЈЕЗИК</p>	<p>CJ.1.1.3. Разликује самогласнике и сугласнике (и унутар сугласника сонанте и праве сугласнике); разликује правилан од неправилног изговора гласа; примењује књижевнојезичку норму у вези са гласовним алтернацијама.</p> <p>CJ.1.1.4. Разликује променљиве и</p>	<p>унутарпредметна Математика Енглески језик</p>	<p>Комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња,</p>	<p>Слушање, упоређивање самостално закључивање практично примењивање</p>	<p>Саопштава наставне садржаје, организује и усмерава процес учења, процењује и оцењује ниво и квалитет</p>	<p>Оцењује се: теоретско знање ученика, практична примена знања, самостална и коректна анализа текста, познавање</p>

<p>грађењем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разликује гласове српског језика по звучности и месту изговора; - разликује врсте гласовних прмена у једноставним примерима и примењује књижевнојезичку норму; - одреди врсте и подврсте заменица, као и њихов облик; - препознаје глаголска времена и употребљава их у складу са нормом; - разликује реченице по комуникативној функцији; - доследно примењује правописну норму; - користи правопис (школско издање); - правилно изговара речи водећи рачуна о дужини; - разликује 		<p>непроменљиве речи и именује врсте речи; примењује књижевнојезичку норму у вези са облицима речи у фреквентним примерима (укључујући и гласовне промене у вези са облицима речи); разликује основне граматичке категорије (род, број, падеж, глаголски облик); разликује просте речи од твореница; гради реч према задатом значењу на основу постојећих творбених модела.</p> <p>СЈ.1.1.5. именује врсте независних реченица према комуникативној функцији.</p> <p>СЈ.2.1.3. Уме да одреди место акцента у речи; има основна знања у вези са поделом речи на слоге и примењује их у растављању речи на крају реда; зна основну поделу сугласника по звучности и по месту изговора.</p> <p>СЈ.2.1.4. Одређује подврсте променљивих речи и њихове граматичке категорије; препознаје делове речи у вези с грађењем речи (префикс, творбену основу, суфикс) у једноставнијим примерима.</p> <p>СЈ.3.1.3. Разликује дуге и кратке слоге у вишесложним речима; разликује врсте гласовних алтернација у једноставним</p>		<p>естетичка компетенциј а,</p> <p>компетенциј а за целоживотн о учење</p>	<p>истражива ње усвајање знања, понављање , опажање, откривање и увиђање законитост и и процеса, вежбање, израда и презентова ње самостални х истраживач ких радова, посматрањ е, стварање, изражавањ е својих мисли, осећања, закључака, учешће у дискусији, анализира ње и синтетизов ање података, чињеница, информаци</p>	<p>усвојености знања, преноси културне вредности, преноси теоријска и практична знања, формира правилан поглед на свет, развија карактер ученика и црте личности, упознаје ученике са методама и техникама успешног учења, презентује наставни садржај ,подсиче на усвајање знања ,мотивише на размишљање и закључивање ,усмерава,актив ности... Групни рад,рад у пару,индивидуа лни,фронтални</p>	<p>и примена граматичких правила, правилно стилско изражавање сопствених мисли и осећања, учешће и рад на часу. Оцењује се усменим и писаним испитивањем- тестови, контролн и задаци, писмени задаци, домаћи задаци, усмена излагања, активно ст на часу, спровођењем самосталних истраживачких радова,.</p>
--	--	---	--	--	---	--	--

	<p>дуги и кратки акцент у изговореној речи.</p>		<p>примерима у вези са књижевнојезичком нормом. СЈ.3.1.4. Издваја делове речи у вези са облицима речи (граматичку основу и наставак за облик) у једноставнијим примерима; зна основне разлике у грађењу личних и неличних глаголских облика; примењује књижевнојезичку норму у вези с грађењем речи.</p>		<p>ја.чита различите врсте текстова, обавља различите врсте читања, пише саставе(шк олске и домаће задатке), запажа појаве и законитост и у језику и књижевнос ти, уочава детаље, исказује и образлаже своје ставове, доказује ставове, анализира, прави синтезе, репродукуј е научено, решава различите задатке примењују ћи стечено</p>		
--	---	--	---	--	---	--	--

<p>- употребљава различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање различитih типова текстова, без сажимања и са сажимањем, причање (о догађајима и доживљајима) и описивање;</p> <p>- разликује и гради аугментативе и деминутиве;</p> <p>- саставља обавештење, вест и кратак извештај</p> <p>- разуме основна значења књижевног и неуметничког текста;</p> <p>- проналази, повезује и тумачи експлицитно и имплицитно садржане информације у краћем, једноставнијем књижевном и неуметничком тексту;</p>	<p>ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА</p>	<p>СЈ.1.3.1. Говори јасно поштујући књижевнојезичку норму; течно и разговетно чита наглас књижевне и неуметничке текстове; препричава краћи једноставнији неуметнички текст без сажимања или са сажимањем.</p> <p>СЈ.1.3.2. Саставља говорени или писани текст једноставне структуре служећи се описом, приповедањем и излагањем (имајући на уму публику којој се обраћа); саставља једноставан говорени или писани текст о доживљају књижевног дела и о темама из свакодневног живота и света маште.</p> <p>СЈ.1.3.3. Саставља разумљиву, граматички исправну реченицу; примењује правописну норму у једноставним примерима и уме да се служи школским издањем Правописа; у писању издваја делове текста (наслов, пасусе) и организује га у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста); исправља уочене грешке у тексту.</p> <p>СЈ.1.3.4. Чита краће једноставније текстове (књижевноуметничке текстове, стручне и научнопопуларне текстове из области науке о језику и</p>	<p>унутарпре дметна</p>	<p>Комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, естетичка компетенција, одговорно учешће у деократском друштву, компетенција за целоживотно учење</p>	<p>знање;</p> <p>Слушање, ушпоређивање самостално закључивање практично примењивање истраживање усвајање знања, понављање, опажање, откривање и увиђање законитост и процеса, вежбање, израда и презентовање самосталних истраживачких радова, посматрање, стварање, изражавањем својих мисли, осећања,</p>	<p>Саопштава наставне садржаје, организује и усмерава процес учења, процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања, преноси културне вредности, преноси теоријска и практична знања, формира правилан поглед на свет, развија карактер ученика и црте личности, упознаје ученике са методама и техникама успешног учења, презентује садржај, подсиче на усвајање знања, мотивише на размишљање и закључивање, усмерава, актив</p>	<p>Оцењује се: теоретско знање ученика, практична примена знања, самостална и коректна анализа текста, познавање и примена граматичких правила, правилно стилско изражавање сопствених мисли и осећања, учешће и рад на часу.</p> <p>Оцењује се усменим и писаним испитивањем-тестовима, контролним задацима, писменим задацима, домаћи задаци, усмена излагања, активност на часу, спровођењем самосталних истраживачких радова</p>
--	------------------------	---	-------------------------	---	---	--	--

<p>- драматизује одломак одабраног књижевноуметничког текста - говори јасно, поштујући стандарднојезичку норму; - изражајно чита обрађене књижевне текстове.</p>		<p>књижевности, текстове из медија) у различите сврхе (информисање, учење, лични развој, естетски доживљај, забава...); парафразира их.</p> <p>СЈ.1.3.5. Разуме краћи једноставнији књижевни и неуметнички текст: проналази експлицитно и имплицитно садржане информације, издваја главне идеје текста; прати развој одређене идеје у тексту; пореди основне информације и идеје из двају или више краћих једноставнијих текстова.</p> <p>СЈ.1.3.6. Критички промишља краћи једноставнији књижевни и неуметнички текст (нпр. износи свој став: да ли му се текст допада, да ли му је занимљив/необичан; да ли му причињава тешкоће приликом читања; да ли је довољно информативан за учење одређене области језика и књижевности и сл.) и то образлаже.</p> <p>СЈ.2.3.1. Уме да формулише своје мишљење и да га јавно искаже служећи се књижевним језиком; изражајно чита и казује једноставније књижевноуметничке текстове; препричава дужи једноставнији неуметнички текст</p>		<p>закључака, учешће у дискусији, анализирање и синтетизовање података, чињеница, информација. чита различите врсте текстова, обавља различите врсте читања, пише саставе(школске и домаће задатке), запажа појаве и законитост и у језику и књижевности, уочава детаље, исказује и образлаже своје ставове, доказује ставове,</p>	<p>ности... Групни рад, рад у пару, индивидуални, фронтални</p>	
--	--	---	--	--	---	--

		<p>без сажимања или са сажимањем.</p> <p>СЈ.2.3.2. Саставља сложенији говорени или писани текст служећи се описом, приповедањем и излагањем, у складу са задатом темом; саставља кохерентан говорени или писани текст поводом тумачења једноставнијег књижевног дела.</p> <p>СЈ.2.3.3. Пише јасним реченицама; примењује правописна правила у сложенијим примерима; уме у писању да издвоји наслове и поднасловe; исправља текст, по потреби: мења план, преуређује садржај или покушава сасвим нов приступ.</p> <p>СЈ.2.3.4. Чита дуже једноставније текстове (књижевноуметничке текстове, стручне и научнопопуларне текстове из области науке о језику и књижевности, текстове из медија) у различите сврхе (информисање, учење, лични развој, естетски доживљај, забава...); примењује шире стратегије читања (нпр. трага за важним информацијама, повезује текст са претходним знањем, поставља питања и предвиђа током читања).</p> <p>СЈ.2.3.5. Разуме дужи једноставнији</p>			<p>анализира, прави синтезу, репродукује научно, решава различите задатке</p>	
--	--	---	--	--	---	--

		<p>књижевни и неуметнички текст: проналази експлицитно и имплицитно садржане информације, издваја главне идеје текста; прати развој одређене идеје у тексту; пореди основне информације и идеје из двају или више текстова.</p> <p>СЈ.3.3.1. У званичним ситуацијама говори о једноставнијим темама из области језика, књижевности и културе користећи се коректним језичким изразом; изражајно чита и казује књижевноуметничке текстове средње сложености; препричава неуметнички текст средње сложености без сажимања или са сажимањем; говори уз презентацију.</p> <p>СЈ.3.3.2. Саставља једноставнији говорени или писани аргументативни текст; саставља целовит говорени или писани текст поводом тумачења књижевног дела добро распоређујући основне и додатне информације и наводећи примере; пише саставе у којима приказује стварна или измишљена искуства, ликове или догађаје.</p> <p>СЈ.3.3.3. Доследно примењује правописну норму (из сваке правописне области предвиђене</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>обавезним школским програмом); саставља текст у којем тема, композиција, садржај и стил одговарају задатку, сврси и читалачкој публици којој је текст намењен.</p> <p>СЈ.3.3.4. Чита текстове средње сложености (књижевноуметничке текстове, стручне и научнопопуларне текстове из области науке о језику и књижевности, текстове из медија) у различите сврхе (информисање, учење, лични развој, естетски доживљај, забава...); примењује стратегије читања у складу са жанром и током читања коригује своје закључке о значењу текста.</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА МАТЕМАТИКА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Цели бројеви	24	<p>Циљ учења математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.</p> <p>Ученике треба оспособити да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Схватите потребу увођења негативних бројева, структуру скупа целих и рационалних бројева, те појмове супротног броја, реципрочног броја и апсолутне вредности броја; - Усвоје основне рачунске операције у скуповима Z и Q и довољно увежбају увођење тих операција, уз коришћење њихових својстава;
Рационални бројеви	44	
Троугао	29	
Четвороугао	20	
Површина троугла и четвороугла	17	
Уводни изавршни час	2	
Писмени задаци	8	

		<p>-Могу да читају, састављају разне једноставније изразе са рационалним бројевима и израчунавају њихову вредност;</p> <p>-Упознају и умеју да решавају једноставније једначине и неједначине у скупу рационалних бројева;</p> <p>-Разумеју процентни начин изражавања и могу да га примењују у практичним задацима;</p> <p>-Познају класификацију троуглова и четвороуглова и знају њихова основна својства;</p> <p>-Схвате релацију подударности и њена својства и умеју да је примењују;</p> <p>-Схвате једнакост површи геометријских фигура и правила о израчунавању површина троуглова, паралелограма и других четвороуглова;</p> <p>-Примењују правила за израчунавање површине троугла и четвороугла у разним практичним задацима;</p> <p>-Усвајају елементе дедуктивног закључивања (правилно формулисање исказа; правилно коришћење речи „ако... тада“ и „ако и само ако“; увиђају потребу за доказивањем и умеју да изведу неке једноставније доказе)</p>
<p>Првополугодиштебројчасова:80 Другополугодиштебројчасова:64 Укупанбројчасованагодишњемнивоу:144</p>		

Р • Б •	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТ И	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНО СТ	КОМПЕТЕН ЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остваренос тиисхода
						Активностуче ника	Активностнаставник а	
1 •	Ученик ће бити у стању да: прочита, запише, упореди и представи на бројевној правој целе бројеве;	Цели бројеви	МА1.1.1.прочита и запише различите врсте бројева (природне,целе) МА1.1.4.изврши једну основну рачунску операцију, помажући се сликом кад је то потребно МА2.1.2.одреди супротан број, и апсолутну вредност броја; израчуна вредност једноставнијег	Географија: Повезати појам целог броја са временском прогнозом, надморском висином (изнад и испод	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад са подацима и информацијама	- активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часу - практична примена стечених знања	предавање, контрола и праћење рада ученика, развијање љубави према предмету, упознавање ученика са циљевима и садржајима програма - упознавање са правилима рада	Саставни део процеса развоја математичких знања у свим фазама наставе треба да буде и

	<p>одреди супротан број и апсолутну вредност целог броја; израчуна вредности једноставнијих бројевних израза; реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз</p>		<p>израза са више рачунских операција различитог приоритета, укључујући ослобађање од заграда. МА3.1.1. одреди вредност сложенијег бројевног израза МА2.1.3. примени основна правила дељивости са 2, 3, 5, 9 и декадним јединицама МА3.1.2. оперише са појмом дељивости у проблемским ситуацијама МА1.1.6. користи целе бројеве и једноставне изразе са њима помажући се визуелним представама МА2.1.4. користи бројеве и бројевне изразе у једноставним реалним ситуацијама МА3.1.3. користи бројеве и бројевне изразе у једноставним реалним ситуацијама</p>	<p>нивоа мора), израчунавање водостаја реке након обилних киша или након суше, израчунавање колико којих површина има у процентима</p>	<p>Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња</p>	<p>- активно учешће у раду - самопроцењивање напретка - запажање, повезивање, решавање проблема, организација, ослањање на претходно искуство... - вежбање на часу и у раду домаћих задатак</p>	<p>- упознавање са критеријумима оцењивања по областима - упознавање ученика, одређивање њиховог претходног искуства, снимање иницијалног стања - редовно праћење рада и залагања ученика на часу, стална спремност на индивидуализацију приступа ученику - подстицање развоја мишљења и разумевања код ученика - менторска улога наставника - неговање позитивне климе у одељењу - омогућавање подстицајне средине за рад и учење - охрабривање, помагање и подстицање ученика да сами изводе закључке - подстицање на учење - инсистирање на систематичности, као и на практичној</p>	<p>праћење и процењивање степена остварености и исхода, које треба да обезбеди што поузданије сагледавање развоја и напредовања ученика. Тај процес треба започети иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази. Прикупљање информација из различитих извора (свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	---

							<p>примени стечених знања</p> <ul style="list-style-type: none"> - оцењивање мотивисаности ученика за учење - оцењивање процентног нивоа постигнућа ученика - идентификација напретка у учењу - самовредновање реализације програма - планирање новина и евентуалних измена за следећу школску годину. 	<p>дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови) помаже наставнику да сагледа постигнућа (развој и напредовање) ученика и степен оствареност и исхода. Свака активност је добра</p>
2	<p>Ученик ће бити у стању да: прочита, запише, упореди и представи на бројевној правој рационалне бројеве у облику разломка и у децималном запису; одреди супротан број и апсолутну вредност рационалног броја; израчуна вредности једноставнијих бројевних израза и реши</p>	<p>Рационални бројеви</p>	<p>МА1.1.1. прочита и запише различите врсте бројева (природне, целе, рационалне) МА1.1.2. преведе децимални запис броја у разломак и обратноупореди по величини бројеве истог записа, помажући се сликом кад је то потребно МА1.1.3. упореди по величини бројеве истог записа, помажући се сликом кад је то потребно. МА2.1.1. упореди по величини бројеве записане у различитим облицима МА3.1.1. одреди вредност сложенијег бројевног израза МА1.1.4. изврши једну основну рачунску операцију са</p>	<p>Географија: израчунавање колико којих површина има у процентим</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња</p>	<ul style="list-style-type: none"> - активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часу - практична примена стечених знања - активно учешће у раду - самопроцењивање напретка - запажање, повезивање, решавање проблема, 	<p>предавање, контрола и праћење рада ученика, развијање љубави према предмету, упознавање ученика са циљевима и садржајима програма</p> <ul style="list-style-type: none"> - упознавање са правилима рада - упознавање са критеријумима оцењивања по областима - упознавање ученика, одређивање њиховог претходног искуства, снимање иницијалног 	<p>прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета.</p>

<p>једноставну линеарну једначину и неједначину у скупу рационалних бројева; реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину и неједначину у скупу рационалних бројева; примени пропорцију и проценат у реалним ситуацијама; прикаже податке у зависности између две величине у координатном систему (стубичасти, тачкасти и линијски дијаграм); тумачи податке приказане табелом и графички</p>		<p>бројевима истог записа, помажући се сликом кад је то потребно (у случају сабирања и одузимања разломака само са истим имениоцем); рачуна, на пример $\frac{1}{5}$ од n, где је n дати природан број МА2.1.2.одреди супротан број, реципрочну вредност и апсолутну вредност броја; израчуна вредност једноставнијег израза са више рачунских операција различитог приоритета, укључујући ослобађање од заграда, са бројевима истог записа МА3.1.2.оперише са појмом дељивости у проблемским ситуацијама МА1.1.5.дели са остатком једноцифреним бројем и зна када је један број дељив другим МА2.1.4.користи бројеве и бројевне изразе у једноставним реалним ситуацијама МА3.1.3.користи бројеве и бројевне изразе у реалним ситуацијама</p>			<p>организација, ослањање на претходно искуство... - вежбање на часу и у раду домаћих задатак</p>	<p>стања - редовно праћење рада и залагања ученика на часу, стална спремност на индивидуализацију приступа ученику - подстицање развоја мишљења и разумевања код ученика - менторска улога наставника - неговање позитивне климе у одељењу - омогућавање подстицајне средине за рад и учење - охрабривање, помагање и подстицање ученика да сами изводе закључке - подстицање на учење - инсистирање на систематичности, као и на практичној примени стечених знања - оцењивање мотивисаности ученика за учење - оцењивање процентног нивоа постигнућа ученика</p>	
---	--	--	--	--	--	--	--

							<ul style="list-style-type: none"> - идентификација напретка у учењу - самовредновање реализације програма - планирање новина и евентуалних измена за следећу школску годину. 	
3	<p>Ученик ће бити у стању да: класификује троуглове на основу њихових својстава; конструише углове од 90° и 60° и користи њихове делове за конструкције других углова; уочи одговарајуће елементе подударних троуглова; утврди да ли су два троугла подударна на основу ставова подударности; конструише троугао на основу задатих елемената (странице и углови);</p>	Троугао	<p>МА1.3.2.влада појмовима: троугао, (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама и уме да их нацрта користећи прибор; ученик разликује основне врсте троуглова, зна основне елементе троугла и уме да израчуна обим и површину троугла, на основу елемената који непосредно фигуришу у датом задатку;)</p> <p>МА1.3.6.интуитивно схвата појам подударних фигура (кретањем до поклапања).</p> <p>МА2.3.2.одреди однос углова и страница у троуглу, збир углова у троуглу</p> <p>МА2.3.6.уочи осносиметричне фигуре и да одреди осу симетрије; користи подударност и везује је са карактеристичним својствима фигура (нпр. паралелност и једнакост страница паралелограма)</p>	<p>Физика: Приликом учења подударних троуглова, повезати са појмом светлости и сенке</p> <p>Ликовна култура: Коришћење геометријских фигура у сликарству...</p> <p>Техничко и информатичко образовање : Навести примере саобраћајних знакова, прављење троугла од дашчица одговарајућих дужина</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p>	<ul style="list-style-type: none"> - активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часу - практична примена стечених знања - активно учешће у раду - самопроцењивање напретка - запажање, повезивање, решавање проблема, организација, ослањање на претходно искуство... - вежбање на часу и у раду домаћих задатак 	<p>предавање, контрола и праћење рада ученика, развијање љубави према предмету, упознавање ученика са циљевима и садржајима програма</p> <ul style="list-style-type: none"> - упознавање са правилима рада - упознавање са критеријумима оцењивања по областима - упознавање ученика, одређивање њиховог претходног искуства, снимање иницијалног стања - редовно праћење рада и залагања ученика на часу, стална спремност на индивидуализацију приступа ученику - подстицање развоја мишљења и 	

	<p>примени својства троуглова у једноставнијим задацима; одреди центар описане и уписане кружнице троугла; примењује особине осне симетрије, централне симетрије и транслације у једноставнијим задацима; правилно користи геометријски прибор.</p>		<p>МА3.3.2.користи основна својства троугла, рачуна њихове обиме и површине на основу елемената који нису обавезно непосредно дати у формулацији задатка; уме да их конструише МА3.3.6.примени подударност и сличност троуглова, повезујући тако разна својства геометријских објеката</p>			<p>разумевања код ученика - менторска улога наставника - неговање позитивне климе у одељењу - омогућавање подстицајне средине за рад и учење - охрабривање, помагање и подстицање ученика да сами изводе закључке - подстицање на учење - инсистирање на систематичности, као и на практичној примени стечених знања - оцењивање мотивисаности ученика за учење - оцењивање процентног нивоа постигнућа ученика - идентификација напретка у учењу - самовредновање реализације програма - планирање новина и евентуалних измена за следећу школску годину.</p>	
--	---	--	--	--	--	--	--

4	<p>Ученик ће бити у стању да: класификује четвороуглове на основу њихових својстава; конструише компетенција • Решавање проблема • Сарадња паралелограм и трапез на основу задатих елемената (странице, углови и дијагонала четвороугла); примени својства четвороуглова у једноставнијим задацима; сабира и одузима векторе и користи их у реалним ситуацијама; примењује особине осне симетрије, централне симетрије и транслације у једноставнијим задацима.</p>	Четвороугао	<p>МА1.3.2.влада појмовима: четвороугао, квадрат и правоугаоник (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама и уме да их нацрт користећи прибор и уме да израчуна обим и површину квадрата и правоугаоника на основу елемената који непосредно фигуришу у датом задатку; уме да израчуна непознату страну правоуглог троугла)</p> <p>МА2.3.6.уочи осносиметричне фигуре и да одреди осу симетрије; користи подударност и везује је са карактеристичним својствима фигура (нпр. паралелност и једнакост страница паралелограма)</p> <p>МА3.3.2.користи основна својства троугла, четвороугла, паралелограма и трапеза, рачуна њихове обиме и површине на основу елемената који нису обавезно непосредно дати у формулацији задатка; уме да их конструише</p> <p>МА1.3.6.интуитивно схвата појам подударних фигура (кретањем до поклапања)</p> <p>МА3.3.6.примени подударност и сличност троуглова,</p>	<p>Ликовна култура: Коришћење геометријских фигура у сликарству... Техничко и информатичко образовање : Навести примере саобраћајних знакова, , прављење четвороугла од дашчица одговарајућих дужина</p>	<p>.Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња</p>	<p>- активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часу - практична примена стечених знања - активно учешће у раду - самопроцењивање напретка - запажање, повезивање, решавање проблема, организација, ослањање на претходно искуство... - вежбање на часу и у раду домаћих задатак</p>	<p>предавање, контрола и праћење рада ученика, развијање љубави према предмету, упознавање ученика са циљевима и садржајима програма - упознавање са правилима рада - упознавање са критеријумима оцењивања по областима - упознавање ученика, одређивање њиховог претходног искуства, снимање иницијалног стања - редовно праћење рада и залагања ученика на часу, стална спремност на индивидуализацију приступа ученику - подстицање развоја мишљења и разумевања код ученика - менторска улога наставника - неговање позитивне климе у одељењу - омогућавање подстицајне средине за</p>	
---	---	-------------	--	--	--	---	---	--

			повезујући тако разна својства геометријских објеката				рад и учење - охрабривање, помагање и подстицање ученика да сами изводе закључке - подстицање на учење - инсистирање на систематичности, као и на практичној примени стечених знања - оцењивање мотивисаности ученика за учење - оцењивање процентног нивоа постигнућа ученика - идентификација напретка у учењу - самовредновање реализације програма - планирање новина и евентуалних измена за следећу школску годину.	
5	Ученик ће бити у стању да: израчуна површину троугла и четвороугла користећи обрасце или расположиву једнакост.	Површина троугла и четвороугла	МА1.4.1.користи одговарајуће јединице за мерење дужине, површине, запремине, масе, времена и углова МА1.3.2.уме да израчуна обим и површину троугла, квадрата и правоугаоника на основу елемената који непосредно фигуришу у датом задатку	Техничко и информатичко образовање : Навести примере саобраћајних знакова, трокута,	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад са подацима и информациј			

		<p>МА2.4.1.пореди величине које су изражене различитим мерним јединицама за дужину и масу</p> <p>МА3.3.2.користи основна својства троугла, четвороугла, паралелограма и трапеца, рачуна њихове обиме и површине на основу елемената који нису обавезно непосредно дати у формулацији задатка</p> <p>МА1.4.4.при мерењу одабере одговарајућу мерну јединицу; заокругљује величине исказане датом мером</p> <p>МА2.4.3.дату величину исказе приближном вредношћу</p> <p>МА3.4.1.по потреби претвара јединице мере, рачунајући са њима</p>	<p>прављење троугла од дашчица одговарајућих дужина</p> <p>Историја: Археолошко налазиште Лепенски Вир у Србији, садржи остатке грађевина које су у основи имале једнакостранични троугао, Давидова звезда...</p>	<p>ама</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p>			
--	--	---	---	--	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК ЗА 6. РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
УВОД/STARTER UNIT	3	<p>Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, према сопственом језику и културном наслеђу; развије сазнајне и интелектуалне способности; усвоји основна знања из енглеског језика која ће омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима на енглеском језику.</p>
MONEY MATTERS	6	
OUR HEROES	7	
CUMULATIVE REVIEW 1	1	
STRANGE STORIES	7	
AT HOME	8	
THE FIRST WRITTEN TEST	3	
VISIONS OF THE FUTURE	8	
LIFE CHOICES	8	
CUMULATIVE REVIEW 2	1	
LOOK OUT!	7	
THE SECOND WRITTEN TEST	3	
HAVING FUN!	9	
CUMULATIVE REVIEW 3	1	
<p>Првopolугодиштебројчасова: 40 Другopolугодиштебројчасова: 32 Укупанбројчасованагодишњемнивоу:72</p>		

Р • 6 •	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУ- ПРЕДМЕ ТНА ПОВЕЗА- НОСТ	КОМПЕ- ТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУ- ПРЕДМЕТ- НЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
						Активност ученика	Активностн аставника	
1 •	<p>– разуме једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе;</p> <p>– поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставнија језичка средства;</p> <p>– размени једноставније информације личне природе;</p> <p>– у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима.</p>	<p>STARTER UNIT</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на поздрављање и представљање; реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима.</p>	<p>ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.</p>	<p>Српски језик; Математика; Физичко и здравствено васпитање; Грађанско васпитање</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>
2 •	<p>– разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости;</p> <p>– разуме једноставније текстове у којима се описују способности и умећа;</p> <p>– размени појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости;</p> <p>– опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа;</p> <p>– разуме једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и</p>	<p>MONEY MATTERS</p> <p>Слушање и читање описа и размењивање исказа у вези са сталним, уобичајеним и тренутним догађајима/ активностима и способностима; усмено и писано описивање сталних, уобичајених и тренутних догађаја/активности и способности.</p> <p>Слушање и читање</p>	<p>ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16.</p>	<p>Српски језик; Математика; Географија; Информатика и рачунарство; Грађанско васпитање</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА</p> <p>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА ВЕШТИНА САРАДЊЕ ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ</p> <p>ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке, пише имејл</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке</p>

	реагује на њих; – изрази допадање и недопадање уз једноставно образложење.	једноставнијих текстова који се односе на изражавање допадања/недопадања ; усмено и писано изражавање допадања/недопадања	3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.					документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.
3	– разуме једноставније текстове у којима се описују доживљаји, догађаји и способности у прошлости; – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о доживљајима, догађајима и способностима у прошлости; – опише у неколико краћих, везаних исказа доживљај, догађај из прошлости; – опише неки историјски догађај, историјску личност и сл.	OUR HEROES Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези са доживљајима, догађајима/активностима и способностима у прошлости; усмено и писано описивање доживљаја, догађаја/активности и способности у прошлости; израда и презентација пројеката о историјским догађајима, личностима и сл.	ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.	Српски језик; Историја; Хемија; Географија; Историја; Физичко и здравствено васпитање; Музичка култура; Грађанско васпитање	КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА ВЕШТИНА САРАДЊЕ ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА.	чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, пише кратак текст о особи којој се диви	чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.
4	Ученици могу да: – процене постигнућа везана за теме 1 и 2; – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 1 и 2, вештине слушања, говора,	CUMULATIVE REVIEW 1	ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.	Српски језик; Грађанско васпитање	ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ.	чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује	објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља	Путем израде теста

	читања и писања, као и знања о језику; – систематизују и класификују градиво.		2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.			обрађене граматичке садржаје и лексику		
5	– разуме једноставније текстове у којима се описују доживљаји, догађаји и способности у прошлости; – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о доживљајима, догађајима и способностима у прошлости; – опише у неколико краћих, везаних исказа доживљај, догађај из прошлости; – разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; – опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства.	STRANGE STORIES Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези са доживљајима, догађајима/активности ма и способностима у прошлости; усмено и писано описивање доживљаја, догађаја/активности и способности у прошлости. Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; усмено и писано описивање/поређење бића, предмета, појава и места.	ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.	Српски језик; Ликовна култура; Географија; Грађанско васпитање	КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈА МА ВЕШТИНА САРАДЊЕ ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА	чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке	чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.
6	– разуме једноставније	AT HOME	ОСНОВНИ:	Српски	КОМПЕТЕНЦИЈА	чита, пише,	чита, преводи,	Посматрање и

	<p>забране, правила понашања, своје и туђе обавезе и реагује на њих;</p> <p>– размени једноставније информације које се односе на забране и правила понашања у школи и на јавном месту, као и на своје и туђе обавезе;</p> <p>– саопшти правила понашања, забране и листу својих и туђих обавеза користећи одговарајућа језичка средства.</p> <p>– разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;</p> <p>– опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства.</p>	<p>Слушање и читање једноставнијих исказа у вези са забранама, правилима понашања и обавезама;</p> <p>постављање питања у вези са забранама, правилима понашања и обавезама и одговарање на њих;</p> <p>усмено и писано саопштавање забрана, правила понашања и обавеза.</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; усмено и писано описивање/поређење бића, предмета, појава и места.</p>	<p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.</p>	<p>језик;</p> <p>Техника и технологија;</p> <p>Ликовна култура;</p> <p>Географија;</p> <p>Грађанско васпитање</p>	<p>ЗА ЦЕЛОЖИВотно УЧЕЊЕ ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА ВЕШТИНА САРАДЊЕ ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p>	<p>преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке, пише кратак текст у ком описује кућу</p>	<p>објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>
7	<p>Ученици могу да:</p> <p>– процене постигнућа везана за теме 1–4;</p> <p>– примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 1–4, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику;</p> <p>– систематизују и класификују градиво.</p>	<p>THE FIRST WRITTEN TEST</p>	<p>ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ:</p>	<p>Српски језик;</p> <p>Грађанско васпитање</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВотно УЧЕЊЕ ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ.</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику</p>	<p>објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља</p>	<p>Питем израде првог писменог задатка.</p>

			3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.					
8	<p>– разуме једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих;</p> <p>– размени једноставније исказе у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима;</p> <p>– саопшти шта он/она или неко други планира, намерава, предвиђа;</p> <p>– разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих;</p> <p>– упуту уобичајене молбе и захтеве;</p> <p>– честита, захвали и извини се користећи једноставнија језичка средства;– разуме и следи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота;</p> <p>– пружи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота.</p>	<p>VISIONS OF THE FUTURE</p> <p>Слушање и читање краћих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама, плановима, намерама и предвиђањима.</p> <p>Слушање и читање једноставнијих исказа којима се нешто честита, тражи/нуди помоћ, услуга, обавештење или се изражава извињење, захвалност; усмено и писано честитање, тражење и давање обавештења, упућивање молбе за помоћ/услугу и реаговање на њу, изражавање извињења и захвалности.</p> <p>Слушање и читање</p>	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.</p>	Српски језик; Информатика и рачунарство; Музичка култура; Грађанско васпитање	КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА ВЕШТИНА САРАДЊЕ ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА	чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке	чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите формате формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.

		текстова који садрже једноставнија упутства (нпр. за израду задатака, пројеката и сл.) с визуелном подршком и без ње; усмено и писано давање упутстава.						
9	<p>– разуме једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих;</p> <p>– размени једноставније исказе у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима;</p> <p>– саопшти шта он/она или неко други планира, намерава, предвиђа;</p> <p>– разуме једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и непопадања и реагује на њих;</p> <p>– изрази допадање и непопадање уз једноставно образложење;</p> <p>– разуме једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих;</p> <p>– изражава мишљење, слагање/неслагање и даје кратко образложење.</p>	<p>LIFE CHOICES</p> <p>Слушање и читање краћих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама, плановима, намерама и предвиђањима.</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са тражењем мишљења и изражавањем слагања/неслагања; усмено и писано тражење мишљења и изражавање слагања и неслагања.</p>	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.</p>	<p>Српски језик;</p> <p>Биологија (Екологија);</p> <p>Географија;</p> <p>Информатика и рачунарство;</p> <p>Грађанско васпитање</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА</p> <p>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ</p> <p>ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>ПРЕДУЗЕТНИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке, пише имејл</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>
10	<p>Ученици могу да:</p> <p>– процене постигнућа везана за теме 5 и 6;</p> <p>– примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике</p>	<p>CUMULATIVE REVIEW 2</p>	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16.</p>	<p>Српски језик;</p> <p>Грађанско васпитање</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа</p>	<p>објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља</p>	<p>Путем израде теста</p>

	и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 5 и 6, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику; – систематизују и класификују градиво.		1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.		КОМУНИКАЦИЈЕ	реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику		
11	– разуме уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима и реагује на њих; – изрази жеље, интересовања, потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима; – разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење; – упути предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе; – затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и	LOOK OUT! Слушање и читање исказа у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима; усмено и писано договарање у вези са задовољавањем жеља и потреба; предлагање решења у вези са осетима и потребама; усмено и писано исказивање својих осећања и реаговање на туђа. Писање позивнице за прославу/журку или имејла/СМС-а којим се уговара заједничка	ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3.	Српски језик; Биологија; Географија; Информатика и рачунарство; Грађанско васпитање	КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈА МА ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА ВЕШТИНА САРАДЊЕ ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА	чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке, пише имејл	чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.

	позивима на заједничке активности.	активност; прихватање/ одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/ изговора.	3.2.4.					
1 2	Ученици могу да: – процене постигнућа везана за теме 5–7; – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 5–7, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику – систематизују и класификују градиво.	THE SECOND WRITTEN TEST	ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.	Српски језик; Грађанско васпитање	ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ	чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику	објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља	Путем израде другог писменог задатка
1 3	– разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; – опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи	HAVING FUN! Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; усмено и писано описивање/ поређење бића,	ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19.	Српски језик; Географија; Грађанско васпитање	КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВотно УЧЕЊЕ ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА ВЕШТИНА САРАДЊЕ ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У	чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује	чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина,

<p>једноставнија језичка средства; – разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење; – упути предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе; – затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности; – разуме једноставнија питања која се односе на оријентацију/положај предмета и бића у простору и правац кретања и одговори на њих; – затражи и разуме обавештења о оријентацији/положају предмета и бића у простору и правцу кретања; – опише правац кретања и просторне односе једноставним, везаним исказима.</p>	<p>предмета, појава и места. Слушање и читање краћих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама, плановима, намерама и предвиђањима.</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова који садрже предлоге; усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности; писање позивнице за прославу/журку или имејла/СМС-а којим се уговара заједничка активност; прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/ изговора. Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са смером кретања и специфичнијим просторним односима; усмено и писано</p>	<p>9. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.</p>		<p>ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p>	<p>обрађене речи, описује, пореди, пише имејл</p>	<p>на енглеском језику</p>	<p>језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>
--	--	---	--	---	---	----------------------------	---

		размењивање информација у вези са смером кретања и просторним односима; усмено и писано описивање смера кретања и просторних односа.						
1 4	Ученици могу да: – процене постигнућа везана за теме 7 и 8; – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 7 и 8, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику; – систематизују и класификују градиво.	CUMULATIVE REVIEW 3	ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.	Српски језик; Информатика и рачунарство; Грађанско васпитање	ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ	чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику	објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ИСТОРИЈА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИ- ВАЊЕ/ВЕЖБА	СВЕГА	
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1. Основи проучавања прошлости	3											2	1	3
2. Европа, Средоземље и српске земље у раном средњем веку	5	10	5									11	9	20
3. Европа, Средоземље и српске земље у позном средњем веку			3	8	7	4	7					16	13	29
4. Европа, свет и српске земље у раном новом веку							2	6	8	4		11	9	20
УКУПНО	8	10	8	8	7	4	9	6	8	4	40	32	72	

Р.Б Р.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Основи проучавања прошлости	<ul style="list-style-type: none"> Компетенција за целоживотно учење Вештине за живот у демократском друштву 	ИС.1.1.1. ИС.1.1.2. ИС.1.1.3. ИС.1.1.7.	На крају часа ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; – на понуђеним примерима, разликује легенде и

		<ul style="list-style-type: none"> • Вештина комуникације • Дигитална компетенција • Рад с подацима и информацијама 	<p>ИС.1.2.1. ИС.1.2.2. ИС.1.2.3. ИС.1.2.8. ИС.2.1.5. ИС.2.2.3. ИС.2.2.4. ИС.3.1.1. ИС.3.1.4. ИС.3.1.6. ИС.3.2.2.</p>	<p>митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; – разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; – илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; – користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе.
2.	Европа, Средоземље и српске земље у раном средњем веку	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Вештине за живот у демократском друштву • Вештина комуникације • Дигитална компетенција • Решавање проблема • Рад с подацима и информацијама 	<p>ИС.1.1.1. ИС.1.1.2. ИС.1.1.3. ИС.1.1.5. ИС.1.1.7. ИС.1.1.9. ИС.1.2.1. ИС.1.2.2. ИС.1.2.3. ИС.1.2.7. ИС.2.1.1. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2. ИС.2.2.3. ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.4. ИС.3.1.5.</p>	<p>На крају часа ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; – пореди историјске појаве; – наведе најзначајније последице настанка и развоја држава у Европи и Средоземљу у средњем и раном новом веку; – на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава); – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; – на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у средњем и раном новом веку; – идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века;

			<p>ИС.3.1.6. ИС.3.2.1. ИС.3.2.2. ИС.3.2.5.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изводи закључак о значају српске средњовековне државности и издваја најистакнутије владарске породице; – пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку; – разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; – на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; – образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века; – идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; – разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; – илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; – користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – учествује у организовању и спровођењу
--	--	--	--	--

				заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.
3.	Европа, Средоземље и српске земље у позном средњем веку	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Вештине за живот у демократском друштву • Вештина комуникације • Дигитална компетенција • Решавање проблема • Рад с подацима и информацијама 	<p>ИС.1.1.1. ИС.1.1.2. ИС.1.1.3. ИС.1.1.5. ИС.1.1.7. ИС.1.1.9. ИС.1.2.1. ИС.1.2.2. ИС.1.2.3. ИС.1.2.7. ИС.2.1.1. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2. ИС.2.2.3. ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.4. ИС.3.1.5. ИС.3.1.6. ИС.3.2.1. ИС.3.2.2. ИС.3.2.5.</p>	<p>На крају часа ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; – пореди историјске појаве; – наведе најзначајније последице настанка и развоја држава у Европи и Средоземљу у средњем и раном новом веку; – на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава); – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; – на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у средњем и раном новом веку; – идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века; – изводи закључак о значају српске средњовековне државности и издваја најистакнутије владарске породице; – пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку; – разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; – на понуђеним примерима, разликује легенде и

				<p>митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века; – идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; – разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; – илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; – користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.
4.	Европа, свет и српске земље у раном новом веку	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Вештине за живот у демократском друштву • Вештина комуникације • Дигитална компетенција • Решавање проблема • Рад с подацима и информацијама 	<p>ИС.1.1.1. ИС.1.1.2. ИС.1.1.3. ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.7. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.1. ИС.1.2.2.</p>	<p>На крају часа ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; – пореди историјске појаве; – наведе најзначајније последице настанка и развоја држава у Европи и Средоземљу у средњем и раном новом веку; – на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном

			<p>ИС.1.2.3. ИС.1.2.7. ИС.2.1.1. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2. ИС.2.2.3. ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.4. ИС.3.1.5. ИС.3.1.6. ИС.3.2.1. ИС.3.2.2. ИС.3.2.3. ИС.3.2.4. ИС.3.2.5.</p>	<p>и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава);</p> <ul style="list-style-type: none"> – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; – на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у средњем и раном новом веку; – идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века; – изводи закључак о значају српске средњовековне државности и издваја најистакнутије владарске породице; – пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку; – разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; – на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; – образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века; – идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; – разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; – илуструје примерима важност утицаја
--	--	--	--	---

			<p>политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву;</p> <ul style="list-style-type: none"> – користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.
--	--	--	---

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА БИОЛОГИЈА 6. разред

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	36	<p>Циљ наставе биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животномедином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.</p> <p>Задатак је да код ученика треба развијати основну научну писменост, логичко расуђивање, способност критичког мишљења, свест о властитом положају у природи, објективност и логичко расуђивање, љубав према природи и осећање дужности да чувају и заштите природу, да развијају хигијенске навике и здравствену културу.</p>
ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	16	
НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	6	
ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	6	
ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	8	

Првополугодиштебројчасова: 40
Другополугодиштебројчасова: 32
Укупанбројчасованагодишњемнивоу: 72

ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРД И	МЕЃУПРЕ ДМЕТНА ПОВЕЗАН ОСТ	КОМПЕТ ЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЃУПР ЕДМЕТН Е	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареностиисход а
					Активнос тученика	Активнос тнаставни ка	
<ul style="list-style-type: none"> - упореди грађу животиња, биљака и бактерија на нивоу ћелија и нивоу организма; - повеже грађу и животне процесе на нивоу ћелије и нивоу организма; - одреди положај органа човека и њихову улогу; - цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама; - користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање препарата; - хумано поступа према организмима које истражује; - користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и 	<p>ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА</p>	<p>БИ.1.2.1. БИ.1.2.2. БИ.1.2.3. БИ.2.2.1. БИ.2.2.3. БИ.3.2.1. БИ.3.2.2. БИ.3.2.4. БИ.1.2.4. БИ.1.2.5. БИ.2.2.4. БИ.2.2.5. БИ.2.2.6. БИ.3.2.4. БИ.3.2.5. БИ.1.2.7. БИ.2.2.7. БИ.2.2.8.</p>	<p>Биологија за пети разред, математика, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, географија, информатика и рачунарство</p>	<p>компетенција учење; комуникација; дигитална компетенција; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; одговорно учешће у демократском друштву; предузимљивости орјентација</p>	<p>посматрање, бележење, закључивање, експериментални рад, анализирање, класификавање, упоређивање, активно укључивање у дискусију, дијалог са наставником</p>	<p>предавање и презентација, демонстрира, учествује у дебати, координише активност и ученика, вођење и усмеравање тока часа</p>	<p>иницијално тестирање, усмено испитивање, тестови знања, писмене вежбе, есеји, извештаји, дискусија на часу, проблемски задаци, лабораторијске вежбе</p>

<p>приказу резултата. - табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; - разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може да примени</p>		<p>БИ.2.2.9. БИ.3.2.6. БИ.3.2.7. БИ.3.2.8. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.</p>		<p>ка предузетништву; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; естетичка компетенција;</p>			
<p>- направи разлику између животне средине, станишта, популације екосистема и еколошке нише; - размотри односе међу члановима једне популације, као и односе између различитих популација на конкретним примерима; - илуструје примерима међусобни утицај живих бића и узајамни однос са животном средином; - истражи утицај средине на испољавање особина,</p>	<p>ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ</p>	<p>БИ.1.4.1. БИ.1.4.2. БИ.2.4.1. БИ.2.4.2. БИ.2.4.3. БИ.3.4.1. БИ.1.4.3. БИ.2.4.3. БИ.2.4.4. БИ.3.4.2. БИ.3.4.3. БИ.3.4.4. БИ.1.4.4. БИ.2.4.5.</p>	<p>Биологија за пети разред, математика, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, географија, српски језик и књижевност, информатика и рачунарство, физика</p>	<p>компетенција за учење; комуникација; дигитална компетенција; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; одговорно</p>	<p>посматрање, бележење, закључивање, експериментални рад, анализирање, класификавање, упоређивање, активно укључивање у</p>	<p>предавање и презентација, демонстрација, учествује у дебати, координише активност и ученика, вођење и усмеравање тока часа</p>	<p>усмено испитивање, тестови знања, писмене вежбе, есеји, извештаји, дискусија на часу, проблемски задаци, лабораторијске вежбе</p>

<p>поштујући принципе научног метода; - користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата. - табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; - разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може да примени</p>		<p>БИ.3.4.5. БИ.1.4.5. БИ.1.4.6. БИ.1.4.7. БИ.1.4.8. БИ.2.4.8. БИ.2.4.9. БИ.3.4.6. БИ.3.4.7. БИ.3.4.8. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.</p>		<p>учешће у демократском друштву; предузимљивост и оријентација ка предузетништву; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; естетичка компетенција;</p>	<p>дискусију, дијалог са наставником</p>		
<p>- идентификује примере природне и вештачке селекције у окружењу и у задатом тексту/илустрацији; - повеже еволутивне промене са наследном варијабилношћу и природном селекцијом; - користи ИКТ и другу опрему у истраживању,</p>	<p>НАСЛЕЂИВ АЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА</p>	<p>БИ.1.3.1. БИ.1.3.2. БИ.2.3.1. БИ.2.3.2. БИ.3.3.1. БИ.1.3.3. БИ.1.3.4. БИ.1.3.5. БИ.1.3.6. БИ.2.3.3. БИ.2.3.4.</p>	<p>Биологија за пети разред, математика, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, географија, информатика и</p>	<p>компетенција за учење; комуникација; дигитална компетенција; одговоран однос према</p>	<p>посматрање, бележење, закључивање, експериментални рад, анализирање, класифико</p>	<p>предавање и презентација, демонстрација, учествује у дебати, координише активност</p>	<p>усмено испитивање, тестови знања, писмене вежбе, есеји, извештаји, дискусија на часу, проблемски задаци, лабораторијске вежбе</p>

<p>обради података и приказу резултата. - табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; - разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може да примени</p>		<p>БИ.3.3.3. БИ.3.3.4. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.</p>	<p>рачунарство, физика, српски језик и књижевност</p>	<p>околини; одговоран однос према здрављу; одговорно учешће у демократском друштву; предузимљивост и оријентација ка предузетништву; комуникација рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња естетичка компетенција;</p>	<p>вање, упоређивање, активно укључивање у дискусију, дијалог са наставником</p>	<p>и ученика, вођење и усмеравање тока часа</p>	
<p>- групише организме према особинама које указују на заједничко порекло живота на Земљи; - одреди положај непознате врсте на „дрвету живота”, на основу познавања општих карактеристика</p>	<p>ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСН ОСТ ЖИВОТА</p>	<p>БИ.1.1.4. БИ.2.1.3. БИ.3.1.4. БИ.1.1.5. БИ.2.1.4. БИ.3.1.5. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9.</p>	<p>Биологија за пети разред, математика, ликовна култура, географија, информатика и</p>	<p>. компетенција за учење; дигитална компетенција; одговоран</p>	<p>посматрање, бележење, закључивање, експериментални рад,</p>	<p>предавање и презентација, демонстрација, учествује у дебати,</p>	<p>усмено испитивање, тестови знања, писмене вежбе, есеји, извештаји, дискусија на часу, проблемски задаци, лабораторијске вежбе</p>

<p>једноћелијских и вишећелијских организама; - користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата. - табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; - разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.</p>		БИ.1.3.10. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3.	рачунарство, српски језик и књижевност	однос према околини; одговоран однос према здрављу; одговорно учешће у демократском друштву; предузимљивост и оријентација ка предузетништву; комуникација рад са подацима и информацијама; решавање проблема, сарадња естетичка компетенција.	анализирање, класификације, упоређивање, активно укључивање у дискусију, дијалог са наставником	координише активност и ученика, вођење и усмеравање тока часа	
- прикупи податке о радовима научника који су допринели изучавању људског здравља и изнесе свој став о значају њихових истраживања;	ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	БИ.1.5.1. БИ.1.5.2. БИ.1.5.3. БИ.1.5.4. БИ.1.5.5. БИ.2.5.1.	Биологија за пети разред, математика, ликовна култура, географија,	компетенција за учење; комуникација; дигитална	посматрање, бележење, закључивање, експериме	предавање и презентација, демонстра	усмено испитивање, тестови знања, писмене вежбе, есеји, извештаји, дискусија на часу, проблемски задаци,

<p>- одржава личну хигијену и хигијену животног простора у циљу спречавања инфекција; - доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци; - збрине површинске озледе коже, укаже прву помоћ у случају убода инсеката, сунчанице и топлотног удара и затражи лекарску помоћ кад процени да је потребна; - повеже узроке нарушавања животне средине са последицама по животну средину и људско здравље и делује личним примером у циљу заштите животне средине; - користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата. - табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; - разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може да примени</p>		<p>БИ.3.5.1. БИ.3.5.2. БИ.1.5.7. БИ.1.5.8. БИ.1.5.9. БИ.2.5.4. БИ.3.5.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.</p>	<p>информатика и рачунарство, физичко и здравствено васпитање</p>	<p>компетенција; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; одговорно учешће у демократском друштву; предузимљивост и оријентација ка предузетништву; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; естетичка компетенција;</p>	<p>нтални рад, анализирање, класификавање, упоређивање, активно укључивање у дискусију, дијалог са наставником</p>	<p>учествује у дебати, координише активност и ученика, вођење и усмеравање тока часа</p>	<p>лабораторијске вежбе</p>
---	--	--	---	---	--	--	-----------------------------

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ГЕОГРАФИЈЕ ЗА 6. РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Друштво и географија	3	
Географска карта	13	
Становништво	10	
Насеља	7	
Привреда	12	
Држава и интеграциони процес	16	
Географија Европе	11	
Првополугодиштебројчасова:41 Другополугодиштебројчасова:31 Укупанбројчасованагодишњемнивоу: 72		

ИСОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕ ДМЕТНА ПОВЕЗАН ОСТ	КОМПЕТЕ НЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕ ДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареностиисхода
					Активностуч еника	Активностна ставника	
успоставља везе између физичко-географских и друштвено-географских објеката, појава и процеса;	Друштво и географија	ГЕ.1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред ГЕ.2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва	Свет око нас, Историја	Сарадња, комуникација, одговорно учешће у демократском друштву, компетенција за учење	Уочава, именује, препознаје, откриваразум е, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуста, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу усмено оцењивање

		ГЕ.3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља			питања	средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	
– одређује математичко географски положај на Земљи; – анализира, чита и тумачи општегеографске и тематске карте; – оријентише се у простору користећи компас, географску карту и сателитске навигационе системе;	Географска карта	ГЕ.1.1.1. разме појам оријентације и наводи начине оријентисања ГЕ.1.1.2. описује начине представљања Земљине површине (глоб и географска карта) ГЕ.1.1.3. препознаје и чита географске и допунске елементе карте ГЕ.2.1.1. одређује стране света у простору и на географској карти ГЕ.2.1.2. одређује	Математика, Информатика и рачунарство, Ликовно	Сарадња, комуникација, решавање проблема, естетска компетенција, компетенција за учење, дигитална	Уочава, именује, препознаје, откривара, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује, слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуста, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже,	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу усмено оцењивање

		<p>положај места и тачака на географској карти ГЕ.2.1.3. препознаје и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и схемом ГЕ.2.1.4. приказује понуђене географске податке: на немој карти, картографским изражајним средствима (бојама, линијама, простим геометријским знацима, симболичким знацима...), графиком, табелом и схемом ГЕ.3.1.1. доноси</p>				<p>препоручује, саветује</p>	
--	--	--	--	--	--	------------------------------	--

		закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница - објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте					
<p>– доводи у везу размештај светског становништва са природним карактеристикама простора;</p> <p>– анализира компоненте популационе динамике и њихов утицај на формирање укупних демографских потенцијала на примерима Србије, Европе и света;</p> <p>– анализира различита обележја светског становништва и развија свест о солидарности између припадника различитих социјалних,</p>	Становништво	<p>ГЕ.1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред</p> <p>ГЕ.2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва</p> <p>ГЕ.3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља</p>	Историја	Сарадња, комуникација, решавање проблема, естетска компетенција, одговорно учешће у демократском друштву, компетенција за учење, рад са подацима	Уочава, именује, препознаје, откривара, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује, слуша, разговара, поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује,	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>усмено оцењивање</p>

етничких и културних група;				, дигитална		прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	
положај насеља; објашњава континуиране процесе у развоју насеља и даје примере у Србији и свету; доводи у везу типове насеља и урбане и руралне процесе са структурама становништва, миграцијама, економским и глобалним појавама и процесима;	Насеља	ГЕ.1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред ГЕ.2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва ГЕ.3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља	Историја	Сарадња, комуникација, решавање проблема, одговорно учешће у демократском друштву, компетенција за учење, еколошка, дигитална	Уочава, именује, препознаје, откриваразуме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуста, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу усмено оцењивање
уз помоћ географске карте анализира утицај природних и друштвених фактора на	Привреда	ГЕ.1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и	Математика. аинформатика и рачунарство	Сарадња, комуникација, решавање	Уочава, именује, препознаје, откриваразуме, анализира, посматра,	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуста, демонстрира, разговара,	посматрање праћење ангажовања ученика

<p>развој и размештај привредних делатности; доводи у везу размештај привредних објеката и квалитет животне средине; вреднује алтернативе за одрживи развој у својој локалној средини, Србији и свету;</p>		<p>привредне гране ГЕ.3.3.2. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности</p>		<p>проблема , естетска компетенција, одговорно учешће у демократском друштву, компетенција за учење, еколошка , дигитална</p>	<p>упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу усмено оцењивање</p>
<p>објашњава елементе и законитости интеграционих и регионалних процеса; истражује међузависност глобалних и локалних појава и процеса и даје примере.</p>	<p>Држава и интеграциони процес</p>	<p>ГЕ.1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране ГЕ.2.3.2. именује међународне организације у свету (EU, UNICEF, UN, UNESCO, FAO, Црвени крст) ГЕ.3.3.2. објашњава утицај природних и</p>	<p>Историја</p>	<p>Сарадња, комуникација, решавање проблема , естетска компетенција, одговорно учешће у демократ</p>	<p>Уочава, именује, препознаје, открива разуме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства,</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу усмено оцењивање</p>

		друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности		ском друштву, компетенција за учење дигитална		координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	
представи процесе који су довели до формирања савремене политичко-географске карте света; помоћу географске карте издваја регионалне целине;	Географија Европе	ГЕ.2.4.1. описује природне и друштвене одлике и наводи њене географске регије ГЕ.3.4.2. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) у Европи и уме да издвоји географске регије	Историја, Музичка култура	Сарадња, комуникација, решавање проблема, естетска компетенција, одговорно учење у демократском друштву, компетенција за учење, дигитална, еколошка	Уочава, именује, препознаје, откриваразуме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује, слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује,	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу усмено оцењивање

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ФИЗИКА

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
1. Увод у физику	4	<p>Циљ и задаци</p> <p>Општи циљ наставе физике јесте да ученици упознају природне појаве и основне природне законе, да стекну основну научну писменост, да се оспособе за уочавање и распознавање физичких појава у свакодневном животу и за активно стицање знања о физичким појавама кроз истраживање, форме основу научног метода и да се усмере према примени физичких закона у свакодневном животу и раду.</p> <p>Остали циљеви и задаци наставе физике су:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развијање функционалне писмености; - упознавање основних начина мишљења и расуђивања у физици; - разумевање појава, процеса и односа у природи на основу физичких закона; - развијање способности за активно стицање знања о физичким појавама кроз истраживање; - развијање радозналости, способности рационалног расуђивања, самосталности у мишљењу и вештине јасног и прецизног изражавања; - развијање логичког и апстрактног мишљења; - схватање смисла и метода остваривања експеримента и значаја мерења; - решавање једноставних проблема и задатака у оквиру наставних садржаја; - развијање способности за примену знања из физике; - схватање повезаности физичких појава и екологије и развијање свести о потреби заштите, обнове и унапређивања животне средине; - развијање радних навика и склоности ка изучавању наука о природи;
2. Кретање	14	
3. Сила	14	
4. Мерење	13	
5. Маса и густина	15	
6. Притисак	12	

- развијање свести о сопственим знањима, способностима и даљој професионалној оријентацији.

Првополугодиштебројчасова:41
Другополугодиштебројчасова:31
Укупанбројчасованагодишњемнивоу:72

ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНОС Т	КОМПЕТЕН ЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареностиисхода
					Активност ученика	Активност наставника	
-стекнепојам о начинукакофизикаистражуј еприроду - знадаразликујепојмове физичкихтелаодсупста нцијаодкојихсесастојет ела	Увод у физику	Основни 1.4.2	Физика- математика- географија	Математичк аписменост и основнеком петенције у науци и технологији - Компетенци ја за целоживотн о учење - Интерперсо налне и грађанскеко мпетенције - Дигитална компетенциј	-слуша -активно учествује у дискусији -одговара на питања -поставља питања	-поставља питања -предаје -дискутује -активира и подстиче ученике на дискусију	-усмено одговарање

				а - Културолош каекспресиј а			
- зна врсте кретања и описује их помоћу појмова и физичких величина -зна математичку зависност брзине и уме да је израчуна -користијединицузабрзину у SI систему: m/s -умедаизмери и израчунасталнубрзину - разликујевременскитренут акодвременскогинтервала -користијединице SI системанабројанихфизичких величина (m,s, ...)	Кретање	Основни 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3; 1.4.4 Средњи 2.2.1, 2.2.2;2.4.1; 2.6.1, 2.6.2, 2.6.3; 2.7.1 Напредни 3.2.1;3.4.1; 3.7.1, 3.7.2	Физика- математика- географија	Математичк аписменост и основнеком петенције у науци и технологији - Компетенци ја за целоживотн о учење - Интерперсо налне и грађанскеко мпетенције - Дигитална компетенциј а - Културолош каекспресиј а	слуша -активно учествује у дискусији -одговара на питања -поставља питања -решава проблемск е задатке - самостално изводи презентаци је	-поставља питања -предаје -дискутује -активира и подстиче ученике на дискусију -подстиче ученике на логичко размишља ње -подстиче и мотивише ученике на решавање проблемски х задатака -подстиче ученике на самостално закључива ње	-усмено одговарање -писмено одговарање(тестови, контролне вежбе)
- наосновупојмаузајамногделовањатела (одбијања,	Сила	Основни 1.1.1, 1.1.2	Физика- математика-	Математичк аписменост и	слуша -активно учествује у	-поставља питања -предаје	усмено одговарање -писмено одговарање(тестови, контролне

<p>привлачења, деформација, променекретања) схватисилукаомерузајамног деловањатела, којасемеридинамометром - умедоизмерисилудинамометром -користијединицу силе у SI систему:N - знадајесилавекторска величина</p>		<p>Средњи 2.1.1, 2.1.2; 2.4.1, 2.4.3; 2.6.1, 2.6.2, 2.6.3; 2.7.1 Напредни 3.7.1, 3.7.2</p>	<p>географија</p>	<p>основне компетенције у науци и технологији - Компетенција за целоживотно учење - Интерперсоналне и грађанске компетенције - Дигитална компетенција - Културолошка експресија</p>	<p>дискусији -одговара на питања -поставља питања -решава проблемске задатке - самостално изводи презентације</p>	<p>-дискутује и активира и подстиче ученике на дискусију подстиче ученике на логичко размишљање -подстиче и мотивише ученике на решавање проблемских задатака -подстиче ученике на самостално закључивање</p>	<p>вежбе)</p>
<p>зна које су основне физичке величине и њихове мерне јединице - да повеже физичке величине са одговарајућим мерним јединицама - овлада мерењем следећих физичких величина: дужине, времена и запремине</p>	<p>Мерење</p>	<p>Основни 1.4.1, 1.4.2, 1.4.3, 1.4.5, 1.4.6; 1.7.1, 1.7.2 Средњи 2.4.1, 2.4.2, 2.4.3, 2.4.4; 2.7.3 Напредни 3.4.1,</p>	<p>Физика-математика-географија</p>	<p>Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији - Компетенција за целоживотно</p>	<p>слуша -активно учествује у дискусији -одговара на питања -поставља питања -решава проблемске задатке -</p>	<p>-поставља питања -предаје -дискутује и активира и подстиче ученике на дискусију подстиче ученике на логичко</p>	<p>усмено одговарање -писмено одговарање(тестови, контролне вежбе)</p>

<p>-умедарукујемерилима и инструментимаза мерење одговарајућих физичких величина лењиром, мерном траком, нонијусом, хронометром, мензуром</p>		<p>3.4.3; 3.7.1, 3.7.2</p>		<p>о учење</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интерперсоналне и грађанске компетенције - Дигитална компетенција - Културолошка експресија 	<p>самостално изводи презентације</p>	<p>размишљање</p> <ul style="list-style-type: none"> - подстиче и мотивише ученике на решавање проблемских задатака - подстиче ученике на самостално закључивање 	
<p>- добије представу о масикао карактеристици физичког тела призајамном деловању тела, да зна да се маса тела мерива гом и да је адитивна величина</p> <p>- уме помоћу дефиниционих формула да израчуна бројне вредности густине</p> <p>- уме да одреди густину чврстог тела и течности мерењем масе и запремине</p> <p>- зна јединице масе и густине у SI систему: kg, kg/m³</p>	<p>Маса и густина</p>	<p>Основни 1.1.1, 1.1.2</p> <p>Средњи 2.1.1, 2.1.2; 2.4.1, 2.4.3; 2.6.1, 2.6.2, 2.6.3; 2.7.1</p> <p>Напредни 3.7.1, 3.7.2</p>	<p>Физика-математика-географија</p>	<p>Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији</p> <p>- Компетенција за целоживотно учење</p> <p>- Интерперсоналне и грађанске компетенције</p> <p>- Дигитална</p>	<p>слуша</p> <ul style="list-style-type: none"> - активно учествује у дискусији - одговара на питања - поставља питања - решава проблемске задатке - самостално изводи презентације 	<p>- поставља питања</p> <ul style="list-style-type: none"> - предаје - дискутује - активира и подстиче ученике на дискусију подстиче ученике на логичко размишљање - подстиче и мотивише ученике на решавање проблемских задатака - подстиче 	<p>усмено одговарање</p> <p>- писмено одговарање (тестови, контролне вежбе)</p>

				компетенција а - Културолошка експресија а		ученике на самостално закључивање	
- одреди притисак чврстих тела мерењем и израчунавањем - користи јединицу притиска у SI систему: Pa - схвати преношење притиска у течностима и гасовима - разуме Паскалов закон - разуме атмосферски притисак	Притисак	Основни 1.1.3; 1.4.1, 1.4.2, 1.4.3 Средњи 2.1.1, 2.1.5, 2.1.6; 2.4.1, 2.4.3; 2.6.1 Напредни 3.1.3, 3.1.4	Физика- математика- географија- биологија	Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији - Компетенција за целоживотно учење - Интерперсоналне и грађанске компетенције - Дигитална компетенција а - Културолошка експресија а	слуша - активно учествује у дискусији - одговара на питања - поставља питања - решава проблемске задатке - самостално изводи презентације	- поставља питања - предаје - дискутује - активира и подстиче ученике на дискусију усмено одговарање - писмено одговарање (тестови, контролне вежбе) подстиче ученике на логичко размишљање - подстиче и мотивише ученике на решавање проблемских задатака - подстиче ученике на	усмено одговарање - писмено одговарање (тестови, контролне вежбе)

						самостално закључивање	
--	--	--	--	--	--	------------------------	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА 6. РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
1. ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	6	Циљ учења технике и технологије је да ученик развије техничко-технолошку писменост, да изгради одговоран однос према раду и производњи, животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса, стекне бољи увид у сопствена професионална интересовања и поступа предузимљиво и иницијативно.
2. САОБРАЋАЈ	14	
3. ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	16	
4. РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА	16	
5. КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ	20	
	72	
Прво полугодиште број часова: 42 Друго полугодиште број часова: 30 Укупан број часова на годишњем нивоу: 72		

ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
					Активностученика	Активностнаставника	
повеже развој грађевинарства и значај урбанизма у	ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ		-сви предмети	– Компетенција за целоживот	-пажљиво прати излагање наставника и	-организатор и реализатор наставе -презентује	-писмене првере -усмене провере -квиз

<p>побољшању услова живљења; анализира карактеристике савремене културе становања; класификује кућне инсталације на основу њихове намене;</p>				<p>но учење</p> <ul style="list-style-type: none"> – Комуникација – Рад с подацима и информацијама – Сарадња <p>Решавање проблема</p>	<p>осталих ученика</p> <ul style="list-style-type: none"> -користи различите изворе знања -проналази нове информације -уочава -разликује -упоређује -класификује -износи своје мишљење -уређује и презентује -закључује -процењује сопствени ради напредак 	<p>-усмерава ученика</p> <ul style="list-style-type: none"> -подстиче на размишљање -развија код ученика аналитичко, синтетичко, индуктивно, дедуктивно мишљење -прати напредовање ученика -наводи ученике на одговарајуће закључке -упознаје их са са техничким напретком од праисторије до данашњег доба 	<p>-решавање тестова у радним свескама</p>
<p>класификује врсте саобраћајних објеката према намени; повезује неопходност изградње прописне инфраструктуре са безбедношћу учесника у саобраћају; повезује коришћење информационих технологија у саобраћајним објектима са управљањем и безбедношћу путника и робе; демонстрира правилно и безбедно понашање и кретање пешака и возача бицикла на саобраћајном</p>	<p>САОБРАЋАЈ</p>		<p>-сви предмети</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама – Сарадња – Решавање проблема – Дигитална компетенција <p>-Одговорно учење у демократском друштву</p>	<p>-пажљиво прати излагање наставника или осталих ученика-проналази информације</p> <ul style="list-style-type: none"> -уочава -именује -упоређује -класификује и упоређује -дискутује -износи сопствено мишљење и став -цртају -Израђује моделе 	<p>-организатор и реализатор наставе</p> <ul style="list-style-type: none"> -наводи на размишљање и извођење закључака -подстиче на размену искустава и усмерава дискусију -утиче на развој свести о значају правилног понашања у саобраћају -презентује -прати постигнућа ученика 	<p>-писмене провере Усмене провере -квиз -решавање тестова у радним свескама</p>

<p>полигону и/или уз помоћ рачунарске симулације</p>							
<p>скицира просторни изглед грађевинског објекта; чита и црта грађевински технички цртеж уважавајући фазе изградње грађевинског објекта уз примену одговарајућих правила и симбола; користи рачунарске апликације за техничко цртање, 3D приказ грађевинског објекта и унутрашње уређење стана уважавајући потребе савремене културе становања; амостално креира дигиталну презентацију и представља је.</p>	<p>ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ</p>		<p>-сви предмети</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама – Решавање проблема – Естетичка компетенција – Сарадња -Дигитална компетенција 	<p>-пажљиво прати излагање наставника или осталих ученика-уочава -разликује -упоређује -црта -повезује изглед објекта у простору и равни -повезује ранија знања са новим сазнањима примењује научено -користу различите изворе знања -пажљиво и одговорно претражује и користи интернет Развија осећај прецизности и уредности</p>	<p>-организатор и реализатор наставе -презентује -утиче на развој свести ученика о значају и примени техничког цртања, као и начина комуникације у техници -истиче неопходност правилног понашања на мрежи -развија осећај за простор, тачност, уредност, прецизност и одговорност -прати постигнућа ученика</p>	<p>-практичан рад -решавање тестова у радним свескама</p>
<p>класификује грађевинске материјале према врсти и својствима и процењује могућности њихове примене; повезује коришћење грађевинских материјала са</p>	<p>РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА</p>		<p>-сви предмети</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама 	<p>-пажљиво прати излагање наставника или осталих ученика-повезује ранија знања -уочава начине примене -разликује -упоређује</p>	<p>-организатор и реализатор наставе -презентује -подстиче ученика на истраживање, увиђање, закључивање, упоређивање -развија разумевање за неопходност</p>	<p>-писмене провере -усмене провере -квиз -решавање тестова у радним свескама</p>

<p>утицајем на животну средину; повезује алате и машине са врстама грађевинских и пољопривредних радова; реализује активност која указује на важност рециклаже; образложи на примеру коришћење обновљивих извора енергије и начине њиховог претварања у корисне облике енергије; правилно и безбедно користи уређаје за загревање и климатизацију простора; повезује значај извођења топлотне изолације са уштедом енергије; повезује гране пољопривреде са одређеном врстом производње хране; описује занимања у области грађевинарства, пољопривреде, производње и прераде хране; изради модел грађевинске машине или пољопривредне машине</p>			<ul style="list-style-type: none"> – Сарадња – Решавање проблема 	<ul style="list-style-type: none"> -анализира -класификује -презентује -оцењује квалитет часа 	<p>рационалног коришћења материјала и енергената</p> <ul style="list-style-type: none"> -помаже у изради модела -подстиче на развој предузетничких способности(економичност и квалитет израде, начин представљања, изградњи и одбрани ставова...) -прати постигнућа ученика 	
--	--	--	--	---	--	--

у/з примену мера заштите на раду.							
<p>самостално/тимски врши избор макете/модела грађевинског објекта и образлажи избор; самостално проналази информације о условима, потребама и начину реализације макете/модела користећи ИКТ; креира планску документацију (листу материјала, редослед операција, процену трошкова) користећи програм за обраду текста; припрема и организује радно окружење одређујући одговарајуће алате, машине и опрему у складу са захтевима посла и материјалом који се обрађује; израђује макету/модел поштујући принципе економичног искоришћења материјала и рационалног одабира алата и машина примењујући процедуре у складу са принципима</p>	<p>КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ</p>		<p>- сви предмети</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Рад с подацима и информацијама - Сарадња - Решавање проблема 	<ul style="list-style-type: none"> - усваја и примењује знања - развија вештине, ставове, одговорност и самосталност - проналази потребне информације - уочава разликује - упоређује - одабира - налази решење - формира идеју - израђује техничку документацију - планира и реализује сопствени производ - ствара (мери, обележава, обрађује...) - контролише - презентује 	<ul style="list-style-type: none"> - упознаје ученике са правилима рада у групи, поделом посла и одговорностима, са динамиком и роковима за реализацију пројектних активности - организатор и реализатор наставе - пажљиви посматрач - помагач кад је то неопходно - давалац повратне информације - неко ко охрабрује - презентује - саветује и одговара на питања ученика - утиче на развој свести ученика о значају примене теоријских знања за израду предмета који имају употребни карактер и могу се користити у реалном окружењу - упознаје ученике са правилима рада у групи - помаже у избору материјала и алата 	<p>- практичан рад</p>

безбедности на раду; чествује у успостављању критеријума навредновање, процењује свој рад и рад других и предлаже унапређењ а постојеће макете/модела.						
--	--	--	--	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО, 6. РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
ИКТ	10	Развијање информатичких знања, вештина и ставова неопходних за самосталну, одговорну и примерену употребу рачунара у решавању свакодневних задатака у процесу учења, рада и комуникације Задаци наставе информатике и рачунарства су: – стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе информатике и рачунарства сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе информатике и рачунарства буду у пуној мери реализовани – упознавање основних појмова из информатике и рачунарства; – подстицање креативног рада са рачунаром; – оспособљавање за рад на рачунар
Дигитална писменост	4	
Рачунарство	15	
Пројектни задатак	7	
Укупно	36	
Првополугодиштебројчасова: 21 Другополугодиштебројчасова: 15 Укупанбројчасованагодишњемнивоу: 36		

ИСОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНД АРДИ	МЕЂУПРЕДМЕТН А ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈ Е ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТ НЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареностиисхода
					Активност ученика	Активнос тнаставн ика	
Ученик уме да: ... именује основне компоненте рачунара,	ИКТ		Информатика и рачунарство (5.	– компетенција за учење	Слуша, прати,		Посматрање

<p>наведе примере корисничких програма за одређену намену ...користи програм за управљање документима на рачунару ... разуме поступак дељења докумената преко Google диска ...креира текстуални документ, примењује акције едитовања и форматирања и умеће табеле у документ ...креира, уређује и структурира текстуалне документе који садрже табеле ...креира и обрађује дигиталну слику ...примењује алатке за снимање и обраду аудио-записа ... правилно користи ИКТ уређаје ... примењује алатке за снимање и обраду видео-записа ... креира, уређује и структурира дигиталне садржаје (мултимедијалне презентације) који садрже табеле, видео и аудио записе</p>			<p>разред) Ликовна култура</p>	<ul style="list-style-type: none"> – естетичка компетенција – комуникација – одговоран однос према здрављу – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција 	<p>записује, ради на рачунару, посматра, логички закључује, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања , пише, , стиче уредност у раду, стиче способност изражавања , решава задатке и тестове, ради домаће задатке, упоређује и самостално закључује, практично примењује научено градиво, открива и увиђа законитости и процеса, ,учествује у</p>		<p>Праћење ангажовања ученика при практичном раду на рачунару</p> <p>Усмено испитивање</p> <p>Тест</p> <p>Задовољство ученика на часу</p>
---	--	--	-------------------------------------	--	--	--	---

					дискусији.		
<p>... препознаје и објасни функцију основних интернет сервиса</p> <p>... ефикасно користи интернет сервисе</p> <p>...одговорно и правилно користи ИКТ уређаје у мрежном окружењу</p> <p>... приступа интернету, самостално претражује, проналази и процењује информације и преузима их на свој уређај поштујући ауторска права</p> <p>...објасни поступак заштите дигиталног производа/садржаја одговарајућом СС лиценцом</p> <p>... чува и организује податке локално и у облаку</p> <p>... примењује поступке и правила за безбедно понашање и представљање на мрежи</p> <p>... поставља резултат свог рада на интернет, ради дељења са другима, уз помоћ наставника</p>			Информатика и рачунарство (5. разред)	<p>– компетенција за учење</p> <p>– естетичка компетенција</p> <p>– комуникација</p> <p>– рад са подацима и информацијама</p> <p>– сарадња</p> <p>– дигитална компетенција</p>	<p>Слуша, прати, записује, ради на рачунару, посматра, логички закључује, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, пише, , стиче уредност у раду, стиче способност изражавања, решава задатке и тестове, ради домаће задатке, упоређује и самостално закључује, практично примењује научено градиво, открива и увиђа законитости и процеса, учествује у дискусији.</p>		<p>Посматрање</p> <p>Праћење ангажовања ученика при практичном раду на рачунару</p> <p>Усмено испитивање</p> <p>Тест</p> <p>Задовољство ученика на часу</p>
... разуме разлику између текстуалних и визуелних	Рачунарство		Информатика и рачунарство (5. и 6.	– компетенција за учење	Слуша, прати, записује,		Посматрање

<p>програмских језика ... објасни и примени одговарајућу програмску структуру (наредбе доделе, читавања, исписа) ... користи математичке изразе за израчунавања у једноставним програмима ... сврсисходно примењује програмске структуре (уграђене функције) ... креира програм линијске структуре у текстуалном програмском језику ... објасни и примени одговарајућу програмску структуру ... разуме и предвиђа резултате наредби гранања ... примени одговарајућу програмску структуру ... користи у оквиру програма нумеричке, текстуалне и једнодимензионе низовске вредности ... у визуелном окружењу креира једноставан рачунарски програм који укључује наредбе понављања ... креира једноставан рачунарски програм који укључује наредбе понављања ... разложи сложени проблем на једноставније функционалне целине (потпрограме)</p>			<p>разред) Енглески језик Математика Физика</p>	<p>– одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – решавање проблема – сарадња – дигитална компетенција</p>	<p>ради на рачунару, посматра, логички закључује, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, пише, , стиче уредност у раду, стиче способност изражавања, решава задатке и тестове, ради домаће задатке, упоређује и самостално закључује, практично примењује научено градиво, открива и увиђа законитости и процеса, ,учествује у дискусији.</p>	<p>Праћење ангажовања ученика при практичном раду на рачунару</p> <p>Усмено испитивање</p> <p>Тест</p> <p>Задовољство ученика на часу</p>
---	--	--	--	--	---	---

<p>... вреднује своје знање о креирању програма који укључују наредбе понављања, гранања и дефинисане функције у текстуалном програмском језику</p> <p>... креира програм који укључује математички алгоритам у текстуалном програмском језику</p>						
<p>... сарађује с осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом</p> <p>... бира и примењује технике и алатке у складу са фазама реализације пројекта</p> <p>... сарађује с осталим члановима групе у прикупљању и обради материјала и формулацији закључака у вези са темом</p> <p>... сарађује с осталим члановима групе у представљању резултата и закључака</p> <p>... наведе кораке и опише поступак решавања пројектног задатка</p> <p>... вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен</p>	<p>Пројектна настава</p>		<p>Информатика и рачунарство (5. и 6. разред)</p>	<p>. – одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>– комуникација</p> <p>– предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p> <p>– рад са подацима и информацијама</p> <p>– сарадња</p> <p>– дигитална компетенција</p>	<p>Слуша, прати, записује, ради на рачунару, истражује, израђује и презентује самосталне истраживачке радове, учествује у дискусији.</p>	<p>Посматрање</p> <p>Праћење ангажовања ученика при практичном раду на рачунару</p> <p>Усмено испитивање</p> <p>Вредновање пројекта</p> <p>Задовољство ученика на часу</p>

ТЕМА	ОРИЈЕНТ . БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
СЛОБОДНО РИТМИЧКО ИЗРАЖАВАЊЕ БОЈЕНИМ МРЉАМА, ЛИНИЈАМА, СВЕТЛИНАМА, ОБЛИЦИМА И ВОЛУМЕНИМА	<u>4</u>	<p>Циљ наставе ликовне културе јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и уметничку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета. Оперативни задаци: - развијати ликовно-естетски сензибилитет за спонтани ритам бојених мрља, линија, текстуру, светлину, боју и чулну осетљивост и осећајност за визуелно споразумевање и свет уобразиље у ликовним делима; - покажу интересе и способности за самостално откривање визуелних појава и законитости света облика: светло-тамно, облик-боја, простор, композиција; - посматрају и естетски доживљавају дела ликовних уметности; - развијају љубав према ликовном наслеђу; - оспособљавају се за стваралачко преношење визуелно-ликовних искустава у природно-друштвено научна подручја и тако развијају интересовање за оплемењивање и заштиту природе и смисао за унапређење културе живљења; - развијају способност за креативно и апстрактно мишљење; - развијају способност сарадње и самопоуздања у тимском раду; - развијају индивидуално истраживање односа ликовних елемената на примерима националног и светског ликовног уметничког наслеђа.</p>
ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ	<u>3</u>	
ТЕКСТУРА	<u>6</u>	
СВЕТЛИНА	<u>8</u>	
БОЈА	<u>12</u>	
СВЕТ УОБРАЗИЉЕ У ДЕЛИМА ЛИКОВНЕ УМЕТНОСТИ	<u>3</u>	
Укупан број часова из предмета ЛИКОВНА КУЛТУРА на годишњем нивоу: 36		

ПРОГРАМ ПРЕДМЕТА ЛИКОВНА КУЛТУРА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЊА И ИСХОДА

			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА (НАЧИН УЧЕЊА)	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА (МЕТОД, ОБЛИК РАДА)	(ПРАЋЕЊЕ УЧЕНИКА И ОЦЕЊИВАЊЕ)
1.	СЛОБОДНО РИТМИЧКО ИЗРАЖАВАЊЕ БОЈЕНИМ МРЉАМА, ЛИНИЈАМА, СВЕТЛИНАМА, ОБЛИЦИМА И ВОЛУМЕНИМА	Разуме разлику између рационалног и ирационалног ликовног изражавања.. Користи машту и свој естетски сензибилитет.	Слуша, памти, уочава користи интуицију, машту естетски сензибилитет, истражује нови начин изражавања, боји, прска, дува, исказује свој став	фронтални, индивидуални, групни и рад у пар монолошка метода, дијалoшка метода, метода демонстрације, метод илустративних радова, репродукције, метод властитог искуства и препознавање.	У настави ликовне културе оцењује се активност ученика, процес рада и постигнути напредак, а вреднује и самовреднује резултат рада.
2.	ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ	Познаје средства масовног комуницирања. Уме да користи изражајне могућности фотографије у реализацији својих идеја . Поседује осетљивост за визуелно споразумевање.	Запажа, уочава, разуме поруке , присећа се ранијих искустава, црта, сече, уклапа, комбинује, лепи, боји, исказује свој став, чита,	Вербално-текстуалне методе (монолошка метода, дијалoшка метода, метода рада са текстом); – Илустративно- демонстративне методе	У настави ликовне културе оцењује се активност ученика, процес рада и постигнути напредак, а вреднује и самовреднује резултат рада.
3.	ТЕКСТУРА	Осећа и уочава разлику између природних и вештачких материјала. Уочава разноврсност текстуралних вредности површина и облика. Зна да објасни њихове разлике и да их имитира различитим ликовно- изражајним материјалима.	Запажа, уочава, упоређује, тражи, обликује, разликује, додирује, осећа, комбинује, сече, црта, боји, лепи, образлаже свој став	фронтални, индивидуални, групни и рад у пар монолошка метода, дијалoшка метода, метода демонстрације, метод илустративних радова, репродукције, метод властитог искуства и препознавање.	У настави ликовне културе оцењује се активност ученика, процес рада и постигнути напредак, а вреднује и самовреднује резултат рада.
4.	СВЕТЛИНА	Уочава тонске разлике у свету око себе и на уметничким делима. Уме ликовно да прикаже тонске разлике.	посматра, запажа, уочава, упоређује, открива разлике, користи визуелно памћење, осећа, црта, боји,	Вербално-текстуалне методе (монолошка метода, дијалoшка метода, метода рада са текстом); –	У настави ликовне културе оцењује се активност ученика, процес рада и постигнути напредак, а

		Препознаје и осећа степен светлине (валер) у хроматским и ахроматским вредностима. Уме да линијама прикаже ликовну илузију заобљености једноставних облика. Запажа објективну пластичност облика.	сенчи, притиска, лепи, сече, користи тачне термине,	Илустративно-демонстративне методе	вреднује и самовреднује резултат рада.
5.	БОЈА	Препознаје основне и изведене боје на ликовном делу. Осећа разлику између топлих и хладних боја. Препознаје односе комплементарних и контрастних боја. Уме да наноси боју лазурно и пастуозно..	слуша, гледа, уочава, памти, повезује информације, замишља, препознаје, меша и наноси боје, додирује, проверава, анализира ликовне радове	фронтални, индивидуални, групни и рад у пар монолошка метода, дијалoшка метода, метода демонстрације, метод илустративних радова, репродукције, метод властитог искуства и препознавање.	У настави ликовне културе оцењује се активност ученика, процес рада и постигнути напредак, а вреднује и самовреднује резултат рада.
6.	СВЕТ УОБРАЗИЉЕ У ДЕЛИМА ЛИКОВНЕ УМЕТНОСТИ	Користи машту у свом изражавању. Зна за неколико различитих примера надреализма уметности. Проналази логичне вредности које се налазе у нелогичним односима. Различитим материјалима и техникама реализује своју замишљену идеју	гледа, уочава, размишља (креативно), користи визуелно памћење, машта, замишља, упоређује, ваја, спаја, уклапа, боји.	Вербално-текстуалне методе (монолошка метода, дијалoшка метода, метода рада са текстом); – Илустративно-демонстративне методе	У настави ликовне културе оцењује се активност ученика, процес рада и постигнути напредак, а вреднује и самовреднује резултат рада.

СТАНДАРДИ ИЗ ПРЕДМЕТА ЛИКОВНА КУЛТУРА

УЧЕНИК ЗНА И УМЕ			
НАСТАВНА ТЕМА	ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО

<p>СЛОБОДНО РИТМИЧКО ИЗРАЖАВАЊЕ БОЈЕНИМ МРЉАМА, ЛИНИЈАМА, СВЕТЛИНАМА, ОБЛИЦИМА И ВОЛУМЕНИМА</p>	<ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности ЛК.1.1.1. • изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове ЛК.1.1.2 • описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.1.3. и ЛК.1.2.3 	<ul style="list-style-type: none"> • образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.1.2. и ЛК.2.2.2. • одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт ЛК.2.2.1 	<p>одабира адекватна средства (медиј, материјал, технику, поступак) помоћу којих ће на најбољи начин реализовати своју (одабрану) идеју ЛК.3.1.2. и ЛК.3.2.1.</p>
<p>ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности ЛК.1.1.1. • изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове ЛК.1.1.2 • описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.1.3. и ЛК.1.2.3 	<ul style="list-style-type: none"> • образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.1.2. и ЛК.2.2.2. 	<ul style="list-style-type: none"> • изводи радове са одређеном намером користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат ЛК.3.2.2.
<p>ТЕКСТУРА</p>	<ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности ЛК.1.1.1. • изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове ЛК.1.1.2 • описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.1.3. и ЛК.1.2.3 	<ul style="list-style-type: none"> • образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.1.2. и ЛК.2.2.2. • одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт ЛК.2.2.1. 	<ul style="list-style-type: none"> • познаје и користи различите изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелне уметности ЛК.3.1.1.
<p>СВЕТЛИНА</p>	<ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности ЛК.1.1.1. • изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове ЛК.1.1.2 • описује свој рад и радове других (нпр. 	<ul style="list-style-type: none"> • образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.1.2. и ЛК.2.2.2 	<ul style="list-style-type: none"> • изводи радове са одређеном намером користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат ЛК.3.2.2.

	исказује утисак) ЛК.1.1.3. и ЛК.1.2.3		
БОЈА	<ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности ЛК.1.1.1. • изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове ЛК.1.1.2 • описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.1.3. и ЛК.1.2.3 	<ul style="list-style-type: none"> • образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.1.2. и ЛК.2.2.2 	<ul style="list-style-type: none"> • уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других ЛК.3.2.4.
СВЕТ УОБРАЗИЉЕ У ДЕЛИМА ЛИКОВНЕ УМЕТНОСТИ	<ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности ЛК.1.1.1. • изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове ЛК.1.1.2 • описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.1.3. и ЛК.1.2.3 	<ul style="list-style-type: none"> • образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.1.2. и ЛК.2.2.2 	<ul style="list-style-type: none"> • уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других ЛК.3.2.4.

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ –VI РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Уводни час	1	Циљ учења Физичког и здравственог васпитањајеразвијање основних

Антропометријска мерења	8	моторичких способности и њихова примена у специфичним условима живота и рада, као и стицање моторичких умења и навика и неопходних теоријских знања у датим специфичним условима физичког вежбања
Атлетика	16	
Кошарка	30	
Спортска гимнастика	17	
Укупно часова:	72	
Првополугодиштебројчасова: Другополугодиштебројчасова: Укупанбројчасованагодишњемнивоу:72		

P.6.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНД АРДИ	МЕЋУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНОС Т	КОМПЕТЕНЦ ИЈЕ ОПШТЕ И МЕЋУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провереостваренос тиисхода
						Активност ученика	Активнос тнаставн ика	
I	-Упознавање ученика са планом и програмом и договор о раду	Упознавање ученика са планом и програмом и договор о раду					-поставља циљ часа -преноси информације -води наставни процес	Примена националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности
II	Упоређивање резултата тестирања са вредностима за свој узраст и сагледавање сопственог моторичког напретка	Антропометријска мерења		српски језик математика	-за учење -за праћење	-хода -баца -хвата -прескаче -додаје		Примена националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности
	- Оспособљеност у вештинама (подобласт: спортске игре, атлетике, спортске гимнастике, вежби обликовања)	Атлетика		српски језик математика музичка	за учење -за решавање проблема -за сарадњу -за комуникацију	-хода -баца -хвата -прескаче -додаје	поставља циљ часа -преноси информације -води наставни	- Посматрање (пригодно и систематско) - Усмено излагање и демонстрација - Заједничко оцењивање ученика од стране наставника

III	<p>- Знања о физичком вежбању и физичком васпитању</p> <p>- Вредновање физичког вежбања и физичког васпитања</p>			<p>култура</p> <p>ликовна култура</p> <p>географија</p> <p>информатика</p> <p>ваннаставне активности</p>			<p>процес</p> <p>-развија радознало -ст и интересовање</p>	<p>и ученика</p> <p>- Самооцењивање ученика</p> <p><i>* Наставник ће у својим оперативним месечним плановима детаљније дефинисати начин провере остварености образовних стандарда, исхода и циљева учења у складу са специфичностима одељења.</i></p>
IV	<p>- Оспособљеност у вештинама (подобласт: спортске игре, атлетике, спортске гимнастике, вежби обликовања)</p> <p>- Знања о физичком вежбању и физичком васпитању</p>			<p>српски језик</p> <p>математика</p> <p>музичка култура</p>	<p>за учење</p> <p>-за решавање проблема</p> <p>-за сарадњу</p>	<p>-хода</p> <p>-баца</p> <p>-хвата</p>	<p>поставља циљ часа</p> <p>-преноси информације</p>	<p>- Посматрање (пригодно и систематско)</p> <p>- Усмено излагање и демонстрација</p> <p>- Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика</p> <p>- Самооцењивање ученика</p>

	- Вредновање физичког вежбања и физичког васпитања	Кошарка		ликовна култура	-за комуника- цију	-прескаче -додаје	-води наставни процес -развија радознало -ст и интересов ање	<i>* Наставник ће у својим оперативним месечним плановима детаљније дефинисати начин провере остварености образовних стандарда, исхода и циљева учења у складу са специфичностима одељења.</i>
				географија				
				информатика				
				ваннаставне активност				

V	<p>Оспособљеност у вештинама (подобласт: спортске игре, атлетике, спортске гимнастике, вежби обликовања)</p> <p>- Знања о физичком вежбању и физичком васпитању</p> <p>- Вредновање физичког вежбања и физичког васпитања</p>	<p>Спортска гимнастика</p>		<p>српски језик</p> <p>математика</p> <p>музичка култура</p> <p>ликовна култура</p> <p>географија</p> <p>информатика</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p> <p>Изборна настава</p>	<p>за учење</p> <p>-за решавање проблема</p> <p>-за сарадњу</p> <p>-за комуникацију</p>	<p>-хода</p> <p>-баца</p> <p>-хвата</p> <p>-прескаче</p> <p>-додаје</p>	<p>поставља циљ часа</p> <p>-преноси информације</p> <p>-води наставни процес</p> <p>-развија радозналост и интересовање</p>	<p>- Посматрање (пригодно и систематско)</p> <p>- Усмено излагање и демонстрација</p> <p>- Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика</p> <p>- Самооцењивање ученика</p> <p><i>* Наставник ће у својим оперативним месечним плановима детаљније дефинисати начин провере остварености образовних стандарда, исхода и циљева учења у складу са специфичностима одељења.</i></p>
---	---	----------------------------	--	--	---	---	--	---

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА: ОБАВЕЗНИХ ФИЗИЧКИХ АКТИВНОСТИ VI РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ ПРЕДМЕТА
Рукомет		Циљ учења Обавезних физичких активности јеразвијање основних моторичких способности и њихова примена у специфичним условима живота и рада, као и стицање моторичких умења и навика и неопходних теоријских знања у датим специфичним условима физичког вежбање
Кошарка		
Укупно часова:	36	
Укупан број часова на годишњем нивоу: 36		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАН ДАРД И	МЕЂУПРЕДМЕТН А ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провереостварености и исхода
						Активност ученика	Активност наставника	
I	Оспособљено ст у вештинама - Знања о физичком вежбању и физичком и здравственом васпитању - Вредновање физичког вежбања и физичког и здравственог васпитања од стране ученика	Рукомет		српски језик	за учење	-хода	-поставља циљ часа -преноси информа-ције -води наставни процес -развија радознало-ст и интересовање -процењује	- Посматрање (пригодно и систематско) - Усмено излагање и демонстрација - Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика - Самооцењивање ученика * <i>Наставник ће у својим оперативним месечним плановима детаљније дефинисати начин провере остварености образовних стандарда, исхода и циљева учења у складу са специфичностима одељења</i>
II				математика музичка култура ликовна култура географија информатика ваннаставне активности ЧОС Изборна настава	-за решавање проблема -за сарадњу -за комуника-цију -рад са подацима и информа-цијама - за решавање проблема -дигитална -сарадња и комуника-ција	-баца -хвата -прескаче -додаје		

III	<p>Оспособљено ст у вештинама</p> <p>- Знања о физичком вежбању и физичком и здравственом васпитању</p> <p>- Вредновање физичког вежбања и физичког и здравственог васпитања од стране ученика</p>	Кошарка		<p>српски језик</p> <p>математика</p> <p>музичка култура</p> <p>ликовна култура</p> <p>географија</p> <p>информатика</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧоС</p> <p>Изборна настава</p>	<p>за учење</p> <p>-за решавање проблема</p> <p>-за сарадњу</p> <p>-за комуника-цију</p> <p>-рад са подацима и информа-цијама</p> <p>- за решавање проблема</p> <p>-дигитална</p> <p>-сарадња и комуника-ција</p>	<p>-хода</p> <p>-баца</p> <p>-хвата</p> <p>-прескаче</p> <p>-додаје</p> <p>-прати упутстава наставника</p>	<p>поставља циљ часа</p> <p>-преноси информа-ције</p> <p>-води наставни процес</p> <p>-развија радозналост и интересовање</p>	<p>- Посматрање (пригодно и систематско)</p> <p>- Усмено излагање и демонстрација</p> <p>- Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика</p> <p>- Самооцењивање ученика</p> <p><i>* Наставник ће у својим оперативним месечним плановима детаљније дефинисати начин провере остварености образовних стандарда, исхода и циљева учења у складу са специфичностима одељења</i></p>
-----	--	---------	--	--	---	--	---	--

РЕДОВНА НАСТАВА: МУЗИЧКА КУЛТУРА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

Циљ учења музичке културе је да код ученика, развијајући интересовања за музичку уметност, стваралачко и критичко мишљење, естетске критеријуме, формира естетску перцепцију и музички укус, као и одговоран однос према очувању музичког наслеђа и култури свога и других народ

Предметни исходи	Стандарди	Опште међупредметне компетенције	Назив теме/ садржај(6 обр.)	Кључни	Начини и поступци остваривања програма (Дидактичко-методичко упутство)	Начин провере остварености исхода
<p>– повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали;</p> <p>– наведе изражајна средства музичке уметности карактеристична за период средњег века и ренесансе;</p> <p>– очу основне карактеристике музичког стваралаштва средњег века и ренесанси;</p> <p>– опише улогу музике у средњовековној Србији;</p> <p>– очу разлике између духовних и световних вокалних композиција средњег века и ренесансе;</p> <p>– издвоји начине коришћења изражајних средстава у одабраним музичким примерима;</p> <p>– објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената;</p>	<p>МК. 1.1.1. препозна основне елементе музичке писмености</p> <p>МК. 1.1.2. опише основне карактеристике</p> <p>- историјско–стилских периода</p> <p>- народног стваралаштва</p> <p>Ученик уме да анализира повезаност:</p> <p>МК. 2.1.2. структуре и драматургије одређеног музичког жанра</p> <p>МК. 2.1.3. облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота</p> <p>МК. 3.1.2. разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора</p> <p>МК. 3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд</p> <p>МК. 3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетском контексту</p>	<p>- компетенција учење</p> <p>- комуникација</p> <p>- естетичка компетенција</p> <p>- рад са подацима и информацијама</p> <p>- сарадња</p>	<p>ЧОВЕК И МУЗИКА</p> <p>Средњи век:</p> <p>Ранохришћанска музика.</p> <p>Византијско певање.</p> <p>Грегоријански корал.</p> <p>Рани облици вишегласја – мотет.</p> <p>Световна музика средњег века:</p> <p>трубадури, трувери минезенгери.</p> <p>Духовна и световна музика у средњовековној Европи и Србији.</p> <p>Музика средњег века као инспирација за уметничку и популарну музику.</p> <p>Ренесанса</p> <p>Развој духовног и световног вишегласја.</p> <p>Мотет, миса, мадригал.</p> <p>Највећи представници ренесансне вокалне музике: Ђ. П. да Палестрина, О. ди Ласо.</p> <p>Инструментална музика ренесансе.</p>	<p>световна музика, духовна музика, вишегласје</p>	<p>Користити методе/технике и облике рада које активирају ученика да буду самосталнији у раду: анализа музичких примера, фотографија, ППТ, видео материјала.</p> <p>Инсистирање на корелацији са другим предметима: историја, ликовна култура, географија.</p> <p>Коришћење ЛОГОС-овог е- уџбеника: видеои аудио записи, квизови, ППТ.</p>	<p><i>Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика. Самоевалуација на крају полугодишта и током појединих часова</i></p>

<p>-одреди врсту музичког инструмента са диркама по изгледу и звуку; – опише разлику у начину добијања звука код инструмената са диркама; – препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; – разликује вокално-инструменталне и инструменталне облике средњег века и ренесансе;</p>	<p>МК. 1.1.1. препозна основне елементе музичке писмености МК. 1.1.2. опише основне карактеристике - музичких инструмената и састава Ученик уме да анализира повезаност: МК. 2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу МК. 3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела МК. 3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд</p>	<p>-комуникација -естетичка компетенција -компетенција за учење -рад са подацима и информацијама -сарадња дигитална компетенција</p>	<p>МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ Инструменти са диркама: оргуље, чембало, клавир, хармоника, челеста. Народни инструменти.</p>	<p>мелодија, ритам, инструменти</p>	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: видео и звучниј записа, фотографија, ППТ, доступне ИКТ апликације. Користити претходна знања ученика. Повезати са историјским контекстом. Коришћење ЛОГОС-овог е-уџбеника</p>	<p><i>Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика. Самоевалуација и евалуација на крају полугодишта и током појединих часова</i></p>
---	--	---	---	-------------------------------------	---	---

<p>– коментарише слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте ; – идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника средњег века и ренесансе; – уочи сличности и разлике између православне и (римо)католичке духовне музике; – идентификује елементе средњовековне музике као инспирацију у музици савременог доба;</p>	<p>МК. 1.2.1. именује музичке изражајне елементе МК. 1.2.2. именује извођачки састав МК. 1.2.4. именује српски музички фолклор МК. 2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената МК. 2.2.2. препозна структуру одређеног жанра Ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са: МК. 3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера МК. 3.2.2. жанровским и историјско–стилским контекстом звучног примера МК. 3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора</p>	<p>-комуникација -естетичка компетенција -компетенција за учење -одговоран однос према здрављу</p>	<p>СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</p> <p>Елементи музичке изражајности: темпо, динамика, тонске боје различитих гласова и инструмената. Слушање световне и духовне средњовековне и ренесансне музике. Слушање вокалних, вокално-инструменталних и инструменталних композиција, домаћици страних композитора. Слушање дела традиционалне народне музике. Слушање дела инспирисаних фолклором.</p>	<p>мелодија, ритам, динамика, темпо, покрет</p> <p>Основни методски приступ је од звука ка теорији. Јасно формулисати упутства како би ученици знали на шта да усмере пажњу приликом слушања. Постепено проширивати опажени капацитет код ученика усмеравајући их на специфичности музичког дела пре слушања. Ученичка знања из различитих области повезати и ставити у функцију разумевања дела, подстичући креативност и критичко мишљење. Користити илустрације, ППТ и ИКТ када је могуће. Подстићати ученике на изношење свог мишљења уз аргументовано образлагање.</p>	<p><i>Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора и активности ученика.</i> <i>Самоевалуација и евалуација на крају полугодишта и током појединих часова</i> <i>Домаћи задатак</i></p>
--	---	--	---	---	---

<p>-изводи музичке примере користећи глас, покрет и традиционалне и/или електронске инструменте, самостално и у групи;</p> <ul style="list-style-type: none"> – примењује правилну технику певања; – примењује различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције; – развије координацију и моторику кроз свирање и покрет; – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; – користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; – комуницира у групи импровизујући мање музичке целине пројекта; – користи инструментом или покретом; – учествује у креирању школских приредби, догађаја и 	<p>МК. 1.3.1. пева једноставне дечије, народне или популарне композиције</p> <p>МК. 1.3.2. изводи једноставне дечије, народне или популарне композиције на бар једном инструменту</p> <p>МК. 3.3.1. изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима.</p>	<p>-естетичка компетенција</p> <p>-сарадња</p> <p>-комуникација</p> <p>-одговоран однос према здрављу</p> <p>-компетенција за учење</p> <p>-дигитална кометенција</p>	<p>ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ</p> <p>Певање и свирање</p> <p>Певање песама по слуху самостално и у групи.</p> <p>Певање песама из нотног текста солмизацијом.</p> <p>Извођење (певање или свирање) једноставних ритмичких и мелодијских мотива у стилу музике средњег века и ренесансе.</p> <p>Певање песама у комбинацији са покретом.</p> <p>Свирање по слуху дечјих, народних и уметничких композиција на инструментима Орфовог инструментарија и/или на другим инструментима.</p> <p>Свирање из нотног текста дечјих, народних и уметничких композиција на инструментима Орфовог једноставнијих инструментарија и/или на другим инструментима</p> <p>Извођење</p>	<p>мелодија, ритам, динамика, текст, темпо</p>	<p>Користити методе/технике и облике рада који подстичу ученике за самостални рад, рад у пару или групи.</p> <p>Кроз одговарајуће примере музичких вежби и композиција обрадити елементе музичке писмености.</p> <p>Обратити пажњу на правилно дисање, положај тела и дикцију.</p> <p>Узети у обзир гласовне могућности ученика. За инструментално музицирање користити ритмичке и мелодијске инструменте.</p> <p>Могу се користити нотни примери који су солмизацијом обрађени.</p> <p>Користити аудио принцип активног учешћа ученика на часу.</p>	<p><i>Формативно, свакодневно оцењивање активности ученика, певањем и свирањем. Самоевалуација и евалуација на крају полугодишта и током појединих часова</i></p>
---	---	---	--	--	--	---

<p>– критички просуђује лош утицај прегласне музике на здравље; – користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.</p>	<p>Ученик уме да: МК. 1.4.1. направи музичке инструменте користећи предмете из окружења МК. 1.4.2. осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела МК. 1.4.3. изводи пратеће ритмичке и мелодијско–ритмичке деонице на направљеним музичкиминструментима МК. 1.4.4. учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст. Ученик уме да: МК. 3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте МК. 3.4.2. импровизује и/или komponује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске) у оквиру различитих жанрова и стилова МК. 3 4.3. осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс.</p>	<p>-естетичка компетенција -комуникација -сарадња -компетенција за учење</p>	<p>МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО</p> <p>Креирање пратње за песме ритмичким и звучним ефектима, кори-стећи притом различите изворе звука. Креирање покрета уз музику коју ученици изводе. Стварање мелодије на задати текст. Импровизација дијалога на инструментима Орфовог инструментарија и другим инструментима. Реконструкција музичких догађаја у стилу средњег века и ренесансе.</p>	<p>мелодија, ритам, динамика, тампо</p>	<p>Користити методе/технике и облике рада који подстичу ученике на музичко стваралаштво, самостално, групно и у пару. Користити корелацију са ликовном кутуром. Креативна употреба мултимедија: ППТ, ИКТ, аудио и видео снимци, мобилни телефони.</p>	<p><i>Формативно, свакодневно награђивање ученика за било који облик музичког стваралаштва. Самоевалуација и евалуација на крају полугодишта и током појединих часова</i></p>
--	---	--	--	---	---	---

ПРОГРАМ РАДА ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

Ученик треба да:

- разуме значај одржавања личне хигијене и хигијене свог окружења
 - схвати начин и значај правилне исхране
 - схвати које су најприсутније и најизраженије болести и како их спречити
 - уме да препозна насиље и како и на који начин реаговати на њега
 - научи да међусобно комуницира уз поштовање других
 - научи да ради тимски
 - да се упозна са последицама порока (дрога, алкохол, дуван...)
 - да се упозна са методама организовања рада за дужи временски период, као и са методама ефикаснијег и правилнијег учења
- да се упозна са животним опкружењем и начинима и методама које би допринеле бољем очувању животне средине, развијењем и надградњом еколошке свести.
- Укупан број часова на годишњем нивоу: 36

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	ПОРОДИЦА	<p>-представљање значаја породице као основне ћелије друштва и неопходности очувања породице и свих традиционалних вредности које она обухвата и подразумева;</p> <p>- указивање на значај очувања здравих и чврстих односа у породици изграђених на основама међусобног уважавања појединаца, поштовања личности и основних људских права;</p> <p>- представљање породице као средине која треба да пружи материјалну и емоционалну сигурност за правилан раст и развој детета;</p> <p>- представљање потенцијалних поремећаја који се јављају у породицама и указивање на њихову штетност;</p> <p>- представљање начина превазилажења проблема и поступања у случају породичних проблема и пружање</p>	<p>-слуша</p> <p>-учествује у дијалогу</p> <p>-износи податке које зна</p> <p>-износи своја знања</p> <p>-бележи</p> <p>-истражује</p> <p>-информише се</p> <p>-усваја знања</p>	<p>Метода читања</p> <p>Метода писања</p> <p>Разговор</p> <p>Монолошка</p> <p>Дијалoшка</p> <p>Кооперативни рад</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p>

		<p>правовремене помоћи;</p> <p>- инсистирање на изграђивању правилног, морално утемељеног система вредности који омогућава психолошко, физичко, интелектуално и морално сазревање детета;</p> <p>- ученик разуме значај који породица има за правилан раст и развој сваког појединца;</p>			
2.	ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ	<p>-представљање неопходности одржавања личне хигијене у циљу превенције болести и очувања личног здравља;</p> <p>-ученици разумеју значај одржавања личне хигијене и хигијене свог непосредног окружења;</p> <p>-указивање на врсте намирница које постоје и врсте намирница које су неопходне за очување личног здравља и правилан раст и развој детета у адолесцентском узрасту</p> <p>-упознавање ученика са примерима поремећаја у исхрани(гојазност, булимија, анорексија...) и њиховим последицама;</p> <p>- указивање ученицима на неопходност очувања менталне хигијене и менталног здравља;</p> <p>- упознати ученика са методама борбе против стреса и негативних утицаја околине(интернет, медији...)</p> <p>- ученик зна да је неопходно да заштити свој ментални систем и прихвата културне активности као метод борбе против лоших утицаја средине;</p> <p>- указивање на неопходност редовне, умерене физичке активности усклађене са физичком спремношћу, потенцијалима, могућностима и афинитетима;</p> <p>-ученик препознаје и прихвата предности које пружа</p>	<p>-слуша</p> <p>-учествује у дијалогу</p> <p>-износи податке које зна</p> <p>-износи своја знања</p> <p>-бележи</p> <p>-истражује</p> <p>-информише се</p> <p>-усваја знања</p>	<p>Активна настава</p> <p>Метода читања</p> <p>Метода писања</p> <p>Разговор</p> <p>Монолошка</p> <p>Дијалогска</p> <p>Кооперативни рад</p>	<p>праћење ангажовања ученика</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p>

		<p>бављење спортом и физичким активностима;</p> <p>- представљање најприсутнијих и најизраженијих болести;</p> <p>- указивање на методе превенције гојазности, дијабетеса, болести коштаног система, кардиоваскуларних обољења, дерматолошких обољења(акне, бубуљице...)</p> <p>- представљање основа сексуалног развоја детета у адолесцентском периоду, указивањем на значај информисаности, разговора са родитељима, личним лекаром, особама од поверења;</p> <p>- указати на мере превенције и заштите од полно преносивих болести (сида...)и нежељене трудноће;</p>			
3.	ПРЕВЕНЦИЈА НАСИЉА	<p>-упознавање ученика са дефиницијом насиља и облицима у којима се насиље може јавити;</p> <p>-дефинисати појам занемаривања и указати на све негативне последице које могу проистећи из те врсте насилног понашања;</p> <p>- представљање свих могућих последица вербалног насиља и указивање ученицима на могућности избегавања те врсте комуникације и опхођења према особама у окружењу(вршњаци, наставно и помоћно наставно особље, родитељи, пријатељи...);</p> <p>- ученици схватају све негативне аспекте насилничког понашања, умеју да препознају насиље и умеју да реагују у случајевима насиља, злостављања и занемаривања;</p> <p>- ученици схватају да могу својим деловањем и позитивним примером спрече насиље и укажу својим вршњацима на то како да спрече појаву насиља у свим облицима;</p>	<p>-слуша</p> <p>-учествује у дијалогу</p> <p>-износи податке које зна</p> <p>-износи своја знања</p> <p>-бележи</p> <p>-истражује</p> <p>-информише се</p> <p>-усваја знања</p>	<p>Литература</p> <p>Рачунар</p> <p>ТВ емисије</p> <p>Прибор за цртање и писање</p> <p>Табла</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p>

4.	ПРЕВЕНЦИЈА БОЛЕСТИ ЗАВИСНОСТИ	<ul style="list-style-type: none"> - информисање ученика о врстама психо-активних супстанци које тренутно постоје и о опасностима које их прате; - предочавање могућих ситуација у којима ученици могу да се нађу и да несвесно постану конзументи психо-активних супстанци; - ученик зна да постоје различите психо-активне супстанце ,уме да их препознати проба да се заштити да не постане конзумент истих; - упознавање ученика са подацима о дувану и штетности цигарета и њихових основних састојака; - указивање ученицима на то колико је штетан и сам дувански дим и да имају праву на заштиту од дуванског дима као што прописује и закон; - ученици спроводе различите активности да, пре свега, својим вршњацима, али и одраслима укажу на штетност дувана; - представљање наркоманије као болести и указивање на све лошију ситуацију у непосредном окружењу на шта указује све већи број регистрованих наркомана; - указивање ученицима на све негативне аспекте злоупотребе алкохола и на све последице и опасне болести које из тога проистичу; 	<ul style="list-style-type: none"> -слуша -учествује у дијалогу -износи податке које зна -износи своја знања -бележи -истражује -информише се -усваја знања 	<p>Литература</p> <p>Рачунар</p> <p>ТВ емисије</p> <p>Табла</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p>
5.	ПОДРШКА УЧЕНИЦИМА У ПРОЦЕСУ УЧЕЊА	<ul style="list-style-type: none"> - оспособљавање ученика за рад под притиском током краћег периода; - оспособљавање ученика за организовање рада током 	<ul style="list-style-type: none"> -слуша -учествује у дијалогу 		

		<p>дужег периода;</p> <ul style="list-style-type: none"> - упознавање ученика са методама ефикасног и правилног учења; - указивање ученицима на то да је неопходно да сваком предмету посвете довољно времена; - помоћ ученицима у савладавању трење и испитне грознице као део припреме за полагање завршног испита; - оспособљавање ученика да решавају тестове, да схвате шта се од њих тражи, разумеју питање, да се присете важних ствари, да раде под притиском, да брзо провере урађено; - упознати ученике са методама неопходним за самостална истраживања, припрему и извођење пројеката; - ученик може да анализира тему, пројекат или питање; - ученик уме да направи план рада тако да буде технички и временски ефикасан; - ученик схвата неопходност завршавања послова и пројеката у предвиђеном року; - оспособљавање ученика за самостални рад и истраживање у библиотеци, базама података и на интернету; 	<ul style="list-style-type: none"> -износи податке које зна -износи своја знања -бележи -истражује -информише се -усваја знања 	<p>Активна настава</p> <p>Метода читања</p> <p>Метода писања</p> <p>Разговор</p> <p>Монолошка</p> <p>Дијалогска</p> <p>Истраживање</p> <p>Кооперативни рад</p> <p>Посете</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>
6.	ЗАШТИТА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ	<ul style="list-style-type: none"> - упознавање ученика са подручјем проучавања науке која се зове екологија и заштите животне средине као важног аспекта ове науке; - развијање и надградња еколошке свести код ученика; - активирање ученика у уређењу радног окружења и 	<ul style="list-style-type: none"> -слуша -учествује у дијалогу -износи податке које зна 	<p>Метода читања</p> <p>Метода писања</p>	<p>посматрање</p>

		непосредне околине;	-износи своја знања -бележи -истражује -информише се -усваја знања	Разговор Монолошка Дијалoшка Истраживање Кооперативни рад Посете	праћење ангажовања ученика белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
7.	ДРУШТВЕНЕ, ТЕХНИЧКЕ, ХУМАНИТАРНЕ, СПОРТСКЕ, КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ	-Организовање избора за руководство одељењске заједнице,и усвајање плана рада - активно учешће ученика у организацији, припреми и реализацији приредбе у оквиру прославе Дана школе; - организација прославе Дана Светог Саве, припремање и реализација приредбе, пресецање славског колача, прослава у оквиру одељенске заједнице; - планирање, реализација екскурзијског путовања;	-слуша -учествује у дијалогу -износи податке које зна -износи своја знања -бележи -истражује -информише се -усваја знања	Активна настава Метода читања Метода писања Разговор Монолошка Дијалoшка Кооперативни рад Посете	анализе презентације посматрање праћење ангажовања ученика белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

ДРУГИ СТРАНИ ЈЕЗИК

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА РУСКИ ЈЕЗИК

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТ
Добро пожаловать в Россию!	15	Циљ учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.
Наша школа	15	
Праздники в России	14	
Свободное время	13	
Ура, у нас каникулы!	15	
Првополугодиште број часова: 41 Другополугодиште број часова: 31 Укупан број часова на годишњем нивоу: 72		

ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТ И	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
					Активност ученика	Активност наставника	
- учтиво исказује неко добро дошлошлицу; - уме културно да тражи и да је ин формације о поласку и доласку неког превозног средства;	Добро пожаловать в Россию!	ОСНОВНИ: 1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.16., 1.1.17., 1.1.22., 1.1.23., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4.	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЦЕЛ ОЖИВОТНОУЧЕЊЕ; - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЦЕЛОЖИВОТНОУЧЕЊЕ; - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ;	чита, пише, преводи, и, попуњава, повезује, склапа речени	чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче	Проверавање се спроводи усмено и писмено: разумевање говора и краћег писаног текста, усмена и писмена вежбања, усвојеност лексичких садржаја и граматичких структура, правопис, домаћи задаци, израда пројеката,

<p>- пружа информације о томе каква је нечија одећа (боја, материјал, величина);</p> <p>- у меда пита кажеш та ђе даради;</p> <p>- предлаже и одговара на нечији предлог;</p>		<p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1., 2.1.2., 2.1.3., 2.1.6., 2.1.7., 2.1.8., 2.1.9., 2.1.12., 2.1.13., 2.1.15., 2.1.19., 2.1.20., 2.1.25., 2.1.26., 2.2.1., 2.2.2., 2.2.3.,</p> <p>2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1., 3.1.2., 3.1.3., 3.1.6., 3.1.10., 3.1.11., 3.1.15., 3.1.16.,</p> <p>3.1.17. 3.1.18., 3.1.19., 3.1.20., 3.1.21., 3.1.22., 3.1.24., 3.1.27. 3.1.29., 3.1.30., 3.1.31., 3.1.32., 3.2.1., 3.2.2., 3.2.3., 3.2.4.</p>	<p>ЦИЈЕ;</p> <p>- РАДСА ПОДАЦИ МАИ ИИ НФОРМАЦИЈАМА.</p>	<p>- РАДСА ПОДАЦИ МАИ ИИ НФОРМАЦИЈАМА.</p>	<p>це, пита, даје одговоре на питања</p>	<p>конверзацију на руском језику</p>	<p>а вреднује се и степен ангажовања ученика.</p>
<p>- у меда каже у којој школи одељење иде, као и да пита неког оистом;</p> <p>- у меда пита неког које језике све зна/учи, чиме се занима у слободно време, као и да одговори на исто;</p> <p>- у меда пита неког какве оцене има у школи и да одговори на такво питање;</p> <p>- у меда постави питање, као и да одговори томе какве све секције постоје у школи;</p>	<p>Наша школа</p>	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.6., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9.,</p> <p>1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.15., 1.1.16., 1.1.17.,</p> <p>1.1.22., 1.1.23., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.3.1</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1., 2.1.2., 2.1.3., 2.1.5., 2.1.6., 2.1.7., 2.1.8., 2.1.9., 2.1.10.,</p> <p>2.1.12., 2.1.13., 2.1.14., 2.1.15., 2.1.19., 2.1.20., 2.1.24.,</p> <p>2.1.25., 2.1.26., 2.2.1., 2.2.2., 2.2.3., 2.2.4., 2.3.1.,</p> <p>НАПРЕДНИ:</p>	<p>- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО ОУЧЕЊЕ;</p> <p>- ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ;</p> <p>- РАДСА ПОДАЦИ МАИ ИИ НФОРМАЦИЈАМА;</p> <p>- ВЕШТИНА САРАДЊЕ;</p>	<p>- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО ОУЧЕЊЕ;</p> <p>- ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ;</p> <p>- РАДСА ПОДАЦИ МАИ ИИ НФОРМАЦИЈАМА;</p> <p>- ВЕШТИНА САРАДЊЕ;</p> <p>- ВЕШТИНА ЗАЖИВОТНО У ДЕМОКРАТИЈИ</p>	<p>чита, пише, преводи, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на руском језику</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на руском језику</p>	<p>Проверавање се спроводи усмено и писмено: разумевање говора и краћег писаног текста, усмена и писмена вежбања, усвојеност лексичких садржаја и граматичких структура, правопис, домаћи задаци, израда пројеката, а вреднује се и степен ангажовања ученика.</p>

<p>користећи једноставна језичка средства у међајезичкој комуникацији, као и отомеченим биволодасебави у будућности;</p>		<p>3.1.1., 3.1.2., 3.1.3., 3.1.5., 3.1.6., 3.1.10., 3.1.11., 3.1.12., 3.1.15., 3.1.16., 3.1.17., 3.1.18., 3.1.19., 3.1.20., 3.1.21., 3.1.22., 3.1.24., 3.1.25., 3.1.26., 3.1.27., 3.1.29., 3.1.30., 3.1.31. 3.1.32., 3.2.1., 3.2.2., 3.2.3., 3.2.4., 3.3.1., 3.3.2.</p>	<p>– ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ; – ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА.</p>	<p>АТСКОМ ДРУШТВУ; – ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА.</p>			
<p>– користећи једноставна језичка средства у међајезичкој комуникацији; – у међајезичкој комуникацији; – користећи једноставна језичка средства у међајезичкој комуникацији; – у међајезичкој комуникацији; – користећи једноставна језичка средства у међајезичкој комуникацији; – у међајезичкој комуникацији; – користећи једноставна језичка средства у међајезичкој комуникацији; – у међајезичкој комуникацији;</p>	<p>Празници в России</p>	<p>ОСНОВНИ: 1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.15., 1.1.16., 1.1.17., 1.1.22., 1.1.23., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.3.1 СРЕДЊИ: 2.1.1., 2.1.2., 2.1.3., 2.1.6., 2.1.7., 2.1.8., 2.1.9., 2.1.12., 2.1.13., 2.1.14., 2.1.15., 2.1.19., 2.1.20., 2.1.24., 2.1.25., 2.1.26., 2.2.1., 2.2.2., 2.2.3., 2.2.4., 2.3.1 НАПРЕДНИ: 3.1.1., 3.1.2., 3.1.3., 3.1.6., 3.1.10., 3.1.11., 3.1.15., 3.1.16., 3.1.17., 3.1.18., 3.1.19., 3.1.20., 3.1.21., 3.1.22., 3.1.24., 3.1.25. 3.1.26., 3.1.27., 3.1.29., 3.1.30., 3.1.31., 3.1.32., 3.2.1., 3.2.2.,</p>	<p>– КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО ОУЧЕЊЕ; – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ; – РАДСА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА; – ВЕШТИНА САРАДЊЕ; – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ; – ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА.</p>	<p>– КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО ОУЧЕЊЕ; – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ; – РАДСА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА; – ВЕШТИНА САРАДЊЕ; – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ; – ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА.</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на руском језику</p>	<p>Проверавање се спроводи усмено и писмено: разумевање говора и краћег писаног текста, усмена и писмена вежбања, усвојеност лексичких садржаја и граматичких структура, правопис, домаћи задаци, израда пројеката, а вреднује се и степен ангажовања ученика.</p>

		3.2.3.,3.2.4.,3.3.1.,3.3.2.	ТВУ; – ЕСТЕТСКАК ОМПЕТЕНЦ ИЈА;	ПЕТЕНЦИЈА;			
- уме да учтиво пита неког шта воли да ради у слободно време, тј. којим ујехоби; - пружа личне информације о томе шта воли да ради у слободно време; - користећи једноставна језичка средства у међопису својих дола; - пружа информације о личним плановима и о томе шта ће следеће да уради; - уме учтиво да пита како би проверио да ли јенешто дозвољено/ забрањено да се ради; - уме културно да пита како се неке оосећања да ли могу потребно по моћ; -	Свободно време	ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.,1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.,1.1.8.,1.1.9.,1.1.10., 1.1.11.,1.1.12.,1.1.13.,1.1.16.,1.1.17.,1.1.18.,1.1.20., 1.1.22.,1.1.23.,1.2.1.,1.2.2.,1.2.3.,1.2.4 СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3.,2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.,2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.,2.1.14.,2.1.15.,2.1.18.,2.1.19.,2.1.20.,2.1.22.,2.1.25.,2.1.26,2.1.,2.2.2.,2.2.3.,2.2.4.2.3.5.,2.3.6. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.,3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.,3.1.15.,3.1.16., 3.1.17.,3.1.18.,3.1.19.,3.1.20.,3.1.21.,3.1.22.,3.1.24.,3.1.26,3.1.27.,3.1.29.,3.1.30.,3.1.31.,3.1.32.,3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4., 3.3.1.,3.3.5.	– КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВО ЖИВОТНО ОУЧЕЊЕ; – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ; – РАДСА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА; – ВЕШТИНА САРАДЊЕ; – ВЕШТИНА ЗАЖИВОТУ ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ; – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА;	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВО ОУЧЕЊЕ; – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ; – РАДСА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА; – ВЕШТИНА САРАДЊЕ; – ВЕШТИНА ЗАЖИВОТУ ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ; – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА.	чита, пише, преводи, и, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања	чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на руском језику	Проверавање се спроводи усмено и писмено: разумевање говора и краћег писаног текста, усмена и писмена вежбања, усвојеност лексичких садржаја и граматичких структура, правопис, домаћи задаци, израда пројеката, а вреднује се и степен ангажовања ученика.

<p>умедакуписамосталнокартуза концерт;</p>			<p>ОМПЕТЕНЦИЈА.</p>				
<p>- питаиговориотомекудабивол еодаотпутујеналетовање/зимовање;</p> <p>- препричаваштајенекорекано користећисредстванеуправногговора;</p> <p>- објашњавазбогчегајенеконештоурадио, каоипружаинформацијеоличнимпоступцима;</p> <p>- говориовремену;</p> <p>- наводинекатуристичкаместау Русијиикористећиједноставнајезичкасредстваобјашњавагдесеонаналазе;</p>	<p>Ура, унасканикулы!</p>	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.,1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.,1.1.8.,1.1.9.,1.1.11.,1.1.12.,1.1.13.,1.1.14.,1.1.16.,1.1.17.,1.1.18.,1.1.20.,1.1.221.1.23.,1.2.1.,1.2.2.,1.2.3.,1.2.4.,1.3.2.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3.,2.1.6.,2.1.8.,2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.,2.1.15</p> <p>2.1.19.,2.1.20.,2.1.24.,2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.,2.2.3.,2.2.4.</p> <p>2.3.5.,2.3.6.,</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.,3.1.6.,3.1.8.,3.1.10.,3.1.11.,3.1.15.,</p> <p>3.1.16.,3.1.17.,3.1.19.,3.1.20.,3.1.22.,3.1.27.,3.1.303.2.1.,3.2.2.,3.2.3.,3.2.4.,3.3.1.,3.3.5.</p>	<p>- КОМПЕТЕНЦИЈАЗАЦЕЛОЖИВОТНОУЧЕЊЕ;</p> <p>- ВЕШТИНАКОМУНИКАЦИЈЕ;</p> <p>РАДСАПОДАЦИМАИИНФОРМАЦИЈАМА;</p> <p>ДИГИТАЛНАКОМПЕТЕНЦИЈА;</p> <p>ВЕШТИНАСАРАДЊЕ;</p> <p>ВЕШТИНАЗАЖИВОТУДЕМОКРАТИЈУ;</p> <p>ЕСТЕТСКАКОМПЕТЕНЦИЈА.</p>	<p>- КОМПЕТЕНЦИЈАЗАЦЕЛОЖИВОТНОУЧЕЊЕ;</p> <p>- ВЕШТИНАКОМУНИКАЦИЈЕ;</p> <p>РАДСАПОДАЦИМАИИНФОРМАЦИЈАМА;</p> <p>ДИГИТАЛНАКОМПЕТЕНЦИЈА;</p> <p>ВЕШТИНАСАРАДЊЕ;</p> <p>ВЕШТИНАЗАЖИВОТУДЕМОКРАТИЈУ;</p> <p>ЕСТЕТСКАКОМПЕТЕНЦИЈА.</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на руском језику</p>	<p>Проверавање се спроводи усмено и писмено: разумевање говора и краћег писаног текста, усмена и писмена вежбања, усвојеност лексичких садржаја и граматичких структура, правопис, домаћи задаци, израда пројеката, а вреднује се и степен ангажовања ученика.</p>

ИЗБОРНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕ НТ. БРОЈ ЧАСО ВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Увод	1	<p>Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) у основном образовању и васпитању јесте да пружи целовит православно поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот (историјску реалност цркве) и есхатолошки (будући) живот (димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринираној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се излагање хришћанског виђења живота и постојања света обавља у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење (литургијско, као и подвижничко искуство Православне Цркве) обухвата сва позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све ово спроводи се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и на делатном плану, уз настојање да се доктриниране поставке спроведу у свим сегментима живота (однос са Богом, са светом, са другим људима и са собом).</p>
Припрема света за долазак Сина Божијег	5	
Увод у НовиЗавет	5	
Богочовек – ИсусХристос	16	
Црква Духа Светога	7	
Евалуација	2	<p>Задаци православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развије отвореност и однос према Богу као другој и друга чијој личности у односу на нас, као и отвореност и однос према другом човеку као икони Божијој, личности, такође, другачијој у односу на нас, те да се између ове две релације оствари узајамно зависна веза (свест о заједници); - развије способност за постављање питања о целини и најдубљем смислу постојања човека и света, људској слободи, животу у заједници, феномену смрти, односу са природом која нас окружује и друго, као и одговарање на ова питања у светлу православне хришћанске вере и искуства Цркве; - изграде способности дубљег разумевања и вредновања културе и цивилизације у којој живе, успона и падова у историји човечанства, као и достигнућа у разним областима стваралаштва (при чему се остварује комплементарност са другим наукама); - помогне у одговорном обликовању заједничког живота са другима, у изналажењу равнотеже између властите личности и заједнице, у остварењу сусрета са светом (са људима различитих култура, религија и погледа на свет, са друштвом, са природом) и са Богом; - изгради уверење да свет и све што је у њему створени су за вечност, да су сви створени да буду причасници вечног живота, те да из те перспективе код ученика развије способност разумевања, преиспитивања и вредновања сопственог односа према

		другом човеку као непоновљивом бићу и према творевини Божијој и изгради спремност на покајање.
--	--	--

Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу: 36
--

ПРОГРАМ ПРЕДМЕТА ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЊА И ИСХОДА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Увод	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 6. разреда основне школе; • моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања. 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује,</p> <p>износи своја размишљања, дискутује.</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама,</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем

				<p>упоређује</p> <p>Методе рада:</p> <p>дијалогска</p> <p>демонстративна</p> <p>разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>индивидуални</p> <p>фронтални</p>	<p>коментара ученика путем анкетних евалуационих листића;</p> <ul style="list-style-type: none"> • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
2.	<p>Припрема света за долазак Сина Божијег</p>	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да каже да су Јевреји пред долазак Месије били под Римском окупацијом и да су међу њима постојале поделе • моћи да препозна да су Јевреји очекивали Месију на основу старозаветних пророштава • моћи да преприча живот Светог Јована Претече и Крститеља Господњег и каже да је он припремао народ за долазак Христа • моћи да доживи врлински живот и покајање као припрему за сусрет са Христом. 	<p>Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује,</p> <p>износи своја размишљања, дискутује.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада:</p> <p>дијалогска</p> <p>демонстративна</p> <p>разговор</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p>

				<p>текстуална</p> <p>Облик рада:</p> <p>индивидуални</p> <p>фронтални</p>	<ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
3.	Увод у Нови Завет	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да закључи да је доласком Исуса Христа Бог склопио Нови Завет са људима. • моћи да наведе неке од новозаветних књига и околности њиховог настанка; • моћи да пронађе одређени библијски одељак; • моћи да каже да се Библија користи на богослужењима; • моћи да именује Јеванђелисте и препозна њихове иконографске симболе; • бити подстакнут на читање Светог Писма. 	<p>Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује,</p> <p>износи своја размишљања, дискутује.</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада:</p> <p>дијалогска</p> <p>демонстративна</p> <p>разговор</p> <p>текстуални</p> <p>Облик рада:</p> <p>индивидуални</p> <p>фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.

4.	Богочовек – Исус Христос	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да преприча догађај Благовести и да препозна да је то „почетак спасења“; • моћи да препозна службу анђела као гласника и служитеља Божијих; • моћи да препозна Богородичино прихватање воље Божије као израз слободе; • моћи да уочи да је за разлику од Еве,Богородица послушала Бога • моћи да преприча неке од догађаја из живота Пресвете Богородице и повеже их са Богородичиним празницима; • моћи да преприча библијски опис Рођења Христовог; • моћи да препозна да је Христос дошао на свет да сједини Бога и човека • моћи да преприча библијски опис Христовог Крштења, поста и кушања; • моћи да препозна да су Христова чуда израз Његове љубави према увиди разлику између старозаветног закона и новозаветних заповести о љубави; • бити подстакнут да прихвати Христа за свој животни узор; • моћи да преприча догађаје Васкрсења Лазаревог и Уласка у Јерусалим; • моћи да увиди контрадикторност између очекивања јеврејског народа спрема Христове личности; • моћи да хронолошки наведе догађаје Страсне седмице; 	<p>Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада:</p> <p>дијалогска</p> <p>демонстративна</p> <p>разговор</p> <p>текстуална</p> <p>Облик рада:</p> <p>индивидуални</p> <p>фронтални</p> <p>групни</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
----	---------------------------------	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • моћи да преприча библијски опис Тајне Вечере и у приносу хлеба и вина препозна Свету Литургију; • моћи да преприча библијски опис Христовог Страдања и Васкрсења • моћи да кроз тумачење тропара Христовог Васкрсења препозна да је Христос победио смрт и омогућио свима васкрсење из мртвих. 			
5.	Црква Духа Светога	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да преприча догађаје Вазнесења и Педесетнице; • моћи да каже да је силаском Духа Светог на апостоле рођена Црква Христова; • моћи да именује неколико светих апостола и наведе неке од догађаја из њиховог живота; • моћи да уочи да су у Римском царству хришћани били гоњени и наведе неке од примера мучеништва; • моћи да објасни значај доношења Миланског едикта; • моћи да усвоји вредност толеранције међу људима различитих верских убеђења. 	<p>Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује,</p> <p>износи своја размишљања, дискутује.</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методe рада:</p> <p>дијалoшка</p> <p>демонстративна</p> <p>разговор</p> <p>текстуална</p> <p>Облик рада:</p> <p>индивидуални</p> <p>фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.

ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
УПОЗНАВАЊЕ ОСНОВНИХ ЕЛЕМЕНАТА ПРОГРАМА	6	<p>Општи циљ предмета је оспособљавање ученика за активно учешће у животу школе и локалне заједнице проширивањем знања о демократији, њеним принципима и вредностима кроз практично деловање.</p> <p>Оперативни задаци:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подстицање и оспособљавање за активно учешће у животу локалне заједнице; - разумевање функционисања нивоа и органа власти; - упознавање мера власти; - упознавање права и одговорности грађана на нивоу заједнице; - развијање комуникацијских вештина неопходних за сарадничко понашање, аргументовање ставова и изражавање мишљења; - обучавање за тимски начин рада; - развијање способности критичког расуђивања и одговорног одлучивања и делања.
ПРВИ КОРАК - УОЧАВАЊЕ ПРОБЛЕМА У ЗАЈЕДНИЦИ	4	
ДРУГИ КОРАК - ИЗБОР ПРОБЛЕМА	1	
ТРЕЋИ КОРАК - САКУПЉАЊЕ ПОДАТАКА О ИЗАБРАНОМ ПРОБЛЕМУ	8	
ЧЕТВРТИ КОРАК - ИЗРАДА СТУДИЈЕ	12	
ПЕТИ КОРАК - ЈАВНА ПРЕЗЕНТАЦИЈА СТУДИЈЕ	1	
ШЕСТИ КОРАК - ОСВРТ НА НАУЧЕНО	4	
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:36		

ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

РЕД.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ИСХОДИ
------	-------------	--------

БР.		
1.	УПОЗНАВАЊЕ ОСНОВНИХ ЕЛЕМЕНАТА ПРОГРАМА	<p>Ученици треба да овладају:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Увод у програм: представљање циљева, задатка и садржаја програма и упознавање ученика са начином рада. - Упознавање са најзначајнијим појмовима из програма. - Мере и решења: проучавање уводног текста, размена мишљења, уочавање проблема у заједници, предлози могућих решења одређених проблема. - Правила и захтеви тимског рада: упознавање ученика са карактеристикама и правилима тимског рада. - Упознавање са корацима кроз које се реализује програм. - Студија одељења: упознавање ученика са израдом разредне студије, начином прикупљања материјала и прилога за презентацију и документацију за четири дела студије
2.	ПРВИ КОРАК - УОЧАВАЊЕ ПРОБЛЕМА У ЗАЈЕДНИЦИ	<p>Ученици треба да савладају:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уочавање проблема у друштвеној заједници: ученици кроз дискусију идентификују честе проблеме заједнице и у групама попуњавају "Упитник за уочавање и анализу проблема - Подела ученика у групе за прикупљање података о појединим проблемима и упућивање у начин коришћења "Упитника за прикупљање података". - Прикупљање података: <ul style="list-style-type: none"> - разговор са родитељима, наставницима и другим члановима заједнице, - коришћење штампаних извора и информација из медија. - Извештавање и дискусија о прикупљеним подацима сваке групе.
3.	ДРУГИ КОРАК - ИЗБОР ПРОБЛЕМА	<p>Ученици треба да савладају:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Процењивање прикупљених података, дискусија о проблемима и избор заједничког проблема
4.	ТРЕЋИ КОРАК - САКУПЉАЊЕ ПОДАТАКА О ИЗАБРАНОМ ПРОБЛЕМУ	<ul style="list-style-type: none"> - Идентификовање извора информација: упознавање са изворима података. - Упознавање са техникама и поступцима прикупљања информација: разматрање са ученицима "Упутстава за добијање и документовање података", садржаја упитника и других поступака прикупљања података на терену (посете библиотекама, телефонирање, заказивање састанака, писање захтева...). - Подела на истраживачке тимове и припрема потребних материјала: припрема ученика за

		<p>претходну најаву посете особама у организацијама и институцијама којима ће поставити питања из "документационих упитника".</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сакупљање података о изабраном проблему (може и као домаћи задатак): посете ученика различитим организацијама и институцијама и организовање гостовања особа из организација или институција које се баве решавањем изабраног проблема. - Разговор о прикупљеним подацима.
5.	ЧЕТВРТИ КОРАК - ИЗРАДА СТУДИЈЕ	<p>Подела ученика на четири студијске групе: упознавање са деловима студије и задацима студијских група на основу "Упутстава за студијске групе".</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разврставање и класификовање сакупљених материјала према захтевима делова студије. - Критеријуми за израду студије: упознавање ученика са мерилима за израду и процену студије. - Израда студије: ученици раде на два дела студије - показни део (пано) и документациони део. - Припрема за јавну презентацију: ученици се упознају са циљевима јавног представљања и припремају презентацију у складу са упутством (симулација презентације).
6.	ПЕТИ КОРАК - ЈАВНА ПРЕЗЕНТАЦИЈА СТУДИЈЕ	<ul style="list-style-type: none"> - Јавно представљање разредне студије: ученици пред жиријем и публиком представљају своје делове разредне студије и одговарају на питања.
7.	ШЕСТИ КОРАК - ОСВРТ НА НАУЧЕНО	<ul style="list-style-type: none"> - Разговор о томе шта су ученици и како научили: ученици самостално процењују искуства и вештине које су стекли током програма. - Израда кратког писаног осврта на научено као део документације: ученици бележе утиске о личном и заједничком раду и напредовању.

ДОПУНСКА И ДОДАТНА НАСТАВА

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

Допунска настава се организује за ученике који - из објективних разлога – у редовној настави матерњег језика не постижу задовољавајуће резултате у неком од програмско-тематских подручја. Зависно од утврђених недостатака у знањима и умењима ученика, као и узрока заостајања, наставник формира одговарајуће групе с којима организује допунски рад (на пример: група ученика с недовољним знањем одређених садржаја; група ученика који нису савладали неки од предвиђених елемената; група ученика са артикулационим проблемима, итд.). На основу претходног испитивања тешкоћа и узрока, за сваку групу се ствара посебан, одговарајући план рада, чијим ће се савладавањем отклонити испољени недостаци у знању, умењу и вештини ученика. Допунски рад претпоставља и специфичне облике у савладавању одређених програмских садржаја (индивидуализација наставе - полупрограмираним и програмираним секвенцама, наставним листићима; предавањима с друкчјим - очигледнијим примерима; посебни групни и индивидуални задаци и др.). Нарочито треба водити рачуна о одмерености захтева, као и о стимулисању ученика за показане резултате (похвале, награде, позитивна оцена).

Допунски рад организује се током целе наставне године, односно одмах чим се уоче тешкоће појединих ученика у усвајању програмских садржаја. Чим савлада одређену тешкоћу или отклони недостатак, ученик престаје с допунским радом ван редовне наставе. Током даље редовне наставе такве ученике не треба испуштати из вида, односно - диференцирањем редовне наставе - омогућити ученицима да градиво савладају на редовним часовима.

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
	ЈЕЗИК	евиденција ученика са потешкоћама у раду; основно описмењавање ученика; поступно и систематично упознавање граматике и правописних правила српског језика; оспособљавање ученика за успешно служење књижевним језиком;	-цитира -дефинише -комуницира -иидентификује -бележи -кратко описује -препознаје -разликује -илуструје -раШчлањава -анализира -упоређује	Сарађује са учеником -Помаже -усмерава -подстиче -закључује -прати и евидентира рад и напредовање ученика Укључује га у школске активности -поставља реалне циљеве	-процена напретка ученика на редовним часовима -успешност у савладавању препрека приликом усвајања градива Вођење педагошке документације у којој се прати напредак ученика

		развијање смисла и способности за правилно, течно усмено и писмено изражавање; увежбавање и усавршавање гласног читања;	- доводи у везу - исправља - преписује - процењује	- награђује ученика за постигнуте резултате,	
--	--	---	---	--	--

ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

Додатни рад организује се за ученике изнад просечних способности и посебних интересовања за наставу појединих предмета, односно за продубљивање и проширивање знања из свих или појединих програмско-тематских садржаја редовне наставе. Додатни рад непосредније активира ученике и оспособљава их за самообразовање, развија њихову машту, подстиче их на стваралачки рад и самостално коришћење различитих извора знања. У сарадњи са учеником наставник утврђује конкретан програм додатног рада. Наставник за сваку тему проналази и примењује најпогодније методе рада, пре свега оне које у највећој мери активирају све потенцијале ученика, а нарочито оне које омогућавају развој креативности ученика. Током додатног рада наставник се поставља као сарадник који помаже рад појединца или групе: упућује и усмерава, помаже да се дође до закључака и генерализација. Ученици се самостално опердељују за додатну наставу (могу бити мотивисани, али никако присиљени на то). Рад ученика се прати и вреднује (похвале, награде). Додатна настава служи и као припрема за учешће ученика на такмичењима.

Р. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
	ЈЕЗИК КЊИЖЕВНОСТ	пробудити интересовање ученика за проширивање и продубљивање знања, умења и вештина непосредније активира ученике и оспособљава их за самообразовање, развијне маште, подстиање на	зна преходно научени садржај - уме да означи садржај - користи научено у различитим ситуацијама - разуме структуру садржаја - формулише и гради	Сарађује са учеником - Помаже - усмерава - подстиче - закључује - прати и евидентира рад и напредовање ученика - прати ученика на	- процена напретка ученика на редовним часовима - успешност ученика на конкурсима и такмичењима

		<p>стваралачки рад и упућује на самостално коришћење различитих извора сазнања</p> <p>-самостално се служе књижевном и некњижевном грађом (у учењу и истраживању</p> <p>- знања, умења и вештине које су стекли истраживачким, индивидуалним и групним радом ученици користе у редовној настави, слободним активностима и у другим приликама (конкурси, такмичења, школске и друге приредбе)</p>	<p>нове структуре од постојећих знања и вештина</p> <p>-уме да се критички односи према своме раду и раду других ученика.</p>	<p>такмичењу</p> <p>Укључује га у школске активности</p> <p>-поставља реалне циљеве</p> <p>-награђује ученика за постигнуте резултате</p>	
--	--	--	---	---	--

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Welcome to Discovery 101!	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -примењују просто садашње време у конкретним реченицама - употребљавају прилоге учесталости у реченицама 	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује <p>Наставне методе: Дијалoшкa, монолошкa, вербална, илустрaтивнa, разговoр</p> <p>Облик рaдa: Индивидуални, фронтални, рaд у пару</p>	

2.	Money	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именују термине везане за новац - именују просте рачунске радње - примењују садашње просто и садашње трајно време - именују глаголе који се примењују само у садашњем простом времену - разликују бројиве од небројивих именица 	<ul style="list-style-type: none"> - читање - слушање - писање - допуњавање реченица - индивидуални одговори - рад у паровима 	<ul style="list-style-type: none"> - даје упутства - анализира - усмерава - наводи на повезивање и примену знања - координира - мотивише - поставља питања и подстиче ученике да постављају питања - прати - сугерише - вреднује <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
3.	Out and about	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именују речи везане за превоз - примењују творбу речи (како се од глагола праве именице) - примењују садашње трајно време за изражавање будуће радње - употребљавају просто будуће време и 	<ul style="list-style-type: none"> - читање - слушање - писање - допуњавање реченица - индивидуални одговори 	<ul style="list-style-type: none"> - даје упутства - анализира - усмерава - наводи на повезивање и примену знања - координира - мотивише 	

		<p>going to у реченицама</p> <p>-уочавају разлику када се које време користи за изражавање будуће радње</p>	-рад у паровима	<p>-поставља питања и подстиче ученике да постављају питања</p> <p>-прати</p> <p>-сугерише</p> <p>-вреднује</p> <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалогска, монологска, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
4.	Be careful	<p>Ученици треба да:</p> <p>- именују повреде, болести и начин лечења</p> <p>-примењују глаголе make, do, have</p> <p>-примењују садашњи перфекат у реченицама</p>	<p>-читање</p> <p>-слушање</p> <p>-писање</p> <p>-допуњавање реченица</p> <p>-индивидуални одговори</p> <p>-рад у паровима</p>	<p>-даје упутства</p> <p>-анализира</p> <p>-усмерава</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p> <p>-координира</p> <p>-мотивише</p> <p>-поставља питања и подстиче ученике да постављају питања</p> <p>-прати</p> <p>-сугерише</p> <p>-вреднује</p> <p>Наставне методе:</p>	

				<p>Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
5.	Time detectives	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кратким реченицама описују предмете - именују прилоге за начин - примењују прошло трајно време у конкретним реченицама - користе <i>used to</i> у реченицама како би описали навике из прошлости 	<ul style="list-style-type: none"> - читање - слушање - писање - допуњавање реченица - индивидуални одговори - рад у паровима 	<ul style="list-style-type: none"> - даје упутства - анализира - усмерава - наводи на повезивање и примену знања - координира - мотивише - поставља питања и подстиче ученике да постављају питања - прати - сугерише - вреднује <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
6.	Everyday life	Ученици треба да:	- читање	- даје упутства	

		<p>-именују занимања</p> <p>-користе префиксе un,im,dis</p> <p>- примењују глаголе have to, must, should, can, could у реченицама</p> <p>-знају да упутије извињење</p>	<p>-слушање</p> <p>-писање</p> <p>-допуњавање реченица</p> <p>-индивидуални одговори</p> <p>-рад у паровима</p> <p>-дијалог</p>	<p>-анализира</p> <p>-усмерава</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p> <p>-координира</p> <p>-мотивише</p> <p>-поставља питања и подстиче ученике да постављају питања</p> <p>-прати</p> <p>-сугерише</p> <p>-вреднује</p> <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
7.	Fashion	<p>Ученици треба да:</p> <p>-именују речи везане за гардеробу, дезене</p> <p>-употребљавају компаратив и суперлатив у реченицама</p> <p>-кратким реченицама пореде појмове</p>	<p>-читање</p> <p>-слушање</p> <p>-писање</p> <p>-допуњавање реченица</p> <p>-индивидуални одговори</p> <p>-рад у паровима</p>	<p>-даје упутства</p> <p>-анализира</p> <p>-усмерава</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p> <p>-координира</p> <p>-мотивише</p> <p>-поставља питања и</p>	

				<p>подстиче ученике да постављају питања</p> <p>-прати</p> <p>-сугерише</p> <p>-вреднује</p> <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
8.	Crazy communication	<p>Ученици треба да:</p> <p>-именују речи везане за комуникацију и говор тела</p> <p>-примењују односне заменице у реченицама</p> <p>-уочавају разлику између придева који се завршавају на ed и оних који се завршавају на ing</p> <p>-примењују must и can't за доношење закључака</p>	<p>-читање</p> <p>-слушање</p> <p>-писање</p> <p>-допуњавање реченица</p> <p>-индивидуални одговори</p> <p>-рад у паровима</p>	<p>-даје упутства</p> <p>-анализира</p> <p>-усмерава</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p> <p>-координира</p> <p>-мотивише</p> <p>-поставља питања и подстиче ученике да постављају питања</p> <p>-прати</p> <p>-сугерише</p> <p>-вреднује</p> <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалoшка, монолошка,</p>	

				<p>вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
9.	Our world	<p>Ученици треба да:</p> <p>-именују појмове везане за плажу и природно окружење</p> <p>-примењују нулти кондиционал у реченицама</p> <p>-примењују први кондиционал у реченицама</p>	<p>-читање</p> <p>-слушање</p> <p>-писање</p> <p>-допуњавање реченица</p> <p>-индивидуални одговори</p> <p>-рад у паровима</p>	<p>-даје упутства</p> <p>-анализира</p> <p>-усмерава</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p> <p>-координира</p> <p>-мотивише</p> <p>-поставља питања и подстиче ученике да постављају питања</p> <p>-прати</p> <p>-сугерише</p> <p>-вреднује</p> <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалогска, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	

ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Welcome to Discovery 101!	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -примењују просто садашње време у конкретним реченицама -склапају кратке реченице у простом садашњем времену - употребљавају прилоге учесталости у реченицама -дају једни другима предлоге са How about..., What about..., Why don't we..., Let's... 	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима -дијалог 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује <p>Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	

2.	Money	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именују термине везане за новац - именују просте рачунске радње - примењују садашње просто и садашње трајно време - уоче разлику између ова два времена - именују глаголе који се примењују само у садашњем простом времену - разликују бројиве од небројивих именица - правилно користе изразе који се користе при куповини 	<ul style="list-style-type: none"> - читање - слушање - писање - допуњавање реченица - индивидуални одговори - рад у паровима - дијалог 	<ul style="list-style-type: none"> - даје упутства - анализира - усмерава - наводи на повезивање и примену знања - координира - мотивише - поставља питања и подстиче ученике да постављају питања - прати - сугерише - вреднује <p>Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
3.	Out and about	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именују речи везане за превоз - примењују творбу речи (како се од глагола праве именице) - примењују садашње трајно време за изражавање будуће радње - употребљавају просто 	<ul style="list-style-type: none"> - читање - слушање - писање - допуњавање реченица - индивидуални одговори - рад у паровима - дијалог 	<ul style="list-style-type: none"> - даје упутства - анализира - усмерава - наводи на повезивање и примену знања - координира - мотивише - поставља питања и подстиче ученике да постављају питања - прати 	

		<p>будуће време и going to у реченицама</p> <p>-уочавају разлику када се које време користи за изражавање будуће радње</p> <p>-правилно користе изразе како би некога позвали код себе</p>		<p>-сугерише</p> <p>-вреднује</p> <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
4.	Be careful	<p>Ученици треба да:</p> <p>- именују повреде, болести и начин лечења</p> <p>-примењују глаголе make, do, have</p> <p>-примењују садашњи перфекат у реченицама</p> <p>-уоче разлику између садашњег перфекта и простог прошлог времена</p> <p>-правилно употребљавају изразе који се користе при одласку код доктора</p>	<p>-читање</p> <p>-слушање</p> <p>-писање</p> <p>-допуњавање реченица</p> <p>-индивидуални одговори</p> <p>-рад у паровима</p> <p>-дијалог</p>	<p>-даје упутства</p> <p>-анализира</p> <p>-усмерава</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p> <p>-координира</p> <p>-мотивише</p> <p>-поставља питања и подстиче ученике да постављају питања</p> <p>-прати</p> <p>-сугерише</p> <p>-вреднује</p> <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
5.	Time detectives	Ученици треба да:	-читање	-даје упутства	

		<p>- кратким реченицама описују предмете</p> <p>-именују прилоге за начин</p> <p>-примењују прошло трајно време у конкретним реченицама</p> <p>-уочавају разлику између прошлог трајног и прошлог простог времена</p> <p>-користе used to у реченицама како би описали навике из прошлости</p> <p>-правилно користе изразе како би се пожалили на нешто</p>	<p>-слушање</p> <p>-писање</p> <p>-допуњавање реченица</p> <p>-индивидуални одговори</p> <p>-рад у паровима</p> <p>-дијалог</p>	<p>-анализира</p> <p>-усмерава</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p> <p>-координира</p> <p>-мотивише</p> <p>-поставља питања и подстиче ученике да постављају питања</p> <p>-прати</p> <p>-сугерише</p> <p>-вреднује</p> <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
6.	Everyday life	<p>Ученици треба да:</p> <p>-именују занимања</p> <p>-користе префиксе up, in, dis</p> <p>- примењују глаголе have to, must, should, can, could у реченицама</p> <p>-знају како да упутиe извињење</p>	<p>-читање</p> <p>-слушање</p> <p>-писање</p> <p>-допуњавање реченица</p> <p>-индивидуални одговори</p> <p>-рад у паровима</p> <p>-дијалог</p>	<p>-даје упутства</p> <p>-анализира</p> <p>-усмерава</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p> <p>-координира</p> <p>-мотивише</p> <p>-поставља питања и подстиче ученике да постављају питања</p> <p>-прати</p> <p>-сугерише</p> <p>-вреднује</p>	

				<p>Наставне методе: Дијалoшка, монологска, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
7.	Fashion	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -именују речи везане за гардеробу, дезене -употребљавају компаратив и суперлатив у реченицама -кратким реченицама пореде појмове -употребљавају изразе који се користе при куповини 	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима -дијалог 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује <p>Наставне методе: Дијалoшка, монологска, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
8.	Crazy communication	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -именују речи везане за комуникацију и говор тела -примењују односне заменице у реченицама 	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање -допуњавање реченица 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира 	

		<p>-уочавају разлику између придева који се завршавају на ed и оних који се завршавају на ing</p> <p>-примењују must и can't за доношење закључака</p> <p>-правилно користе изразе за доношење закључака I'm certain, I'm sure...</p>	<p>-индивидуални одговори</p> <p>-рад у паровима</p> <p>-дијалог</p>	<p>-мотивише</p> <p>-поставља питања и подстиче ученике да постављају питања</p> <p>-прати</p> <p>-сугерише</p> <p>-вреднује</p> <p>Наставне методе: Дијалошка, монологска, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
9.	Our world	<p>Ученици треба да:</p> <p>-именују појмове везане за плажу и природно окружење</p> <p>-примењују нулти кондиционал у реченицама</p> <p>-примењују први кондиционал у реченицама</p> <p>-уочавају разлику између ова два кондиционала</p>	<p>-читање</p> <p>-слушање</p> <p>-писање</p> <p>-допуњавање реченица</p> <p>-индивидуални одговори</p> <p>-рад у паровима</p> <p>-дијалог</p>	<p>-даје упутства</p> <p>-анализира</p> <p>-усмерава</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p> <p>-координира</p> <p>-мотивише</p> <p>-поставља питања и подстиче ученике да постављају питања</p> <p>-прати</p> <p>-сугерише</p> <p>-вреднује</p> <p>Наставне методе: Дијалошка, монологска, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ ИСТОРИЈЕ ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА (НАЧИН УЧЕЊА)	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА (МЕТОД, ОБЛИК РАДА)	
1.	СРПСКИ НАРОД И ЊЕГОВИ СУСЕДИ У ПОЗНОМ СРЕДЊЕМ ВЕКУ	УЧЕНИК ЋЕ: ЗНАТИ НАСТАНАК ДРЖАВЕ НЕМАЊИЋА -УСПОН СРБИЈЕ УРЕЂЕЊЕ И ДРУШТВО У ДРЖАВИ НЕМАЊИЋА	УЧЕСТВУЈУ ОБНАВЉАЊУ -ПРАТЕ ИЗЛАГАЊЕ -ЗАПИСУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ -ПОСТАВЉАЈУ ПИТАЊА -	-ОРГАНИЗУЈЕ ЧАС -УТВРЂУЈЕ ПРЕТХОДНО ЗНАЊЕ -ОДАБИРА НАСТАВНА СРЕДСТВА -ОБЈАШЊАВА	ПРОЦЕНА ЈЕ ДА ЋЕ УЧЕНИЦИ СТЕЋИ ОСНОВНА ЗНАЊА О ДРЖАВИ НЕМАЊИЋА
2.	СРПСКЕ ЗЕМЉЕ У ДОБА ОСМАНЛИЈСКИХ ОСВАЈАЊА	УЧЕНИК ЋЕ: ЗНАТИ О ПРОДОРУ ТУРАКА НА БАЛКАН -МАРИЧКОЈ И КОСОВСКОЈ БИТЦИ -РАЗУМЕТИ УЗРОКЕ ПАДА СРПСКИХ ЗЕМАЉА ПОД ТУРСКУ ВЛАСТ И ПОСЛЕДИЦЕ	УЧЕСТВУЈУ ОБНАВЉАЊУ -ПРАТЕ ИЗЛАГАЊЕ -ЗАПИСУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ -ПОСТАВЉАЈУ ПИТАЊА -	-ОРГАНИЗУЈЕ ЧАС -УТВРЂУЈЕ ПРЕТХОДНО ЗНАЊЕ -ОДАБИРА НАСТАВНА СРЕДСТВА -ОБЈАШЊАВА	ПРОЦЕНА ЈЕ ДА ЋЕ УЧЕНИЦИ СТЕЋИ ОСНОВНА ЗНАЊА О ПРОДОРУ ТУРАКА НА БАЛКАН, МАРИЧКОЈ И КОСОВСКОЈ БИТЦИ

ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ ИСТОРИЈЕ ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА (НАЧИН УЧЕЊА)	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА (МЕТОД, ОБЛИК РАДА)	
1.	ЕВРОПА И СРЕДОЗЕМЊЕ УРАНОМ СРЕДЊЕМ ВЕКУ	ДА УЧЕНИЦИ БОЉЕ УПОЗНАЈУ ВИЗАНТИЈУ	<p>УЧЕСТВУЈУ У</p> <p>ОБНАВЉАЊУ</p> <p>-ПРАТЕ ИЗЛАГАЊЕ</p> <p>-ЗАПИСУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ</p> <p>-ПОСТАВЉАЈУ ПИТАЊА</p> <p>-САКУПЉАЈУ И СИСТЕМАТИЗУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ</p> <p>-АНАЛИЗИРАЈУ И ИЗВОДЕ ЗАКЉУЧКЕ</p> <p>-ИЗЛАЖУ РЕЗУЛТАТЕ</p> <p>-РАДЕ У ГРУПАМА</p>	<p>ОРГАНИЗУЈЕ ЧАС</p> <p>-ФОРМУЛИШЕ ГЛАВНИ САДРЖАЈ</p> <p>-ПРАВИ ВРЕМЕНСКИ РАСПОРЕД ЧАСА</p> <p>-ОДАБИРА НАСТАВНА СРЕДСТВА</p> <p>-РАЗВИЈА ВЕШТИНУ КРЕТАЊА КРОЗ ПРОСТОР И ВРЕМЕ</p> <p>-УТВРЂУЈЕ ПРЕТХОДНО СТЕЧЕНО ЗНАЊЕ И ВЕШТИНЕ</p> <p>-ИЗЛАЖЕ НОВО ГРАДИВО</p> <p>-ОБЈАШЊАВА ПОЈМОВЕ</p> <p>ПРАВИ ИЗБОР ИЗВОРА И ЛИТЕРА-ТУРЕ</p> <p>ВРЕДНУЈЕ РАД УЧЕНИКА И СОПСТВЕНИ РАД</p>	<p>ПРОЦЕНА ЈЕ ДА ЋЕ УЧЕНИЦИ СТЕЊИ ШИРОКА ЗНАЊА О ВИЗАНТИЈИ</p>

2.	СРПСКИ НАРОД И ЊЕГОВИ СУСЕДИ У ПОЗНОМ СРЕДЊЕМ ВЕКУ	ДА УЧЕНИЦИ ДЕТАЉНИЈЕ УПОЗНАЈУ СРПСКУ ДРЖАВУ У ДОБА НЕМАЊИЋА	УЧЕСТВУЈУ У ОБНАВЉАЊУ -ПРАТЕ ИЗЛАГАЊЕ -ЗАПИСУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ -ПОСТАВЉАЈУ ПИТАЊА -САКУПЉАЈУ И СИСТЕМАТИЗУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ -АНАЛИЗИРАЈУ И ИЗВОДЕ ЗАКЉУЧКЕ -ИЗЛАЖУ РЕЗУЛТАТЕ -РАДЕ У ГРУПАМА	ОРГАНИЗУЈЕ ЧАС -ФОРМУЛИШЕ ГЛАВНИ САДРЖАЈ -ПРАВИ ВРЕМЕНСКИ РАСПОРЕД ЧАСА -ОДАБИРА НАСТАВНА СРЕДСТВА -РАЗВИЈА ВЕШТИНУ КРЕТАЊА КРОЗ ПРОСТОР И ВРЕМЕ -УТВРЂУЈЕ ПРЕТХОДНО СТЕЧЕНО ЗНАЊЕ И ВЕШТИНЕ -ИЗЛАЖЕ НОВО ГРАДИВО -ОБЈАШЊАВА ПОЈМОВЕ ПРАВИ ИЗБОР ИЗВОРА И ЛИТЕРА-ТУРЕ ВРЕДНУЈЕ РАД УЧЕНИКА И СОПСТВЕНИ РАД	ПРОЦЕНА ДА ЋЕ УЧЕНИЦИ СТЕЋИ ШИРОКА ЗНАЊА О ДРЖАВИ НЕМАЊИЋА
----	---	---	---	---	--

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ ГЕОГРАФИЈЕ ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Светско море и његова хоризонтална подела. Воде на копну. Биљне заједнице на Земљи. Животињски свет на Земљи.	Ученик познаје појам светско море и акваторија. Водећим путем уме да прикаже хоризонталну поделу светског мора. Познаје појам саланитет мора. Водећим путем уме да објасни кретања морске воде. Разликује воде на копну. Дефинише појмове: речни ток, речна мрежа, речни систем. Познаје највеће речне токове у свету и највећа језера. Схвата неравномеран распоред биљних и животињских заједница на Земљи, као условљеност климатским одликама поднебља. Познаје неке облике нарушавања еко система и појаве угрожених биљних и животињских врста.	Уочава, именује, препознаје, откривара, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информисе, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
2.	СТАНОВНИШТВО И	Ученик упознаје основне појмове броја и распореда становника на земљи: екумена,	Уочава, именује, препознаје,	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства,	посматрање

	НАСЕЉА НА ЗЕМЉИ	<p>демографија, густина насељености.</p> <p>Водећим путем зна да објасни природни прираштај (наталитет, морталитет).</p> <p>Зна да објасни појам миграције.</p> <p>Упознаје основне појмове структуре светског становништва: старост, пирамида старости, људске расе (европеидна, негроидна, монголоидна).</p> <p>Упознаје појам религије и зна да наброји које су светске религије.</p> <p>Зна да објасни појам насеља: конурбације и мегалополиси.</p> <p>Дефинише појам урбанизација.</p>	откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	<p>праћење ангажовања ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>
3.	ГЕОГРАФСКА СРЕДИНА И ЉУДСКЕ ДЕЛАТНОСТИ	<p>Дефинише појам привреда.</p> <p>Упознаје појмове обновљивих и необновљивих природних ресурса.</p> <p>Зна шта је појам географске регије и карактеристике регије.</p> <p>У стању је да дефинише појам привреде и привредне секторе.</p> <p>Дефинише појмове примарне, секундарне и терцијалне делатности.</p> <p>Зна на које се гране деле пољопривреда и индустрија.</p> <p>Схвата разлику између лаке и тешке индустрије.</p>	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>
4.	РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА	Разуме географско-физичке одлике Европе.	Уочава, именује, препознаје,	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства,	посматрање праћење

	<p>ЕВРОПЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Опште географске одлике Европе - Јужна Европа - Средња Европа - Западна Европа - Северна Европа - Источна Европа 	<p>Има увид у друштвено-економске одлике Европе.</p> <p>Зна политичку и регионалну поделу Европе.</p> <p>Може да објасни на чему све почива привредна развијеност Европе.</p> <p>Приказује у главним цртама разноликост природе у Европи.</p> <p>Уз помоћ наставника приказује регионалну поделу Европе.</p> <p>Уочава географски положај, границе и величине држава</p> <p>Упознаје природно-географске одлике држава</p> <p>Даје кратак преглед држава</p>	<p>откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>ангажовања ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>
--	---	--	---	---	--

ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ ГЕОГРАФИЈЕ ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

Р. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Светско море и његова хоризонтална подела.	Ученик упознаје особености акваторије великих водених површина.	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра,	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд,	посматрање праћење ангажовања ученика

	<p>Воде на копну. Билне заједнице на Земљи. Животињски свет на Земљи.</p>	<p>Упознаје распоред и границе простирања. Приступа групној изради презентације о водама на копну, на основу прикупљених података путем интернета. Упознаје и проширује постојећа знања о значају мора и резерва пијаће воде на копну. Сагледава мере заштите водених екосистема. Учествује у изради плаката на тему заштита природе.</p>	<p>упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци</p>
2.	<p>СТАНОВНИШТВ О И НАСЕЉА НА ЗЕМЉИ</p>	<p>На основу стечених знања и постављених задатака приступа прикупљању података путем интернета и доступне литературе. учествује у изради презентација на задату тему. Упознаје највеће светске мегалополисе и конурбације. Развија свест о савременом начину живљења у великим срединама. Сагледава правце стварања нових великих насеобинских заједница. Сагледава верске, образовне и етничке разноликости међу народима. Познаје демографске тенденције у свету.</p>	<p>Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци</p>

3.	<p>ГЕОГРАФСКА СРЕДИНА ЛЈУДСКЕ ДЕЛАТНОСТИ И</p>	<p>Упознаје појмове обновљивих и необновљивих природних ресурса, рециклаже.</p> <p>Зна шта је појам географске регије и карактеристике регије.</p> <p>Разликује природне и географске регије.</p> <p>Сагледава начине проматрања географских регија.</p> <p>Приступа изради наставног листа, на основу прикупљеног материјала.</p>	<p>Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>
4.	<p>РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА ЕВРОПЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Опште географске одлике Европе - Јужна Европа - Средња Европа - Западна Европа - Северна Европа - Источна Европа 	<p>Сагледава позитивне одлике географског положаја Европе.</p> <p>Приступа прикупљању података у циљу израде презентације.</p> <p>Користи доступне изворе информација на задату тему.</p> <p>Сагледава геолошку прошлост алпијског планинског система.</p> <p>Просторно одређује правце пружања система.</p> <p>Упознаје значај и привредне потенцијале Алпа.</p> <p>Дефинише простирање Атлантске акваторије.</p> <p>Спознаје простирање Великог атлантског прага.</p>	<p>Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>

	<p>Сагледава привредни значај Атлантика.</p> <p>Прикупља занимљиве географске информације.</p> <p>Развија свест о значају очувања природне средине.</p>			
--	---	--	--	--

ДОПУНСКА НАСТАВА ПРЕДМЕТА ФИЗИКА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Кретање	<p>Разуме појам кретања као основне особине материје (природе), зна основне формуле.</p>	<p>Посматра, логички закључује, пише, црта, чита, користи табеле, формуле, решава задатке,</p>	<p>организује час</p> <p>-формулише главни садржај</p> <p>-прави временски распоред часа</p> <p>-одабира наставна средства</p> <p>-развија вештину кретања кроз простор и време</p> <p>-утврђује претходно</p>	

				стечено знање и вештине -објашњава појмове вреднује рад ученика и сопствени рад	
2.	Сила	Разуме појам силе, узрочно-последичне везе тела, разуме шта је исто а шта различито код разних сила, систематизује разне силе	Посматра, логички закључује, пише, црта, чита, користи табеле, формуле, решава задатке,	организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -објашњава појмове вреднује рад ученика и сопствени рад	
3.	Мерење	Зна да примењује SI, разуме и примењује поступак мерења дужине и времена.	Посматра, логички закључује, пише, црта, чита, користи табеле, формуле, решава задатке,	организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину	

				<p>кретања кроз простор и време</p> <p>-утврђује претходно стечено знање и вештине</p> <p>-објашњава појмове</p> <p>вреднује рад ученика и сопствени рад</p>	
4.	Маса и густина	<p>Разуме потребу увођења густине, разликује супстанцу по густини, уме да објасни појаве у природи због различите густине тела.</p>	<p>Посматра, логички закључује, пише, црта, чита, користи табеле, формуле, решава задатке,</p>	<p>организује час</p> <p>-формулише главни садржај</p> <p>-прави временски распоред часа</p> <p>-одабира наставна средства</p> <p>-развија вештину кретања кроз простор и време</p> <p>-утврђује претходно стечено знање и вештине</p> <p>-објашњава појмове</p> <p>вреднује рад ученика и сопствени рад</p>	
5.	Притисак	<p>Разуме да деловање силе зависи и од површине на коју делује, разуме појам притиска и повезује га са свакодневним</p>	<p>Посматра, логички закључује, пише, црта, чита, користи табеле, формуле, решава задатке,</p>	<p>организује час</p> <p>-формулише главни садржај</p> <p>-прави временски распоред часа</p>	

		животом.		-одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -објашњава појмове вреднује рад ученика и сопствени рад	
--	--	----------	--	---	--

ДОДАТНА НАСТАВА ПРЕДМЕТА ФИЗИКА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Кретање	Зна да реши сложеније рачунске задатке у вези кретања.	Посматра, логички закључује, пише, црта, чита, користи табеле, формуле, решава задатке,	организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства	

				<p>-развија вештину кретања кроз простор и време</p> <p>-утврђује претходно стечено знање и вештине</p> <p>-објашњава појмове</p> <p>вреднује рад ученика и сопствени рад</p>	
2.	Сила	<p>Разуме појам силе, узрочно-последичне везе тела, разуме</p> <p>шта је исто а шта различито код разних сила, систематизује</p> <p>разне силе, решава сложеније рачунске задатке у вези са еластичном опругом.</p>	<p>Посматра, логички закључује, пише, црта, чита, користи табеле, формуле, решава задатке,</p>	<p>организује час</p> <p>-формулише главни садржај</p> <p>-прави временски распоред часа</p> <p>-одабира наставна средства</p> <p>-развија вештину кретања кроз простор и време</p> <p>-утврђује претходно стечено знање и вештине</p> <p>-објашњава појмове</p> <p>вреднује рад ученика и сопствени рад</p>	
3.	Мерење	<p>Зна да примењује SI, разуме и примењује поступак мерења дужине и времена.</p>	<p>Посматра, логички закључује, пише, црта, чита, користи табеле, формуле, решава</p>	<p>организује час</p> <p>-формулише главни садржај</p> <p>-прави временски</p>	

		<p>Ученик/ученица уме да претвара јединице изведених физичких величина у одговарајуће јединице SI система.</p> <p>Ученик зна шта је грешка мерења и уме да одреди апсолутну и релативну грешку при мерењу.</p>	<p>задатке,</p>	<p>распоред часа</p> <ul style="list-style-type: none"> -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -објашњава појмове вреднује рад ученика и сопствени рад 	
4.	Маса и густина	<p>Разуме потребу увођења густине, разликује супстанцу по густини, уме да објасни појаве у природи због различите густине тела. Решава задатке из густине тела.</p>	<p>Посматра, логички закључује, пише, црта, чита, користи табеле, формуле, решава задатке,</p>	<p>организује час</p> <ul style="list-style-type: none"> -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -објашњава појмове вреднује рад ученика и сопствени рад 	

5.	Притисак	Решава рачунске задатке из области притиска чврстих тела, хидростатичког притиска и хидрауличне пресе чији се рад заснива на Паскаловом закону.	Посматра, логички закључује, пише, црта, чита, користи табеле, формуле, решава задатке,	<p>организује час</p> <ul style="list-style-type: none"> -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -објашњава појмове <p>вреднује рад ученика и сопствени рад</p>	
----	----------	---	---	---	--

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ МАТЕМАТИКЕ ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Цели бројеви	Прилагођавање (индивидуализација) наставних садржаја из математике ученицима који из било којих разлога имају тешкоћа у свладавању програма како би им се омогућило усвајање програма и развитак њихових способности.	изради задатака на часу активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака према индивидуалним способностима ученика у виду радних/наставних листића, или делова одређених целина из наставних садржаја. Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана. показатељ успеха је степен остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа ученика.
2.	Троугао	Прилагођавање (индивидуализација) наставних садржаја из математике ученицима који из било којих разлога имају тешкоћа у свладавању програма како би им се омогућило	изради задатака на часу активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака према индивидуалним способностима ученика у виду радних/наставних листића, или делова одређених целина из	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу

		усвајање програма и развитак њихових способности.		наставних садржаја. Комбиновани рад	остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана. показатељ успеха је степен остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа ученика.
3.	Рационални бројеви	Прилагођавање (индивидуализација) наставних садржаја из математике ученицима који из било којих разлога имају тешкоћа у свладавању програма како би им се омогућило усвајање програма и развитак њихових способности.	изради задатака на часу активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака према индивидуалним способностима ученика у виду радних/наставних листића, или делова одређених целина из наставних садржаја. Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана. показатељ успеха је степен остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа ученика.
4.	Четвороугао	Прилагођавање (индивидуализација) наставних садржаја из математике ученицима који из било којих разлога имају тешкоћа у свладавању програма како би им се омогућило усвајање програма и развитак њихових способности.	изради задатака на часу активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака према индивидуалним способностима ученика у виду радних/наставних листића, или делова одређених целина из наставних садржаја. Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног

образовног плана. показатељ успеха је степен остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа ученика.

ДОДАТНА НАСТАВА МАТЕМАТИКА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Цели бројеви	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке	активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часу практична примена стечених знања активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака (садржаја) према индивидуалним способностима, склоностима и интересовањима ученика. Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)

2.	Троугао	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке	активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часу практична примена стечених знања активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака (садржаја) према индивидуалним способностима, склоностима и интересовањима ученика. Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)
3.	Рационални бројеви	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке	активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часу практична примена стечених знања активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака (садржаја) према индивидуалним способностима, склоностима и интересовањима ученика. Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)
4.	Четвороугао	Проширивање и продубљивање садржаја	активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на	Диференцијација задатака (садржаја)	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење

		редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке	часу практична примена стечених знања активно учешће у раду самопроцењивање напретка	према индивидуалним способностима, склоностима и интересовањима ученика. Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)
--	--	--	--	--	--

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ БИОЛОГИЈЕ ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

Циљ допунске наставе је да ученици који заостају у раду или не могу да прате редовну наставу, усвоје основне образовно-васпитне садржаје о царству животиња кроз основне карактеристике наведених садржаја, не улазећи у њихово детаљно проучавање

Задаци допунске наставе су:

- да ученици схвате изучавања животиња
- усвоје одређене информације о разноврсности праживотиња и животиња
- упознају грађу праживотиња и различитих врста животиња
- науче да разликују поједине врсте животиња у природи
- заvole животиње и науче да воде рачуна о њима.

РЕ Д. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТ И УЧЕНИКА (НАЧИН УЧЕЊА)	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА (МЕТОД,ОБЛИК РАДА)	
1. 2. 3.	УВОД ПРАЖИВОТИЊЕ ЦАРСТВО ЖИВОТИЊА УГРОЖЕНОСТ И ЗАШТИТА	Прилагођавање (индивидуализација) наставних садржаја из биологије ученицима који из било којих разлога имају тешкоћа у свладавању програма како би им се омогућило усвајање програма и развитак њихових способности.	активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација садржаја биологије према индивидуалним способностима ученика у виду радних/наставних листића, или делова одређених целина из наставних садржаја. Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана. показатељ

4.	ЖИВОТИЊА				успеха је степен остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа ученика.
5.	УВОД У ЕВОЛУЦИЈУ ЖИВОГ СВЕТА				

ДОДАТНА НАСТАВА БИОЛОГИЈЕ ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

Додатни рад организује се за ученике разреда који показују посебне способности и склоности и интересовања за поједине области биологије, пружајући им могућност да континуирано развијају свој таленат, што је један од важнијих циљева Школског развојног плана. Садржаји додатне наставе прате садржаје редовне наставе, али је предвиђена њихова интензивнија обрада. Постоји могућност одабира занимљивих тема и израда реферата, паноа и пп презентација.

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	УВОД	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет биологије	Активан приступ при излагању новог градива; практична примена стечених знања; активно учешће у раду; самопроцењивање напретка	Диференцира садржаје према индивидуалним способностима, склоностима и интересовањима ученика; индивидуални рад, рад у пару,	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на
2.	ПРАЖИВОТИЊЕ				

3.	ЦАРСТВО ЖИВОТИЊА			рад у групи	основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)
4.	УГРОЖЕНОСТ И ЗАШТИТА ЖИВОТИЊА				
	УВОД У ЕВОЛУЦИЈУ ЖИВОГ СВЕТА				

VII разред

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ	ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ
<ul style="list-style-type: none"> ✧ Српски језик ✧ Енглески језик ✧ Ликовна култура ✧ Музичка култура ✧ Историја ✧ Географија ✧ Физика ✧ Математика ✧ Биологија ✧ Хемија ✧ Техника и технологија ✧ Информатика и рачунарство ✧ Физичко васпитање 	<ul style="list-style-type: none"> ✧ Верска настава ✧ Грађанско васпитање ✧ Руски језик 	<ul style="list-style-type: none"> ✧ Цртање сликање и вајање ✧ Домаћинство ✧ Чувари природе

ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА
<ul style="list-style-type: none"> ✧ Редовна настава ✧ Допунска настава ✧ Додатна настава 	<ul style="list-style-type: none"> ✧ Час одељ.старешине ✧ Слободне активности-секције ✧ Екскурзија, излет

РЕДОВНА НАСТАВА

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ ЗА 7.РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
ЈЕЗИК	62	<p>Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.</p> <p>Задачи наставе српског језика: - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова; - упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу; - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста; - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама;
КЊИЖЕВНОСТ	56	
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	26	
УКУПНО	144	

		<ul style="list-style-type: none"> - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм); - усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности - упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења; - развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује; - навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности; - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима. Оперативни задаци: - упознавање појма синтагма - упознавање развоја књижевног језика - упознати расправу као облик усменог и писменог изражавања - осамостаљивање за анализу лирских, епских и драмских дела - усвојити појмове специфичне за филмску и сценску уметност - систематизовати градиво из свих програмских подручја
Првополугодиштебројчасова: 88 Другополугодиштебројчасова: 56 Укупанбројчасованагодишњемнивоу: 144		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕ ДМЕТНА ПОВЕЗАН ОСТ	КОМПЕТЕНЦИ ЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМ ЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареностиисхода
						Активнос тученика	Активност наставника	
1.	разликује глаголске начине и неличне глаголске облике и употреби их у складу са	ЈЕЗИК	СЈ.1.3.4. препознаје врсте речи; зна основне граматичке	<ul style="list-style-type: none"> • Историја • Геогра 	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за 	- Уочавање примера	Увођење ученика у главне	Формативно , свакодневно оцењивање усмених

	<p>нормом;</p> <p>одреди врсте непроменљивих речи у типичним случајевима;</p> <p>уочи делове именичке синтагме;</p> <p>искаже реченични члан речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом;</p> <p>разликује граматички и логички субјекат;</p> <p>разликује сложени глаголски предикат од зависне реченице са везником да;</p> <p>препозна врсте напоредних односа међу реченичним члановима и независним реченицама;</p> <p>идентификује врсте зависних реченица;</p> <p>примени основна правила конгруенције у реченици;</p> <p>доследно примени правописну норму;</p> <p>разликује дугосилазни и дугоузлазни акценат;</p>		<p>категорије променљивих речи; примењује књижевнојезичку норму у вези с облицима речи CJ.1.3.6.</p> <p>препознаје синтаксичке јединице (реч, синтагму, предикатску реченицу и комуникативну реченицу) CJ.1.3.8. одређује реченичне и синтагматске чланове у типичним (школским) примерима CJ.1.3.10.</p> <p>правилно употребљава глаголске облике (осим имперфекта) CJ.2.3.5.</p> <p>препознаје подврсте синтаксичких јединица (врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица) CJ.2.3.6. одређује реченичне и синтагматске чланове у сложенијим примерима</p>	<p>фија</p> <ul style="list-style-type: none"> • Биологија • Енглески језик • Информатика и рачунарство 	<p>учење</p> <ul style="list-style-type: none"> • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу 	<p>падежне синонимије у задатим реченицима.</p> <p>-Ученици уочавају слагање речи и одступање (неправилности) у изражавању ако се одступи од слагања реченичних делова.</p> <p>-Ученици повезују градиво историје и</p>	<p>појмове граматике, српског језика прво теоријски, а потом и практично, применом на примерима.</p>	<p>одговора ученика Домаћи задатак Самоевалуација и евалуација на крају месеца и током појединих часова.</p>
2.	<p>користи књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима и</p>	КЊИЖЕВНОСТ	<p>CJ.1.4.1. повезује наслове прочитаних</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Историја 	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенциј 	<p>Изражајним</p>	<p>Увођење ученика у</p>	<p>Формативно ,</p>

<p>повезује их са новим делима која чита; истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи; чита са разумевањем различите врсте текстова и коментарише их, у складу са узрастом; разликује народну од ауторске књижевности и одлике књижевних родова и основних књижевних врста; разликује основне одлике стиха и строфе –укрштену, обгрљену и парну риму; слободни и везани стих; рефрен; тумачи мотиве (према њиховом садејству или контрастивности) и песничке слике у одабраном лирском тексту; локализује књижевна дела из обавезног школског програма; разликује етапе драмске радње; разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта; разликује облике казивања (форме приповедања); идентификује језичко-стилска изражајна средства и разуме њихову функцију; анализира идејни слој књижевног дела служећи се аргументима из текста; уочи разлике у</p>		<p>књижевних дела (предвиђених програмима од V до VIII разреда) са именима аутора тих дела CJ.1.4.2. разликује типове књижевног стваралаштва (усмена и ауторска књижевност) CJ.1.4.3. разликује основне књижевне родове: лирику, епику и драму CJ.1.4.4. препознаје врсте стиха (римовани и неримовани; осмерац и десетерац) CJ.1.4.5. препознаје различите облике казивања у књижевноуметничком тексту: нарација, дескрипција, дијалог и монолог CJ.1.4.6. препознаје постојање стилских фигура у књижевноуметничком тексту (епитет, поређење, ономагопеја) CJ.1.4.7. уочава битне елементе књижевноуметничког текста: мотив, тему, фабулу, време и место радње, лик.. CJ.1.4.8. има изграђену потребу за читањем</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Географија • Биологија • Енглески језик • Информатика и рачунарство 	<p>а за учење</p> <ul style="list-style-type: none"> • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу 	<p>читањем ученици утичу на говорну културу - Читањем самостално доносе закључке о стваралаштву појединих писаца - Уочавање стилских средстава ученици вреднују литерарни поступак - На примеру песме стичу и примењују знања о строфи, стиху и рими. - Читањем различитих приповедних врста</p>	<p>главне књижевног еријске појмове, као и стилске појмове српског језика прво теоријски, а потом и практично, применом на примерима.</p>	<p>свакодневно оцењивање усмених одговора ученика Самоевалуација и евалуација на крају месеца и током појединих часова Домаћи задатак Провера</p>
--	--	--	--	---	--	---	---

	<p>карактеризацији ликова према особинама: физичким, говорним, психолошким, друштвеним и етичким; разликује хумористички од ироничног и сатиричног тона књижевног дела; критички промишља о смислу књижевног текста и аргументовано образложи свој став; доведе у везу значење пословица и изрека са идејним слојем текста; препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину; размотри аспекте родне равноправности у вези са ликовима књижевно-уметничких текстова; препоручи књижевно дело уз кратко образложење; упореди књижевно и филмско дело настало по истом предлошку, позоришну представу и драмски текст;</p>		<p>књижевноуметничких текстова и поштује национално, књижевно и уметничко наслеђе CJ.2.4.1. повезује дело из обавезне лектире са временом у којем је настало и са временом које се узима за оквир приповедања CJ.2.4.2. повезује наслов дела из обавезне лектире и род, врсту и лик из дела; препознаје род и врсту књижевноуметничког дела на основу одломака, ликова, карактеристичних ситуација CJ.2.4.4. разликује књижевнонаучне врсте: биографију, аутобиографију, дневник и путопис и научно-популарне текстове CJ.2.4.6. одређује мотиве, идеје, композицију, форму, карактеристике лика (психолошке, социолошке, етичке) и њихову међусобну повезаност CJ.2.4.9. уме да води дневник о прочитаним књигама CJ.3.4.6. тумачи</p>			<p>ученици развијају позитиван став о прозном стваралаштву - Познавањем стваралачког опуса неког писца ученици самостално закључују о вредностима тих дела - Читајући уче да препознају у оно што ће их лично највише заинтересовати и подстаћи да се тиме додатно баве -На основу анализе</p>		
--	---	--	---	--	--	--	--	--

			различите елементе књижевноуметничког дела позивајући се на само дело СЈ.3.4.8. повезује књижевноуметничке текстове с другим текстовима који се обрађују у настави.			дела стичу знања о приповедним поступцима, перспективи приповедача - Упоредују народно и уметничко прозно стваралаштво и уочавају сличности и разлике		
3.	<p>говори на задату тему поштујући књижевнојезичку норму;</p> <p>разликује књижевноуметнички од публицистичког функционалног стила;</p> <p>састави кохерентан писани текст у складу са задатом темом наративног и дескриптивног типа;</p> <p>напише једноставнији аргументативни текст позивајући се на чињенице;</p> <p>користи технички и сугестивни опису</p>	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	СЈ.1.2 .8. примењује право писну норму (из сваке правописне области) у једноставним примерима	<ul style="list-style-type: none"> • Историја • Географија • Биологија • Енглески језик • Информатика и рачунарство 	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комunikација 	Кроз практичне примере ученици показују могућност да самостално користе правописне знаке. -Дата правописна правила ученици	Увођење ученика у главна правописна правила српског језика прво теоријски, а потом и практично, применом на примерима.	Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика Радна текстурпни рад Самоевалуација и евалуација на крају месеца и током појединих часова Домаћи задатак Писана проверавезба Диктат

	<p>изражавању;</p> <p>препозна цитат и фусноте и разуме њихову улогу;</p> <p>пронађе потребне информације у нелинеарном тексту;</p> <p>напише електронску (имејл, SMS) поруку поштујући нормативна правила;</p> <p>примени различите стратегије читања (информативно, доживљајно, истраживачко и др.);</p> <p>састави текст репортажног типа (искуствени или фикционални).</p>		<p>CJ.2.2 .5. зна право писну норму и примењује је у већини и случајева</p> <p>CJ.3.2 .5. зна и доследно примењује право писну норму</p>		<p>а</p> <ul style="list-style-type: none"> • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу 	<p>примењују у говорној култури.</p>		
--	--	--	--	--	---	--------------------------------------	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА МАТЕМАТИКА 7

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ ПРЕДМЕТА
РЕАЛНИ БРОЈЕВИ	20	Циљ наставе и учења математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања
ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА	18	
ЦЕЛИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ	45	

		и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова Ученике треба оспособити да: - схвате појам квадрата рационалног броја и квадратног корена - умеју да одреде приближну вредност броја \sqrt{a} ($a \in \mathbb{Q}, a > 0$) - схватају реалне бројеве као дужинске мере, односно као тачке на бројевној правој одређене дужима које представљају такву меру - упознају појам степена и операције са степенима (изложилац степена природан број) - умеју да изводе основне рачунске операције с полиномима, као и друге идентичне трансформације ових израза (назначене у програму) - добро упознају директну пропорционалност и практичне примене - знају Питагорину теорему и умеју да је примене код свих изучаваних геометријских фигура у којима се може уочити правоугли троугао - познају најважнија својства многоугла и круга; умеју да конструишу поједине правилне многоуглове (са 3, 4, 6, 8 и 12 страница) и да цртају друге правилне многоуглове рачунајући централни угао и пренесећи га угломером - знају најважније обрасце у вези с многоуглом и кругом и да умеју да их примене у одговарајућим задацима - схвате својства пропорције - умеју да преведу на математички језик и реше једноставније текстуалне задатке - користе елементе дедуктивног закључивања (и изводе једноставније доказе у оквиру изучаваних садржаја)
МНОГОУГАО	22	
КРУГ	18	
ОБРАДА ПОДАТАКА	5	
ОБНАВЉАЊЕ ГРАДИВА ИЗ ПРЕТХОДНИХ РАЗРЕДА	4	
ПРИПРЕМА, ИЗРАДА И ИСПРАВКА ПИСМЕНИХ ЗАДАТАК	12	
Прво полугодиште број часова:80 Друго полугодиште број часова:64 Укупан број часова на годишњем нивоу:144		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАС ТИ	СТАНДАРДИ	МЕЊУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНО СТ	КОМПЕТЕН ЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЊУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
						Активностуч еника	Активностнаст авника	
1.	Ученик ће бити у стању да: – израчуна степен реалног броја и квадратни корен	РЕАЛН И БРОЈЕВ И	МА1.1.2. преведе децимални запис броја у разломак и обратно бројеве записане у различитим облицима. МА1.1.3. упореди по величини бројеве истог записа, помажући се сликом кад је то потребно бројевног	Хемија: Примена степенa	Компетенци ја за целоживотн о учење; комуникациј а; рад с подацима и информациј ама;	Ученик се припрема за час и учи пређено градиво. Повезује градиво и уочава сличности и	Наставник се припрема за час, организује и реализује наставни процес. Мотивише, подржава и развија	Саставни део процеса развоја математичких знања у свим фазама наставе треба да буде и праћење и процењивање степена остварености исхода, које треба да обезбеди што

	<p>потпуног квадрата и примени одговарајућа својства операција; – одреди бројевну вредност једноставнијег израза са реалним бројевима; – на основу реалног проблема састави и израчуна вредност једноставнијег бројевног израза са реалним бројевима; – одреди приближну вредност реалног броја и проценапсолутну грешку; – нацрта график функције $y = kx$, $k \in R \setminus \{0\}$; – примени продужену</p>		<p>израза МА1.1.4. изврши једну основну рачунску операцију са бројевима истог записа, помажући се сликом кад је то потребно (у случају сабирања и одузимања разломака само са истим имениоцем); рачуна, на пример $1/5$ од n, где је n дати природан број МА2.1.1. реши линеарне једначине у којима се непозната појављује само у једном члану МА2.1.2. израчуна степен датог броја, зна основне операције са степенима МА2.1.4. одреди вредност функције дате таблицом или формулом МА.3.1.1. одреди вредност сложенијег бројевног израза МА.3.1.3. користи бројеве и бројевне изразе у реалним ситуацијама</p>		<p>дигитална компетенција; решавање проблема; сарадња</p>	<p>разлике. Усмено одговара и ради задатке уз консултацију са наставником о свим потешкоћама</p>	<p>интересовања ученика тако што даје препоруке шта да се чита, охрабрује ученике који желе да се баве истраживачким радом. Разговара са ученицима, упућује их, усмерава и објашњава. Извештава их о раду и постигнућима. Прати напредак ученика. Решава проблеме и задатке, примењује знање на текстуалним задацима, посматра, уочава везу са претходно усвојеним градивом, анализира, комбинује, упоређује, процењује.</p>	<p>поузданије сагледавање развоја и напредовања ученика. Тај процес треба започети иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази. Прикупљање информација из различитих извора (свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови) помаже наставнику да сагледа постигнућа (развој и напредовање) ученика и степен остварености исхода. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак и других ученика (различите</p>
--	---	--	--	--	---	--	--	---

	пропорцију у реалним ситуацијама.							анкете, скале процене,табеле и сл.)
2.	Ученик ће бити у стању да: – примени Питагорину теорему у рачунским и конструктивним задацима; – правилно користи геометријски прибор	ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА	<p>МА.1.3.2. влада појмовима: троугао, четвороугао, квадрат и правоугаоник (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама и уме да их нацрта користећи прибор; ученик разликује основне врсте троуглова, зна основне елементе троугла и уме да израчуна обим и површину троугла, квадрата и правоугаоника на основу елемената који непосредно фигуришу у датом задатку; уме да израчуна непознату страницу правоуглог троугла примењујући Питагорину теорему)</p> <p>МА.2.3.2. одреди однос углова и страница у троуглу, збир углова у троуглу и четвороуглу и да решава задатке користећи Питагорину теорему</p> <p>МА.3.3.2. користи основна својства троугла, четвороугла, паралелограма и трапеца, рачуна њихове обиме и површине на основу елемената који нису обавезно непосредно дати у формулацији задатка; уме да их конструише</p>	<p>Географија: Израчунавање најкраћег пута на карти између два места, размера, удаљеност градова од Гринича и од екватора</p> <p>Ликовна култура: Коришћење геометријских фигура у сликарству</p> <p>Техника и технологија: Прављење троугла од дашчица одговарајућих дужина, прављење макета</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење; комуникација; рад с подацима и информацијама; дигитална компетенција; решавање проблема; сарадња</p>	<p>Ученик се припрема за час и учи пређено градиво. Повезује градиво и уочава сличности и разлике. Усмено одговара и ради задатке уз консултацију са наставником о свим потешкоћама</p>	<p>Наставник се припрема за час, организује и реализује наставни процес. Мотивише, подржава и развија интересовања ученика тако што даје препоруке шта да се чита, охрабрује ученике који желе да се баве истраживачким радом. Разговара са ученицима, упућује их, усмерава и објашњава. Извештава их о раду и постигнућима. Прати напредак ученика. Решава проблеме и задатке, примењује знање на текстуалним</p>	<p>Саставни део процеса развоја математичких знања у свим фазама наставе треба да буде и праћење и процењивање степена остварености исхода, које треба да обезбеди што поузданије сагледавање развоја и напредовања ученика. Тај процес треба започети иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази. Прикупљање информација из различитих извора (свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови) помаже наставнику да сагледа постигнућа (развој и напредовање) ученика и степен остварености исхода. Свака активност је добра</p>

							задацима, посматра, уочава везу са претходно усвојеним градивом, анализира, комбинује, упоређује, процењује.	прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак и других ученика (различите анкете, скале процене,табеле и сл.)
3.	Ученик ће бити у стању да: – трансформише збир, разлику и производ полинома; – примени формуле за разлику квадрата и квадрат бинома; – растави полином на чиниоце (користећи дистрибутивни закон и формуле за квадрат бинома и разлику квадрата); – примени	ЦЕЛИ АЛГЕБ АРСКИ ИЗРАЗ И	МА.1.1.6. користи целе бројеве и једноставне изразе са њима помажући се визуелним представама МА.2.1.4. користи бројеве и бројевне изразе у једноставним реалним ситуацијама МА.2.2.2. оперише са степенима и зна шта је квадратни корен -Израда паноа, различитих врста излагања -Спреман је да помогне другима -Иницијатива и квалитет продукта МА.2.2.3. сабира и одузима полиноме, уме да помножи два бинома и да квадрира бином	Физика: Утицај изрази са променљивим тзв. „словним изразима“, са изразима којим се изражавају општи закони физике, примена степена, гравитација. ..	Компетенција за целоживотно учење; комуникација; рад са подацима и информацијама; дигитална компетенција; решавање проблема; сарадња	Ученик се припрема за час и учи пређено градиво. Повезује градиво и уочава сличности и разлике. Усмено одговара и ради задатке уз консултацију са наставником о свим потешкоћама	Наставник се припрема за час, организује и реализује наставни процес. Мотивише, подржава и развија интересовања ученика тако што даје препоруке шта да се чита, охрабрује ученике који желе да се баве истраживачким радом. Разговара са ученицима, упућује их,	Саставни део процеса развоја математичких знања у свим фазама наставе треба да буде и праћење и процењивање степена остварености исхода, које треба да обезбеди што поузданије сагледавање развоја и напредовања ученика. Тај процес треба започети иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази. Прикупљање информација из различитих извора (свакодневна посматрања, активност на часу,

	трансформације полинома на решавање једначина.		<p>МА.3.1.1. одреди вредност сложенијег бројевног израза</p> <p>МА.3.1.3. користи бројеве и бројевне изразе у реалним ситуацијама</p> <p>МА.3.2.2. користи особине степена и квадратног корена</p> <p>МА.3.2.3. зна и примењује формуле за разлику квадрата и квадрат бинома; увежбано трансформише алгебарске изразе и своди их на најједноставији облик</p>				<p>усмерава и објашњава. Извештава их о раду и постигнућима. Прати напредак ученика. Решава проблеме и задатке, примењује знање на текстуалним задацима, посматра, уочава везу са претходно усвојеним градивом, анализира, комбинује, упоређује, процењује.</p>	<p>учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови) помаже наставнику да сагледа постигнућа (развој и напредовање) ученика и степен остварености исхода. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак и других ученика (различите анкете, скале процене,табеле и сл.)</p>
4.	Ученик ће бити у стању да: – примени својства страница, углова и дијагонала многоугла; – израчуна површину многоугла користећи	МНОГ ОУГАО	<p>МА.2.3.1. одреди суплементне и комплементне углове, упоредне и унакрсне углове; рачуна са њима ако су изражени у целим степенима</p> <p>МА.2.3.2. одреди однос углова и страница у троуглу, збир углова у троуглу и четвороуглу и да решава</p>	Ликовна култура: Коришћење геометријских фигура у сликарству, прављење мозаика од правилних полигона Техника и	. Компетенција за целоживотно учење; комуникација; рад с подацима и информацијама; дигитална	Ученик се припрема за час и учи пређено градиво. Повезује градиво и уочава сличности и разлике. Усмено	Наставник се припрема за час, организује и реализује наставни процес. Мотивише, подржава и развија интересовања ученика тако	Саставни део процеса развоја математичких знања у свим фазама наставе треба да буде и праћење и процењивање степена остварености исхода, које треба да обезбеди што поузданије сагледавање развоја и

	<p>обрасце или разложиву једнакост; конструише ортоцентар и тежиште троугла; – примени ставове подударности при доказивању једноставнијих тврђења и у конструктивним задацима.</p>		<p>задатке користећи Питагорину теорему МА.3.3.2. користи основна својства троугла, четвороугла, паралелограма и трапеза, рачуна њихове обиме и површине на основу елемената који нису обавезно непосредно дати у формулацији задатка; уме да их конструише МА.3.3.3. одреди централни и периферијски угао, рачуна површину исечка, као и дужину лука</p>	<p>технологија: Прављење макета</p>	<p>компетенциј а; решавање проблема; сарадња</p>	<p>одговара и ради задатке уз консултацију са наставником о свим потешкоћама</p>	<p>што даје препоруке шта да се чита, охрабрује ученике који желе да се баве истраживачким радом. Разговара са ученицима, упућује их, усмерава и објашњава. Извештава их о раду и постигнућима. Прати напредак ученика. Решава проблеме и задатке, примењује знање на текстуалним задацима, посматра, уочава везу са претходно усвојеним градивом, анализира, комбинује, упоређује, процењује.</p>	<p>напредовања ученика. Тај процес треба започети иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази. Прикупљање информација из различитих извора (свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови) помаже наставнику да сагледа постигнућа (развој и напредовање) ученика и степен остварености исхода. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак и других ученика (различите анкете, скале процене,табеле и сл.)</p>
--	--	--	---	--	--	--	--	--

5.	Ученик ће бити у стању да: – примени својства централног и периферијског угла у кругу; – израчуна обим и површину круга и његових делова; – преслика дати геометријски објекат ротацијом.	КРУГ	<p>МА.1.3.3. влада појмовима: круг, кружна линија (издваја њихове основне елементе, уочава њихове моделе у реалним ситуацијама и уме да их нацрта користећи прибор; уме да израчуна обим и површину круга датог полупречника)</p> <p>МА.2.3.3. користи формуле за обим и површину круга и кружног прстена</p> <p>МА.3.3.3. одреди централни и периферијски угао, рачуна површину исечка, као и дужину лука</p>	Ликовна култура: Коришћење геометријских фигура у сликарству,	Компетенција за целоживотно учење; комуникација; рад с подацима и информацијама; дигитална компетенција; решавање проблема; сарадња	Ученик се припрема за час и учи пређено градиво. Повезује градиво и уочава сличности и разлике. Усмено одговара и ради задатке уз консултацију са наставником о свим потешкоћама	Наставник се припрема за час, организује и реализује наставни процес. Мотивише, подржава и развија интересовања ученика тако што даје препоруке шта да се чита, охрабрује ученике који желе да се баве истраживачким радом. Разговара са ученицима, упућује их, усмерава и објашњава. Извештава их о раду и постигнућима. Прати напредак ученика. Решава проблеме и задатке, примењује знање на текстуалним задацима, посматра, уочава везу са	Саставни део процеса развоја математичких знања у свим фазама наставе треба да буде и праћење и процењивање степена остварености исхода, које треба да обезбеди што поузданије сагледавање развоја и напредовања ученика. Тај процес треба започети иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази. Прикупљање информација из различитих извора (свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови) помаже наставнику да сагледа постигнућа (развој и напредовање) ученика и степен остварености исхода. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а
----	---	------	--	---	---	--	--	---

							претходно усвојеним градивом, анализира, комбинује, упоређује, процењује.	ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак и других ученика (различите анкете, скале процене,табеле и сл.)
6.	Ученик ће бити у стању да: – одређује средњу вредност, медијану и мод.	ОБРАДА ПОДАТ АКА	МА.1.5.2. прочита и разуме податак са графикона, дијаграма или из табеле, и одреди минимум или максимум зависне величине МА.1.5.3. податке из табеле прикаже графиконом и обрнуто МА.2.5.2. чита једноставне дијаграме и табеле и на основу њих обради податке по једном критеријуму (нпр. одреди аритметичку средину за дати скуп података; пореди вредности узорка са средњом вредношћу МА.2.5.3. обради прикупљене податке и представи их табеларно или графички; представља средњу вредност медијаном МА.3.5.2. тумачи дијаграме и табеле МА.3.5.3. прикупи и обради податке и сам састави дијаграм или табелу; црта график којим	Географија: размера, удаљеност градова од Гринича и од екватора	Компетенција за целоживотно учење; комуникација; рад с подацима и информацијама; дигитална компетенција; решавање проблема; сарадња	Ученик се припрема за час и учи пређено градиво. Повезује градиво и уочава сличности и разлике. Усмено одговара и ради задатке уз консултацију са наставником о свим потешкоћама	Наставник се припрема за час, организује и реализује наставни процес. Мотивише, подржава и развија интересовања ученика тако што даје препоруке шта да се чита, охрабрује ученике који желе да се баве истраживачким радом. Разговара са ученицима, упућује их, усмерава и објашњава. Извештава их о раду и	Саставни део процеса развоја математичких знања у свим фазама наставе треба да буде и праћење и процењивање степена остварености исхода, које треба да обезбеди што поузданије сагледавање развоја и напредовања ученика. Тај процес треба започети иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази. Прикупљање информација из различитих извора (свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у

			представља међузависност величина				<p>постигнућима. Прати напредак ученика. Решава проблеме и задатке, примењује знање на текстуалним задацима, посматра, уочава везу са претходно усвојеним градивом, анализира, комбинује, упоређује, процењује.</p>	<p>групи, тестови) помаже наставнику да сагледа постигнућа (развој и напредовање) ученика и степен остварености исхода. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак и других ученика (различите анкете, скале процене,табеле и сл.)</p>
--	--	--	-----------------------------------	--	--	--	---	---

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК 7. РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
УВОД/STARTER UNIT	2	<p>Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, према сопственом језику и културном наслеђу; развије сазнајне и интелектуалне способности; усвоји основна знања из енглеског језика која ће омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима на енглеском језику.</p>
EXTREME LIVING	6	
CUMULATIVE REVIEW 1	1	
A BALANCING ACT	7	
CUMULATIVE REVIEW 2	1	
ART ALL AROUND US	7	
ADVENTURE	8	
THE FIRST WRITTEN TEST	3	
LET'S TALK	8	
FEARS	8	
CUMULATIVE REVIEW 3	1	

SCHOOL LIFE	7	
THE SECOND WRITTEN TEST	3	
GREEN PLANET	9	
CUMULATIVE REVIEW 4	1	
Првополугодиштебројчасова: 40 Другополугодиштебројчасова: 32 Укупанбројчасованагодишњемнивоу:72		

Р.6	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНОС Т	КОМПЕТЕНЦИ ЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМ- ЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провереостваре ности исхода
						Активност ученика	Активност наставника	
1.	<ul style="list-style-type: none"> – разуме једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе; – поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставнија језичка средства; 	STARTER UNIT Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на поздрављање и представљање; реаговање на усмени или писани импулс саговорника	ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12.	Српски језик и књижевност	КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА	чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује	чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у

	<p>– размени једноставније информације личне природе;</p> <p>– у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима.</p>	<p>(наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима.</p>	<p>1.1.13.,1.1.16.</p> <p>1.1.17.,1.1.22.</p> <p>1.1.23.,1.2.1.,1.2.2.</p> <p>1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3.</p> <p>2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.</p> <p>2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2 .1.15.,2.1.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25.</p> <p>2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p> <p>2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.</p> <p>3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3 .1.15.,3.1.16.</p> <p>3.1.17.,3.1.18.</p> <p>3.1.19.,3.1.20.</p> <p>3.1.21.,3.1.22.</p> <p>3.1.24.,3.1.27.</p> <p>3.1.29.,3.1.30.,</p> <p>3.1.31.,3.1.32.</p>			<p>обрађене речи, описује, доноси закључке</p>	<p>конверзацију на енглеском језику</p>	<p>радној свесци, тестови вештина, језик,</p> <p>различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>
--	--	--	---	--	--	--	---	--

			3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.					
2.	<p>– разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;</p> <p>– опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства;</p> <p>– разуме једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагује на њих;</p> <p>– изрази допадање и недопадање уз једноставније образложење.</p>	<p>EXTREME LIVING</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се описују бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања; усмено и писано описивање/ поређење живих бића, предмета, појава, места, из искуственог света и фикционалног спектра.</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова којима се изражава допадање/недопадање; усмено и писано изражавање допадања/недопадања.</p>	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2 .1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3</p>	<p>Географија</p> <p>Српски језик и књижевност</p> <p>Информатика и рачунарство</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА</p> <p>ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p> <p>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке, пише имејл</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>

			.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.					
3.	<p>Ученици могу да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – процене постигнућа везана за тему 1; – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у теми 1, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику – систематизују и класификују градиво. 	CUMULATIVE REVIEW 1	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.</p>	<p>Географија</p> <p>Српски језик и књижевност</p> <p>Информатика и рачунарство</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику</p>	<p>објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља</p>	Путем израде теста.

			<p>2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2 .1.15.,2.1.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25.</p> <p>2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p> <p>2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.</p> <p>3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3 .1.15.,3.1.16.</p> <p>3.1.17.,3.1.18.</p> <p>3.1.19.,3.1.20.</p> <p>3.1.21.,3.1.22.</p> <p>3.1.24.,3.1.27.</p> <p>3.1.29.,3.1.30.,</p> <p>3.1.31.,3.1.32.</p> <p>3.2.1.,3.2.2.,3.2.3.</p> <p>3.2.4.</p>					
4.	<p>– разуме једноставније исказе који се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе и реагује на њих;</p> <p>– размени једноставније информације које се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе код</p>	<p>A BALANCING АСТ</p> <p>Слушање и читање једноставнијих исказа у којима се изражавају дозволе, упозорења, правила понашања и обавезе; постављање питања</p>	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.</p> <p>1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.</p> <p>1.1.8.,1.1.9.,1.1.10.</p> <p>1.1.11.,1.1.12.</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Музичка култура</p> <p>Ликовна култура</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ</p> <p>ЕСТЕТСКА</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања,</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз</p> <p>играње улога у паровима, симулације у паровима и</p>

	куће, у школи и на јавном месту.	у вези са забранама, дозволама, упозорењима, правилима понашања и обавезама и одговарање на њих; усмено и писано саопштавање забрана, дозвола, упозорења, правила понашања и обавеза.	1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2 .1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3 .1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32.	Физичко васпитање	КОМПЕТЕНЦИЈА РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА ВЕШТИНА САРАДЊЕ ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА	именује обрађене речи, описује, доноси закључке	подстиче конверзацију на енглеском језику	групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.
--	----------------------------------	---	--	----------------------	---	---	--	--

			3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.					
5.	<p>Ученици могу да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – процене постигнућа везана за тему 2; – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у теми 2, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику – систематизују и класификују градиво. 	CUMULATIVE REVIEW 2	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2 .1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Музичка култура</p> <p>Ликовна култура</p> <p>Физичко васпитање</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику</p>	<p>објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља</p>	<p>Путем израде теста.</p>

			.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.					
6.	<p>– разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење;</p> <p>– разуме једноставније текстове у којима се описују искуства, догађаји и способности у прошлости;</p> <p>– размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости;</p> <p>– опише у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости;</p> <p>– опише неки историјски</p>	<p>ART ALL AROUND US</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова који садрже предлоге; усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности; писање позивнице за прославу/журку или имејла/ СМС-а којим се уговара заједничка активност; прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и</p>	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Музичка култура</p> <p>Ликовна култура</p> <p>Географија</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p> <p>РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА</p> <p>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког</p>

	догађај, историјску личност и сл.	<p>давање одговарајућег оправдања/ изговора; образложење спремности за прихватање предлога, уз исказивање емотивних и експресивних реакција (радости, усхићености и сл.).</p> <p>Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези с личним искуствима, догађајима, активностима, способностима и особеностима у прошлости; усмено и писано описивање искустава, активности и способности у прошлости, историјских догађаја и личности.</p>	<p>2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2 .1.15.,2.1.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25.</p> <p>2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p> <p>2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.</p> <p>3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3 .1.15.,3.1.16.</p> <p>3.1.17.,3.1.18.</p> <p>3.1.19.,3.1.20.</p> <p>3.1.21.,3.1.22.</p> <p>3.1.24.,3.1.27.</p> <p>3.1.29.,3.1.30.,</p> <p>3.1.31.,3.1.32.</p> <p>3.2.1.,3.2.2.,3.2.3.</p> <p>3.2.4.</p>					појединачног ученика.
7.	<p>– упути предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе;</p> <p>– затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке</p>	<p>ADVENTURE</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова који садрже предлоге; усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој</p>	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.</p> <p>1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.</p> <p>1.1.8.,1.1.9.,1.1.10.</p> <p>1.1.11.,1.1.12.</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Географија</p> <p>Биологија</p> <p>Физичко</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>ДИГИТАЛНА</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања,</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и</p>

	активности.	активности; писање позивнице за прославу/журку или имејла/ СМС-а којим се уговара заједничка активност; прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања или изговора; образложење спремности за прихватање предлога, уз исказивање емотивних и експресивних реакција (радости, усхићености и сл.).	1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2 .1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3 .1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32.	васпитање	КОМПЕТЕНЦИЈА ВЕШТИНА САРАДЊЕ ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ	именује обрађене речи, описује, доноси закључке, ради презентацију	подстиче конверзацију на енглеском језику	групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.
--	-------------	--	--	-----------	--	--	---	---

			3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.					
8.	<p>Ученици могу да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – процене постигнућа везана за Unit 1-4; – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у Unit 1-4, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику – систематизују и класификују градиво. 	THE FIRST WRITTEN TEST	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2 .1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3</p>	<p>Географија</p> <p>Биологија</p> <p>Српски језик и књижевност</p> <p>Информатика и рачунарство</p> <p>Ликовна култура</p> <p>Музичка култура</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику</p>	<p>објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља</p>	<p>Путем израде првог писменог задатка.</p>

			.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.					
9.	<p>– разуме једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих;</p> <p>– размени једноставније исказе у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима;</p> <p>– саопшти шта он/она или неко други планира, намерава, предвиђа.</p>	LET'S TALK Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама, плановима, намерама и предвиђањима.	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.</p>	Српски језик и књижевност	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА</p> <p>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p> <p>ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке, пише кратак есеј</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког</p>

			<p>2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2 .1.15.,2.1.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25.</p> <p>2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p> <p>2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.</p> <p>3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3 .1.15.,3.1.16.</p> <p>3.1.17.,3.1.18.</p> <p>3.1.19.,3.1.20.</p> <p>3.1.21.,3.1.22.</p> <p>3.1.24.,3.1.27.</p> <p>3.1.29.,3.1.30.,</p> <p>3.1.31.,3.1.32.</p> <p>3.2.1.,3.2.2.,3.2.3.</p> <p>3.2.4.</p>					појединачног ученика.
10.	<p>– разуме уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осећањима и реагује на њих;</p> <p>– изрази жеље, интересовања, потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима;</p>	<p>FEARS</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима; усмено и писано договарање у</p>	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.</p> <p>1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.</p> <p>1.1.8.,1.1.9.,1.1.10.</p> <p>1.1.11.,1.1.12.</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Историја</p> <p>Географија</p> <p>Информатика и</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>ВЕШТИНА</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања,</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз</p> <p>играње улога у паровима, симулације у паровима и</p>

	<p>– разуме једноставније исказе који се односе на количину, димензије и цене;</p> <p>– размени информације у вези са количином, димензијама и ценама.</p>	<p>вези са задовољавањем жеља и потреба; предлагање решења у вези са осећањима и потребама; усмено и писано исказивање својих осећања и реаговање на туђа.</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се наводе количине, димензије и цене; размњивање информација у вези с количином, димензијама и ценама, усмено и писано.</p>	<p>1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2 .1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3 .1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32.</p>	<p>рачунарство</p>	<p>САРАДЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ</p> <p>ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА</p>	<p>именује обрађене речи, описује, доноси закључке, пише имејл</p>	<p>подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик,</p> <p>различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>
--	--	---	--	--------------------	---	--	--	--

			3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.					
11.	<p>Ученици могу да:</p> <p>процене постигнућа везана за теме 5 и 6;</p> <p>– примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 5 и 6, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику;</p> <p>– систематизују и класификују градиво.</p>	CUMULATIVE REVIEW 3	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2 .1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Историја</p> <p>Географија</p> <p>Информатика и рачунарство</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику</p>	<p>објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља</p>	<p>Путем израде теста.</p>

			.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.					
12.	<p>– разуме једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих;</p> <p>– изражава мишљење, слагање/неслагање и даје кратко образложење.</p>	<p>SCHOOL LIFE</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се тражи и износи мишљење и изражава слагање/неслагање; усмено и писано тражење изношење мишљења и изражавање слагања и неслагања.</p>	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Географија</p> <p>Информатика и рачунарство</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА</p> <p>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА</p> <p>ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p> <p>ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког</p>

			<p>2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2 .1.15.,2.1.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25.</p> <p>2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p> <p>2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.</p> <p>3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3 .1.15.,3.1.16.</p> <p>3.1.17.,3.1.18.</p> <p>3.1.19.,3.1.20.</p> <p>3.1.21.,3.1.22.</p> <p>3.1.24.,3.1.27.</p> <p>3.1.29.,3.1.30.,</p> <p>3.1.31.,3.1.32.</p> <p>3.2.1.,3.2.2.,3.2.3.</p> <p>3.2.4.</p>		<p>ДРУШТВУ</p> <p>ПРЕДУЗЕТНИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p>			појединачног ученика.
13.	<p>Ученици могу да:</p> <p>– процене постигнућа везана за Unit 5–7;</p> <p>– примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексице и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које</p>	THE SECOND WRITTEN TEST	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.</p> <p>1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.</p> <p>1.1.8.,1.1.9.,1.1.10.</p> <p>1.1.11.,1.1.12.</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Географија</p> <p>Информатика и рачунарство</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује</p>	<p>објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља</p>	Путем израде другог писменог задатка.

	<p>су се радиле у Unit 5–7, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику</p> <p>– систематизују и класификују градиво.</p>		<p>1.1.13.,1.1.16.</p> <p>1.1.17.,1.1.22.</p> <p>1.1.23.,1.2.1.,1.2.2.</p> <p>1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3.</p> <p>2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.</p> <p>2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2 .1.15.,2.1.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25.</p> <p>2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p> <p>2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.</p> <p>3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3 .1.15.,3.1.16.</p> <p>3.1.17.,3.1.18.</p> <p>3.1.19.,3.1.20.</p> <p>3.1.21.,3.1.22.</p> <p>3.1.24.,3.1.27.</p> <p>3.1.29.,3.1.30.,</p> <p>3.1.31.,3.1.32.</p>			<p>обрађене граматичке садржаје и лексику</p>		
--	--	--	---	--	--	---	--	--

			3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.					
14.	<p>– разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих;</p> <p>– упуту уобичајене молбе и захтеве;</p> <p>– честита, захвали и извини се користећи мање сложена језичка средства;</p> <p>– разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости;</p> <p>– разуме једноставније текстове у којима се описују способности и умећа;</p> <p>– размени појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости;</p> <p>– опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа.</p>	<p>GREEN PLANET</p> <p>Слушање и читање једноставнијих исказа којима се нешто честита, тражи/нуди помоћ, услуга, обавештење или се изражава извињење, захвалност; усмено и писано честитање, тражење и давање обавештења, упућивање молбе за помоћ/услугу и реаговање на њу, изражавање извињења и захвалности.</p> <p>Слушање и читање описа и размењивање исказа у вези са сталним, уобичајеним и тренутним догађајима/ активностима и способностима; усмено и писано описивање активности, радњи и способности у садашњости.</p>	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2 .1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3</p>	<p>Српски језик и књижевности</p> <p>Географија</p> <p>Екологија</p> <p>Информатика и рачунарство</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА</p> <p>ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p> <p>ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>

			.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.					
15.	<p>Ученици могу да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – процене постигнућа везана за теме 7 и 8; – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 7 и 8, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику – систематизују и класификују градиво. 	CUMULATIVE REVIEW 4	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.</p>	<p>Српски језик и књижевности</p> <p>Географија</p> <p>Екологија</p> <p>Информатика и рачунарство</p>	ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику</p>	<p>објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког</p>

			<p>2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2 .1.15.,2.1.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25.</p> <p>2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p> <p>2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.</p> <p>3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3 .1.15.,3.1.16.</p> <p>3.1.17.,3.1.18.</p> <p>3.1.19.,3.1.20.</p> <p>3.1.21.,3.1.22.</p> <p>3.1.24.,3.1.27.</p> <p>3.1.29.,3.1.30.,</p> <p>3.1.31.,3.1.32.</p> <p>3.2.1.,3.2.2.,3.2.3.</p> <p>3.2.4.</p>					појединачног ученика.
--	--	--	--	--	--	--	--	--------------------------

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ИСТОРИЈА

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ/СИСТЕМАТИЗАЦИЈА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ	3										2	1	3
2.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА (до средине XIX века)	5	9	8	2							12	12	24
3.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА				6	7	4	9	5			16	15	31
4.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ XX ВЕКА								1	8	5	7	7	14
УКУПНО		8	9	8	8	7	4	9	6	8	5	37	35	72

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГЊУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ	- Компетенција за целоживотно учење - Вештина комуникације - Рад с подацима и информацијама - Дигитална компетенција	ИС.1.1.3. ИС.1.1.4.	На крају часа ученик ће бити у стању да: – наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку;

		<ul style="list-style-type: none"> - Решавање проблема - Вештина сарадње - Вештина за живот у демократском друштву 	<p>ИС.1.1.8.</p> <p>ИС.1.1.10.</p> <p>ИС.1.2.1.</p> <p>ИС.1.2.2.</p> <p>ИС.1.2.3.</p> <p>ИС.1.2.4.</p> <p>ИС.1.2.8.</p> <p>ИС.2.1.2.</p> <p>ИС.2.1.5.</p> <p>ИС.2.2.3.</p> <p>ИС.2.2.4.</p> <p>ИС.3.1.1.</p> <p>ИС.3.1.2.</p> <p>ИС.3.1.4.</p> <p>ИС.3.1.5.</p> <p>ИС.3.2.1.</p> <p>ИС.3.2.5.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – раздваја битно од небитног у историјској нарави; <p>препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва.</p>
--	--	---	---	--

2.	<p>ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА (досредине XIX века)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција за цело животно учење - Вештина комуникације - Рад с подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема - Вештина сарадње - Вештина за живот у демократском друштву - Брига за здравље - Еколошка компетенција - Естетска компетенција 	<p>ИС.1.1.3. ИС.1.1.4. ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.7. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.2. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.1.2.7. ИС.1.2.8. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2.</p>	<p>На крају часа ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; – изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; – уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединачно и група насталих у новом веку; – анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; – препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); – анализирајући дате примере, уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу; – пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба;
----	---	---	---	---

			<p>ИС.2.2.3.</p> <p>ИС.2.2.4.</p> <p>ИС.3.1.1.</p> <p>ИС.3.1.2.</p> <p>ИС.3.1.3.</p> <p>ИС.3.1.5.</p> <p>ИС.3.1.6.</p> <p>ИС.3.2.1.</p> <p>ИС.3.2.2.</p> <p>ИС.3.2.3.</p> <p>ИС.3.2.5.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; – уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; – пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; – употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; – презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; – упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; – раздваја битно од небитног у историјској
--	--	--	--	--

				<p>нарацији;</p> <ul style="list-style-type: none"> – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; <p>идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.</p>
3.	ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА	<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција за целоживотно учење - Вештина комуникације - Рад с подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема - Вештина сарадње - Вештине за живот у демократском друштву - Брига за здравље - Еколошка компетенција - Естетска компетенција 	<p>ИС.1.1.3.</p> <p>ИС.1.1.4.</p> <p>ИС.1.1.5.</p> <p>ИС.1.1.7.</p> <p>ИС.1.1.8.</p> <p>ИС.1.1.9.</p> <p>ИС.1.1.10.</p> <p>ИС.1.2.2.</p> <p>ИС.1.2.3.</p> <p>ИС.1.2.4.</p> <p>ИС.1.2.7.</p> <p>ИС.1.2.8.</p>	<p>На крају часа ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; – изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; – уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; – препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност);

			<p>ИС.2.1.2.</p> <p>ИС.2.1.3.</p> <p>ИС.2.1.4.</p> <p>ИС.2.1.6.</p> <p>ИС.2.2.2.</p> <p>ИС.2.2.3.</p> <p>ИС.2.2.4.</p> <p>ИС.3.1.1.</p> <p>ИС.3.1.2.</p> <p>ИС.3.1.3.</p> <p>ИС.3.1.4.</p> <p>ИС.3.1.6.</p> <p>ИС.3.2.1.</p> <p>ИС.3.2.2.</p> <p>ИС.3.2.3.</p> <p>ИС.3.2.5.</p>	<p>– приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку;</p> <p>– пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности;</p> <p>– анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја;</p> <p>– уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла;</p> <p>– уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора;</p> <p>– раздваја битно од небитног у историјској нарави;</p> <p>– препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва;</p> <p>идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.</p>
4.		- Компетенција за целоживотно учење - Вештина комуникације	ИС.1.1.3.	– доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима;

	<p>ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ XX ВЕКА</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рад с подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема - Вештина сарадње - Вештина заживот у демократском друштву 	<p>ИС.1.1.4. ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.8. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.2. ИС.1.2.4. ИС.1.2.6. ИС.1.2.7. ИС.1.2.8. ИС.2.1.2. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; – уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; – препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; – уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; – пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и
--	---	--	---	---

			ИС.2.2.3.	класификује их на основу њихове сазнајне вредности;
			ИС.2.2.4.	– анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја;
			ИС.2.2.5.	– уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла;
			ИС.3.1.1.	
			ИС.3.1.2.	– уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора;
			ИС.3.1.3.	– употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању;
			ИС.3.1.4.	– презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ;
			ИС.3.1.5.	
			ИС.3.1.6.	
			ИС.3.2.1.	– упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других;
			ИС.3.2.2.	– раздваја битно од небитног у историјској нарави;
			ИС.3.2.3.	– препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва;
			ИС.3.2.4.	
			ИС.3.2.5.	– идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА: ГЕОГРАФИЈА

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА	2	ЦИЉ наставе географије јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да упознају и разумеју географске објекте, појаве, процесе и законитости у простору, њихове узрочно-последичне везе и односе, развију географску писменост и географски начин мишљења, свести и одговорног односа према свом завичају, држави, континенту и свету као целини и толерантног става према различитим народима, њиховим културама и начину живота.ЗАДАЦИ наставе географије су вишеструки.
ГЕОГРАФСКЕ РЕГИЈЕ ЕВРОПЕ	17	
АЗИЈА	16	
АФРИКА	10	
СЕВЕРНА АМЕРИКА	10	
ЈУЖНА АМЕРИКА	6	
АУСТРАЛИЈА И ОКЕАНИЈА	5	
ПОЛАРНЕ ОБЛАСТИ	6	
		Првополугодиштебројчасова:40 Другополугодиштебројчасова:32 Укупанбројчасованагодишњемнивоу:72

Р • Б •	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареност исхода
						Активност ученика	Активност наставника	
	проналази на карти државе проучаване регије и именује их; приказује на некој карти: континенте, океане, мора уз помоћ географске карте објашњава специфичности појединих просторних целина и описује различите начине издвајањарегија;	РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА	ГЕ.2.1.2.Одређује положај места и тачака на географској карти ГЕ.3.4.1.Објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и		– Учење – Комуникација –Сарадња Одговораноднос премаокол	Уочава, именује, препознаје, откривара зуме, анализира, посматра,	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише,	осматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових

<p>препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама;</p>		<p>посебне) у нашој земљи и уме да издвоји географске регије</p>		<p>ини – Радсаподацима и информацијама –Дигитална –Естетичка – Предузимљивост и оријентацијак апредузетништву Одговоранод носпремаокол ини</p>	<p>упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>активности белешке задовољство ученика на часу усмено оцењивање</p>
<p>дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе, ртове; проналази на карти државе проучаване регије и именује их; проказује на карти: облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове;</p>	<p>ГЕОГРАФСКЕ РЕГИЈЕ ЕВРОПЕ</p>	<p>ГЕ.1.1.1 Разуме појам оријентације и наводи начине оријентисања ГЕ.1.2.3Именује океане и највеће реке и језера и препознаје их на фотографији, видео-запису, терену и на географској карти ГЕ.1.3.1.Познаје основне појмове о становништву</p>	<p>Историја, биологија, математика, музичка култура, ликовна култура, информатика и рачунарство</p>	<p>– Учење – Комуникација –Сарадња – Одговоранод носпремаокол ини</p>	<p>Уочава, именује, препознаје , откривара зуме, анализира, посматра, упоређује, одговара на</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи,</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности</p>

<p>класификује облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену територију; анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна имора, морских струја, вегетације и човека на климу; проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција описује узроке и последице урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава; доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства,</p>	<p>и насељима и уочава њихов просторни распоред ГЕ.1.3.2.Дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране ГЕ.2.1.1.Одређује стране света у простору и на географској карти ГЕ.2.1.3.Препознаје и објашњава географске чињенице – објекте, појаве, процесе и односе, који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и шемом ГЕ.2.3.1.Разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва ГЕ.2.4.2.Описује природне и друштвене одлике континента и наводи њихове географске регије</p>		<p>– Радсаподацима и информацијама –Дигитална –Естетичка – Предузимљивост и оријентацијак а предузетништву – Одговораноднос према околини</p>	<p>постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>белешке задовољство ученика на часу усмено оцењивање</p>
--	---	--	---	---	--	---

<p>енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама; анализира примере позитивног утицаја човека на животну средину у државама које улажу напоре на очувању природе и употређује их са сличним примерима у нашој земљи; изводи закључак о могућим решењима за коришћење чистих извора енергије у државама чија се привреда заснива највише на експлоатацији нафте и угља;</p>		<p>ГЕ.3.2.2.Објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање ГЕ.3.3.1.Објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља</p>					
<p>дефинише границе континента и показује на карти океане имора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе, ртове; проналази на карти државе проучаване регије и именује их; класификује облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену територију; анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна имора, морских струја, вегетације и човека на климу; објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента;</p>	<p>АЗИЈ А</p>	<p>ГЕ.1.1.1 Разуме појам оријентације и наводи начине оријентисања ГЕ.1.2.3 Именује океане и највеће реке и језера и препознаје их на фотографији, видео-запису, терену и на географској карти ГЕ.1.3.1.Познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред ГЕ.1.3.2.Дефинише појам привреде и препознаје привредне</p>	<p>Историја, биологија, математика, музичка култура, ликовна култура, информатика и рачунарство</p>	<p>– Учење – Комуникација – Сарадња – Одговоран однос према околини – Рад са подацима и информацијама</p>	<p>Уочава, именује, препознаје, откривара зуме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује, слуша, разговара</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује,</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу</p>

<p>проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;</p> <p>укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама;</p> <p>описује узроке и последице урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава;</p> <p>уз помоћ географске карте објашњава специфичности појединих просторних целина и описује различите начине издвајања регија;</p> <p>објасни формирање политичке карте света; објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност;</p>	<p>делатности и привредне гране</p> <p>ГЕ.2.1.1. Одређује стране света у простору и на географској карти</p> <p>ГЕ.2.1.3. Препознаје и објашњава географске чињенице – објекте, појаве, процесе и односе, који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и шемом</p> <p>ГЕ.2.3.1. Разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва</p> <p>ГЕ.2.4.2. Описује природне и друштвене одлике континента и наводи њихове географске регије</p> <p>ГЕ.3.2.2. Објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску</p>		<p>– Дигитална</p> <p>– Естетичка</p> <p>–</p> <p>Предузимљивост и оријентацијак а предузетништва</p> <p>–</p> <p>Одговоран однос према околини</p>	<p>поставља питања</p>	<p>мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>усмено оцењивање</p>
--	--	--	---	------------------------	---	-------------------------

<p>оводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора;</p> <p>препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама;</p> <p>анализира примере позитивног утицаја човека на животну средину у државама које улажу напоре на очувању природе и употређује их са сличним примерима у нашој земљи;</p> <p>изводи закључак о могућим решењима за коришћење чистих извора енергије у државама чија се привреда заснива највише на експлоатацији нафте и угља;</p>		<p>зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање</p> <p>ГЕ.3.3.1.Објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља</p>					
<p>дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе, ртове; проналази на карти државе проучаване регије и именује их;</p>	<p>АФР ИКА</p>	<p>ГЕ.1.1.1 Разуме појам оријентације и наводи начине оријентисања</p> <p>ГЕ.1.2.3Именује океане и највеће реке и језера и препознаје их на фотографији, видео-запису, терену и на</p>	<p>Историја, биологија, математика, музичка култура, ликовна култура, информатика и</p>	<p>– Учење</p> <p>– Комуникација</p> <p>–Сарадња</p> <p>– Одговоранод</p>	<p>Уочава, именује, препознаје , откривара зуме, анализира, посматра,</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информисе,</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>продукти</p>

<p>приказује на некој карти: континенте, океане, мора, облике ра-зуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове; класификује облике рељефа, водне објекте и живи свет карак-теристичан за наведену територију; анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; – тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама;</p>	<p>географској карти ГЕ.1.3.1.Познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред ГЕ.1.3.2.Дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране ГЕ.2.1.1.Одређује стране света у простору и на географској карти ГЕ.2.1.3.Препознаје и објашњава географске чињенице – објекте, појаве, процесе и односе, који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и шемом ГЕ.2.3.1.Разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва ГЕ.2.4.2.Описује природне и друштвене одлике континента и</p>	<p>рачунарство</p>	<p>носпремаокол ини – Радсаподацима а и информација ма –Дигитална –Естетичка – Предузимљивост и оријентација апредузетништву – Одговоранод носпремаокол ини</p>	<p>упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>ученикових активности белешке задовољство ученика на часу усмено оцењивање</p>
---	--	--------------------	---	--	--	--

<p>– описује узроке и последице урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама;</p> <p>– доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава;</p> <p>– уз помоћ географске карте објашњава специфичности појединих просторних целина и описује различите начине издвајања регија;</p> <p>– објасни формирање политичке карте света;</p> <p>– објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност;</p> <p>– доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама</p>	<p>наводи њихове географске регије</p> <p>ГЕ.3.2.2.Објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање</p> <p>ГЕ.3.3.1.Објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља</p>					
--	--	--	--	--	--	--

<p>простора; – препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама; – анализира примере позитивног утицаја човека на животну средину у државама које улажу напоре на очувању природе и упо­ређује их са сличним примерима у нашој земљи; – изводи закључак о могућим решењима за коришћење чистих извора енергије у државама чија се привреда заснива највише на експлоатацији нафте и угља;</p>							
<p>дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе, ртове;</p>	<p>СЕВЕ РНА АМЕ РИК А</p>	<p>ГЕ.1.1.1 Разуме појам оријентације и наводи начине оријентисања ГЕ.1.2.3Именује океане и највеће реке и језера и препознаје их на</p>	<p>Историја, биологија, математика, музичка култура, ликовна</p>	<p>– Учење – Комуникација –Сарадња</p>	<p>Уочава, именује, препознаје , откривара зуме,</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара,</p>	<p>посматрање праћење ангажовања</p>

<ul style="list-style-type: none"> – проналази на карти државе проучаване регије и именује их; – класификује облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену територију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; – проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; – укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; – описује узроке и последице урбанизације на различитим континентима, регијама и у 	<p>фотографији, видео-запису, терену и на географској карти</p> <p>ГЕ.1.3.1.Познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред</p> <p>ГЕ.1.3.2.Дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране</p> <p>ГЕ.2.1.1.Одређује стране света у простору и на географској карти</p> <p>ГЕ.2.1.3.Препознаје и објашњава географске чињенице – објекте, појаве, процесе и односе, који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и шемом</p> <p>ГЕ.2.3.1.Разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва</p> <p>ГЕ.2.4.2.Описује</p>	<p>култура, информатика и рачунарство</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Одговоранод носпремаокол ини – Радсаподацима и информација ма –Дигитална –Естетичка – Предузимљивост и оријентацијак апредузетништву – Одговоранод носпремаокол ини 	<p>анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>усмено оцењивање</p>
---	--	---	--	---	---	--

<p>одабраним државама;</p> <ul style="list-style-type: none"> – доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава; – уз помоћ географске карте објашњава специфичности појединих просторних целина и описује различите начине издвајања регија; – објасни формирање политичке карте света; – објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност; – доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; – препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности 	<p>природне и друштвене одлике континената и наводи њихове географске регије</p> <p>ГЕ.3.2.2.Објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање</p> <p>ГЕ.3.3.1.Објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља</p>					
--	--	--	--	--	--	--

<p>развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама;</p> <p>– анализира примере позитивног утицаја човека на животну средину у државама које улажу напоре на очувању природе и упоређује их са сличним примерима у нашој земљи;</p> <p>– изводи закључак о могућим решењима за коришћење чистих извора енергије у државама чија се привреда заснива највише на експлоатацији нафте и угља;</p>							
<p>дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе, ртове;</p> <p>– проналази на карти државе проучаване регије и именује их;</p> <p>– класификује облике рељефа, водне објекте и живи свет</p>	<p>ЛУЖ НА АМЕ РИК А</p>	<p>ГЕ.1.1.1 Разуме појам оријентације и наводи начине оријентисања</p> <p>ГЕ.1.2.3Именује океане и највеће реке и језера и препознаје их на фотографији, видео-запису, терену и на географској карти</p> <p>ГЕ.1.3.1.Познаје основне</p>	<p>Историја, биологија, математика, музичка култура, ликовна култура, информатика и рачунарство</p>	<p>– Учење</p> <p>– Комуникација</p> <p>–Сарадња</p> <p>– Одговоранод носпремаокол</p>	<p>Уочава, именује, препознаје , откривара зуме, анализира, посматра, упоређује, одговара</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује,</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>продукти ученикових</p>

<p>карак-теристичан за наведену територију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; – проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; – укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; – описује узроке и последице урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; – доведе у везу природне ресурсе са степеном економске разви-</p>	<p>појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред ГЕ.1.3.2.Дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране ГЕ.2.1.1.Одређује стране света у простору и на географској карти ГЕ.2.1.3.Препознаје и објашњава географске чињенице – објекте, појаве, процесе и односе, који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и шемом ГЕ.2.3.1.Разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва ГЕ.2.4.2.Описује природне и друштвене одлике континента и наводи њихове</p>		<p>ини – Радсаподацима и информацијама –Дигитална –Естетичка – Предузимљивост и оријентацијак апредузетништву – Одговораноднос премаоколини</p>	<p>на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>активности белешке задовољство ученика на часу усмено оцењивање</p>
--	--	--	--	--	--	---

<p>јености појединих регија и одабраних држава;</p> <ul style="list-style-type: none"> – уз помоћ географске карте објашњава специфичности појединих просторних целина и описује различите начине издвајања регија; – објасни формирање политичке карте света; – објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност; – доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; – препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на 	<p>географске регије</p> <p>ГЕ.3.2.2.Објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање</p> <p>ГЕ.3.3.1.Објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља</p>					
--	--	--	--	--	--	--

<p>проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама;</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализира примере позитивног утицаја човека на животну средину у државама које улажу напоре на очувању природе и упо-ређује их са сличним примерима у нашој земљи; – изводи закључак о могућим решењима за коришћење чистих извора енергије у државама чија се привреда заснива највише на експлоатацији нафте и угља; 							
<p>дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе, ртове;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проналази на карти државе проучаване регије и именује их; – класификује облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену територију; – анализира утицај географске 	<p>АУСТ РАЛ ИЈА И ОКЕ АНИЈ А</p>	<p>ГЕ.1.1.1 Разуме појам оријентације и наводи начине оријентисања ГЕ.1.2.3Именује океане и највеће реке и језера и препознаје их на фотографији, видео-запису, терену и на географској карти ГЕ.1.3.1.Познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред</p>	<p>Историја, биологија, математика, музичка култура, ликовна култура, информатика и рачунарство</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Учење – Комуникација –Сарадња – Одговоранод носпремаокол ини – Радсаподацим а и 	<p>Уочава, именује, препознаје , откривара зуме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављен а питања, показује,</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство</p>

<p>ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;</p> <ul style="list-style-type: none"> – објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; – проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама – укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; – описује узроке и последице урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; – доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава; – уз помоћ географске карте објашњава специфичности појединих просторних целина и описује различите начине 	<p>ГЕ.1.3.2.Дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране</p> <p>ГЕ.2.1.1.Одређује стране света у простору и на географској карти</p> <p>ГЕ.2.1.3.Препознаје и објашњава географске чињенице – објекте, појаве, процесе и односе, који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и шемом</p> <p>ГЕ.2.3.1.Разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва</p> <p>ГЕ.2.4.2.Описује природне и друштвене одлике континента и наводи њихове географске регије</p> <p>ГЕ.3.2.2.Објашњава физичко-географске законитости у</p>		<p>информација ма</p> <ul style="list-style-type: none"> –Дигитална –Естетичка – Предузимљивост и оријентацијак апредузетништву – Одговоранод носпремаокол ини 	<p>записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>ученика на часу</p> <p>усмено оцењивање</p>
--	--	--	--	--	--	--

<p>издвајања регија;</p> <ul style="list-style-type: none"> – објашњава узроке и последице глобалних феномена као што унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија – доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; – препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама; – анализира примере позитивног утицаја човека на животну средину у државама које улажу напоре на очувању природе и упоређује их са сличним примерима у нашој земљи; – изводи закључак о могућим решењима за коришћење 	<p>географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање</p> <p>ГЕ.3.3.1.Објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља</p>					
---	---	--	--	--	--	--

	<p>чистих извора енергије у државама чија се привреда заснива највише на експлоатацији нафте и угља;</p>							
	<p>дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе, ртове; – класификује облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену територију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – проналази податке о бројном стању становништва по континентима – уз помоћ географске карте објашњава специфичности појединих просторних целина и описује различите начине издвајања регија; – објасни формирање</p>	<p>ПОЛ АРНЕ ОБЛ АСТИ</p>	<p>ГЕ.1.1.1 Разуме појам оријентације и наводи начине оријентисања ГЕ.1.2.3Именује океане и највеће реке и језера и препознаје их на фотографији, видео-запису, терену и на географској карти ГЕ.1.3.1.Познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред ГЕ.1.3.2.Дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране ГЕ.2.1.1.Одређује стране света у простору и на географској карти ГЕ.2.1.3.Препознаје и објашњава географске чињенице – објекте, појаве, процесе и</p>	<p>Историја, биологија, математика, информатика и рачунарство</p>	<p>– Учење – Комуникација –Сарадња – Одговораноднос према околини – Рад са подацима и информацијама –Дигитална –Естетичка – Предузимљивост и оријентација као предузетништво</p>	<p>Уочава, именује, препознаје, откривара зуме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује, слуша, разговара поставља питања</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу усмено оцењивање</p>

<p>политичке карте света; – објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су политичка нестабилност; – препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама; – анализира примере позитивног утицаја човека на животну средину у државама које улажу напоре на очувању природе и упо­ређује их са сличним примерима у нашој земљи;</p>	<p>односе, који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и шемом ГЕ.2.3.1.Разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва ГЕ.2.4.2.Описује природне и друштвене одлике континента и наводи њихове географске регије ГЕ.3.2.2.Објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање ГЕ.3.3.1.Објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља</p>		<p>– Одговоран однос према околини</p>			
---	--	--	---	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА: ФИЗИКА

ТЕМА	ОРИЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Сила и кретање	25	Циљ учења Физике јесте да ученици стекну базичну језичку и научну писменост, оспособе се да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, образложе своје мишљење у оквиру дискусије, упознају природне појаве и основне природне законе и њихову примену у свакодневном животу, развију мотивисаност за учење и напредују ка достизању одговарајућих образовних стандарда
Кретање тела под дејством силе теже. Силе трења	12	
Равнотежа тела	11	
Механички рад и енергија. Снага	15	
Топлотне појаве	9	
Првopolугодиштебројчасова:41 Другopolугодиштебројчасова:31 Укупанбројчасованагодишњемнивоу:72		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНОС Т	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареностиисхода
						Активностученика	Активностнаставника	
	<ul style="list-style-type: none"> – разликује скаларне и векторске физичке величине; – користи и анализира резултате мерења различитих физичких величина и приказује их табеларно и графички; – анализира зависност брзине и пређеног пута од времена код праволинијских кретања са сталним убрзањем; – примени Њутнове законе динамике на кретање тела из окружења; 	СИЛА И КРЕТАЊЕ Сила као узрок промене брзине тела. Појам убрзања. Успостављање везе између силе, масе тела и убрзања. Други Њутнов закон. Динамичко мерење силе. Међусобно деловање два тела – силе акције и реакције. Трећи Њутнов закон. Примери Равномерно променљиво праволинијско кретање. Интензитет, правац и смер брзине и убрзања. Тренутна и средња брзина тела. Зависност брзине и пута од времена при равномерно променљивом праволинијском	1.2.1.Ученик уме да препозна врсту кретања према облику путање.Пример:кретање аутомобила по правом путу,кретање листа кога носи ветар. 1.2.Ученик уме да препозна равномерно кретање на примерима. 1.2.3.Ученик уме да израчуна средњу брзину,пређени пут или протекло време ако су му познате друге две величинеи користи образац $v=s/t$. 1.4.4.Ученик уме да препозна јединице за брзину. 2.2.1.Ученик уме да препозна убрзано кретање,препознаје да тело које се креће убрзано(успорено)у истим временским интервалима прелази различите путеве,препознаје убрзано и успрено кретање кроз промену брзине. 2.2.2.Ученик зна шта је механичко	Математика ,техника и технологија и ликовна култура	Компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција, решавање проблема, комуникација, сарадња,предузетничка оријентација, предузетничка	Прате објашњења наставника, самостално закључују, слушају питања и одговоре других ученика, учествују у дискусији коју води наставник, раде у пару, раде у групи, презентују, процењују своје одговоре и одговоре других ученика,самостално износе претпоставке, самостално решавају задатке, врше мерења и израчунавања, изводе огледе	Даје објашњења ученицима, усмерава их ка исправним закључцима, мотивише их да повезују до сада усвојене појмове са новим појмовима, води дискусију, координира огледе које изводе ученици , изводи оглед, наводи ученике да самостално закључују	бележење присуства ученика на часовима, домаћи задаци, усмено испитивање, тестирање (писмено испитивање) контролни задаци, ученички радови и производи ученичких активности, разговор са ученицима посматрање и стално праћење активности ученика

		<p>кретању. Графичко представљање зависности брзине тела од времена код равномерно променљивог праволинијског кретања. <i>Демонстрациони огледи:</i> – Илустровање инерције тела помоћу папира и тега. – Кретање куглице низ Галилејев жљеб. – Кретање тела под дејством сталне силе. – Мерење силе динамометром. – Илустровање закона акције и реакције помоћу динамометара и колица, колица са опругом и других огледа (реактивно кретање балона и пластичне боце). Лабораторијске вежбе 1. Одређивање сталног убрзања при кретању куглице низ жљеб. 2. Провера Другог Њутновог закона помоћу покретног тела (колица) или помоћу Атвудове машине</p>	<p>кретање и величине које га описују, зна да је убрзање промена брзине у јединици времена и разликује брзину од убрзања.</p> <p>2.6.1. Ученик разуме и примењује директну и обрнуту пропорционалност и схвата да је убрзање сразмерно сили а обрнуто сразмерно маси.</p> <p>2.6.2. Ученик уме да препозна векторске величине силу, брзину и убрзање (зна да је за њихово одређивање потребно познавати правац и смер).</p> <p>2.6.3. Ученик уме да користи табеларни и графички приказ зависности физичких величина (пређеног пута, брзине и убрзања од времена).</p> <p>2.7.2. Ученик уме да врши једноставна уопштавања и систематизацију резултата (закључи и уочи зависност убрзања од силе и масе).</p> <p>2.7.3. Реализује експеримент по упутству.</p> <p>3.2.1. Ученик уме да примени односе између физичких величина које описују равномерно променљиво праволинијско кретање, зна да користи везу између брзине и убрзања као и пређеног пута, брзине и убрзања код равномерно убрзаног кретања. Пример: Зна да израчуна пређени пут брзину и убрзање код равномерно убрзаног кретања.</p> <p>3.7.1. Ученик уме да донесе закључак на основу резултата мерења (провера другог Њутновог закона).</p> <p>3.7.2. Ученик самостално изводи огледе, поставља питања и даје</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			одговоре Доноси закључке					
		<p>КРЕТАЊЕ ТЕЛА ПОД ДЕЈСТВОМ СИЛЕ ТЕЖЕ. СИЛЕ ТРЕЊА</p> <p>Убрзање при кретању тела под дејством силе теже. Галилејев оглед. Слободно падање тела, бестежинско стање. Хитац навише и хитац наниже. Силе трења и силе отпора средине (трење мировања, клизања и котрљања). Утицај ових сила на кретање тела. <i>Демонстрациони огледи:</i> – Слободно падање тела различитих облика и маса (Њутнова цев, слободан пад везаних новчића...) – Падање тела у разним срединама. – Бестежинско стање тела (огледи са динамометром, с два тега и папиром између њих, са пластичном чашом која има отвор на дну и напуњена је водом). – Трење на столу, косој подлози и сл. – Мерење силе трења помоћу динамометра. Лабораторijske вежбе 1. Одређивање убрзања тела које слободно пада. 2. Одређивање коефицијента трења</p>	<p>1.1.1.Ученик уме да препозна гравитациону силу и силу трења које делују на тела која мирију или се крећу равномерно, зна да је гравитациона сила узрок падања тела а сила трења зауставља тело јер се супроставља кретању тела.</p> <p>1.2.1.Ученик уме да препозна врсту кретања према облику путање (вертикални хитац).</p> <p>1.7.1.Ученик поседује основне способности за рад у лабораторији (при израду лабораторијских вежби које се односе на ову тему).</p> <p>1.7.2.Ученик уме да се придржава правила понашања у лабораторији.</p> <p>2.1.2.Ученик зна основне особине гравитационе силе, зна да је увек привлачна и да зависи од масе тела и зна да је то сила теже.</p> <p>2.6.1.Ученик разуме и примењује директну и обрнуту пропорционалност. Пример:Како сила трења зависи од тежине тела.</p> <p>2.7.2.Ученик уме да врши једноставна уопштавања и систематизацију резултата (изводи закључак од чега зависи сила трења као и врсте трења).</p> <p>3.2.1.Ученик уме да примени однос физичких величина које описују слободни пад и вертикални хитац (уме да израчуна пређени пут и брзину код наведеног кретања).</p> <p>3.7.1.Ученик уме да донесе закључак на основу резултата мерења (мерење гравитационог убрзања при слободном падању и коефицијента трења клизања).</p> <p>3.7.2.Ученик самостално изводи</p>	<p>Математика , техника и технологија и ликовна култура</p>	<p>Компетенциј а за учење, рад са подацима и информација ма, дигитална компетенциј а, решавање проблема, комуникациј а, сарадња, пре дузимљивост и оријентација ка предузетништву</p>	<p>Прате објашњења наставника, самостално закључују, слушају питања и одговоре других ученика, учествују у дискусији коју води наставник, раде у пару, раде у групи, презентују, процењују своје одговоре и одговоре других ученика, самостално износе претпоставке, самостално решавају задатке, врше мерења и израчунавања, изводе огледи</p>	<p>Даје објашњења ученицима, усмерава их ка исправним закључцима, мотивише их да повезују до сада усвојене појмове са новим појмовима, води дискусију, координира огледи које изводе ученици , изводи оглед, наводи ученике да самостално закључују</p>	<p>бележење присуства ученика на часовима, домаћи задаци, усмено испитивање, тестирање (писмено испитивање) контролни задаци, ученички радови и продукти ученичких активности, разговор са ученицима посматрање и стално праћење активности ученика</p>

		клизања.	огледе, поставља питања и даје одговоре, доноси закључке.					
	<p>– покаже врсте и услове равнотеже чврстих тела на примеру из окружења;</p> <p>– наводи примере простих машина које се користе у свакодневном животу;</p> <p>– прикаже како сила потиска утиче на понашање тела потопљених у течност и наведе услове пливања тела на води;</p>	<p>РАВНОТЕЖА ТЕЛА Деловање две силе на тело, појам резултујуће силе кроз различите примере слагања сила. Разлагање сила. Појам и врсте равнотеже тела. Полука, момент силе. Равнотежа полуге и њена примена. Сила потиска у течности и гасу. Архимедов закон и његова примена. Пливање и тоњење тела. <i>Демонстрациони огледи:</i> – Врсте равнотеже помоћу лењира или штапа. – Равнотежа полуге. – Услови пливања тела (тегови и стаклена посуда на води, Картезијански гњурац, суво грожђе у минералној води, свеже јаје у води и воденом раствору соли, мандарина са кором и без коре у води, пливање коцке леда на води...).</p> <p>Лабораторijske вежбе 1. Одређивање густине чврстог тела применом Архимедовог закона.</p>	<p>1.2.1.Ученик уме да препозна врсту кретања према облику путање. Пример: кретања детета на клацкалицу, кретање точка на колицима).</p> <p>1.7.2.Ученик уме да се придржава правила понашања у лабораторији (при изради лабораториј вежбе).</p> <p>2.1.1.Ученик уме да препозна силу потиска у случају пливања тела, препознаје правац и смер деловања силе као и равнотежу тела.</p> <p>2.1.2.Ученик зна основне особине силе потиска, зна да се јавља кад се чврсто тело урони у течност и зна одреди правац и смер силе потиска.</p> <p>2.1.3.Ученик уме да препозна када је полука у стању равнотеже, уме да примени услов равнотеже.Пример:Ако се клацкају отац и син ученик зна да међу понуђеним одговорима препозна растојање од тачке ослонца ако је дат однос њихових маса.</p> <p>2.1.4.Ученик разуме како односи сила утичу на врсту кретања, да у случају деловања колинеарних сила њихова резултанта одређује врсту кретања (убрзано, успорено, стање мировања или равномерно праволинијско кретање).</p> <p>2.1.5.Ученик разуме и примењује појам густине и на основу података густине средине и тела закључује да ли тело плива лебди или тоне.</p> <p>2.7.3. Ученик реализује експеримент по упутству (одређивање густине чврстог тела применом Архимедовог закона).</p> <p>3.1.1.Ученик разуме и примењује услове равнотеже полуге, зна да је</p>	Математика, техника и технологија и ликовна култура		Прате објашњења наставника, самостално закључују, слушају питања и одговоре других ученика, учествују у дискусији коју води наставник, раде у пару, раде у групи, презентују, процењују своје одговоре и одговоре других ученика,самостално износе претпоставке, самостално решавају задатке, врше мерења и израчунавања, изводе огледе	Даје објашњења ученицима, усмерава их ка исправним закључцима, мотивише их да повезују до сада усвојене појмове са новим појмовима, води дискусију, координира огледе које изводе ученици, изводи оглед, наводи ученике да самостално закључују	бележење присуства ученика на часовима, домаћи задаци, усмено испитивање, тестирање (писмено испитивање) контролни задаци, ученички радови и продукти ученичких активности, разговор са ученицима посматрање и стално праћење активности ученика

			<p>услов за равнотежу полуге једнакост момената силе у односу на тачку ослонца, зна која сила даје највећи односно најмањи момент силе у односу на тачку ослонца, зна да израчуна интензитет момената сила које се јављају код полуге у случају деловања сила које су нормалне крак. Пример:Клацкалица и кантар.</p> <p>3.1.2.Ученик зна какав је однос сила које делује на тело које мирује или се креће равномерно односно зна кад је тело у стању статичке и динамичке равнотеже.</p> <p>3.7.2.Ученик самостално изводи огледе, поставља питања и даје одговоре, доноси закључке.</p>					
	<p>– повеже појмове механички рад, енергија и снага и израчуна рад силе теже и рад силе трења; – разликује кинетичку и потенцијалну енергију тела и повеже њихове промене са извршеним радом; – демонстрира важење закона одржања енергије на примерима из окружења; – решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке (ки-нематика и динамика кретања тела, трење, равнотежа полуге, сила потиска, закони одржања...);</p>	<p>МЕХАНИЧКИ РАД И ЕНЕРГИЈА. СНАГА</p> <p>Механички рад. Рад силе. Рад силе теже и силе трења. Квалитативно увођење појма механичке енергије тела. Кинетичка енергија тела. Потенцијална енергија. Гравитациона потенцијална енергија тела. Веза између промене механичке енергије тела и извршеног рада. Закон о одржању механичке енергије. Снага. Коефицијент корисног дејства. <i>Демонстрациони огледи:</i> – Илустровање рада утрошеног на савладавање силе</p>	<p>1.7.1.Ученик поседује основне способности за рад у лабораторији (при израду лабораторијских вежби које се односе на ову тему). 1.7.2.Ученик уме да се придржава правила понашања у лабораторији (при изради лабораторијске вежбе). 2.4.1.Уме да користи важније изведене јединице Si система и зна њихове ознаке (за силу, рад енергију и снагу). 2.4.3.Ученик уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу (користи префиксе мили кило и мега и уме да претвара јединице). 2.5.1.Ученик зна да кинетичка и потенцијална енергија зависе од брзине односно од висине на којој се тело налази (не мора да зна да је кинетичка енергија сразмерна квадрату брзине тела). 2.5.3.Ученик уме да препозна појмове рада и снаге (зна да је механички рад једнак производу силе и пута и препознаје да је снага једнака извршеном раду у јединици времена). 2.6.1.Ученик разуме и примењује</p>	Математика, техника и технологија и ликовна култура	Компетенциј а за учење, рад са подацима и информација ма, дигитална компетенциј а, решавање проблема, комуникациј а, сарадња, пре дузимљивос т и оријентација ка предузетништву	Прате објашњења наставника, самостално закључују, слушају питања и одговоре других ученика, учествују у дискусији коју води наставник, раде у пару, раде у групи, презентују, процењују своје одговоре и одговоре других ученика, самостално о износе претпоставке, самостално решавају задатке, врше мерења и израчунавања, изводе огледе	Даје објашњења ученицима, усмерава их ка исправним закључцима, мотивише их да повезују до сада усвојене појмове са новим појмовима, води дискусију, координира огледе које изводе ученици, изводи оглед, наводи ученике да самостално закључују	бележење присуства ученика на часовима, домаћи задаци, усмено испитивање, тестирање (писмено испитивање) контролни задаци, ученички радови и продукти ученичких активности, разговор са ученицима посматрање и стално праћење активности ученика

		<p>трења при клизању тела по различитим подлогама, уз коришћење динамометра.</p> <p>– Коришћење потенцијалне енергије воде или енергије надуваног балона за вршење механичког рада.</p> <p>– Примери механичке енергије тела. Закон о одржању механичке енергије (Галилејев жљоб; математичко клатно; тег са опругом)</p> <p>Лабораторијске вежбе</p> <p>1. Одређивање рада силе под чијим дејством се тело креће по различитим подлогама.</p> <p>2. Провера закона одржања механичке енергије помоћу колица.</p>	<p>директну и обрнуту пропорционалност (рад сразмеран сили и пређеном путу, снага сразмерна раду а обрнуто сразмерна времену).</p> <p>2.7.3.Ученик уме да реализује експеримент по упутству.</p> <p>3.5.1.Ученик разуме да се укупна механичка енергија тела при слободном паду одржава (разуме да при слободном паду, вертикалном хицу навише и наниже кинетичка енергија прелази у потенцијалну и обрнуто тако да њихов збир остаје сталан).</p> <p>3.7.1.Ученик уме да донесе закључак на основу резултата мерења.</p> <p>3.7.2.Ученик самостално изводи огледе, поставља питања и даје одговоре, доноси закључке</p>					
	<p>– разликује појмове температуре и количине топлоте и прикаже различите механизме преноса топлоте са једног тела на друго;</p> <p>– анализира промене стања тела (димензија, запремине и агрегатног стања) приликом грејања или хлађења;</p> <p>– наведе методе добијања топлотне енергије и укаже на примере њеног рационалног коришћења</p>	<p>ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ</p> <p>Честични састав супстанције: молекули и њихово хаотично кретање.</p> <p>Топлотно ширење тела.</p> <p>Појам и мерење температуре.</p> <p>Унутрашња енергија и температура.</p> <p>Количина топлоте.</p> <p>Специфични топлотни капацитет. Топлотна равнотежа.</p> <p>Агрегатна стања супстанције.</p> <p><i>Демонстрациони огледи:</i></p> <p>– Дифузија и Брауново кретање.</p>	<p>1.5.1.Ученик зна да агрегатно стање тела зависи од његове температуре, ако му је позната температура тела и температуре топљења и кључања, зна да одреди у ком се агрегатном стању налази тело, зна температуру мржњења и кључања воде под нормалним условима.</p> <p>1.5.2.Ученик уме да препозна да се механичким радом може мењати температура тела, препознаје да трење може да доведе до промене температуре(тестерисање дрвета).</p> <p>1.7.2.Ученик уме да се придржава правила понашања у лабораторији (при изради лабораторијске вежбе).</p> <p>2.5.4.Ученик зна да унутрашња енергија зависи од температуре тела то јест да порастом унутрашње енергије расте и температура.</p> <p>2.5.5.Ученик зна да запремина тела</p>	Математика и хемија	Компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција, решавање проблема, комуникација, сарадња, предушљивост и оријентација ка предузетништву	Прате објашњења наставника, самостално закључују, слушају питања и одговоре других ученика, учествују у дискусији коју води наставник, раде у пару, раде у групи, презентују, процењују своје одговоре и одговоре других ученика, самостално износе претпоставке, самостално решавају задатке, врше мерења и израчунавања,	Даје објашњења ученицима, усмерава их ка исправним закључцима, мотивише их да повезују до сада усвојене појмове са новим појмовима, води дискусију, координира огледе које изводе ученици, изводи оглед, наводи ученике да самостално закључују	бележење присуства ученика на часовима, домаћи задаци, усмено испитивање, тестирање (писмено испитивање) контролни задаци, ученички радови и продукти ученичких активности, разговор са ученицима посматрање и стално праћење активности ученика

		<p>– Ширење чврстих тела, течности и гасова (надувани балон на стакленој посуди – флаши и две посуде са хладном и топлим водом, Гравесандов прстен, издужење жице, капилара...).</p> <p>Лабораторијске вежбе</p> <p>1. Мерење температуре мешавине топле и хладне воде после ус- постављања топлотне равнотеже.</p>	<p>зависи од температуре, зна да се чврста тела при загревању шире а при хлађењу скупљају.</p> <p>2.6.1.Ученик разуме и примењује директну и обрнуту пропорционалност (да је количина топлоте сразмерна маси и промени температуре).</p> <p>2.7.3.Ученик уме да реализује експеримент по упутству.</p> <p>3.5.2.Ученик уме да препозна карактеристичне процесе и термине који описују промене агрегатних стања, зна основне особине агрегатних стања (чврсто,течно и гасовито), зна шта су топљење, очвршћавање, испаравање и кондензација).</p> <p>3.7.1.Ученик уме да донесе закључак на основу резултата мерења.</p> <p>3.7.2.Ученик самостално изводи огледе, поставља питања и даје одговоре, доноси закључке.</p>			изводе огледе		
<p>– разликује појмове температуре и количине топлоте и прикаже различите механизме преноса топлоте са једног тела на друго;</p> <p>– анализира промене стања тела (димензија, запремине и агрегатног стања) приликом грејања или хлађења;</p> <p>– наведе методе добијања топлотне енергије и укаже на примере њеног рационалног коришћења</p>	<p>ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ</p> <p>Честични састав супстанције: молекули и њихово хаотично кретање.</p> <p>Топлотно ширење тела.</p> <p>Појам и мерење температуре.</p> <p>Унутрашња енергија и температура.</p> <p>Количина топлоте.</p> <p>Специфични топлотни капацитет. Топлотна равнотежа.</p> <p>Агрегатна стања супстанције.</p> <p><i>Демонстрациони огледи:</i></p> <p>– Дифузија и Брауново кретање.</p> <p>– Ширење чврстих тела, течности и гасова (надувани балон на стакленој посуди –</p>	<p>1.5.1.Ученик зна да агрегатно стање тела зависи од његове температуре, ако му је позната температура тела и температуре топљења и кључања, зна да одреди у ком се агрегатном стању налази тело, зна температуру мржњења и кључања воде под нормалним условима.</p> <p>1.5.2.Ученик уме да препозна да се механичким радом може мењати температура тела, препознаје да трење може да доведе до промене температуре(тестерисање дрвета).</p> <p>1.7.2.Ученик уме да се придржава правила понашања у лабораторији (при изради лабораторијске вежбе).</p> <p>2.5.4.Ученик зна да унутрашња енергија зависи од температуре тела то јест да порастом унутрашње енергије расте и температура.</p> <p>2.5.5.Ученик зна да запремина тела зависи од температуре, зна да се чврста тела при загревању шире а при хлађењу скупљају.</p> <p>2.6.1.Ученик разуме и примењује</p>	Математика и хемија	Компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција, решавање проблема, комуникација, сарадња, предуметност и оријентација ка предузетништву	Прате објашњења наставника, самостално закључују, слушају питања и одговоре других ученика, учествују у дискусији коју води наставник, раде у пару, раде у групи, презентују своје одговоре и одговоре других ученика, самостално износе претпоставке, самостално решавају задатке, врше мерења и израчунавања, изводе огледе	Даје објашњења ученицима, усмерава их ка исправним закључцима, мотивише их да повезују до сада усвојене појмове са новим појмовима, води дискусију, координира огледе које изводе ученици, изводи оглед, наводи ученике да самостално закључују	бележење присуства ученика на часовима, домаћи задаци, усмено испитивање, тестирање (писмено испитивање) контролни задаци, ученички радови и продукти ученичких активности, разговор са ученицима посматрање и стално праћење активности ученика	

		<p>флаши и две посуде са хладном и топлим водом, Гравесандов прстен, издужење жице, капилара...).</p> <p>Лабораторијске вежбе</p> <p>1. Мерење температуре мешавине топле и хладне воде после успостављања топлотне равнотеже.</p>	<p>директну и обрнуту пропорционалност (да је количина топлоте сразмерна маси и промени температуре).</p> <p>2.7.3.Ученик уме да реализује експеримент по упутству.</p> <p>3.5.2.Ученик уме да препозна карактеристичне процесе и термине који описују промене агрегатних стања, зна основне особине агрегатних стања (чврсто, течно и гасовито), зна шта су топљење, очвршћавање, испаравање и кондензација).</p> <p>3.7.1.Ученик уме да донесе закључак на основу резултата мерења.</p> <p>3.7.2.Ученик самостално изводи огледе, поставља питања и даје одговоре, доноси закључке.</p>					
--	--	---	---	--	--	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ХЕМИЈА

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ ПРЕДМЕТА
Хемија као експериментална наука и хемија у свету око нас	3	<p>Циљ учења хемије је да ученик развије систем основних хемијских појмова и вештине за правилно руковање лабораторијским посуђем, прибором испустанцама, да се оспособи за примену стеченог знања и вештина за решавање проблема у свакодневном животу и наставку образовања, да развијеспособности апстрактног и критичког мишљења, способности за сарадњу и тимски рад, и одговоран однос према себи, другима и животној средини.</p> <p>НАПОМЕНА: Састав одељења наставнику је непознат. Наставник не познаје индивидуалне могућности ученика. У недостатку одређених хемикалија и прибора неопходних за извођење демонстрационих огледа и вежби, предвиђених Програмом наставе и учења, наставник може да их замени оним који су доступни у кабинету.</p>
Хемијска лабораторија	4	
Атоми и хемијски елементи	11	
Молекули елемената и једињења, јони и јонска једињења	10	
Хомогене и хетерогене смеше	9	
Хемијске реакције и хемијске једначине	9	
Израчунавања у хемији	13	
Водоник и кисеоник и њихова једињења. Соли.	13	
Прво полугодиште број часова: 37 Друго полугодиште број часова: 35 Укупан број часова на годишњем нивоу: 72		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТ И	СТАНДАРДИ	МЕЊУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНОС Т	КОМПЕТЕН ЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЊУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
						Активнос тученика	Активнос тнаставн ика	
1.	Разуме да је хемија природна експериментална наука; Разуме да хемија до сазнања долази путем експеримената; <ul style="list-style-type: none"> Разуме да је хемија наука која се бави проучавањем супстанци, њихових 	Хемија као експериментална наука и хемија у свету око	ХЕ.1.1.1. ХЕ.1.1.2. ХЕ.1.1.8. ХЕ.1.2.2. ХЕ.2.1.2. ХЕ.2.6.1. ХЕ.3.1.1.	Физика; Биологија; Техника и технологија.	Компетенције за учење; Рад са подацима и информацијама; Сарадња.	Слуша; Посматра; Записује; Закључује; Одговара, Излаже; Решава	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља	<ul style="list-style-type: none"> Усмени одговори и праћење активности ученика на часу;

	<p>промена и закона по којима се те промене дешавају;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повезује хемију са другим природним наукама; • Разуме значај хемије за развој технологије и развој друштва уопште; • Разликује супстанцу од физичког тела; • Зна да наброји физичка тела у окружењу и супстанце које граде та тела; • Разликује супстанце од физичког поља; • Разликује појмове материје, супстанце, физичког тела и физичког поља на примерима; • Разуме значај кружења супстанце и преноса енергије у природи; • Разликује елементе од једињења на примерима супстанци из окружења; • Зна да постоји 118 елемената и да постоји могућност откривања нових; • Зна да постоји преко 50 милиона једињења и да се стално откривају нова; • Закључује на основу огледа да елементи у једињењима не задржавају своја својства; • Разликује једињења од смеша; • Препознаје примере смеша у свакодневном окружењу. 	нас	<p>ХЕ.3.1.2. ХЕ.3.1.3.</p>			<p>задата питања и задатке; Изводи огледе.</p>	<p>питања и вреднује ученички рад.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Коришћење радне свеске; • Лабораторијско-експериментални рад.
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Разуме да је хемија природна експериментална наука; • Разуме да хемија до сазнања долази путем експеримената; • Зна да користи радну свеску и писана 	Хемијска лабораторија	<p>ХЕ.1.1.3. ХЕ.1.1.9. ХЕ.1.1.10. ХЕ.1.1.11. ХЕ.1.1.12.</p>	<p>Физика; Биологија.</p>	<p>Компетенције за учење; Рад са подацима и информациј</p>	<p>Слуша; Посматра; Записује; Закључује; Одговара,</p>	<p>Наставник објашњава, усмерава и контролиш</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Усмени одговори и праћење активности ученика на

	<p>упутства за рад;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Препознаје лабораторијски прибор и посуђе према називима и намени; • Зна да рукује основним лабораторијским прибором и супстанцама (зна да загрева воду у епрувети, одлаже супстанце, уме да одмери приближне и тачне запремине течности, зна да измери масу супстанце, зна да пресипа течност из једног суда у други...); • Зна правила понашања у лабораторији, мере опрезности ради заштите себе и других и прву помоћ у случају повреде; • Разуме разлику између физичких и хемијских својстава супстанци; • Зна да наведе основна физичка својства воде, шећера, кухињске соли, гвожђа...; • Разуме да се хемијска својства супстанци одређују на основу узајамног дејства између супстанци; • Зна вештине испитивања својстава супстанци; • Уочава, анализира, објашњава и изводи закључке на основу огледа које посматра или изводи; • Разликује физичке и хемијске промене супстанци; • Уочава примере физичких и хемијских промена у свакодневном окружењу; • Разликује својства од промена супстанци; • Уочава утицај и значај промена супстанци у свакодневном животу. 		<p>ХЕ.1.5.1. ХЕ.2.1.7. ХЕ.3.1.8. ХЕ.1.6.1. ХЕ.1.6.2. ХЕ.2.6.1. ХЕ.2.6.2. ХЕ.2.6.3. ХЕ.3.6.2. ХЕ.3.6.4.</p>		<p>ама; Естетичка компетенциј а; Сарадња.</p>	<p>Излаже; Решава задата питања и задатке; Изводи огледе.</p>	<p>е, поставља питања и вреднује ученички рад.</p>	<p>часу;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Коришћење радне свеске; • Лабораторијско-експериментални рад.
--	--	--	--	--	---	---	--	---

3.	<ul style="list-style-type: none"> • Разуме да је атом основна градивна јединица сваке супстанце; • Разуме настајање, проверу и вредновање открића теорије о атому од античког доба до данас; • Повезује развој атомске теорије са значајем увођења експерименталних доказа; • Разуме квалитативно и квантитативно значење хемијских симбола; • Зна хемијске симболе двадесетак најважнијих хемијских елемената; • Зна да нуклеони (протони и неутрони) чине језгро, а електрони образују електронски омотач атома; • Зна релативна наелектрисања протона, неутрона и електрона; • Повезује наелектрисања протона, неутрона и електрона са наелектрисањем атома; • Зна однос маса протона, неутрона и електрона; • Разликује атомски од масеног броја; • Објашњава зависност масеног броја од броја нуклеона; • Повезује атомски и масени број са израчунавањем броја протона, неутрона и електрона; • Уочава да су изотопи атоми истог елемента, али да се разликују по маси; • Повезује знање о изотопима са њиховом применом; • Разуме да се електрони крећу у електронском омотачу по енергетским нивоима; • Зна да се електрони по енергетским 	Атоми и хемијски елементи	ХЕ.1.1.4. ХЕ.1.1.6. ХЕ.3.1.1.	Физика	Компетенци је за учење; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема.	Слуша; Посматра; Записује; Закључује; Одговара, Излаже; Решава задата питања и задатке; Изводи огледе.	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад.	<ul style="list-style-type: none"> • Усмени одговори и праћење активности ученика на часу; • Коришћење радне свеске; • Лабораторијско-експериментални рад; • Писмене провере знања.
----	---	----------------------------------	-------------------------------------	--------	---	--	--	---

	<p>нивоима разликују по енергији;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разуме појам валентних електрона; • Примењује правила распоређивања електрона по енергетским нивоима; • Уочава везу између структуре и својстава елемената и њиховог положаја у Периодном систему; • Повезује распоред електрона у електронском омотачу са положајем елемената у Периодном систему елемената; • Уочава, анализира и објашњава податке из таблице Периодног система елемената; • Разуме условљеност својства елемената од атомског броја, односно од броја и распореда електрона у електронском омотачу; • Разуме и објашњава Периодни закон; • Повезује налажење у природи, својства и примену племенитих гасова са грађом њихових атома. 							
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Повезује претходно знање о валентним електронима са настанком молекула елемената и једињења; • Разуме квалитативно и квантитативно значење хемијских формула; • Примењује правила писања хемијских формула; • Објашњава настајање ковалентне везе на једноставнијим примерима; • Разликује поларну и неполарну ковалентну везу; • Објашњава настанак јонске везе на примерима; • Разуме да хемијска формула једињења 	<p>Молекул и елемента и једињења, јони и јонска једињења</p>	<p>ХЕ.1.1.5. ХЕ.1.1.6. ХЕ.2.1.1.</p>		<p>Компетенција је за учење; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема.</p>	<p>Слуша; Посматра; Записује; Закључује; Одговара, Излаже; Решава задата питања и задатке; Изводи огледе.</p>	<p>Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Усмени одговори и праћење активности ученика на часу; • Коришћење радне свеске; • Лабораторијско-експериментални рад; • Писмене

	<p>са јонском везом представља најмањи бројчани однос јона у јонској кристалној решетки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Зна на основу хемијске формуле да одреди тип хемијске везе; • Повезује атомске бројеве елемената са типом хемијске везе који атоми тих елемената међусобно стварају; • Разуме значај валентних електрона и уочава утицај промене у последњем енергетском нивоу при настајању ковалентне и јонске везе; • Разликује настајање ковалентне и јонске везе; • Разликује молекулске, електронске и структурне формуле и разуме њихово значење; • Уочава и објашњава сличности и разлике између атома, молекула и јона у броју и врсти субатомских честица; • Уочава, анализира, објашњава и закључује о разликама у својствима једињења са поларном и неполарном ковалентном везом на основу огледа; • Повезује моделе молекула са писањем хемијских формула; • Разуме појам валенце у јонским и ковалентним једињењима; • Примењује правила писања хемијских формула на основу валенце елемената; • Одређује валенце елемената на основу хемијске формуле; • Повезује формуле супстанци са називима супстанци које често чује у окружењу (вода, амонијак...); • Разуме појам кристалне решетке; 							<p>провере знања.</p>
--	---	--	--	--	--	--	--	---------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • Разликује атомске, молекулске и јонске кристалне решетке на примерима; • Повезује честичну структуру супстанце и агрегатно стање које оне имају при нормалном условима; • Уочава и објашњава зависност својстава хемијских једињења од типа хемијске везе и врсте кристалне решетке. 							
5.	<ul style="list-style-type: none"> • Разуме да је састав смеше произвољан; • Разуме да састав смеше зависи од количине састојака; • Разликује врсте смеше на примерима; • Зна да наведе основне методе раздвајања састојака смеше; • Бира и примењује погодну методу одвајања састојака смеше на основу особина састојака; • Разуме и разликује појмове растворена супстанца, растварач и раствор; • Повезује претходна знања о растворима са својствима и саставом раствора; • Разуме појам растворљивости; • Разликује појам растворљивости у квалитативном и квантитативном смислу; • Разликује незасићен, засићен и презасићен раствор на основу претходних знања, огледа и вредности растворљивости; • Примењује стечена знања из математике у решавању задатака у вези растворљивости; 	Хомогене и хетерогене смеше	<p>ХЕ.1.1.1. ХЕ.1.1.7. ХЕ.1.1.8. ХЕ.1.2.2. ХЕ.1.5.1. ХЕ.2.1.1. ХЕ.2.1.2. ХЕ.2.1.3. ХЕ.2.1.5. ХЕ.2.1.6. ХЕ.2.1.9. ХЕ.2.1.10. ХЕ.3.1.2. ХЕ.3.1.5. ХЕ.3.1.7. ХЕ.3.1.8. ХЕ.3.1.9. ХЕ.1.6.1. ХЕ.1.6.2. ХЕ.2.6.1. ХЕ.2.6.2. ХЕ.2.6.3. ХЕ.3.6.1. ХЕ.3.6.2. ХЕ.3.6.3. ХЕ.3.6.4.</p>		<p>Компетенци је за учење; Рад са подацима и информацијама; Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Решавање проблема; Сарадња.</p>	<p>Слуша; Посматра; Записује; Закључује; Одговара, излаже; Решава задата питања и задатке; Изводи огледе.</p>	<p>Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Усмени одговори и праћење активности ученика на часу; • Коришћење радне свеске; • Лабораторијско-експериментални рад; • Писмене провере знања.

	<ul style="list-style-type: none"> • Испитује, анализира и закључује како тип хемијске веза утиче на растворљивост супстанци у различитим растварачима; • Разуме изражавање квантитативног састава раствора преко масеног, процентног састава; • Примењује стечена знања из математике у решавању задатака у вези масеног, процентног састава раствора; • Уме да направи растворе одређених масених, процентних састава; • Повезује растворе које припрема у лабораторији са растворима у свакодневном животу; • Примењује израчунавање масеног, процентног састава раствора у свакодневном животу; • Разликује воду као једињење (чисту супстанцу) и воду као смешу; • Повезује претходна знања и искуства о ваздуху и води са саставом, структуром (воде) и својствима; • Уочава, анализира и закључује на основу експеримента да се воде у природи разликују по садржају растворних соли и гасова; • Зна да је вода технолошки и енергетски ресурс, станиште и растварач; • Зна о загађивачима ваздуха и воде и важности заштите од загађивача. 							
6.	<ul style="list-style-type: none"> • Разуме да се хемијским симболима и формулама представљају супстанце, а хемијским једначинама хемијске 	Хемијске реакције и	ХЕ.1.1.3. ХЕ.1.1.6. ХЕ.2.1.2.	Математика; Физика; Техника и	Компетенци је за учење; Рад са	Слуша; Посматра; Записује;	Наставник објашњава , усмерава	<ul style="list-style-type: none"> • Усмени одговори и праћење

	<p>промене (реакције);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повезује квалитативно и квантитативно значење хемијских симбола и формула са квалитативним и квантитативним значењем једначина хемијских реакција; • Зна да хемијским једначинама прикаже једноставне хемијске реакције; • Разликује два основна типа хемијских реакција, реакције анализе и синтезе, на примерима; • Уочава, објашњава и закључује на основу огледа о разликама између анализе и синтезе; • Разуме да су хемијске промене супстанце праћене променом енергије; • Повезује знање о реакцијама анализе и синтезе са хемијским реакцијама које се одвијају у нама самима и у нашем окружењу; • Разуме и примењује Закон о одржању масе при писању једначина хемијских реакција. 	хемијске једначине	<p>ХЕ.2.2.2. ХЕ.3.1.3. ХЕ.3.1.8. ХЕ.1.6.1. ХЕ.1.6.2. ХЕ.2.6.1. ХЕ.2.6.2. ХЕ.2.6.3. ХЕ.3.6.1. ХЕ.3.6.2. ХЕ.3.6.3. ХЕ.3.6.4.</p>	технологија.	подацима и информацијама.	Закључује; Одговара, излаже; Решава задата питања и задатке; Изводи огледе.	и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад.	<p>активности ученика на часу;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Коришћење радне свеске; • Лабораторијско-експериментални рад; • Писмене провере знања.
7.	<ul style="list-style-type: none"> • Разуме да сумасе атома и молекула веома мале и да се из практичних разлога уместо стварних маса користе релативне атомска и молекулска маса; • Разуме и повезује појмове релативне атомске и молекулске масе; • Зна израчунавање стварне масе атома; • Примењује правила израчунавања релативне молекулске масе на основу молекулске формуле и вредности релативних атомских маса; • Разуме и примењује Закон о одржању масе при хемијским израчунавањима; 	Израчунавања у хемији	ХЕ.2.1.8.	Математика; Физика.	Компетенције за учење; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема.	Слуша; Посматра; Записује; Закључује; Одговара, излаже; Решава задата питања и задатке; Изводи огледе.	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад.	<ul style="list-style-type: none"> • Усмени одговори и праћење активности ученика на часу; • Писмене провере знања.

	<ul style="list-style-type: none"> Разликује појмове количина и маса супстанце као и њихове основне јединице; Разуме појмове количина супстанце, мол и моларна маса; Разуме однос масе и количине супстанце; Зна на основу формуле да израчуна моларну масу супстанце; Објашњава на основу хемијске једначине Закон о одржању масе; Изводи једноставна израчунавања на основу једначине хемијске реакције – стехиометријска израчунавања заснована на масеним и количинским односима; Уочава и објашњава примену стехиометријских израчунавања у свакодневном животу. 							
8.	<ul style="list-style-type: none"> Зна о заступљености водоника и кисеоника у природи; Зна физичка својства водоника и кисеоника; Повезује својства ових неметала са положајем у Периодном систему елемената; Зна значење појмова оксид и оксидација; Примењује правила писања формула оксида; Знање појма киселина, хидроксид; Разликовање оксида, киселина и хидроксида на основу формула; Знање значења појма соли, формула, назива, уобичајених назива, физичких својстава и примене соли у 	Водоник и кисеоник и њихова једињења. Соли.	<p>ХЕ.1.1.6. ХЕ.1.1.8. ХЕ.1.2.1. ХЕ.1.2.2. ХЕ.1.2.4. ХЕ.1.2.5. ХЕ.1.2.6. ХЕ.1.2.7. ХЕ.1.2.8. ХЕ.1.2.9. ХЕ.1.2.10. ХЕ.2.1.2. ХЕ.2.1.4. ХЕ.2.1.7. ХЕ.2.2.1. ХЕ.2.2.3. ХЕ.2.2.4.</p>	Биологија; Физика; Техника и технологија.	Компетенци је за учење; Рад са подацима и информацијама; Одговоран однос према здрављу; Одговоран однос према околини; Решавање проблема; Сарадња.	Слуша; Посматра; Записује; Закључује; Одговара, излаже; Решава задата питања и задатке; Изводи огледе.	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад.	<ul style="list-style-type: none"> Усмени одговори и праћење активности ученика на часу; Коришћење радне свеске; Лабораторијско-експериментални рад; Писмене провере знања.

	<p>свакодневном животу и окружењу;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тумачење, уз помоћ наставника, рН-скеале, рН-вредности воде и киселости неких супстанци/ раствора/ из свакодневног живота. 		<p>ХЕ.3.1.8. ХЕ.3.1.2. ХЕ.3.2.1. ХЕ.3.2.2. ХЕ.3.2.3. ХЕ.3.2.4. ХЕ.3.2.5. ХЕ.3.2.6. ХЕ.1.6.1. ХЕ.1.6.2. ХЕ.2.6.1. ХЕ.2.6.2. ХЕ.2.6.3. ХЕ.3.6.1. ХЕ.3.6.2. ХЕ.3.6.3. ХЕ.3.6.4.</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА Техника и технологија за 7.разред

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Животно и радно окружење	6	<p>-да сви ученици стекну базичну језичку писменост,техничко-информатичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да се упознају са техничко-технолошки развијеним окружењем, развију техничко-мишљење, техничку културу, радне вештине и културу рада.</p>
Саобраћај	6	
Техничка и дигитална писменост	18	
Ресурси и производња	20	
Конструкторско моделовање	22	
УКУПНО	72	
<p>Прво полугодиште број часова:42 Другополугодиштеброј часова:30 Укупна број часова на годишњем нивоу:72</p>		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНО СТ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исх ода
						Активност ученика	Активност наставника	
1.	<p>Ученик ће знати да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -повеже развој машина и њихов допринос подизању квалитета живота и рада; -повеже ергономију са здрављем и комфором људи при употреби техничких средстава; -анализира да ли је коришћење одређене познате технике и технологије у складу са очувањем животне средине; -истражи могућности смањења трошкова енергије у домаћинству. 	Животно и радноокружење		Сви предмети	-компетенција заучење, одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	-пажљиво прати излагање наставника и осталих ученика- користи различите изворе знања -проналази нове информације -уочава -разликује -упоређује - класификује -износи своје мишљење -уређује и презентује -закључује -процењује сопствени рад и напредак	-организатор и реализатор наставе -презентује -усмерава ученика -подстиче на размишљање -развија код ученика аналитичко, синтетичко, индуктивно, дедуктивно мишљење -прати напредовање ученика -наводи ученике на одговарајуће закључке -упознаје их са техничким напретком од праисторије до данашњег доба	-писмене провере -усмене провере Квиз -решавање тестова на крају теме/области
2.	-разликује врсте	Саобраћај		Сви	-компетенција за	-пажљиво	-организатор и	-писмена провера

	<p>транспортних машина -повеже посдистеме код возила друмског саобраћаја са њиховом улогом</p> <p>-провери техничку исправност бицикла -демонстрира поступке одржавања бицикла или мопеда</p>			<p>предмети</p>	<p>учење</p> <p>-одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу,- предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>	<p>прати излагање наставника или осталих ученика</p> <p>-проналази информације</p> <p>-уочава</p> <p>-именује</p> <p>- класификује и упоређује</p> <p>-износи сопствено мишљење и став</p>	<p>реализатор наставе</p> <p>-наводи на размишљање и извођење закључака</p> <p>-подстиче на размену искустава и – усмерава дискусију</p> <p>-утиче на развој свести о коришћењу исправног мопеда/бицикла у саобраћају</p>	<p>Усмена провера</p> <p>-квиз</p> <p>-решавање тестова на крају теме/области</p>
3.	<p>-самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање;</p> <p>-користи CAD технологију за креирање техничке документације;</p> <p>-образложи предности употребе 3D штампе у изради тродимензионалних</p>	<p>Техничка и дигитална писменост</p>		<p>Сви предмети</p>	<p>-компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву,</p>	<p>-пажљиво прати излагање наставника или осталих ученика</p> <p>-уочава</p> <p>-разликује</p> <p>-упоређује</p> <p>-црта</p> <p>-повезује изглед</p>	<p>-организатор и реализатор наставе</p> <p>-презентује</p> <p>-утиче на развој свести ученика о значају и примени техничког цртања, као и начина комуникације у техници</p>	<p>-писмена провера</p> <p>-усмена провера</p> <p>-графички рад рачунар</p>

	<p>модела и макета; -управљање моделима користећи рачунар; -објасни улогу компоненти рачунара, таблета, паметних телефона и осталих савремених ИКТ уређаја.</p>				<p>рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>	<p>предмета у простору и равни -повезује ранија знања са новим сазнањима</p>	<p>-развија осећај за простор, тачност, уредност, прецизност и одговорност -прати постигнућа ученика</p>	
4.	<p>-аргументује значај рационалног коришћења расположивих ресурса на Земљи, -идентификује материјале који се користе у машинству и на основу њихових својстава процењује могућност примене -користи прибор за мерење у машинству водећи рачуна о прецизности мерења; -врши операције обраде материјала који се користе у машинству, помоћу одговарајућих алата, прибора и машина и примени одговарајуће мере заштите на раду; -објасни улогу одређених елемената машина и механизма на једноставном примеру; -образложи значај примене савремених</p>	<p>Ресурси и производња</p>		<p>Сви предмети</p>	<p>.-компетенција за учење -одговорно учешће у демократском друштву, комуникација одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>	<p>-пажљиво пратим излагања наставника или осталих ученика -повезује ранија знања -уочава начине примене -разликује -упоређује -анализира - класификује -презентује -оцењује квалитет часа</p>	<p>-организатор и реализатор наставе -презентује -подстиче ученике на истраживање, увиђање, закључивање, упоређивање -развија код ученика могућност примене роботизације у производним процесима и животу</p>	<p>-писмене провере -усмене провере -квиз -решавање тестова на крају наставне области</p>

	машина у машинској индустрији и предности роботизације							
5.	<p>-самостално/тимски истражи и реши задати проблем у оквиру пројекта;</p> <p>-изради производ у складу са принципима безбедности на раду;</p> <p>-тимски представи идеју, поступак израде и производ;</p> <p>-креира рекламу за израђен производ;</p> <p>-врши е-кореспонденцију у складу са правилима и препорукама са циљем унапређења продаје</p> <p>-процењује свој рад и рад других на основу постављаењих критеријума(прецизност, педантност и сл.)</p>	5.Конструкторско моделовање		Сви предмети	-компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини,одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема,сарадња, Дигитална компетенција	-усваја и примењује знања - развијавештине, ставове, одговорност и самосталност -проналази потребне информације -уочава -разликује -упоређује -одабира -налази решење -формира идеју -израђује Техничку документацију -планира и реализује сопствени производ - ствара(мери,	-упознаје ученике са правилима рада у групи, поделом посла и одговорностима , са динамиком и роковима за реализацију пројектних активности -организатор и реализатор наставе -пажљиви посматрач -помагач кад је то неопходно -давалац повратне информације -неко ко охрабрује -презентује -саветује и одговара на питања ученика -утиче на развој свести ученика о значају примене теоријских знања за израду	Практични рад

						обележава, обрађује...) - контролише - презентује	предмета који имају употребни карактер и могу се користити у реалном окружењу -упознаје ученике са правилима рада у групи-помаже у избору материјала и алата	
--	--	--	--	--	--	---	---	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО, 7. РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ ПРЕДМЕТА
ИКТ	10	Развијање информатичких знања, вештина и ставова неопходних за самосталну, одговорну и примерену употребу рачунара у решавању свакодневних задатака у процесу учења, рада и комуникације Задаци наставе информатике и рачунарства су: – стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе информатике и рачунарства сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе информатике и рачунарства буду у пуној мери реализовани – упознавање основних појмова из информатике и рачунарства; – подстицање креативног рада са рачунаром; – оспособљавање за рад на рачунар
Дигитална писменост	4	
Рачунарство	14	
Пројектни задатак	8	
Укупно	36	
Првopolугодиштебројчасова: 20 Другopolугодиштебројчасова: 16 Укупанбројчасованагодишњемнивоу: 36		

P.6.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНОС Т	КОМПЕТЕН ЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствареностиис хода
						Активностученик а	Активно стнаста вника	
1.	<ul style="list-style-type: none"> – разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста; – користи алате за стилско обликовање документа и креирање – прегледа садржаја у програму за обраду текста; – објасни принципе растерске и векторске графике и модела – приказа боја; – креира растерску слику у изабраном програму; – креира растерску слику у изабраном програму; – креира векторску слику у изабраном програму; – користи алате за уређивање и трансформацију слике; – креира гиф анимацију; – креира видео-запис коришћењем алата за снимање екрана 	ИКТ		Рад на часу је у корелацији са наставним садржајима из предмета Информатика и рачунарство из претходних разреда.	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење – естетичка компетенција – комуникација – одговоран однос према здрављу – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција 	Слуша, прати, записује, ради на рачунару, посматра, логички закључује, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, пише, , стиче уредност у раду, стиче способност изражавања, решава задатке и тестове, ради домаће задатке, упоређује и самостално закључује, практично примењује научено градиво, открива и увиђа законитости и процеса, ,учествује у дискусији.		<p>Посматрање</p> <p>Праћење ангажовања ученика при практичном раду на рачунару</p> <p>Усмено испитивање</p> <p>Тест</p> <p>Задовољство ученика на часу</p>
2.	<ul style="list-style-type: none"> – разликује „URL“, „DNS“ и „IP“ адресу, – дефинише и описује 			Рад на часу је у корелацији са наставним	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење 	Слуша, прати, записује, ради на рачунару, посматра, логички закључује,		Посматрање

	<p>хипервезе и хипертекст,</p> <ul style="list-style-type: none"> – подешава хипервезе ка делу садржаја у документу, ка другом документу или веб-локацији, – креира, форматира и шаље електронску пошту, – обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и безбедан начин водећи рачуна о приватности, – препознаје непримерен садржај и нежељене контакте и штити се на одговарајући начин, креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа 			<p>садржајима из предмета Информатика и рачунарство из претходних разреда, грађанско васпитање.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – естетичка компетенција – комуникација – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција 	<p>развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, пише, стиче уредност у раду, стиче способност изражавања, решава задатке и тестове, ради домаће задатке, упоређује и самостално закључује, практично примењује научно градиво, открива и увиђа законитости и процеса, учествује у дискусији.</p>	<p>Праћење ангажовања ученика при практичном раду на рачунару</p> <p>Усмено испитивање</p> <p>Тест</p> <p>Задовољство ученика на часу</p>
3.	<ul style="list-style-type: none"> – исцртава елементе 2Д графике користећи програмску библиотеку – текстуалног програмског језика, – употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика, – проналази и отклања грешке у програмима са графиком, – програмира једноставне анимације користећи програмску – библиотеку текстуалног програмског језика, 	Рачунарство		<p>Рад на часу је у корелацији са наставним садржајима предмета информатике и рачунарства – претходном наставном јединицом, математике, ликовне културе</p>	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење – одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетни 	<p>Слуша, прати, записује, ради на рачунару, посматра, логички закључује, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, пише, стиче уредност у раду, стиче способност изражавања, решава задатке и тестове, ради домаће задатке, упоређује и самостално закључује, практично</p>	<p>Посматрање</p> <p>Праћење ангажовања ученика при практичном раду на рачунару</p> <p>Усмено испитивање</p> <p>Тест</p> <p>Задовољство ученика на часу</p>

	креира једноставне игрице и заједно са другим ученицима решава пројектне задатке.				штву – рад са подацима и информацијама – решавање проблема – сарадња – дигитална компетенција	примењује научено градиво, открива и увиђа законитости, учествује у дискусији.		
4.	<p>... сарађује с осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом</p> <p>... бира и примењује технике и алатке у складу са фазама реализације пројекта</p> <p>... сарађује с осталим члановима групе у прикупљању и обради материјала и формулацији закључака у вези са темом</p> <p>... сарађује с осталим члановима групе у представљању резултата и закључака</p> <p>... наведе кораке и опише поступак решавања пројектног задатка</p> <p>... вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен</p>	Пројектна настава		Рад на часу је у корелацији са наставним садржајима предмета информатике и рачунарства до сада пређеног градива, математика, биологија, историја, географија, физика.	. – одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција	Слуша, прати, записује, ради на рачунару, истражује, израђује и презентује истраживачке радове, учествује у дискусији.		<p>Посматрање</p> <p>Праћење ангажовања ученика при практичном раду на рачунару</p> <p>Усмено испитивање</p> <p>Вредновање пројекта</p> <p>Задовољство ученика на часу</p>

РЕДОВНА НАСТАВА ПРЕДМЕТА ЛИКОВНА КУЛТУРА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
АРАБЕСКА	4	<p>Циљ образовно васпитног рада у настави ликовне културе је да се подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са хуманистичким опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета. - развијање способности ученика за опажање квалитета свих ликовних елемената; - стварање услова да ученици на часовима у процесу реализације садржаја користе различите технике и средства и да упознају њихова визуелна и ликовна својства; - развој способности ученика за визуелно памћење и повезивање опажених информација као основе за увођење у визуелно мишљење; - развијање осетљивости за ликовне и визуелне вредности, које се стичу у настави, а примењују у раду и животу; - развијање моторичких способности ученика и навике за лепо писање; - подстицање интересовања и стварање потребе код ученика за посећивањем музеја, изложби, као и за чување културних добара и естетског изгледа средине у којој ученици живе и раде; - стварање услова да се упознавањем ликовних уметности боље разумеју природне законитости и друштвене појаве; - омогућавање разумевања и позитивног емоционалног става према вредностима израженим и у делима различитих подручја уметности; - развијање способности за препознавање основних својстава традиционалне, модерне и савремене уметности. Ученици треба да: - прошире искуства у ликовном изражавању и развијати ликовно-естетски сензибилитет за: арабеску, пропорције, композицију и простор, обједињавање покрета, игре и звука; - упознају основних елемената ликовне организације и анимирање ученика за самостално и колективно преобликовање одређеног простора; - се оспособе да повезују ликовни рад с литерарним сценским изразом, звуком и покретом-упознају вредности споменика културе и културне баштине у завичају</p>
ПРОПОРЦИЈЕ	4	
КОМПОЗИЦИЈА И ПРОСТОР	20	
ОБЈЕДИЊАВАЊЕ ПОКРЕТА, ИГРЕ И ЗВУКА	6	
ФОТОГРАФИЈА	2	
Укупан број часова из предмета ЛИКОВНА КУЛТУРА на годишњем нивоу:36		

ТЕМАТСКИ ПРОГРАМ РАДА ИЗ ПРЕДМЕТА ЛИКОВНА КУЛТУРА

РЕД. БР.	ТЕМА/ ОБЛАСТ	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНИСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЊА И ИСХОДА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1	АРАБЕСКА	Препознаје (уочава) сличности и разлике између орнамената и арабеске, као и специфичности арабеске (која се ствара на основу геометријских облика). Поседује визуелна искуства о геометријским орнаментима и арабескама. Способан је да створи ново дело-арабеску. Препознаје арабеску и зна историске чињенице везане за исламску културу. Познаје техничке могућности туша и пера, као и пастела. Естетски доживљава арабеске у контексту уметничког наслеђа, савремене уметности и дизајна	посматра, препознаје, уочава, упоређује, издваја, визуелно памти, чита, подсећа се, закључује, уважава туђе мишљење, комбинује, користи машту, поједностављује, црта, боји	Вербално-текстуалне методе (молошка метода, дијалогска метода, метода рада са текстом); – Илустративно-демонстративне методе	У настави ликовне културе оцењује се активност ученика, процес рада и постигнути напредак, а вреднује и самовреднује резултат рада.
2	ПРОПОРЦИЈЕ	Процењује различите пропорције-односе величина облика. Уме да прикаже пластичност форме разноврсним линијама. Уме да визира -мери величине и свестан је смисла-значаја визирања. Схвата значај пропорција у својој околини и на уметничким делима. Зна начине мерења-упоређивања величина кроз историју.	посматра, гледа, упоређује, мери, визуелно памти, црта, савија, сече, обележава, ваја, слуша, чита	Вербално-текстуалне методе (молошка метода, дијалогска метода, метода рада са текстом); – Илустративно-демонстративне методе	У настави ликовне културе оцењује се активност ученика, процес рада и постигнути напредак, а вреднује и самовреднује резултат рада.
3	КОМПОЗИЦИЈА И ПРОСТОР	Користи знања о перспективи и пропорцијама. Уме да идентификује објективне вредности маса у простору око себе и на ликовном делу. Има осећај за компоновање различитих величина и облика у процесу компоновања, у одређеном и слободном простору. Уме да организује ритмичке целине у простору Препознаје смисао понављања ликовних и визуелних елемената и дизајну и осталим формама стваралачког изражавања Има ликовно-естетског сензибилитета за контраст Креативно користи знања о боји у стваралаштву и свакодневници. Креативно комбинује	гледа, анализира, комбинује, уочава, издваја, међусобно повезане елементе, користи креативност, интуицију и визуелно просторне способности, осећа, представља, ствара, црта, боји, лепи, ваја, описује, користи тачне термине,	Вербално-текстуалне методе (молошка метода, дијалогска метода, метода рада са текстом); – Илустративно-демонстративне методе	У настави ликовне културе оцењује се активност ученика, процес рада и постигнути напредак, а вреднује и самовреднује резултат рада.

		композиционе и просторне елементе и даје неочекиване реакције на постављене задатке. Уме да препозна различите графичке дисциплине и познаје њихове изражајне могућности (техници линореза и картолотиска) Критички анализира композицију и простор на ликовном делу	аргументовано говори, пише		
4	ОБЈЕДИЊАВА ЊЕ ПОКРЕТА, ИГРЕ И ЗВУКА	Користи машту и креативност у свом стваралаштву. Истражује и користи нове и савремене материјале којима реализује замишљене идеје. Поседује знања о вишедисциплинарним облицима стварања. Импровизује знања у вези са мултидисциплинарним медијима.	описује, присећа се, описује, повезује, чита текст, слуша музику, представља, слуша, критички размишља, издваја, комбинује, проналази, ствара, савија, сече, црта, боји, лепи, обликује, користи машту, изражава свој став	Вербално-текстуалне методе (молошка метода, дијалoшка метода, метода рада са текстом); – Илустративно-демонстративне методе	У настави ликовне културе оцењује се активност ученика, процес рада и постигнути напредак, а вреднује и самовреднује резултат рада.
5	ФОТОГРАФИЈ А	Познаје техничке могућности фотоапарата и изражајне могућности фотографије (изражава се помоћу ње)	посматра, истражује, бележи, комбинује	Вербално-текстуалне методе (молошка метода, дијалoшка метода, метода рада са текстом); – Илустративно-демонстративне методе	У настави ликовне културе оцењује се активност ученика, процес рада и постигнути напредак, а вреднује и самовреднује резултат рада.

НАСТАВНА ТЕМА	ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
АРАБЕСКА	<ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности ЛК.1.1.1. • изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове ЛК.1.1.2 • описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.1.3. и ЛК.1.2.3 	<ul style="list-style-type: none"> • образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.1.2. и ЛК.2.2.2. • одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт ЛК.2.2.1 	одабира адекватна средства (медиј, материјал, технику, поступак) помоћу којих ће на најбољи начин реализовати своју (одабрану) идеју ЛК.3.1.2. и ЛК.3.2.1.
ПРОПОРЦИЈЕ	<ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности ЛК.1.1.1. • изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове ЛК.1.1.2 • описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.1.3. и ЛК.1.2.3 	<ul style="list-style-type: none"> • образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.1.2. и ЛК.2.2.2. • одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт ЛК.2.2.1. 	• изводи радове са одређеном намером користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат ЛК.3.2.2.
КОМПОЗИЦИЈА И ПРОСТОР	<ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности ЛК.1.1.1. • изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове ЛК.1.1.2 • описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.1.3. и ЛК.1.2.3 	<ul style="list-style-type: none"> • образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.1.2. и ЛК.2.2.2. • одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт ЛК.2.2.1. 	• познаје и користи различите изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелне уметности ЛК.3.1.1.
ОБЈЕДИЊАВАЊЕ ПОКРЕТА, ИГРЕ И ЗВУКА	<ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности ЛК.1.1.1. • изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове ЛК.1.1.2 • описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.1.3. и ЛК.1.2.3 	<ul style="list-style-type: none"> • образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.1.2. и ЛК.2.2.2 	• изводи радове са одређеном намером користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат ЛК.3.2.2.

<p>ФОТОГРАФИЈА</p>	<ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности ЛК.1.1.1. • изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове ЛК.1.1.2 • описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.1.3. и ЛК.1.2.3 	<ul style="list-style-type: none"> • образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.1.2. и ЛК.2.2.2 	<ul style="list-style-type: none"> • уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других ЛК.3.2.4.
---------------------------	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА : МУЗИЧКА ЛУКТУРА 7. РАЗРЕД

Циљ учења предмета Музичка култура је да код ученика, развијајући интересовања за музичку уметност, стваралачко и критичко мишљење, формира естетску перцепцију и музички укус, као и одговоран однос према очувању музичког наслеђа и култури свога и других народа.

Предметн нисходи	Стандарди	Опште међупредметне компетенције	Назив теме/ садржај	Кључни	Начини и поступци остваривања програма (Дидактичко- методичко упутство	Начин провере остваренос ти исхода
<p>–повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали; – наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период барока и класицизма; – уочи основне карактеристике музичког стваралаштвау бароку и класицизму; – препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; – објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената;</p>	<p>МК. 1.1.1. препозна основне елементе музичке писмености МК. 1.1.2. опише основне карактеристике - историјско– стилских периода - народног стваралаштва Ученик уме да анализира повезаност: МК. 2.1.2. структуре и драматургије одређеног музичког жанра МК. 2.1.3. облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота МК. 3.1.2. разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора МК. 3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд МК. 3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту</p>	<p>-компетенција за учење -комуникација -естетичка компетенција -рад са подацима и информацијама -сарадња</p>	<p>ЧОВЕК И МУЗИКА Барок Рођење опере Клаудио МонтевердиОблици вокално- инструменталне музике (ораторијум, кантата). Инструментална музика: солистичко, камерно и оркестарско музицирање. Инструментални облици: свита, концерто гросо. Антонио Вивалди, Јохан Себастијан Бах и Георг Фридрих Хендл. Класицизам Појам сонате и симфоније. Жанрови класичне музике – опера, црквени жанрови, симфонијска, концертантна, камерна (посебно гудачки квартет), солистичка музика. Јозеф Хајдн, Волфганг Амадеус Моцарти Лудвиг ван Бетовен. Развој српске црквене музике.</p>	<p>барок, ораторијум, кантата, свита, концертогросо, класицизам, соната, симфониј</p>	<p>Користити методе/технике и облике рада које активирају ученикеда буду самосталнији у раду: анализа музичких примера, фотографија, ППТ, видео материјала. Инсистирање на корелацији са другим предметима: историја, ликовна култура, географија. Коришћење ЛОГОС-овог е- уџбеника: видео и аудио записи, квизови, ППТ.</p>	<p><i>Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора и залагања ученика. Самоевалуацијаи евалуација на крају полугодишта и током појединих часова Домаћи задатак</i></p>

<p>- препозна врсту жичаних инструмента по изгледу и звуку; – опише начин добијања тона код жичаних инструмената; -објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената;</p>	<p>МК. 1.1.1. препозна основне елементе музичке писмености МК. 1.1.2. опише основне карактеристике - музичких инструмената и састава Ученик уме да анализира повезаност: МК. 2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу МК. 3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела МК. 3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд</p>	<p>-комуникација -естетичка компетенција -компетенција за учење -рад са подацима и информацијама -сарадња дигитална компетенција</p>	<p>МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ Жичани: трзачки и гудачки. Градитељске школе. Појам симфонијског оркестра Српски народни музички инструменти.</p>	<p>мелодија, ритам, инструменти, симфонијски оркестар,</p>	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: видео и звучниј записа, фотографија, ППТ, доступне ИКТ апликације. Користити претходна знања ученика. Повезати са историјским контекстом. Коришћење ЛОГОС-овог е-уџбеника</p>	<p><i>Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора и залагања ученика. Самоевалуација и евалуација на крају полугодишта и током појединих часова</i></p>
---	--	---	---	--	---	--

<p>– разликује музичке форме барока и класицизма; – идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника барока и класицизма; – идентификује елементе музике барока и класицизма као инспирацију у музици савременог доба;</p>	<p>МК. 1.2.1. именује музичке изражајне елементе МК. 1.2.2. именује извођачки састав МК. 1.2.4. именује српски музички фолклор МК. 2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената МК. 2.2.2. препозна структуру одређеног жанра Ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са: МК. 3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера МК. 3.2.2. жанровским и историјско–стилским контекстом звучног примера МК. 3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора</p>	<p>-комуникација -естетичка компетенција -компетенција за учење -одговоран однос према здрављу</p>	<p>СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</p> <p>Елементи музичке изражајности: темпо, динамика, тонске боје различитих гласова и инструмената. Слушање световне и духовне музике барока и класицизма. Слушање вокалних, вокално-иструменталних и инструменталних композиција, домаћих и страних композитора. Слушање дела традиционалне народне музике.</p>	<p>мелодија, ритам, динамика, темпо, покрет</p>	<p>Основни методски приступ је од звука ка теорији. Јасно формулисати упутства како би ученици знали на шта да усмере пажњу приликом слушања. Постепено проширивати опажени капацитет код ученика усмеравајући их на специфичности музичког дела пре слушања. Ученичка знања из различитих области повезати и ставити у функцију разумевања дела, подстичући креативност и критичко мишљење. Користити илустрације, ППТ и ИКТ када је могуће. Подстићати ученике на изношење свог мишљења уз аргументовано образлагање.</p>	<p><i>Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора и активности ученика. Самоевалуација и евалуација на крају полугодишта и током појединих часова</i></p>
--	---	--	---	---	---	--

<p>– изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално и у групи; – користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина</p> <p>кроз певање, свирање и покрет; – комуницира у групи импровизујући мањемузичке целине</p> <p>гласом, инструментом или покретом; – учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; – изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); – учествује у школским приредбама и манифестацијама; – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; – понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама;</p>	<p>МК. 1.3.1. пева једноставне дечије, народне или популарне композиције</p> <p>МК. 1.3.2. изводи једноставне дечије, народне или популарне композиције на бар једном инструменту</p> <p>МК. 3.3.1. изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима.</p>	<p>-естетичка компетенција</p> <p>-сарадња</p> <p>-комуникација</p> <p>-одговоран однос према здрављу</p> <p>-компетенција за учење</p> <p>-дигитална компетенција</p>	<p>ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ</p> <p>Певање песама по слуху из нотног текста (солмизацијом) самостално и у групи.</p> <p>Певање песама у комбинацији са покретом.</p> <p>Певање и свирање из нотног текста народних и уметничких композиција на инструментима Орфовог инструментарија и/или на другим инструментима.</p> <p>Извођење једноставнијих музичких примера у вези са обрађеном темом.</p> <p>Извођење (певање или свирање) једноставних ритмичких и мелодијских репрезентативних примера (одломака/тема) у стилу музике барока, класицизма.</p>	<p>мелодија, ритам, динамика, текст, темпо</p>	<p>Користити методе/технике и облике рада који подстичу ученике за самостални рад, рад у пару или групи.</p> <p>Кроз одговарајуће примере музичких вежби и композиција обрадити елементе музичке писмености. Обратити пажњу на правилно дусање, положај тела и дикцију. Узети у обзир гласовне могућности ученика. За инструментално музицирање користити ритмичке и мелодијске инструменте. Могу се користити нотни примери који су солмизацијом обрађени. Примељивати принцип активног учешћа ученика на часу.</p> <p>Користиће аудио или видео снимака или матрица када је могуће. Посета концерта, у складу са могућностима</p>	<p><i>Формативно, свакодневно оцењивање активности ученика, певањем и свирањем. Самоевалуација и евалуација на крају полугодишта и током појединих часова</i></p>
---	---	--	---	--	---	---

<p>– критички просуђује утицајмузике на здравље; – користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.</p>	<p>Ученик уме да: МК. 1.4.1. направи музичке инструменте користећи предмете из окружења МК. 1.4.2. осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела МК. 1.4.3. изводи пратеће ритмичке и мелодијско–ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима МК. 1.4.4. учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст. Ученик уме да: МК. 3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте МК. 3.4.2. импровизује и/или komponује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске) у оквиру различитих жанрова и стилова МК. 3.4.3. осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс.</p>	<p>-естетичка компетенција -комуникација -сарадња -компетенција за учење -одговоран однос према здрављу</p>	<p>МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО</p> <p>Креирање покрета уз музику коју ученици изводе. Креирање ритмичке пратње. Реконструкција музичких догађаја у стилу барока и класицизма.</p>	<p>мелодија, ритам, динамика, тампо</p>	<p>Користити методе/технике и облике рада који подстичу ученике на музичко стваралаштво, самостално, групно и у пару. Користити корелацију са ликовном кутуром. Креативна употреба мултимедија: ППТ, ИКТ, аудио и видео снимци, мобилни телефони.</p>	<p><i>Формативно, свакодневно награђивање ученика за било који облик музичког стваралаштва. Самоевалуација и евалуација на крају полугодия и током појединих часова</i></p>
---	--	--	---	---	---	---

ДОПУНСКА И ДОДАТНА НАСТАВА

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ СРПСКОЈ ЈЕЗИКА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Допунска настава се организује за ученике који - из објективних разлога – у редовној настави матерњег језика не постижу задовољавајуће резултате у неком од програмско-тематских подручја. Зависно од утврђених недостатака у знањима и умењима ученика, као и узрока заостајања, наставник формира одговарајуће групе с којима организује допунски рад (на пример: група ученика с недовољним знањем одређених садржаја; група ученика који нису савладали неки од предвиђених елемената; група ученика са артикулационим проблемима, итд.). На основу претходног испитивања тешкоћа и узрока, за сваку групу се ствара посебан, одговарајући план рада, чијим ће се савладавањем отклонити испољени недостаци у знању, умењу и вештини ученика. Допунски рад претпоставља и специфичне облике у савладавању одређених програмских садржаја (индивидуализација наставе - полупрограмираним и програмираним секвенцама, наставним листићима; предавањима с друкчјим - очигледнијим примерима; посебни групни и индивидуални задаци и др.). Нарочито треба водити рачуна о одмерености захтева, као и о стимулисању ученика за показане резултате (похвале, награде, позитивна оцена). Допунски рад организује се током целе наставне године, односно одмах чим се уоче тешкоће појединих ученика у усвајању програмских садржаја. Чим савлада одређену тешкоћу или отклони недостатак, ученик престаје с допунским радом ван редовне наставе. Током даље редовне наставе такве ученике не треба испуштати из вида, односно - диференцирањем редовне наставе - омогућити ученицима да градиво савладају на редовним часовима.

Р. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА (НАЧИН УЧЕЊА)	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА (МЕТОД, ОБЛИК РАДА)	
	ЈЕЗИК	евиденција ученика са потешкоћама у раду; основно описмењавање ученика; поступно и систематично упознавање граматике и правописних правила српског језика; оспособљавање ученика	-цитира -дефинише -комуницира -иидентификује -бележи -кратко описује -препознаје -разликује -илуструје -рашчлањава	Сарађује са учеником -Помаже -усмерава -подстиче -закључује -прати и евидентира рад и напредованје ученика Укључује га у школске активности	-процена напретка ученика на редовним часовима -успешност у савладавању препрека приликом усвајања градива Вођење педагошке документације у којој се прати напредак

		за успешно служење књижевним језиком; развијање смисла и способности за правилно, течно усмено и писмено изражавање; увежбавање и усавршавање гласног читања;	-анализира -упоређује -доводи у везу -исправља -преписује -процењује	-поставља реалне циљеве -награђује ученика за постигнуте резултате,	ученика
--	--	---	---	--	---------

ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Додатни рад организује се за ученике изнадпросечних способности и посебних интересовања за наставу појединих предмета, односно за продубљивање и проширивање знања из свих или појединих програмско-тематских садржаја редовне наставе. Додатни рад непосредније активира ученике и оспособљава их за самообразовање, развија њихову машту, подстиче их на стваралачки рад и самостално коришћење различитих извора знања. У сарадњи са учеником наставник утврђује конкретан програм додатног рада. Наставник за сваку тему проналази и примењује најпогодније методе рада, пре свега оне које у највећој мери активирају све потенцијале ученика, а нарочито оне које омогућавају развој креативности ученика. Током додатног рада наставник се поставља као сарадник који помаже рад појединца или групе: упућује и усмерава, помаже да се дође до закључака и генерализација. Ученици се самостално опердељују за додатну наставу (могу бити мотивисани, али никако присиљени на то). Рад ученика се прати и вреднује (похвале, награде). Додатна настава служи и као припрема за учешће ученика на такмичењима.

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	

	ЈЕЗИК КЊИЖЕВНОСТ	<p>пробудити интересовање ученика за проширивање и продубљивање знања, умења и вештина</p> <p>непосредније активира ученике и оспособљава их за самообразовање,</p> <p>развијње маште,</p> <p>подстицање на стваралачки рад и упућује на самостално коришћење различитих извора сазнања</p> <p>-самостално се служе књижевном и некњижевном грађом (у учењу и истраживању</p> <p>- знања, умења и вештине које су стекли истраживачким, индивидуалним и групним радом ученици користе у редовној настави, слободним активностима и у другим приликама (конкурси, такмичења, школске и друге приредбе)</p>	<p>зна преходно научени садржај</p> <p>-уме да означи садржај</p> <p>-користи научено у различитим ситуацијама</p> <p>-разуме структуру садржаја</p> <p>-формулише и гради нове структуре од постојећих знања и вештина</p> <p>-уме да се критички односи према своме раду и раду других ученика.</p>	<p>Сарађује са учеником</p> <p>-Помаже</p> <p>-усмерава</p> <p>-подстиче</p> <p>-закључује</p> <p>-прати и евидентира рад и напредовање ученика</p> <p>-прати ученика на такмичењу</p> <p>Укључује га у школске активности</p> <p>-поставља реалне циљеве</p> <p>-награђује ученика за постигнуте резултате</p>	<p>-процена напретка ученика на редовним часовима</p> <p>-успешност ученика на конкурсима и такмичењима</p>
--	-----------------------------	---	---	---	---

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

РЕ Д. БР	ТЕМА/ ОБЛАС Т	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦ ИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	All about us	<p>Ученици треба да:</p> <p>-примењују просто садашње и просто трајно време у конкретним реченицама</p> <p>- уочавају разлику између ових времена</p> <p>-именују глаголе који се користе само у</p>	<p>-читање</p> <p>-слушање</p> <p>-писање</p> <p>-допуњавање реченица</p> <p>-индивидуални одговори</p> <p>-рад у паровима</p>	<p>-даје упутства</p> <p>-анализира</p> <p>-усмерава</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p> <p>-координира</p> <p>-мотивише</p> <p>-поставља питања и подстиче ученике да постављају питања</p>	

		садашњем простом времену		-прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
2.	Crime	Ученици треба да: - именују термине везане за криминал -именују осећања -примењују садашњи перфект и просто прошло време у реченицама -примењују глагол can уз глаголе којима означавамо чула	-читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима	-даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
3.	The media	Ученици треба да: - именују речи везане за медије и компјутере -примењују просто прошло и прошло трајно време у реченицама -користе used to у реченицама како би описали навике из	-читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима	-даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања	

		<p>прошлости</p> <p>-примењују глаголе had to и could у реченицама</p>		<p>-прати</p> <p>-сугерише</p> <p>-вреднује</p> <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалoшка, монологска, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
4.	Educati on	<p>Ученици треба да:</p> <p>- именују речи везане за школу и учење</p> <p>-примењују глаголе must, can't, could за изражавање закључака</p> <p>-примењују глагол should у потврдном и одричном облику за давање савета</p> <p>-примењују too/not...enough за наглашавање</p>	<p>-читање</p> <p>-слушање</p> <p>-писање</p> <p>-допуњавање реченица</p> <p>-индивидуални одговори</p> <p>-рад у паровима</p>	<p>-даје упутства</p> <p>-анализира</p> <p>-усмерава</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p> <p>-координира</p> <p>-мотивише</p> <p>-поставља питања и подстиче ученике да постављају питања</p> <p>-прати</p> <p>-сугерише</p> <p>-вреднује</p> <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалoшка, монологска, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
5.	The environ ment	<p>Ученици треба да:</p> <p>- именују животиње, биљке, временске прилике</p> <p>-употребљавају нулти кондиционал у реченицама</p> <p>-употребљавају први кондиционал у</p>	<p>-читање</p> <p>-слушање</p> <p>-писање</p> <p>-допуњавање реченица</p> <p>-индивидуални одговори</p> <p>-рад у паровима</p>	<p>-даје упутства</p> <p>-анализира</p> <p>-усмерава</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p> <p>-координира</p> <p>-мотивише</p> <p>-поставља питања и подстиче ученике да постављају питања</p>	

		реченицама - употребљавају други кондиционал у реченицама		-прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
6.	Relation ships	Ученици треба да: -именују појмове којима описујемо односе међу људима -именују места у граду -примењују колокације са take и break -примењују просто будуће време, садашње трајно време и going to за изражавање будуће радње	-читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима	-даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
7.	Interests	Ученици треба да: -именују појмове који су везани за слободно време -употребљавају придеве којима описујемо нечију личност -употребљавају придеве са предлозима -постављају питања	-читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима	-даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања	

				<ul style="list-style-type: none"> -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
8.	Inventions and discoveries	Ученици треба да: -именују уређаје, врсте материјала -примењују пасив садашњег простог времена -примењују пасив простог прошлог времена -примењују пасив будућег времена	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
9.	Travel	Ученици треба да: -именују појмове везане за природно окружење, географске појмове -примењују термине који се користе на аеродрому -примењују индиректне команде и захтеве	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања 	

				-прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалогска, монологска, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
--	--	--	--	--	--

ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛ УАЦИ ЈА И САМО ЕВАЛ УАЦИ ЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	All about us	Ученици треба да: -примењују просто садашње и просто трајно време у конкретним реченицама - уочавају разлику између ових времена -именују глаголе који се користе само у садашњем простом времену -кратким реченицама описује	-читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима	-даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања	

		фотографију		<ul style="list-style-type: none"> -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
2.	Crime	Ученици треба да: - именују термине везане за криминал - именују осећања - примењују садашњи перфект и просто прошло време у реченицама - примењују глагол can уз глаголе којима означавамо чула - користи правилне изразе за давање предлога	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима -дијалог 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
3.	The media	Ученици треба да: - именују речи везане за медије и компјутере - примењују просто прошло и прошло трајно време у реченицама - уочава разлику у примени ових времена - користе used to у реченицама како би описали навике из прошлости - примењују глаголе had to и could у реченицама - обављају телефонски позив	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе:	

				Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
4.	Education	Ученици треба да: - именују речи везане за школу и учење - примењују глаголе must, can't, could за изражавање закључака - примењују глагол should у потврдном и одричном облику за давање савета - примењују too/not...enough за наглашавање - упућују критику и дају комплимент	- читање - слушање - писање - допуњавање реченица - индивидуални одговори - рад у паровима	- даје упутства - анализира - усмерава - наводи на повезивање и примену знања - координира - мотивише - поставља питања и подстиче ученике да постављају питања - прати - сугерише - вреднује Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
5.	The environment	Ученици треба да: - именују животиње, биљке, временске прилике - употребљавају нулти кондиционал у реченицама - употребљавају први кондиционал у реченицама - употребљавају други кондиционал у реченицама - уочавају разлику између ова три кондиционала и схватају када се који користи - кратким реченицама дају савет	- читање - слушање - писање - допуњавање реченица - индивидуални одговори - рад у паровима	- даје упутства - анализира - усмерава - наводи на повезивање и примену знања - координира - мотивише - поставља питања и подстиче ученике да постављају питања - прати - сугерише - вреднује Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	

6.	Relationships	Ученици треба да: -именују појмове којима описујемо односе међу људима -именују места у граду -примењују колокације са make и break -примењују просто будуће време, садашње трајно време и going to за изражавање будуће радње -уочавају разлику у примени	-читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима	-даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалогска, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
7.	Interests	Ученици треба да: -именују појмове који су везани за слободно време -кратким реченицама описују шта раде у слободно време -употребљавају придеве којима описујемо нечију личност у реченицама -употребљавају придеве са предлозима -постављају питања -траже објашњење	-читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима -дијалог	-даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалогска, монолошка, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
8.	Inventions and discoveries	Ученици треба да: -именују уређаје, врсте материјала -примењују пасив садашњег простог времена	-читање -слушање -писање -допуњавање реченица	-даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања	

		<ul style="list-style-type: none"> -примењују пасив простог прошлог времена -примењују пасив будућег времена -уочавају разлику између њих -саопштавају вести и изражавају изненађење 	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуални одговори -рад у паровима 	<ul style="list-style-type: none"> -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалогска, монологска, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару 	
9.	Travel	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -именују појмове везане за природно окружење, географске појмове -примењују термине који се користе на аеродрому -примењују индиректне команде и захтеве -траже и дају информације 	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима -дијалог 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалогска, монологска, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару 	

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ ИСТОРИЈЕ ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	ЕВРОПА ОД КРАЈА 15. ДО КРАЈА 18. ВЕКА	ЦИЉ ЈЕ ДА УЧЕНИК НАУЧИ ОСНОВНА ОБЕЛЕЖЈА НОВОГ ВЕКА ДА ЗНА КОЈА СУ НАЈВАЖНИЈА ГЕОГРАФСКА ОТКРИЋА И ДА ТО ПОКАЖЕ НА КАРТИ	УЧЕСТВУЈУ У ОБНАВЉАЊУ -ПРАТЕ ИЗЛАГАЊЕ -ЗАПИСУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ -ПОСТАВЉАЈУ ПИТАЊА	ОРГАНИЗУЈЕ ЧАС -ФОРМУЛИШЕ ГЛАВНИ САДРЖАЈ -ПРАВИ ВРЕМЕНСКИ РАСПОРЕД ЧАСА -ОДАБИРА НАСТАВНА СРЕДСТВА -УТВРЂУЈЕ ПРЕТХОДНО СТЕЧЕНО ЗНАЊЕ И ВЕШТИНЕ -ОБЈАШЊАВА ПОЈМОВЕ ВРЕДНУЈЕ РАД УЧЕНИКА И СОПСТВЕНИ РАД	ПРОЦЕНА ЈЕ ДА ЋЕ УЧЕНИЦИ УСПЕШНО САВЛАДАТИ ОБЕЛЕЖЈА НОВОГ ВЕКА И НЕСМЕТАНО НАСТАВИТИ УЧЕЊЕ
1.	ЕВРОПА ОД КРАЈА 15. ДО КРАЈА 18. ВЕКА	ЦИЉ ЈЕ ДА УЧЕНИК НАУЧИ ОСНОВНА ОБЕЛЕЖЈА НОВОГ ВЕКА ДА ЗНА КОЈА СУ НАЈВАЖНИЈА ГЕОГРАФСКА ОТКРИЋА И ДА ТО ПОКАЖЕ НА КАРТИ	УЧЕСТВУЈУ У ОБНАВЉАЊУ -ПРАТЕ ИЗЛАГАЊЕ -ЗАПИСУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ -ПОСТАВЉАЈУ ПИТАЊА	ОРГАНИЗУЈЕ ЧАС -ФОРМУЛИШЕ ГЛАВНИ САДРЖАЈ -ПРАВИ ВРЕМЕНСКИ РАСПОРЕД ЧАСА -ОДАБИРА НАСТАВНА СРЕДСТВА -УТВРЂУЈЕ ПРЕТХОДНО СТЕЧЕНО ЗНАЊЕ И ВЕШТИНЕ -ОБЈАШЊАВА ПОЈМОВЕ ВРЕДНУЈЕ РАД УЧЕНИКА И СОПСТВЕНИ РАД	ПРОЦЕНА ЈЕ ДА ЋЕ УЧЕНИЦИ УСПЕШНО САВЛАДАТИ ОБЕЛЕЖЈА НОВОГ ВЕКА И НЕСМЕТАНО НАСТАВИТИ УЧЕЊЕ
2.	СРПСКИ НАРОД ПОД СТРАНОМ ВЛАШЋУ ОД 16. ДО 18. ВЕКА	ДА УЧЕНИК ЗНА КАКАВ ЈЕ ПОЛОЖАЈ СРБА У ТУРСКОМ ЦАРСТВУ -ДА СХВАТИ КОЛИКИ ЈЕ ЗНАЧАЈ ПЕЋКЕ ПАТРИЈАРШИЈЕ -ЗНА УЗРОКЕ И ПОСЛЕДИЦЕ СЕОБА СРБА			ПРОЦЕНА ЈЕ ДА ЋЕ УЧЕНИЦИ УСПЕШНО САВЛАДАТИ ТЕМУ И СТЕЋИ ЗНАЊА О ПОЛОЖАЈУ СРБА ПОД ТУРСКОМ ВЛАШЋУ

3.	НОВОБЕКОВНЕ СРПСКЕ ДРЖАВЕ: СРБИЈА И ЦРНА ГОРА ДО 1878. ГОДИНЕ	-ДА УЧЕНИК ЗНА УЗРОК, ВРЕМЕ ОДИГРАВАЊА ПРВОГ СРПскоГ И ДРУГОГ СРПскоГ УСТАНКА И НАЈВАЖНИЈЕ БИТКЕ			ПРОЦЕНА ЈЕ ДА ЋЕ УЧЕНИЦИ УСПЕШНО САВЛАДАТИ ОСНОВНЕ ПОДАТКЕ О ПРВОМ И ДРУГОМ СРПскоМ УСТАНКУ
----	--	--	--	--	---

ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ ИСТОРИЈЕ ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	ЕВРОПА ОД КРАЈА 15. ДО КРАЈА 18. ВЕКА	ДА УЧЕНИЦИ СТЕКНУ ДЕТАЉНА ЗНАЊА О ВЕЛИКИМ ГЕОГРАФСКИМ ОТКРИЋИМА	<p>УЧЕСТВУЈУ У ОБНАВЉАЊУ</p> <ul style="list-style-type: none"> -ПРАТЕ ИЗЛАГАЊЕ -ЗАПИСУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ -ПОСТАВЉАЈУ ПИТАЊА -САКУПЉАЈУ И СИСТЕМАТИЗУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ -АНАЛИЗИРАЈУ И ИЗВОДЕ ЗАКЉУЧКЕ -ИЗЛАЖУ РЕЗУЛТАТЕ -РАДЕ У ГРУПАМА 	<p>ОРГАНИЗУЈЕ ЧАС</p> <ul style="list-style-type: none"> -ФОРМУЛИШЕ ГЛАВНИ САДРЖАЈ -ПРАВИ ВРЕМЕНСКИ РАСПОРЕД ЧАСА -ОДАБИРА НАСТАВНА СРЕДСТВА -РАЗВИЈА ВЕШТИНУ КРЕТАЊА КРОЗ ПРОСТОР И ВРЕМЕ -УТВРЂУЈЕ ПРЕТХОДНО СТЕЧЕНО ЗНАЊЕ И ВЕШТИНЕ -ИЗЛАЖЕ НОВО ГРАДИВО -ОБЈАШЊАВА ПОЈМОВЕ ПРАВИ ИЗБОР ИЗВОРА И ЛИТЕРА-ТУРЕ <p>ВРЕДНУЈЕ РАД УЧЕНИКА И СОПСТВЕНИ РАД</p>	ПРОЦЕНА ЈЕ ДА ЋЕ УЧЕНИЦИ СТЕЋИ ШИРОКА ЗНАЊА О ВЕЛИКИМ ГЕОГРАФСКИМ ОТКРИЋИМА
2.	СРПСКИ НАРОД ПОД СТРАНОМ ВЛАШЋУ ОД 16. ДО 18. ВЕКА	ДА УЧЕНИЦИ СТЕКНУ ШИРОКА ЗНАЊА О СЕОБАМА СРПскоГ НАРОДА	<p>УЧЕСТВУЈУ У ОБНАВЉАЊУ</p> <ul style="list-style-type: none"> -ПРАТЕ ИЗЛАГАЊЕ -ЗАПИСУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ -ПОСТАВЉАЈУ ПИТАЊА -САКУПЉАЈУ И СИСТЕМАТИЗУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ -АНАЛИЗИРАЈУ И ИЗВОДЕ ЗАКЉУЧКЕ -ИЗЛАЖУ РЕЗУЛТАТЕ -РАДЕ У ГРУПАМА 	<p>ОРГАНИЗУЈЕ ЧАС</p> <ul style="list-style-type: none"> -ФОРМУЛИШЕ ГЛАВНИ САДРЖАЈ -ПРАВИ ВРЕМЕНСКИ РАСПОРЕД ЧАСА -ОДАБИРА НАСТАВНА СРЕДСТВА -РАЗВИЈА ВЕШТИНУ КРЕТАЊА КРОЗ ПРОСТОР И ВРЕМЕ -УТВРЂУЈЕ ПРЕТХОДНО СТЕЧЕНО ЗНАЊЕ И ВЕШТИНЕ -ИЗЛАЖЕ НОВО ГРАДИВО -ОБЈАШЊАВА ПОЈМОВЕ ПРАВИ ИЗБОР ИЗВОРА И ЛИТЕРА-ТУРЕ 	ПРОЦЕНА ЈЕ ДА ЋЕ УЧЕНИЦИ СТЕЋИ ШИРОКА ЗНАЊА О СЕОБАМА СРПскоГ НАРОДА

				ВРЕДНУЈЕ РАД УЧЕНИКА И СОПСТВЕНИ РАД	
3.	НОВОВЕКОВНЕ СРПСКЕ ДРЖАВЕ: СРБИЈА И ЦРНА ГОРА ДО 1878. ГОДИНЕ	ДА УЧЕНИЦИ СТЕКНУ ШИРОКА ЗНАЊА О ПРВОМ СРПСКОМ УСТАНКУ	УЧЕСТВУЈУ У ОБНАВЉАЊУ -ПРАТЕ ИЗЛАГАЊЕ -ЗАПИСУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ -ПОСТАВЉАЈУ ПИТАЊА -САКУПЉАЈУ И СИСТЕМАТИЗУЈУ ИНФОРМАЦИЈЕ -АНАЛИЗИРАЈУ И ИЗВОДЕ ЗАКЉУЧКЕ -ИЗЛАЖУ РЕЗУЛТАТЕ -РАДЕ У ГРУПАМА	ОРГАНИЗУЈЕ ЧАС -ФОРМУЛИШЕ ГЛАВНИ САДРЖАЈ -ПРАВИ ВРЕМЕНСКИ РАСПОРЕД ЧАСА -ОДАБИРА НАСТАВНА СРЕДСТВА -РАЗВИЈА ВЕШТИНУ КРЕТАЊА КРОЗ ПРОСТОР И ВРЕМЕ -УТВРЂУЈЕ ПРЕТХОДНО СТЕЧЕНО ЗНАЊЕ И ВЕШТИНЕ -ИЗЛАЖЕ НОВО ГРАДИВО -ОБЈАШЊАВА ПОЈМОВЕ ПРАВИ ИЗБОР ИЗВОРА И ЛИТЕРА-ТУРЕ ВРЕДНУЈЕ РАД УЧЕНИКА И СОПСТВЕНИ РАД	ПРОЦЕНА ЈЕ ДА ЋЕ УЧЕНИЦИ СТЕЋИ ШИРОКА ЗНАЊА И БОЉЕ РАЗУМЕТИ ПРВИ СРПСКИ УСТАНАК

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ ГЕОГРАФИЈЕ ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Р. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	ОПШТЕ ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ АЗИЈЕ	<ul style="list-style-type: none"> Ученик може да објасни природно-географске и друштвено-економске одлике Азије. Уме да образложи географски положај, границе и величину Југозападне Азије, Јужне Азије, Југоисточне Азије, Средње Азије, Источне Азије. Уз помоћ наставника образлаже хоризонталну и 	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује,	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

		<p>вертикалну разуђеност, климу и биљни свет, воде на копну Југозападне Азије, Јужне Азије, Југоисточне Азије, Средње Азије, Источне Азије.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ученик је усвојио основне податке о становништву (број, насељеност, састав, политичка подела. Југозападне Азије, Јужне Азије, Југоисточне Азије, Средње Азије, Источне Азије. • Зна основне одлике природних богатстава и привреде Југозападне Азије, Јужне Азије, Југоисточне Азије, Средње Азије, Источне Азије. 		<p>прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	
2.	<p>ОПШТЕ ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ АФРИКЕ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ученик може да објасни природно-географске и друштвено-економске одлике Африке. • Има увид у регионалну и политичку поделу Африке. • Уз помоћ наставника образлаже географски положај афричких регија. • Ученик је усвојио основне податке о становништву. • Може да објасни природна богатства и привреду Северне Африке, Источне Африке. • Образлаже привредни значај басена Конга. 	<p>Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци</p>

3.	<p>ОПШТЕ ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СЕВЕРНЕ АМЕРИКЕ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ученик разуме природно-географске и друштвено-економске одлике Северне Америке. • Има увид у регионалну и политичку поделу Северне Америке. • Дефинише географски положај, границе и величину Северне Америке. • Ученик је усвојио податке о становништву (број, насељеност, састав, етничка разноврсност, миграције), насеља, политичка подела Северне Америке. • Разуме природнабогатства и привреду Северне Америке. • Зна које су државе Северне Америке. <p>Уз помоћ наставника сагледава привредне прилике у САД и Канади.</p>	<p>Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци</p>
4.	<p>ОПШТЕ ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРЕДЊЕ АМЕРИКЕ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ученик разуме природно-географске и друштвено-економске одлике Средње Америке. • Има увид у регионалну и политичку поделу Средње Америке. • Зна географски положај, границе и величину Средње Америке. • Може да објасни природна богатства и привреду Средње Америке. 	<p>Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду,</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци</p>

5.	<p>ОПШТЕ ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ ЈУЖНЕ АМЕРИКЕ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ученик препознаје природно-географске и друштвено-економске одлике Јужне Америке. • Има увид у регионалну и политичку поделу Јужне Америке. • Зна географски положај, границе и величину Јужне Америке. • Ученик је усвојио податке о становништву Јужне Америке. • Може да опише природна богатства и привреду Јужне Америке. <p>Просторно одређује најзначајније државе Јужне Америке.</p>	<p>Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>образлаже, препоручује, саветује</p> <p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци</p>
6.	<p>ОПШТЕ ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ АУСТРАЛИЈЕ И ОКЕАНИЈЕ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ученик може да објасни природно-географске и друштвено-економске одлике Аустралије и Океаније. • Зна географски положај, границе и величину Аустралије и Океаније. • Познаје основне одлике хоризонталне и вертикалне разуђености, климу и биљни свет, воде на копну Аустралије и Океаније. • Ученик је усвојио податке о становништву Аустралије и Океаније. 	<p>Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Може да објасни природна богатства и привреду Аустралије и Океаније. 			
7.	ОПШТЕ ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ АРКТИКА	<ul style="list-style-type: none"> • Ученик може да објасни природно-географске и економске одлике поларних области. • Зна географски положај, границе и величину поларних области. <p>Може да објасни природна богатства поларних области</p>	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
8.	ОПШТЕ ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ АНТАРКТИКА	<ul style="list-style-type: none"> • Ученик може да објасни природно-географске и економске одлике поларних области. • Зна географски положај, границе и величину поларних области. <p>Може да објасни природна богатства поларних области</p>	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
9-	СВЕТ КАО ЦЕЛИНА	<ul style="list-style-type: none"> • Ученик сазнаје шта је глобализација. 	Уочава, именује, препознаје, откриваразме,	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара,	посматрање праћење ангажовања ученика

		<ul style="list-style-type: none"> • Зна разлику између глобалиста и антиглобалиста. • Сазнаје какав је однос између глобализације и остваривања људских права. • Упознаје однос тероризма према процесу глобализације. 	анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
--	--	--	--	--	--

ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ ГЕОГРАФИЈЕ ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

РЕД БР.	ТЕМА	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
		АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА (НАЧИН УЧЕЊА)	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА (МЕТОД, ОБЛИК РАДА)	
1.	ОПШТЕ ГЕОГРАФСKE ОДЛИКЕ АЗИЈЕ	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
2.	ОПШТЕ ГЕОГРАФСKE ОДЛИКЕ АФРИКЕ	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд,	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових

		на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
3.	ОПШТЕ ГЕОГРАФСKE ОДЛИКЕ СЕВЕРНЕ АМЕРИКЕ	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
4.	ОПШТЕ ГЕОГРАФСKE ОДЛИКЕ СРЕДЊЕ АМЕРИКЕ	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
5.	ОПШТЕ ГЕОГРАФСKE ОДЛИКЕ ЈУЖНЕ АМЕРИКЕ	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу

			средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	домаћи задаци
6.	ОПШТЕ ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ АУСТРАЛИЈЕ И ОКЕАНИЈЕ	Уочава, именује, препознаје, откриварауме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
7.	ОПШТЕ ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ АРКТИКА	Уочава, именује, препознаје, откриварауме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
8.	ОПШТЕ ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ АНТАРКТИКА	Уочава, именује, препознаје, откриварауме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

			у раду, образлаже, препоручује, саветује	
9-	СВЕТ КАО ЦЕЛИНА	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

ДОПУНСКА НАСТАВА ФИЗИКЕ СЕДМИ РАЗРЕД

Допунска настава се организује са по једним часом недељно. Њу похађају ученици који у редовној настави нису успешно савладали одрђене наставне садржаје. Циљ допунске наставе је да ученик, уз додатну помоћ наставника, стекне минимум основних знања из садржаја које предвиђа програм физике у основној школи.

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Сила и кретање <ul style="list-style-type: none"> Сила као узрок промене брзине тела. Појам убрзања Успостављање везе између силе, масе тела и убрзања. Други Њутнов закон 	-усвајање и репродукција појмова код равномерног променљивог кретања -препознавање равномерног убрзаног, тј. успореног кретања -решавање једноставних рачунских	-активно прати наставничка упутства - покушава да понови појмове који му нису били јасни - покушава да у групи допринесе	наставник прати појединачно сваког ученика, проверава да ли је разумео шта треба да савлада од задатих тема, проверава како се ученици сналазе у потрази	Наставник даје ученицима повратне информације о њиховим резултатима рада (писаним или усменим путем) <ul style="list-style-type: none"> Ученици сами анализирају своје резултате и резултате својих

		<p>задатака -усвајање и репродукција појмова из Њутнових закона</p>	<p>заједничким резултатима рада</p> <p>-покушава да самостално одради задате теме - покушава самостално да одреди једноставније задатке</p>	<p>за информацијама у уџбенику, помаже ученицима да усвоје нејасне појмове, да разјасни нејасне чињенице, нејасне ознаке и формуле, помаже ученицима да реше најједноставније задатке, похваљује и мотивише њихов рад и напредак, успоставља занимљиву и позитивну атмосферу током рада</p>	<p>другова из групе</p>
2.	<p>Кретање тела под дејством силе теже. Силе трења</p> <ul style="list-style-type: none"> • Убрзање при кретању тела под дејством силе теже. Галилејев оглед • Слободно падање тела, бестежинско стање • Хитац навише и хитац наниже 	<ul style="list-style-type: none"> - Усвајање и репродукција о утицају гравитационе силе на крећтање тела - Рачунски задаци код слободног пада 	<p>активно прати наставничка упутства</p> <p>- покушава да понови појмове који му нису били јасни</p> <p>- покушава да у групи допринесе заједничким резултатима рада</p> <p>-покушава да самостално одради задате теме - покушава</p>	<p>наставник прати појединачно сваког ученика, проверава да ли је разумео шта треба да савлада од задатих тема, проверава како се ученици сналазе у потрази за информацијама у уџбенику, помаже ученицима да усвоје нејасне појмове, да разјасни нејасне чињенице, нејасне</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наставник даје ученицима повратне информације о њиховим резултатима рада (писаним или усменим путем) - Ученици сами анализирају своје резултате и резултате својих другова из групе

			самостално да одради једноставније задатке	ознаке и формуле, помаже ученицима да реше најједноставније задатке, похваљује и мотивише њихов рад и напредак, успоставља занимљиву и позитивну атмосферу током рада	
3.	<p>Равнотежа тела</p> <ul style="list-style-type: none"> • Појам и врсте равнотеже • Полуга, момент силе. Равнотежа полуге и њена примена <p>4. Механички рад и енергија. Снага. Кинетичка и потенцијална енергија тела. Гравитациона потенцијална</p>	<p>- усвајање основних појмова из полуге</p> <p>- усвајање знања о условима равнотеже на клацкалици (како распоредити различите масе тела на клацкалици да би клацкалица остала у равнотежи)</p> <p>- усвајање и репродукција основних појмова из механичког рада, снаге и енергије</p> <p>- препознавање да се механичким радом мења температура тела</p>	<p>активно прати наставничка упутства</p> <p>- покушава да понови појмове који му нису били јасни</p> <p>- покушава да у групи допринесе заједничким резултатима рада</p> <p>- покушава да самостално одради задате теме</p> <p>- покушава самостално да одради једноставније задатке</p>	<p>наставник прати појединачно сваког ученика, проверава да ли је разумео шта треба да савлада од задатих тема, проверава како се ученици сналазе у потрази за информацијама у уџбенику, помаже ученицима да усвоје нејасне појмове, да разјасни нејасне чињенице, нејасне ознаке и формуле, помаже ученицима да реше најједноставније задатке, похваљује и мотивише њихов рад и напредак,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наставник даје ученицима повратне информације о њиховим резултатима рада (писаним или усменим путем) - Ученици сами анализирају своје резултате и резултате својих другова из групе

				успоставља занимљиву и позитивну атмосферу током рада	
5.	<p>Топлотне појаве Топлотно ширење тела. Појам и мерење температуре</p> <ul style="list-style-type: none"> Количина топлоте. Специфични топлотни капацитет. Топлотна равнотежа 	<ul style="list-style-type: none"> - зна да арегатно стање зависи од температуре - зна температуре мржњења и кључања воде 	<p>активно прати наставничка упутсва</p> <ul style="list-style-type: none"> - покушава да понови појмове који му нису били јасни - покушава да у групи допринесе заједничким резултатима рада -покушава да самостално одради задате теме - покушава самостално да одради једноставније задатке 	<p>наставник прати појединачно сваког ученика, проверава да ли је разумео шта треба да савлада од задатих тема, проверава како се ученици сналазе у потрази за информацијама у уџбенику, помаже ученицима да усвоје нејасне појмове, да разјасни нејасне чињенице, нејасне ознаке и формуле, помаже ученицима да реше најједноставније задатке, похваљује и мотивише њихов рад и напредак, успоставља занимљиву и позитивну атмосферу</p> <p>ивну атмосферу током рада</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наставник даје ученицима повратне информације о њиховим резултатима рада (писаним или усменим путем) - Ученици сами анализирају своје резултате и резултате својих другова из групе

ДОДАТНА НАСТАВА ФИЗИКА СЕДМИ РАЗРЕД

Додатна настава из физике организује се у седмом разреду са по једним часом недељно. Програмски садржаји ове наставе обухватају:

- изабране садржаје из редовне наставе који се сада обрађују комплексније (користи се и дедуктивни приступ физичким појавама, раде се тежи задаци, изводе се прецизнија мерења на сложенијим апаратима итд.) и
- нове садржаје, који се наслањају на програм редовне наставе, али се односе на сложеније физичке појаве или на појаве за које су ученици показали посебан интерес.

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	<p>Сила и кретање</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сила као узрок промене брзине тела. Појам убрзања • Успостављање везе између силе, масе тела и убрзања. Други Њутнов закон • Равномерно променљиво праволинијско кретање. Интезитет, правац и смер брзине и убрзања 	<ul style="list-style-type: none"> - Да ученици путем проблемских задатака схвате и разумеју равномерно променљиво праволинијско кретање - Да се оспособе да препознају на примеру проблемских задатака начин кретања и повежу га за адекватном формулом 	<ul style="list-style-type: none"> - самостално долазе до идеја на који начин поставити задатак - постављање питања - заједничке дискусије - такмичење у групи 	<p>наводи ученике да развијају логичко – критичко мишљење</p> <ul style="list-style-type: none"> - мотивише ученике да што више напредују - подстиче ученике да самостално решавају такмичарске задатке - даје ученицима домаће задатке - организује мини такмичења у оквиру разреда - доноси разне материјале неопходне за боље разумевање природних појава - води ученике на места где могу видети неке 	<p>ученика по постигнућу на домаћим задацима усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих</p>

				научне садржаје	ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)
2.	<p>Кретање тела под дејством силе теже. Силе трења</p> <ul style="list-style-type: none"> • Убрзање при кретању тела под дејством силе теже. Галилејев оглед • Слободно падање тела, бестежинско стање • Хитац навише и хитац наниже • Силе трења (трење мировања, клизања и котрљања). Кретање тела под утицајем силе трења • Сила отпора средине 	<ul style="list-style-type: none"> - Да ученици на слици могу да означе смерове тражених сила - Да знају на основу смерова сила да поставе једначине 	<ul style="list-style-type: none"> - самостално долазе до идеја на који начин поставити задатак -постављање питања - заједничке дискусије - такмичење у групи 	<p>мотивише ученике да што више напредују</p> <ul style="list-style-type: none"> - подстиче ученике да самостално решавају такмичарске задатке - даје ученицима домаће задатке -организује мини такмичења у оквиру разреда -доноси разне материјале неопходне за боље разумевање природних појава - води ученике на места где могу видети неке научне садржаје наводи ученике да развијају логичко – критичко мишљење 	<ul style="list-style-type: none"> -домаћи задаци -рангирање ученика по постигнућу на домаћим задацима усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)
3.	<p>Равнотежа тела</p> <ul style="list-style-type: none"> • Деловање две силе на тело дуж истог правца • Појам и врсте равнотеже 	<ul style="list-style-type: none"> - Да ученици са слике знају да разложе дате силе под 	<ul style="list-style-type: none"> - самостално долазе до идеја на који начин поставити задатак -постављање питања 	<p>мотивише ученике да што више напредују</p> <ul style="list-style-type: none"> - подстиче ученике да самостално решавају 	<ul style="list-style-type: none"> -домаћи задаци -рангирање ученика по постигнућу на домаћим задацима

	<ul style="list-style-type: none"> • Полуга, момент силе. Равнотежа полуге и њена примена • Срма раван- разлагање сила • Котур <p>4. Механички рад и енергија. Снага.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Механички рад. Рад силе теже и силе трења • Кинетичка и потенцијална енергија тела. Гравитациона потенцијална енергија тела 	<p>различитим угловима и да поставе одговарајуће системе једначина</p> <p>- Да знају да из конкретних примера из живота израчунају одговарајуће енергије</p>	<p>- заједничке дискусије</p> <p>- такмичење у групи</p>	<p>такмичарске задатке</p> <p>- даје ученицима домаће задатке</p> <p>-организује мини такмичења у оквиру разреда</p> <p>-доноси разне материјале неопходне за боље разумевање природних појава</p> <p>- води ученике на места где могу видети неке научне садржаје наводи ученике да развијају логичко – критичко мишљење</p>	<p>усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)</p>
5.	<p>Топлотне појаве Топлотно ширење тела. Појам и мерење температуре</p> <ul style="list-style-type: none"> • Количина топлоте. Специфични топлотни капацитет. Топлотна равнотежа 	<p>- Да знају да самостално решавају задатке из топлотне равнотеже</p>	<p>- самостално долазе до идеја на који начин поставити задатак</p> <p>-постављање питања</p> <p>- заједничке дискусије</p> <p>- такмичење у групи</p>	<p>мотивише ученике да што више напредују</p> <p>- подстиче ученике да самостално решавају такмичарске задатке</p> <p>- даје ученицима домаће задатке</p> <p>-организује мини такмичења у оквиру разреда</p> <p>-доноси разне материјале неопходне за боље разумевање</p>	<p>-домаћи задаци</p> <p>рангирање ученика по постигнућу на домаћим задацима</p> <p>усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с</p>

				<p>природних појава - води ученике на места где могу видети неке научне садржаје</p> <p>наводи ученике да развијају логичко – критичко мишљење</p>	<p>тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)</p>
--	--	--	--	--	---

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ МАТЕМАТИКЕ ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1	Реални бројеви	. овладаност ученика за извођењеосновних рачунских операција са реалним бројевима	Црта, посматра, пише, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања и основних правила у вези са реалним бројевима, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким	организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време	

			језиком, решава задатке	-утврђује претходно стечено знање и вештине -излаже ново градиво -објашњава појмове	
2	Питагорина теорема	Да знају појам Питагорине теореме, умеју да је примене на правоугли троугао.	Црта, посматра, пише, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања и основних правила у вези са Питагорином теоремом, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком, решава задатке и писмене провере	организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -излаже ново градиво -објашњава појмове	
3	Степен и рационални алгебарски изрази	Упознају појам степена и основне операције са степенима.	Посматра, пише, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања и основних правила у вези са алгебарским изразима, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком, решава задатке и писмене провере	организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -излаже ново градиво -објашњава појмове	
4	Полиноми	Упознају основне алгебарске изразе – мономе, бинOME, полиноме.	Посматра, пише, развија способност кратког, јасног и прецизног	организује час -формулише главни садржај	

		Разликују сличне мономе. Умеју да изводе основне рачунске операције са мононимима и полиномима као и друге идентичне трансформације ових израза.	изражавања и основних правила у вези са реалним бројевима, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком, решава задатке	-прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -излаже ново градиво -објашњава појмове	
5	Круг	Познају најважнија својства круга и најважније обрасце у вези са кругом.	Посматра, логички закључује, пише, користи прибор за геометрију, црта, конструише, мери, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком, увиђа потребу за доказивањем и извођењем неких једноставнијих доказа, решава задатке и писмене провере	организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -излаже ново градиво -објашњава појмове	
	Сличност	Схвате појам размере дужи и појам сличности троуглова и умеју да их примене у једноставнијим случајевима	Црта, посматра, логички закључује, пише, користи прибор за геометрију, црта, конструише, мери, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком, увиђа потребу за	организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно	

доказивањем и извођењем неких једноставнијих доказа, решава задатке.

стечено знање и вештине
-излаже ново градиво
-објашњава појмове

ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ МАТЕМАТИКЕ

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1	Реални бројеви	. Задаци са рачунским операцијама у скупу реалних бројева	Црта, посматра, пише, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања и основних правила у вези са реалним бројевима, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком, решава задатке	организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -излаже ново градиво -објашњава појмове	
2	Питагорина теорема	Примена Питагорине теореме на различите геометријске објекте.	Црта, посматра, пише, развија способност кратког,	организује час -формулише главни садржај	

			<p>јасног и прецизног изражавања и основних правила у вези са Питагорином теоремом, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком, решава задатке и писмене провере</p>	<p>-прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -излаже ново градиво -објашњава појмове</p>	
3	<p>Степен и рационални алгебарски изрази</p>	<p>Задаци са операцијама са степенима.</p>	<p>Посматра, пише, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања и основних правила у вези са алгебарским изразима, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком, решава задатке и писмене провере</p>	<p>организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -излаже ново градиво -објашњава појмове</p>	
4	<p>Цели и алгебарски изрази</p>	<p>Сређивање полинома. Квадрат бинома, разлика квадрата. Примена квадрата бинома и разлике квадрата у једначинама.</p>	<p>Посматра, пише, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања и основних правила у вези са реалним бројевима, развија</p>	<p>организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства</p>	

			уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком, решава задатке	-развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -излаже ново градиво -објашњава појмове	
	Круг	Задаци у вези са обимом и површином круга, кружни прстен и кружни исечак. Израчунавање површине и обима сложенијих фигура.	Посматра, логички закључује, пише, користи прибор за геометрију, црта, конструираше, мери, развија способност кратког, јасног и прецизног изражавања, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком, увиђа потребу за доказивањем и извођењем неких једноставнијих доказа, решава задатке и писмене провере	организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -излаже ново градиво -објашњава појмове	
	Сличност	Задаци са применом симетричности троуглова.	Црта, посматра, логички закључује, пише, користи прибор за геометрију, црта, конструираше, мери, развија способност кратког, јасног и прецизног	организује час -формулише главни садржај -прави временски распоред часа -одабира наставна средства -развија вештину	

			изражавања, развија уредност у раду, стиче способност изражавања математичким језиком, увиђа потребу за доказивањем и извођењем неких једноставнијих доказа, решава задатке.	кретања кроз простор и време -утврђује претходно стечено знање и вештине -излаже ново градиво -објашњава појмове	
--	--	--	---	--	--

ДОПУНСКА НАСТАВА БИОЛОГИЈА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Циљ допунске наставе је да ученици који заостају у раду или не могу да прате редовну наставу, усвоје основнеобразовно-васпитне садржаје о грађи, функцији и обољењима система органа човека, кроз основне карактеристике, не инсистирајући на детаљима.

Задаци допунске наставе су:

- да ученици развијају свест о пореклу човека и положају у природи
- упознају грађу и функционисање организма
- упознају обољења органских система
- усвоје одређене хигијенске навике
- схвате значај здравствене културе и репродуктивног здравља
- стекну радне навике.

РЕД БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	ПОРЕКЛО И РАЗВОЈ ЉУДСКЕ ВРСТЕ	Прилагођавање (индивидуализација) наставних садржаја из биологије ученицима који из било којих разлога имају тешкоћа у	активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација садржаја биологије према индивидуалним способностима ученика у виду радних/наставних	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког
2.	ГРАЂА ЧОВЕЧИЈЕГ ТЕЛА				

3.	РЕПРОДУКТИВНО ЗДРАВЉЕ	свладавању програма како би им се омогућило усвајање програма и развитак њихових способности.		листића, или делова одређених целина из наставних садржаја. Комбиновани рад	портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана. показатељ успеха је степен остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа ученика.
----	-----------------------	---	--	---	---

ДОДАТНА НАСТАВА БИОЛОГИЈЕ ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Додатни рад организује се за ученике разреда који показују посебне способности и склоности и интересовања за поједине области биологије, пружајући им могућност да континуирано развијају свој таленат, што је један од важнијих циљева Школског развојног плана. Садржаји додатне наставе прате садржаје редовне наставе, али је предвиђена њихова интензивнија обрада. Постоји могућност одабира занимљивих тема и зрада реферата, паноа и пп презентација.

Р. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	ПОРЕКЛО И РАЗВОЈ ЉУДСКЕ ВРСТЕ	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет биологије	Активан приступ при излагању новог градива; практична примена стечених знања; активно учешће у раду; самопроцењивање напретка	Диференцира садржаје према индивидуалним способностима, склоностима и интересовањима ученика; индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)
2.	ГРАЂА ЧОВЕЧИЈЕГ ТЕЛА				
3.	РЕПРОДУКТИВНО ЗДРАВЉЕ				

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ ХЕМИЈЕ ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Р. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
					А

1	Структура супстанце	Разумевање описног и бројчаног значења хемијских симбола; Знање хемијских симбола двадесетак најважнијих хемијских елемената; Повезивање атомског и масеног броја са израчунавањем броја протона, неутрона и електрона;	Слуша; Посматра; Записује; Закључује; Одговара; Решава задатке;	Вербални метод (монологски, дијалогски); Рад на тексту; Демонстративни метод; Фронтални и индивидуални облик рада; Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад;	Усмени одговори и активност ученика на часу; Коришћење свеске и радне свеске; Писмене провере знања;
2	Структура супстанце	Уочавање података из таблице Периодног система елемената; Разликовање настајања јонске и ковалентне везе;	Слуша; Посматра; Записује; Закључује; Одговара; Решава задатке;	Вербални метод (монологски, дијалогски); Рад на тексту; Демонстративни метод; Фронтални и индивидуални облик рада; Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад;	Усмени одговори и активност ученика на часу; Коришћење свеске и радне свеске; Писмене провере знања;
3	Структура супстанце	Разумевање описног и бројчаног значења хемијских формула; Знање хемијских формула јонских и	Слуша; Посматра; Записује;	Вербални метод (монологски, дијалогски);	Усмени одговори и активност ученика на часу;

		ковалентних једињења која су позната из свакодневног живота и окружења;	Закључује; Одговара; Решава задатке;	Рад на тексту; Демонстративни метод; Фронтални и индивидуални облик рада; Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад;	Коришћење свеске и радне свеске; Писмене провере знања;
4	Хомогене смеше - раствори	Разумевање бројчаног изражавања састава раствора преко процентне концентрације; Решавање једноставнијих задатака у вези растворљивости и процентног састава раствора;	Слуша; Посматра; Записује; Закључује; Одговара; Решава задатке;	Вербални метод (монологски, дијалогски); Рад на тексту; Демонстративни метод; Фронтални и индивидуални облик рада; Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад;	Усмени одговори и активност ученика на часу; Коришћење свеске и радне свеске; Писмене провере знања;
5	Хемијске реакције и израчунавања	Разумевање описног и бројчаног значења хемијских једначина; Приказивање једноставнијих хемијских реакција хемијским једначинама; Разумевање Закона о одржању масе и	Слуша; Посматра; Записује; Закључује; Одговара; Решава задатке;	Вербални метод (монологски, дијалогски); Рад на тексту; Демонстративни метод;	Усмени одговори и активност ученика на часу; Коришћење свеске и радне свеске; Писмене провере

		примена на једноставним примерима; Извођење једноставних израчунавања на основу формула и једначина;		Фронтални и индивидуални облик рада; Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад;	знања;
--	--	---	--	--	--------

ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ ХЕМИЈЕ ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Р. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1	Хемија и њен значај	Развој хемије као науке; Хемија у свакодневном животу (обрада теме као предавања и излагања наставника и ученика осталим ученицима и уз презентацију); Мерења у хемији (мерење масе, мерење запремине мензуром и пипетом) (експериментални рад ученика);	Обрада теме о развоју хемије као науке као предавања и уз презентацију; Експериментални рад ученика;	Комбиновани рад (истовремено коришћење више метода); Групни и индивидуални облик рада;	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученичке одговоре и радове;

2	Основни хемијски појмови	Методe раздвајања смеша; Хроматографија као метода раздвајања;Раздвајање боје из фломастера кружном хроматографијом на папиру;	Експериментални рад ученика;	Комбиновани рад (истовремено коришћење више метода); Групни и индивидуални облик рада;	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученичке одговоре и радове;
3	Хомогене смеше - раствори	Раствори - својства раствора; Експериментална провера снижења температуре мржњења раствора натријум хлорида у односу на воду; Колоидни раствори - растварање желатина (сол и гел стање); Израчунавање масеног процентног садржаја у поступку разбалживања раствора и у поступку мешања раствора различитог садржаја;	Експериментални рад ученика; Израда рачунских задатака (фронтални облик рада наставника);	Комбиновани рад (истовремено коришћење више метода); Фронтални, групни и индивидуални облик рада;	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученичке одговоре и радове;
4	Хемијске реакције и израчунавања	Израчунавања на основу релација количина супстанце, маса супстанце и бројности честица; Израчунавање на основу хемијских формула - израчунавање масеног елементарног састаба једињења; Израчунавања на основу хемијских једначина, на основу односа количине, масе и броја честица учесника у хемијској реакцији; Топлотни ефекти при физичким и хемијским променама супстанци - егзотермне и ендотермне реакције; Растварање натријум-хидроксида и амонијум-хлорида у води;	Израда рачунских задатака (фронтални облик рада наставника); Експериментални рад ученика;	Комбиновани рад (истовремено коришћење више метода); Фронтални, групни и индивидуални облик рада;	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученичке одговоре и радове;

ИЗБОРНА НАСТАВА

ИЗБОРНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Увод	1	<p>Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) у основном образовању и васпитању јесте да пружи целовит православни поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот (историјску реалност цркве) и есхатолошки (будући) живот (димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринираној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се излагање хришћанског виђења живота и постојања света обавља у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење (литургијско, као и подвижничко искуство Православне Цркве) обухвата сва позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све ово спроводи се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и на делатном плану, уз настојање да се доктриниране поставке спроведу у свим сегментима живота (однос са Богом, са светом, са другим људима и са собом).</p> <p>Задаци православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развије отвореност и однос према Богу као другој и друга чијој личности у односу на нас, као и отвореност и однос према другом човеку као икони Божијој, личности, такође, другачијој у односу на нас, те да се између ове две релације оствари узајамно зависна веза (свест о заједници); - развије способност за постављање питања о целини и најдубљем смислу постојања човека и света, људској слободи, животу у заједници, феномену смрти, односу са природом која нас окружује и друго, као и одговарање на ова питања у светлу православне хришћанске вере и искуства Цркве; - изграде способности дубљег разумевања и вредновања културе и цивилизације у којој живе, успона и падова у историји човечанства, као и достигнућа у разним областима стваралаштва (при чему се остварује комплементарност са другим наукама);
Богопознање	5	
ЈединствоЦрквеХристове	7	
СветотајинскиживотЦркве	11	
Српскацрквакрозвекове	10	
Евалуација	2	

		<p>- помогне у одговорном обликовању заједничког живота са другима, у изналажењу равнотеже између властите личности и заједнице, у остварењу сусрета са светом (са људима различитих култура, религија и погледа на свет, са друштвом, са природом) и са Богом;</p> <p>- изгради уверење да свет и све што је у њему створени су за вечност, да су сви створени да буду причасници вечног живота, те да из те перспективе код ученика развије способност разумевања, преиспитивања и вредновања сопственог односа према другом човеку као непоновљивом бићу и према творевини Божијој и изгради спремност на покајање.</p>
Укупан број часова из предмета ВЕРСКА НАСТАВА на годишњем нивоу: 36		

ПРОГРАМ ИЗБОРНОГ ПРЕДМЕТА ВЕРСКА НАСТАВА-ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЊА И ИСХОДА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Увод	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 7. разреда основне школе; • моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања. 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује,</p> <p>износи своја размишљања, дискутује.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,п оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада:</p> <p>дијалогска</p> <p>демонстративна</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и

				<p>разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>индивидуални</p> <p>фронтални</p>	<p>испитивањем ставова.</p> <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
2.	Богопознање	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да уочи да су знање и учење важни у његовом животу; • моћи да кроз очигледне примере и експерименте закључи да постоје различити начини сазнавања; • моћи да кроз примере из личног искуства уочи да једино онај кога заволимо за нас постаје личност - непоновљиво и бескрајно важно биће; • моћи да повезује личносно познање са нашим познањем Бога; • моћи да препозна да нам Христос открива Бога као љубавну заједницу три личности; <p>моћи да вреднује своје понашање на основу љубави коју исказује према својим ближњима;</p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут на одговорније обликовање 	<p>Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,п оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада:</p> <p>дијалогска</p> <p>демонстративна</p> <p>разговор</p> <p>текстуална</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p>

		заједничког живота са другима.		Облик рада: индивидуални фронтални групни	<ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
3.	Јединство Цркве Христове	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да уочи да је Црква на Саборима решавала проблеме са којима се сусретала кроз историју; • бити подстакнут да своје проблеме и несугласице са другима решава кроз разговор и заједништво; • знати да је Символ вере установљен на Васељенским саборима; • умети да интерпретира Символ вере; • знати да се Символ вере изговара на Крштењу и Литургији; • моћи да уочи да појам Богочовека описује Христа као истинитог Бога и истинитог Човека; 	Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	<p>Наставник прича, показује, објашњава, оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални.</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.

4.	Светотајински Цркве живот	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да увиди да Црква Светим Тајнама повезује човека са Богом у најважнијим моментима његовог живота (рођење и духовно рођење – Крштење, венчање и Брак, Црквена брига за болесне у јелеосвећењу...) • моћи да увиди да је Литургија извор и циљ свих Тајни Цркве; • знати да је Причешће врхунац светотајинског живота • моћи да препозна Крштење и Миропомазање као Тајне уласка у Цркву; • бити подстакнут да на покајање гледа као на промену начина живота; • моћи да увиди да су брак и монаштво два пута која воде ка Богу; • моћи да разликује и именује службе у Цркви (епископ, свештеник, ђакон и народ); • моћи да препозна своју службу у Цркви; • моћи да у молитвословљима уочи важност природних елемената (воде, грозђа, жита, светлости...) • бити подстакнут на учествовање у светотајинском животу Цркве; 	Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	<p>Наставник прича,показује,објашњава,п оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада:</p> <p>дијалогска демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада:</p> <p>индивидуални фронтални групни</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
5.	Српска црква кроз векове	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да препозна да култура и писменост Словена имају корен у мисионарској делатности просветитеља равноапостолних 	Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује,	Наставник прича,показује,објашњава,п оставља питања, анимира,	Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и

		<p>Кирила и Методија;</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да објасни просветитељску улогу и значај Светога Саве за српски народ; • бити подстакнут да доживи српске светитеље као учитеље хришћанских врлина; • моћи да препозна неговање српских православних обичаја као начин преношења искуства вере и прослављања Бога и светитеља • моћи да препозна евхаристијску симболику у елементима Крсне Славе; • бити подстакнут да прослављање Крсне славе везује за Литургију • бити подстакнут да доживи, вреднује и негује богатство и лепоту српске културне баштине. 	<p>износи своја размишљања, дискутује.</p>	<p>асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада:</p> <p>дијалогска</p> <p>демонстративна</p> <p>разговор</p> <p>текстуална</p> <p>Облик рада:</p> <p>индивидуални</p> <p>фронтални</p> <p>групни</p>	<p>остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
--	--	--	--	--	---

ИЗБОРНА НАСТАВА ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ – СЕДМИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
УВОД	2	<p>Циљ наставе грађанског васпитања јесте да ученици стекну сазнања, формирају ставове, развију вештине и усвоје вредности које су претпоставка за компетентан, одговоран и ангажован живот у демократском друштву. Задатак наставе грађанског васпитања јесте стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе грађанског васпитања сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе грађанског васпитања буду у пуној мери реализовани.</p>
ГРАЂАНИН	19	
ДРЖАВА И ВЛАСТ	7	
ЂАЧКИ ПАРЛАМЕНТ И ИНИЦИЈАТИВА	5	
ЗАВРШНИ ДЕО	3	
<p>Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:36</p>		

ПРОГРАМ ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА СЕМДИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАС Т	ИСХОДИ
1.	УВОД	Поглед уназад - подсећање на садржаје програма грађанског васпитања за 5. и 6. разред (права и одговорности на нивоу школе/локалне заједнице; активно учешће у животу школе/локалне заједнице; школска правила и процедуре, мере власти). Представљање циљева, задатака, садржаја и метода рада
2.	ГРАЂАНИН	<p>Грађанин и политика у прошлости - порекло речи политика и грађанин, историјски контекст развоја грађанских права и слобода, Декларација о праву човека и грађанина</p> <p>Грађанин и политика у садашњости - појмови политика и грађанин у савременом друштву. Универзална декларација о људским правима</p> <p>Породица, школа, локална заједница, држава - заједнице у којима живимо. Права - права појединца и опште добро.</p> <p>Одговорност - индивидуална (моралне вредности) и грађанска (информисаност, поштовање закона, бирачко право - право да бира и да буде биран, учешће у организацијама које се залажу за општу добробит, покретање иницијатива...).</p> <p>Начини развијања грађанске одговорности: институционални и ванинституционални.</p> <p>Волонтерски покрет - појам и значај волонтерског покрета. Вредности на којима почива волонтеризам (солидарност, емпатија, алтруизам...). Избор волонтерских акција и израда плана за њихово извођење.</p> <p>Извођење волонтерске акције.</p> <p>Анализа успешности волонтерске акције.</p>
3.	ДРЖАВА И ВЛАСТ	<p>Држава - појам и историјски контекст развоја државе.</p> <p>Власт - неопходност постојања власти; ограничена/неограничена власт; владавина појединца/владавина закона; демократија, устав (Устав Србије и права детета, Конвенција о дечијим правима); нивои власти</p>
4.	ЂАЧКИ ПАРЛАМЕНТ И ИНИЦИЈАТИВА	<p>Ђачки парламент - место и улога ђачког парламента по одредбама Закона о основама система образовања и васпитања. Начин функционисања ђачког парламента.</p> <p>Иницијатива - избор теме демократском процедуром и покретање иницијативе да се о њој расправља у Ђачком парламенту (ако у школи не постоји Ђачки парламент, иницијатива може да се односи на његово оснивање).</p>

5.	ЗАВРШНИ ДЕО	<p>Речник - израда речника кључних појмова са којима су се ученици упознали на часовима грађанског васпитања током школске године.</p> <p>Шта носим са собом - размена ученичких искустава о активностима реализованим на часовима грађанског васпитања и процена корисности и употребљивости стечених знања и вештина за свакодневни живот.</p>
----	--------------------	--

ПРОГРАМ ЧАСА ОДЕЉ.СТАРЕШИНЕ ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Циљ часа одељ.старешине: Ученик треба да:

разуме значај одржавања личне хигијене и хигијене свог окружења
схвати начин и значај правилне исхране
схвати које су најприсутније и најизраженије болести и како их спречити
уме да препозна насиље и како и на који начин реаговати на њега
научи да међусобно комуницира уз поштовање других
научи да ради тимски
да се упозна са последицама порока (дрога, алкохол, дуван...)
да се упозна са методама организовања рада за дужи временски период, као и са методама ефикаснијег и правилнијег учења
да се упозна са животним окружењем и начинима и методама које би допринеле бољем очувању животне средине, развијењем и надградњом еколошке свести .

РЕ Д. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ кроз теме	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	ПОРОДИЦА	-представљање значаја породице као основне ћелије друштва и неопходности очувања породице и свих традиционалних вредности које она обухвата и	-слуша	Метода читања	

		<p>подразумева;</p> <ul style="list-style-type: none"> - указивање на значај очувања здравих и чврстих односа у породици изграђених на основама међусобног уважавања појединца, поштовања личности и основних људских права; - представљање породице као средине која треба да пружи материјалну и емоционалну сигурност за правилан раст и развој детета; - представљање потенцијалних поремећаја који се јављају у породицама и указивање на њихову штетност; - представљање начина превазилажења проблема и поступања у случају породичних проблема и пружање правовремене помоћи; - инсистирање на изграђивању правилног, морално утемељеног система вредности који омогућава психолошко, физичко, интелектуално и морално сазревање детета; - ученик разуме значај који породица има за правилан раст и развој сваког појединца; 	<ul style="list-style-type: none"> -учествује у дијалогу -износи податке које зна -износи своја знања -бележи -истражује -информише се -усваја знања 	<p>Метода писања</p> <p>Разговор</p> <p>Монолошка</p> <p>Дијалoшка</p> <p>Кооперативни рад</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p>
2.	ЗДРАВСТВЕН О ВАСПИТАЊЕ	<ul style="list-style-type: none"> -представљање неопходности одржавања личне хигијене у циљу превенције болести и очувања личног здравља; -ученици разумеју значај одржавања личне хигијене и хигијене свог непосредног окружења; -указивање на врсте намирница које постоје и врсте намирница које су неопходне за очување личног здравља и правилан раст и развој детета у адолесцентском узрасту -упознавање ученика са примерима поремећаја у исхрани(гојазност, булимија, анорексија...) и њиховим последицама; - указивање ученицима на неопходност очувања менталне хигијене и менталног здравља; 	<ul style="list-style-type: none"> -слуша -учествује у дијалогу -износи податке које зна -износи своја знања -бележи -истражује 	<p>Активна настава</p> <p>Метода читања</p> <p>Метода писања</p> <p>Разговор</p> <p>Монолошка</p> <p>Дијалoшка</p> <p>Кооперативни рад</p>	<p>праћење ангажовања ученика</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - упознати ученика са методама борбе против стреса и негативних утицаја околине(интернет, медији...) - ученик зна да је неопходно да заштити свој ментални систем и прихвата културне активности као метод борбе против лоших утицаја средине; - указивање на неопходност редовне, умерене физичке активности усклађене са физичком спремношћу, потенцијалима, могућностима и афинитетима; -ученик препознаје и прихвата предности које пружа бављење спортом и физичким активностима; - представљање најприсутнијих и најизраженијих болести; -указивање на методе превенције гојазности, дијабетеса, болести коштаног система, кардиоваскуларних обољења, дерматолошких обољења(акне, бубуљице...) - представљање основа сексуалног развоја детета у адолесцентском периоду, указивањем на значај информисаности, разговора са родитељима, личним лекаром, особама од поверења; - указати на мере превенције и заштите од полно преносивих болести (сида...)и нежељене трудноће; 	<ul style="list-style-type: none"> -информише се -усваја знања 		
3.	ПРЕВЕНЦИЈА НАСИЉА	<ul style="list-style-type: none"> -упознавање ученика са дефиницијом насиља и облицима у којима се насиље може јавити; -дефинисати појам занемаривања и указати на све негативне последице које могу проистећи из те врсте насилног понашања; - представљање свих могућих последица вербалног насиља и указивање ученицима на могућности избегавања те врсте комуникације и опхођења према особама у окружењу(вршњаци, наставно и помоћно наставно особље, родитељи, пријатељи...); 	<ul style="list-style-type: none"> -слуша -учествује у дијалогу -износи податке које зна -износи своја знања 	<ul style="list-style-type: none"> Литература Рачунар ТВ емисије Прибор за цртање и писање Табла 	<ul style="list-style-type: none"> посматрање праћење ангажовања ученика белешке задовољство ученика на часу

		<ul style="list-style-type: none"> - ученици схватају све негативне аспекте насилничког понашања, умеју да препознају насиље и умеју да реагују у случајевима насиља, злостављања и занемаривања; - ученици схватају да могу својим деловањем и позитивним примером спрече насиље и укажу својим вршњацима на то како да спрече појаву насиља у свим облицима; 	<ul style="list-style-type: none"> -бележи -истражује -информише се -усваја знања 		
4.	ПРЕВЕНЦИЈА БОЛЕСТИ ЗАВИСНОСТИ	<ul style="list-style-type: none"> - информисање ученика о врстама психо-активних супстанци које тренутно постоје и о опасностима које их прате; - предочавање могућих ситуација у којима ученици могу да се нађу и да несвесно постану конзументи психо-активних супстанци; - ученик зна да постоје различите психо-активне супстанце ,уме да их препознати проба да се заштити да не постане конзумент истих; - упознавање ученика са подацима о дувану и штетности цигарета и њихових основних састојака; - указивање ученицима на то колико је штетан и сам дувански дим и да имају праву на заштиту од дуванског дима као што прописује и закон; - ученици спроводе различите активности да, пре свега, својим вршњацима, али и одраслима укажу на штетност дувана; - представљање наркоманије као болести и указивање на све лошију ситуацију у непосредном окружењу на шта указује све већи број регистрованих наркомана; - указивање ученицима на све негативне аспекте злоупотребе алкохола и на све последице и опасне болести које из тога проистичу; 	<ul style="list-style-type: none"> -слуша -учествује у дијалогу -износи податке које зна -износи своја знања -бележи -истражује -информише се -усваја знања 	<p>Литература</p> <p>Рачунар</p> <p>ТВ емисије</p> <p>Табла</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p>

5.	ПОДРШКА УЧЕНИЦИМА У ПРОЦЕСУ УЧЕЊА	<ul style="list-style-type: none"> - оспособљавање ученика за рад под притиском током краћег периода; - оспособљавање ученика за организовање рада током дужег периода; - упознавање ученика са методама ефикасног и правилног учења; - указивање ученицима на то да је неопходно да сваком предмету посвете довољно времена; - помоћ ученицима у савладавању треме и испитне грознице као део припреме за полагање завршног испита; - оспособљавање ученика да решавају тестове, да схвате шта се од њих тражи, разумеју питање, да се присете важних ствари, да раде под притиском, да брзо провере урађено; - упознати ученике са методама неопходним за самостална истраживања, припрему и извођење пројеката; - ученик може да анализира тему, пројекат или питање; - ученик уме да направи план рада тако да буде технички и временски ефикасан; - ученик схвата неопходност завршавања послова и пројеката у предвиђеном року; - оспособљавање ученика за самостални рад и истраживање у библиотеци, базама података и на интернету; 	<ul style="list-style-type: none"> -слуша -учествује у дијалогу -износи податке које зна -износи своја знања -бележи -истражује -информише се -усваја знања 	<ul style="list-style-type: none"> Активна настава Метода читања Метода писања Разговор Монолошка Дијалошка Истраживање Кооперативни рад Посете 	<ul style="list-style-type: none"> посматрање праћење ангажовања ученика белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
6.	ЗАШТИТА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ	<ul style="list-style-type: none"> - упознавање ученика са подручјем проучавања науке која се зове екологија и заштите животне средине као важног аспекта ове науке; - развијање и надградња еколошке свести код ученика; 	<ul style="list-style-type: none"> слуша -учествује у дијалогу -износи податке 	<ul style="list-style-type: none"> Метода читања 	

		- активирање ученика у уређењу радног окружења и непосредне околине;	које зна -износи своја знања -бележи -истражује -информише се -усваја знања	Метода писања Разговор Монолошка Дијалoшка Истраживање Кооперативни рад Посете	посматрање праћење ангажовања ученика белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
7.	ПРОФЕСИОНА ЛНА ОРИЈЕНТАЦИЈ А	пружање помоћи ученицима у одабиру будућег занимања; - указиваењ ученицима на неопходност добре информисаности при избору будућег занимања и наставка школовања; - ученици се опредељују на основу личних истраживања тржишта рада путем интернета, разговором са родитељима, наставницима, педагогом школе;	-слуша -учествује у дијалогу -износи податке које зна -износи своја знања -бележи -истражује -информише се -усваја знања	Активна настава Метода читања Метода писања Разговор Монолошка Дијалoшка Истраживање Кооперативни рад	презентације посматрање праћење ангажовања ученика белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

				Посете	
8.	ДРУШТВЕНЕ, ТЕХНИЧКЕ, ХУМАНИТАРНЕ, СПОРТСКЕ, КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ	<p>-Организовање избора за руководство одељењске заједнице,и усвајање плана рада</p> <p>- активно учешће ученика у организацији, припреми и реализацији приредбе у оквиру прославе Дана школе;</p> <p>- организација прославе Дана Светог Саве, припремање и реализација приредбе, пресецање славског колача, прослава у оквиру одељенске заједнице;</p> <p>- планирање, реализација екскурзијског путовања;</p>	<p>-слуша</p> <p>-учествује у дијалогу</p> <p>-износи податке које зна</p> <p>-износи своја знања</p> <p>-бележи</p> <p>-истражује</p> <p>-информише се</p> <p>-усваја знања</p>	<p>Активна настава</p> <p>Метода читања</p> <p>Метода писања</p> <p>Разговор</p> <p>Монолошка</p> <p>Дијалошка</p> <p>Кооперативни рад</p> <p>Посете</p>	<p>анализе</p> <p>презентације</p> <p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>

VIII разред

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ	ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ
<ul style="list-style-type: none"> ✧ Српски језик ✧ Енглески језик ✧ Ликовна култура ✧ Музичка култура ✧ Историја ✧ Географија ✧ Физика ✧ Математика ✧ Биологија ✧ Хемија ✧ Техничко и информатичко образовање ✧ Физичко васпитање 	<ul style="list-style-type: none"> ✧ Верска настава ✧ Грађанско васпитање ✧ Руски језик ✧ Изабрани спорт (одбојка, кошарка, рукомет) 	<ul style="list-style-type: none"> ✧ Цртање сликање и вајање ✧ Информатика и рачунарство ✧ Свакодневни живот у прошлости

ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА
<ul style="list-style-type: none"> ✧ Редовна настава ✧ Допунска настава ✧ Додатна настава ✧ Припремна настава 	<ul style="list-style-type: none"> ✧ Час одељ. старешине ✧ Слободне активности-секције ✧ Екскрзија, излет

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА: СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ ЗА 8. РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
ЈЕЗИК	43	<p>Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.</p> <p>Задачи наставе српског језика: - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика;
КЊИЖЕВНОСТ	64	<ul style="list-style-type: none"> - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца);
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	29	<ul style="list-style-type: none"> - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности;
УКУПНО	136	<ul style="list-style-type: none"> - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова;

		<ul style="list-style-type: none"> - упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу; - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста; - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама; - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм); - усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности - упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења; - развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује; - навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности; - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима. Оперативни задаци: - упознавање појма синтагма
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - упознавање развоја књижевног језика - упознати расправу као облик усменог и писменог изражавања - осамостаљивање за анализу лирских, епских и драмских дела - усвојити појмове специфичне за филмску и сценску уметност - систематизовати градиво из свих програмских подручја
<p>Првополугодиштебројчасова:</p> <p>Другополугодиштебројчасова:</p> <p>Укупанбројчасованагодишњемнивоу: 136</p>		

Р • Б •	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАС ТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕДМЕТ НА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИ ЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМ ЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провереоств ареностиисх ода
						Активностуче ника	Активностнас тавника	
1 •	– објасни настанак иразвој српскогкњижевног	ЈЕЗИК	<p>CJ.1.2.7. зна да се служи Правописом (школским издањем)</p> <p>CJ.1.3.1. зна особине и врсте</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Историја • Географија • Биологија • Енглески 	Компетен ција за учење;	Уочавање примера падежне синонимије у	Увођење ученика у главне појмове граматике,	Формативно , свакодневно оцењивање усмених

<p>језика;</p> <p>– разуме значајкњижевног језика закултуру и историју српског народа;</p> <p>– сврста српски језик у одговарајућу језичкугрупу у Европи;</p> <p>– именује дијалектесрпског језика; разуме постојеће језичке прилике уСрбији;</p> <p>– издвоји деловетворенице и препознаосновне моделе њиховог грађења;</p> <p>– користи садржаје изграматике обрађене упретходним разредима и повеже их са новим градивом;</p> <p>– доследно примениправописну</p>		<p>гласова; дели реч на слоге у једноставнијим примерима; примењује књижевнојезичку норму у вези са гласовним променама</p> <p>CJ.1.3.2. уочава разлику између књижевне и некњижевне акцентуације</p> <p>CJ.1.3.3. одређује место реченичног акцента у једноставним примерима</p> <p>CJ.1.3.4. препознаје врсте речи; зна основне граматичке категорије променљивих речи; примењује књижевнојезичку норму у вези с облицима речи</p> <p>CJ.1.3.5. разликује просте речи од твореница; препознаје корен речи; гради реч према задатом значењу на основу постојећих творбених модела</p> <p>CJ.1.3.6. препознаје синтаксичке јединице (реч, синтагму, предикатску реченицу и комуникативну реченицу)</p> <p>CJ.1.3.7. разликује основне врсте независних реченица (обавештајне, упитне, заповедне)</p> <p>CJ.1.3.8. одређује реченичне и синтагматске чланове у типичним (школским) примерима</p>	<p>језик</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информатика и рачунарство 	<p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <ul style="list-style-type: none"> • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу 	<p>задатим реченицима.</p> <p>-Ученици уочавају слагање речи и одступање (неправилности) у изражавању ако се одступи од слагања реченичних делова.</p> <p>-Ученици повезују градиво историје и српског језика.</p> <p>-Упознају се са одликама старословенског писма.</p>	<p>српског језика прво теоријски, а потом и практично, применом на примерима.</p>	<p>одговора ученика Домаћи задатак Самоевалуација и евалуација на крају месеца и током појединих часова.</p>
--	--	---	--	---	---	---	--

	<p>норму;</p> <p>– примени основна правила о распореду акцената</p>	<p>CJ.1.3.9. правилно употребљава падеже у реченици и синтагми</p> <p>CJ.1.3.10. правилно употребљава глаголске облике (осим имперфекта)</p> <p>CJ.1.3.17. разликује појмове књижевног и народног језика; зна основне податке о развоју књижевног језика код Срба (од почетака до данас)</p> <p>CJ.1.3.18. зна основне податке о пореклу и дијалекатској разуђености српског језика</p> <p>CJ.1.3.19. зна основне податке о језицима националних мањина</p> <p>CJ.2.3.3. познаје врсте речи; препознаје подврсте речи; уме да одреди облик променљиве речи</p> <p>CJ.2.3.4. познаје основне начине грађења речи (извођење, слагање, комбинована творба, претварање)</p> <p>CJ.2.3.5. препознаје подврсте синтаксичких јединица (врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица)</p> <p>CJ.2.3.6. одређује реченичне и синтагматске чланове у сложенијим примерима</p> <p>CJ.2.3.7. препознаје главна значења падежа у синтагми и</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

			реченици CJ.2.3.8. препознаје главна значења и функције глаголских облика CJ.3.2.5. зна и доследно примењује правописну норму CJ.3.3.1. дели реч на слоге у сложенијим случајевима					
2	<p>Чита са разумевањем књижевноуметничких текстова и осталих типова текстова, примењујући различите стратегије читања;</p> <p>– тумачи значења, језичке, естетске и структурне особине уметничких текстова, користећи књижевне термине и појмове;</p> <p>– критички промишља о стварности на основу прочитаних дела;</p> <p>– истакне универзалне вредности</p>	КЊИЖЕВНОСТ	<p>CJ.1.4.1. повезује наслове прочитаних књижевних дела (предвиђених програмима од V до VIII разреда) са именима аутора тих дела</p> <p>CJ.1.4.2. разликује типове књижевног стваралаштва (усмена и ауторска књижевност)</p> <p>CJ.1.4.3. разликује основне књижевне родове: лирику, епiku и драму</p> <p>CJ.1.4.4. препознаје врсте стиха (римовани и неримовани; осмерац и десетерац)</p> <p>CJ.1.4.5. препознаје различите облике казивања у књижевноуметничком тексту: наратив, опис, дијалог и монолог</p> <p>CJ.1.4.6. препознаје постојање стилских фигура у књижевноуметничком тексту (епитет, поређење,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Историја • Географија • Биологија • Енглески језик • Информатика и рачунарство 	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење • Одговорно учешће у демократском друштву • Естетичка компетенција • Комunikација • Одговоран однос према околини • Рад с подацима и информацијама 	<p>Изражајним читањем ученици утичу на говорну културу - Читањем самостално доносе закључке о стваралаштву појединих писаца - Уочавањем стилских средстава ученици вреднују литерарни поступак - На примеру песме стичу и примењују</p>	<p>Увођење ученика у главне књижевне термине појмове, као и стилске појмове српског језика прво теоријски, а потом и практично, применом на примерима.</p>	<p>Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика Самоевалуација и евалуација на крају месеца и током појединих часова Домаћи задатак Провера</p>

<p>књижевног дела и повеже их са сопственим искуствима околностима у којима живи;</p> <p>– повеже писце и дела из обавезног дела програма од 5. до 8. разреда;</p> <p>– издвоји основне одлике књижевног рода и врсте у конкретном тексту, као</p> <p>и језичко-стилске карактеристике текста</p> <p>у склопу интерпретације;</p> <p>– уочи Слојевитост књижевног дела имџу жанровско</p> <p>прожимање;</p> <p>– повеже књижевна дела са историјским или другим</p> <p>одговарајућим контексто</p>		<p>ономатопеја)</p> <p>CJ.1.4.7. уочава битне елементе књижевноуметничког текста: мотив, тему, фабулу, време и место радње, лик...</p> <p>CJ.1.4.8. има изграђену потребу за читањем књижевноуметничких текстова и поштује национално, књижевно и уметничко наслеђе</p> <p>CJ.2.1.1. чита текст користећи различите стратегије читања: „летимично читање” (ради брзог налажења одређених информација); читање „с оловком у руци” (ради учења, ради извршавања различитих задатака, ради решавања проблема); читање ради уживања</p> <p>CJ.2.4.1. повезује дело из обавезне лектире са временом у којем је настало и са временом које се узима за оквир приповедања</p> <p>CJ.2.4.2. повезује наслов дела из обавезне лектире и род, врсту и лик из дела; препознаје род и врсту књижевноуметничког дела на основу одломака, ликових, карактеристичних ситуација</p> <p>CJ.2.4.4. разликује књижевна научне врсте: биографију, аутобиографију, дневник и путопис и научно-</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу 	<p>знања о строфи, стиху и рими. -</p> <p>Читањем различитих приповедних врста ученици развијају позитиван став о прозној стваралаштву -</p> <p>Познавањем стваралачког опуса неког писца ученици самостално закључују о вредностима тих дела -</p> <p>Читајући уче да препознају оно што ће их лично највише заинтересовати и подстаћи да се тиме додатно баве -</p> <p>На основу анализе дела стичу знања о приповедним поступцима,</p>		
--	--	---	--	---	---	--	--

<p>м;</p> <p>– одреди временски оквир у којем је писац стварао;</p> <p>– разликује ауторакњижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта;</p> <p>– препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину, поштујући особности сопственог народа и других народа;</p> <p>– учествује у изборку књижевних дела и начина њихове обраде и представљања;</p>		<p>популарне текстове</p> <p>CJ.2.4.6. одређује мотиве, идеје, композицију, форму, карактеристике лика (психолошке, социолошке, етичке) и њихову међусобну повезаност</p> <p>CJ.2.4.9. уме да води дневник о прочитаним књигама</p> <p>CJ.3.4.6. тумачи различите елементе књижевноуметничког дела позивајући се на само дело</p> <p>CJ.3.4.8. повезује књижевноуметничке текстове с другим текстовима који се обрађују у настави.</p>			<p>перспективи приповедача - Упоредују народно и уметничко прозно стваралаштво и уочавају сличности и разлике</p>		
<p>3</p> <p>– уочи разлику између научног, административног и разговорног функционалног стила;</p> <p>– пише и</p>	<p>ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА</p>	<p>CJ.1.1.1. разуме текст (ћирилични и латинични) којим чита на глас и себи</p> <p>CJ.1.1.2. разликује уметнички и неуметнички текст; уме да одреди сврху текста: експозиција (излагање), дескрипција (описивање), наратив (приповедање), аргументација, п</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Историја • Географија • Биологија • Енглески језик • Информатика и рачунарство 	<ul style="list-style-type: none"> • Естетичка компетенција • Коммуникација • Одговоран 	<p>Кроз практичне примере ученици показују могућност да самостално користе</p>	<p>Увођење ученика у главна правописна правила српског језика прво теоријски,</p>	<p>Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика Радна</p>

<p>говори поштујући</p> <p>карактеристике различитих функционалних стилова;</p> <p>– уочи разлику између речи и лексема;</p> <p>– препозна метафору и метонимију као лексичке механизме израза значења</p> <p>вишезначних речних карактеристичних засвакодневну комуникацију;</p> <p>– разуме значења старелих речи и неологизма;</p> <p>– користи речник, енциклопедију и лексикон;</p> <p>– уочи манипулацију у пропагандним текстовима;</p> <p>– напише приказ, расправу и краћи</p>		<p>ропаганда</p> <p>SJ.1.1.3. препознај различите функционалне стилове на једноставним примерима</p> <p>SJ.1.1.4. разликује основне делове текста и књиге (наслов, наднаслов, поднаслов, основни текст, поглавље, пасус, фуснота, садржај, предговор, поговор); препознај епитет; служи се садржајем да би пронашао одређене делове текста</p> <p>SJ.1.1.5. проналази и издваја основне информације из текста према датим критеријумима</p> <p>SJ.1.1.6. разликује текст у битно од небитног, главно од споредног</p> <p>SJ.1.1.7. повезује информације из текста и изнете у тексту, уочава јасно исказане односе (временски след, средство – циљ, узрок – последица и сл.) и изводи закључак заснован на једноставнијем тексту</p> <p>SJ.1.1.8. чита једноставне нелинеарне елементе текста: легенде, таб</p>		<p>однос према околини</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рад са подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према здрављу 	<p>правописне знаке.</p> <p>-Дата правописна правила ученици примењују у говорној култури.</p>	<p>а потом и практично, применом на примерима.</p>	<p>текстурни рад</p> <p>Самоевалуација и евалуација на крају месеца и током појединих часова</p> <p>Домаћи задатак</p> <p>Писана провера вежба</p> <p>Диктат</p>
---	--	--	--	---	--	--	--

<p>есеј;</p> <p>– разликује делове текста и књиге – укључујући индекс,</p> <p>појмовник, библиографију – и умеда их користи;</p> <p>– повезује информације и идеје</p> <p>изнесене у тексту, уочава јасно исказане односе и изводи закључак заснован на тексту.</p>		<p>еле, дијаграме и графиконе</p> <p>CJ.1.2.3. саставља једноставан експозиторни, наративни и дескриптивни тексти у медага организује смисао целине (уводни, средишњи и завршни део текста)</p> <p>CJ.1.2.5. свој језик прилагођава медијуму изражавања* (говору, односно писању), теми, прилици и сл.; препознаје и употребљава одговарајуће језичке варијетете (формални и неформални)</p> <p>CJ.1.2.6. влада основним жанровима писане комуникације: саставља писмо; попуњава различите образце формулареској масе сусреће у школи и свакодневном животу</p> <p>CJ.1.3.12. познаје основне лексичке појаве: једнозначност и вишезначност речи; основне лексичке односе: синонимију, антонимију, хомонимију; метафору* као лексички механизам</p> <p>CJ.1.3.14. зна значења речи и фразеологизама који се употребљавају у контексту свакодневне комуникације (у кући, школи и сл.), као и оних који се често јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из лектире и сл.)</p> <p>CJ.1.3.15. одређује значења</p>					
---	--	---	--	--	--	--	--

		<p>непознатих речи и израза на основу њиховог састава и/или контекста у коме су употребљени (једноставни случајеви)</p> <p>SJ.1.3.16. служи се речницима, приручницима и енциклопедијама</p> <p>SJ.2.1.3. препознаје издвајајезичка средства карактеристична за различите функционалне стилове</p> <p>SJ.2.1.4. разликује све делове текста и књиге, укључујући индекс, појмовник и библиографију и уме њима да се користи</p> <p>SJ.2.1.5. проналази, издваја и упоређује информације из два краћа текста или више њих (према датим критеријумима)</p> <p>SJ.2.2.1. саставља експозиторни, наративни и дескриптивни текст, који је целовит и кохерентан</p> <p>SJ.2.2.2. саставља вест, реферат и извештај</p> <p>SJ.2.2.3. пише резиме краћег и/или једноставнијег текста</p> <p>SJ. 2.3.9. познаје метонимију* као лексички механизам</p> <p>SJ.2.3.11. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и/или контекста у коме су употребљени (сложенији</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		примери) СЈ.3.2.1. организује текст у логичне и правилно распоређене пасусе; одређује прикладан наслов тексту и поднасловне деловима текста					
--	--	--	--	--	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА МАТЕМАТИКА 8

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
СЛИЧНОСТ ТРОУГЛОВА	16	<p>да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појмова и зависности у животу и у друштву; • да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе; • да допринесе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика.</p> <p>• стицање знања неопходних за разумевање квантитативних и просторних односа и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу; • стицање основне математичке културе потребне за откривање улоге и примене математике у различитим подручјима човекове делатности (математичко моделовање), за успешан наставак образовања и укључивање у рад; • развијање способности посматрања, опажања и логичког, критичког, аналитичког и апстрактног мишљења; • развијање културних, радних, етичких и естетских навика као и математичке радозналости; • стицање способности изражавања математичким језиком, јасност и прецизност изражавања у писменом и усменом облику; • нумеричко описмењавање ради бављења било којом професијом и остваривања квалитета живота; • савлађивање основних операција с природним, целим, рационалним и реланим бројевима као и усвајање основних својстава тих операција; •</p>
ТАЧКА, ПРАВА И РАВАН	11	
-ЛИНЕАРНЕ ЈЕДНАЧИНЕ И НЕЈЕДНАЧИНЕ СА ЈЕДНОМ НЕПОЗНАТОМ -		
ПРИЗМА	18	
ПИРАМИДА	13	
ЛИНЕАРНА ФУНКЦИЈА	15	
СИСТЕМИ ЛИНЕАРНИХ	12	

ЈЕДНАЧИНА СА ДВЕ НЕПОЗНАТЕ		уознавање најважнијих геометријских објеката: линија, фигура и тела и разумевање њихових узајамних односа; • оспособљавање ученика за прецизност у мерењу, цртању и геометријским конструкцијама; • припрема ученика за разумевање одговарајућих садржаја природних и техничких наука; • изграђивање позитивних особина ученикове личности, као што су: систематичност, упорност, тачност, уредност, објективност, самоконтрола и смисао за самостални рад; • стицање навика и умешности у коришћењу разноврсних извора знања.
ВАЉАК , КУПА ,ЛОПТА	14	
ОБНАВЉЊЕ ГРАДИВА	4	
ПИСМЕНИ ЗАДАЦИ СА ПРИПРЕМОМ	12	
ПРОЈКТНА НАСТАВА	5	
Првopolугодиштебројчасова:80 Другopolугодиштебројчасова:56 Укупанбројчасованагодишњемнивоу:136		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНОС Т	КОМПЕТЕН ЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провереоствареност иисхода
						Активност ученика	Активност наставника	
1.	Ученик треба да: - схвати појам сличности троуглова и то примени - има навику концизног	СЛИЧНОСТ ТРОУГЛОВА	3.3.6.уме да примени подударност и сличност троуглова, повезујући тако		Компетенција за целоживотно учење; комуникациј	Ученик се припрема за час и учи пређено градиво.	Наставник се припрема за час, организује	Саставни део процеса развоја математичких знања у свим фазама наставе треба да буде и праћење и

	<p>образлагања (доказивања) ставова - разуме формулацију Талесове теореме и обрнуте Талесове теореме, примени је на рачунске и консруктивне задатке, као и доказивање особина - уочава посебне услове за сличност правоуглих троуглова - посебно уочава геометријску средину -примењује сличност на правоугли троугао</p>		<p>разна својства геометријских објеката;</p>		<p>а; рад с подацима и информацијама; дигитална компетенција; решавање проблема; сарадња</p>	<p>Повезује градиво и уочава сличности и разлике. Усмено одговара и ради задатке уз консултацију са наставником о свим потешкоћама</p>	<p>и реализује наставни процес. Мотивише, подржава и развија интересовања ученика тако што даје препоруке шта да се чита, охрабрује ученике који желе да се баве истраживачким радом. Разговара са ученицима, упућује их, усмерава и објашњава. Извештава их о раду и постигнућима. Прати напредак ученика. Решава</p>	<p>процењивање степена остварености исхода, које треба да обезбеди што поузданије сагледавање развоја и напредовања ученика. Тај процес треба започети иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази. Прикупљање информација из различитих извора (свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови) помаже наставнику да сагледа постигнућа (развој и напредовање) ученика и степен остварености исхода. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а</p>
--	---	--	---	--	--	--	--	--

							проблеме и задатке, примењује знање на текстуалним задацима, посматра, уочава везу са претходно усвојеним градивом, анализира, комбинује, упоређује, процењује.	ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак и других ученика (различите анкете, скале процене,табеле и сл.)
2.	Ученик треба дасхвати међусобне односе тачака, правих и равни у простору - научи најбитније чињенице о пројекцијама на раван	ТАЧКА, ПРАВА И РАВАН	МА.1.3.1., МА.1.3.2., МА.3.3.1., МА.3.3.2.	Географија: паралелност правих са меридијанима... Техничко и информатичко образовање: Навести примере ортогоналне пројекције	Компетенција за целоживотно учење; комуникација; рад са подацима и информацијама; дигитална компетенција; решавање	Ученик се припрема за час и учи пређено градиво. Повезује градиво и уочава сличности и разлике. Усмено одговара и ради задатке уз	Наставник се припрема за час, организује и реализује наставни процес. Мотивише, подржава и развија интересовања ученика тако што	Саставни део процеса развоја математичких знања у свим фазама наставе треба да буде и праћење и процењивање степена остварености исхода, које треба да обезбеди што поузданије сагледавање развоја и напредовања ученика.

				који се користе у техничком	проблема; сарадња	консултацију са наставником о свим потешкоћама	даје препоруке шта да се чита, охрабрује ученике који желе да се баве истраживачким радом. Разговара са ученицима, упућује их, усмерава и објашњава. Извештава их о раду и постигнућима. Прати напредак ученика. Решава проблеме и задатке, примењује знање на текстуалним задацима, посматра, уочава везу	Тај процес треба започети иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази. Прикупљање информација из различитих извора (свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови) помаже наставнику да сагледа постигнућа (развој и напредовање) ученика и степен остварености исхода. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и
--	--	--	--	-----------------------------	-------------------	--	--	--

							са претходно усвојеним градивом, анализира, комбинује, упоређује, процењује.	напредак и других ученика (различите анкете, скале процене,табеле и сл.)
3.	Ученик треба да- уме да решава линеарне једначине (неједначине) на основу еквивалентних трансформација - уме да уочи посебну врсту једначина – идентичност - оспособи се да одговорајајуће текстуалне задатке изрази математичким језиком и реши их, користећи једначине	-ЛИНЕАРНЕ ЈЕДНАЧИНЕ И НЕЈЕДНАЧИНЕ СА ЈЕДНОМ НЕПОЗНАТОМ -	1.2.1. решава линеарне једначине у којима се непозната појављује само у једном члану; 2.2.1. решава линеарне једначине и системе линеарних једначина са две непознате; 2.2.5.користи једначине у једноставним текстуалним задацима; 3.2.1.составља и решава линеарне једначине и неједначине и системе линеарних једначина са две непознате; 3.2.5.		Компетенција за целоживотно учење; комуникација; рад с подацима и информацијама; дигитална компетенција; решавање проблема; сарадња	Ученик се припрема за час и учи пређено градиво. Повезује градиво и уочава сличности и разлике. Усмено одговара и ради задатке уз консултацију са наставником о свим потешкоћама	Наставник се припрема за час, организује и реализује наставни процес. Мотивише, подржава и развија интересовања ученика тако што даје препоруке шта да се чита, охрабрује ученике који желе да се баве истраживач	Саставни део процеса развоја математичких знања у свим фазама наставе треба да буде и праћење и процењивање степена остварености исхода, које треба да обезбеди што поузданије сагледавање развоја и напредовања ученика. Тај процес треба започети иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази. Прикупљање информација из различитих извора (свакодневна посматрања,

			користи једначине, неједначине и системе једначина решавајући и сложеније текстуалне задатке			ким радом. Разговара са ученицима, упућује их, усмерава и објашњава. Извештава их о раду и постигнућима. Прати напредак ученика. Решава проблеме и задатке, примењује знање на текстуалним задацима, посматра, уочава везу са претходно усвојеним градивом, анализира, комбинује, упоређује, процењује.	активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови) помаже наставнику да сагледа постигнућа (развој и напредовање) ученика и степен остварености исхода. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак и других ученика (различите анкете, скале процене,табеле и сл.)
--	--	--	--	--	--	---	---

4.	<p>Ученик треба да</p> <p>- научи елементе и својства призме - уме да црта мрежу и израчунава површину и запремину призме - примењује знања (о призми) у пракси, повезујући садржаје математике и других области</p>	ПРИЗМА	<p>1.3.4. влада појмовима: коцка и квадар (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама, зна њихове основне елементе и уме да их обележи и рачуна њихову површину и запремину); 1.4.1. користи одговарајуће јединице за мерење дужине, површине, запремине, масе, времена и углова; 1.4.2. претвори веће јединице дужине, масе и времена у мање; 1.4.3. користи различите апоене новца; 1.4.4. при мерењу одабере одговарајућу мерну јединицу; заокружује величине исказане</p>	. Ликовна култура: Коришћење геометријских тела у сликарству	. Компетенција за целоживотно учење; комуникација; рад са подацима и информацијама; дигитална компетенција; решавање проблема; сарадња	Ученик се припрема за час и учи пређено градиво. Повезује градиво и уочава сличности и разлике. Усмено одговара и ради задатке уз консултацију са наставником о свим потешкоћама	Наставник се припрема за час, организује и реализује наставни процес. Мотивише, подржава и развија интересовања ученика тако што даје препоруке шта да се чита, охрабрује ученике који желе да се баве истраживачким радом. Разговара са ученицима, упућује их, усмерава и објашњава. Извештава их о раду и	<p>Саставни део процеса развоја математичких знања у свим фазама наставе треба да буде и праћење и процењивање степена остварености исхода, које треба да обезбеди што поузданије сагледавање развоја и напредовања ученика. Тај процес треба започети иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази. Прикупљање информација из различитих извора (свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови) помаже наставнику да сагледа постигнућа (развој и</p>
----	--	--------	---	--	--	--	---	--

			<p>датом мером; 2.3.4. влада појмовима: призма и пирамида, рачуна њихову површину и запремину када су неопходни елементи непосредно дати уз адатку; 2.4.1. преди величине које су изражене различитим мерним јединицама за дужину, површину, запремину, углове, време и масу; 2.4.2. претвори износ једне валуте у другу правилно постављајући одговарајућу пропорцију; 2.4.3. дату величину искаже приближном вредношћу; 3.3.4. рачуна површину и запремину призме и пирамиде, укључујући</p>				<p>постигнући ма. Прати напредак ученика. Решава проблеме и задатке, примењује знање на текстуални м задацима, посматра, учава везу са претходно усвојеним градивом, анализира, комбинује, упоређује, процењује.</p>	<p>напредовање) ученика и степен остварености исхода. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак и других ученика (различите анкете, скале процене, табеле и сл.)</p>
--	--	--	---	--	--	--	---	--

			случајеве када неопходни елементи нису непосредно дати; 3.4.1. по потреби претвара јединице мере, рачунајући са њима; 3.4.2. уме да процени и заокружи дате податке и рачуна са таквим приближним вредностима; изражава оцену грешке (нпр. мање од 1 динар, 1cm, 1 g);					
5.	Ученик треба да - научи елементе и својства пирамиде - уме да црта мрежу и израчунава површину и запремину пирамиде - примењује знања (о пирамиди) у пракси, повезујући садржаје математике и	ПИРАМИДА	1.3.4. влада појмовима: коцка и квадар (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама, зна њихове основне елементе и уме да их обележи и рачуна њихову површину и запремину); 1.4.1. користи	. Ликовна култура: Коришћење геометријских тела у сликарству	Компетенција за целоживотно учење; комуникација; рад са подацима и информацијама; дигитална компетенција; решавање проблема;	Ученик се припрема за час и учи пређено градиво. Повезује градиво и уочава сличности и разлике. Усмено одговара и ради	Наставник се припрема за час, организује и реализује наставни процес. Мотивише, подржава и развија интересовања ученика	Саставни део процеса развоја математичких знања у свим фазама наставе треба да буде и праћење и процењивање степена остварености исхода, које треба да обезбеди што поузданије сагледавање развоја и напредовања ученика. Тај процес треба

	других области		<p>одговарајуће јединице за мерење дужине, површине, запремине, масе, времена и углова;</p> <p>1.4.2. претвори веће јединице дужине, масе и времена у мање;</p> <p>1.4.3. користи различите апоене новца; 1.4.4. при мерењу одабере одговарајућу мерну јединицу; заокружује величине исказане датом мером;</p> <p>2.3.4. влада појмовима: призма и пирамида, рачуна њихову површину и запремину када су неопходни елементи непосредно дати узадатку; 2.4.1. пореди величине које су изражене различитим</p>		сарадња	<p>задатке уз консултацију са наставником о свим потешкоћама</p>	<p>тако што даје препоруке шта да се чита, охрабрује ученике који желе да се баве истраживачким радом. Разговара са ученицима, упућује их, усмерава и објашњава. Извештава их о раду и постигнућима. Прати напредак ученика. Решава проблеме и задатке, примењује знање на текстуалним задацима, посматра,</p>	<p>започети иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази. Прикупљање информација из различитих извора (свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови) помаже наставнику да сагледа постигнућа (развој и напредовање) ученика и степен остварености исхода. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак и других</p>
--	----------------	--	---	--	---------	--	--	--

			<p>мерним јединицама за дужину, површину, запремину, углове, време и масу; 2.4.2. претвори износ једне валуте у другу правилно постављајући одговарајућу пропорцију; 2.4.3. дату величину искаже приближном вредношћу; 3.3.4. рачуна површину и запремину призме и пирамиде, укључујући случајеве када неопходни елементи нису непосредно дати; 3.4.1. по потреби претвара јединице мере, рачунајући са њима; 3.4.2. уме да процени и заокружи дате податке и рачуна са таквим приближним</p>			<p>уочава везу са претходно усвојеним градивом, анализира, комбинује, упоређује, процењује.</p>	<p>ученика (различите анкете, скале процене,табеле и сл.)</p>
--	--	--	---	--	--	---	--

			<p>вредностима; изражава оцену грешке (нпр. мање од 1 динар, 1cm, 1g);</p> <p>2.3.4. влада појмовима: призма и пирамида, рачуна њихову површину и запремину када су неопходни елементи непосредно дати узадатку;</p> <p>рачуна површину и запремину призме и пирамиде, укључујући случајеве када неопходни елементи нису непосредно дати;</p>					
6.	<p>Ученик треба да</p> <p>- уочи функционалне зависности и приказује их на разне начине, тј. да схвати појам функције и</p>	ЛИНЕАРНА ФУНКЦИЈА	<p>1.2.4. одреди вредност функције дате таблицом или формулом; 2.2.4. уочи зависност међу променљивим, зна</p>	<p>Физика: Приликом учења графика повезати са појмовима</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење; комуникација; рад с подацима и</p>	<p>Ученик се припрема за час и учи пређено градиво. Повезује градиво и</p>	<p>Наставник се припрема за час, организује и реализује наставни</p>	<p>Саставни део процеса развоја математичких знања у свим фазама наставе треба да буде и праћење и</p>

	<p>њеног графика - овлада појмом функције упознавањем и усвајањем линеарне функције и њених својстава, тако да може да црта и чита разне графике линеарне функције</p>		<p>функцију $y=ax$ и графички интерпретира њена својства; везује за та својства појам директне пропорционалности и одређује непознати члан пропорције; 3.2.4. разликује директно и обрнутопропорционалне величине и то изражава одговарајућим записом; зна линеарну функцију и графички интерпретира њена својства;</p>	<p>брзине</p>	<p>информација; дигитална компетенција; решавање проблема; сарадња</p>	<p>учава сличности и разлике. Усмено одговара и ради задатке уз консултацију са наставником о свим потешкоћама</p>	<p>процес. Мотивише, подржава и развија интересовања ученика тако што даје препоруке шта да се чита, охрабрује ученике који желе да се баве истраживачким радом. Разговара са ученицима, упућује их, усмерава и објашњава. Извештава их о раду и постигнућима. Прати напредак ученика. Решава проблеме и задатке,</p>	<p>процењивање степена остварености исхода, које треба да обезбеди што поузданије сагледавање развоја и напредовања ученика. Тај процес треба започети иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази. Прикупљање информација из различитих извора (свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови) помаже наставнику да сагледа постигнућа (развој и напредовање) ученика и степен остварености исхода. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а</p>
--	--	--	--	---------------	--	--	---	--

							примењује знање на текстуалним задацима, посматра, уочава везу са претходно усвојеним градивом, анализира, комбинује, упоређује, процењује.	ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак и других ученика (различите анкете, скале процене,табеле и сл.)
7.	Ученик треба да - уме да решава линеарне једначине са једном непознатом и системе линеарних једначина са две непознате на основу еквивалентних трансформација - уме да тумачи и одреди решења графичком методом - уме да одговарајуће текстуалне задатке изрази математичким језиком и	СИСТЕМИ ЛИНЕАРНИХ ЈЕДНАЧИНА СА ДВЕ НЕПОЗНАТЕ	2.2.1. решава линеарне једначине и системе линеарних једначина са две непознате; 3.2.1. саставља и решава линеарне једначине и неједначине и системе линеарних једначина са две непознате;		Компетенција за целоживотно учење; комуникација; рад с подацима и информацијама; дигитална компетенција; решавање проблема; сарадња	Ученик се припрема за час и учи пређено градиво. Повезује градиво и уочава сличности и разлике. Усмено одговара и ради задатке уз консултацију са	Наставник се припрема за час, организује и реализује наставни процес. Мотивише, подржава и развија интересовања ученика тако што даје препоруке	Саставни део процеса развоја математичких знања у свим фазама наставе треба да буде и праћење и процењивање степена остварености исхода, које треба да обезбеди што поузданије сагледавање развоја и напредовања ученика. Тај процес треба започети иницијалном проценом нивоа на коме се ученик

	<p>реши их користећи системе једначина</p>					<p>наставником о свим потешкоћама</p>	<p>шта да се чита, охрабрује ученике који желе да се баве истраживачким радом. Разговара са ученицима, упућује их, усмерава и објашњава. Извештава их о раду и постигнућима. Прати напредак ученика. Решава проблеме и задатке, примењује знање на текстуалним задацима, посматра, уочава везу са претходно</p>	<p>налази. Прикупљање информација из различитих извора (свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови) помаже наставнику да сагледа постигнућа (развој и напредовање) ученика и степен остварености исхода. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак и других ученика (различите анкете, скале</p>
--	--	--	--	--	--	---------------------------------------	---	--

							усвојеним градивом, анализира, комбинује, упоређује, процењује.	процене,табеле и сл.)
8.	<p>Ученик треба да</p> <p>- научи елементе и својства геометријских тела (ваљка) - уме да црта мрежу ваљка - уме да израчунава површину и запремину ваљка - примењује знања о геометријским телима (ваљку) у пракси, повезујући садржаје математике и других области</p> <p>- научи елементе и својства геометријских тела (купе) - уме да црта мрежу купе - уме да израчунава површину и запремину купе</p> <p>- научи елементе и својства геометријских</p>	ВАЉАК , КУПА ,ЛОПТА	<p>1.3.5. влада појмовима:купа, ваљак и лопта (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама, зна њихове основне елементе); 1.4.1. - 1.4.2. - 1.4.3. - 1.4.4. 2.3.5. рачуна површину и запремину ваљка, купе и лопте када су неопходни елементи непосредно дати у задатку; 2.4.1. - 2.4.2. - 2.4.3. 3.3.5. рачуна површину и запремину ваљка, купе и лопте, укључујући случајеве када неопходни елементи нису</p>	<p>Географија: Повезати појам лопте са обликом Земље</p> <p>. Ликовна култура: Коришћење геометријских тела у сликарству</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење; комуникација; рад са подацима и информацијама; дигитална компетенција; решавање проблема; сарадња</p>	<p>Ученик се припрема за час и учи пређено градиво. Повезује градиво и уочава сличности и разлике. Усмено одговара и ради задатке уз консултацију са наставником о свим потешкоћама</p>	<p>Наставник се припрема за час, организује и реализује наставни процес. Мотивише, подржава и развија интересовања ученика тако што даје препоруке шта да се чита, охрабрује ученике који желе да се баве истраживачким радом. Разговара са</p>	<p>Саставни део процеса развоја математичких знања у свим фазама наставе треба да буде и праћење и процењивање степена остварености исхода, које треба да обезбеди што поузданије сагледавање развоја и напредовања ученика. Тај процес треба започети иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази. Прикупљање информација из различитих извора (свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у</p>

	<p>тела (лопте) - уме да црта мрежу лопте - уме да израчунава површину и запремину лопте - примењује знања о геометријским телима (лопти) у пракси, повезујући садржаје математике и других области</p>		<p>непосредно дати; 3.4.1. - 3.4.2</p>				<p>ученицима, упућује их, усмерава и објашњава. Извештава их о раду и постигнућима. Прати напредак ученика. Решава проблеме и задатке, примењује знање на текстуалним задацима, посматра, уочава везу са претходно усвојеним градивом, анализира, комбинује, упоређује, процењује.</p>	<p>разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови) помаже наставнику да сагледа постигнућа (развој и напредовање) ученика и степен остварености исхода. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак и других ученика (различите анкете, скале процене, табеле и сл.)</p>
--	---	--	--	--	--	--	--	---

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИКЗА 8. РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТ
УВОД/STARTER UNIT	2	<p>Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, према сопственом језику и културном наслеђу; развије сазнајне и интелектуалне способности; усвоји основна знања из енглеског језика која ће омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима на енглеском језику.</p>
TRENDS	7	
CUMULATIVE REVIEW 1	1	
A HELPING HAND	7	
CUMULATIVE REVIEW 2	1	
YOUNG ACHIEVERS	7	
FABULOUS FOOD	7	
THE FIRST WRITTEN TEST	3	
STUFF WE LIKE	7	
CELEBRATE IN STYLE	7	
CUMULATIVE REVIEW 3	1	
WEIRD AND WONDERFUL	7	

THE SECOND WRITTEN TEST	3	
RIGHT OR WRONG?	7	
CUMULATIVE REVIEW 4	1	
Првополугодиштебројчасова: 38 Другополугодиштебројчасова: 30 Укупанбројчасованагодишњемнивоу:68		

Р.Б	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНОС Т	КОМПЕТЕНЦИ ЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМ- ЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провереостваре НОСТИ ИСХОДА
						Активност ученика	Активност наставника	
1.	<ul style="list-style-type: none"> – разуме општи смисао и главне информације из уобичајених текстова који се односе на представљање и тражење/ давање информација личне природе; – тражи, саопшти, пренесе информације личне природе или податке о себи и другима; – у неколико повезаних исказа представи себе, своју ужу/ширу породицу и пријатеље користећи 	STARTER UNIT Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на представљање; реаговање на усмени или писани импулс	ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22.	Српски језик и књижевност	КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ; ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА	чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује,	чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина,

	<p>једноставнија језичка средства</p> <p>-примењује обрађена глаголска времена</p>	<p>саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима.</p>	<p>1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.</p>			<p>доноси закључке</p>	<p>језику</p>	<p>језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>
--	--	--	--	--	--	------------------------	---------------	---

<p>2.</p>	<p>– разуме општи смисао и главне информације из текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;</p> <p>– размени информације које се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;</p> <p>– повеже неколико исказа у краћи текст којим се описују и пореде бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања;</p> <p>– разуме општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање искустава, догађаја и способности у прошлости;</p> <p>– размени неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости;</p> <p>– опише искуства, догађаје и способности из прошлости повезујући неколико краћих исказа у смислену целину;</p> <p>– разуме општи смисао и главне информације из краћих текстова који се односе на изражавање допадања и недопадања;</p> <p>– размени неколико краћих, везаних исказа који се односе на изражавање допадања и недопадања и даје кратка</p>	<p>TRENDS</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се описују бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања; усмено и писано описивање/ поређење живих бића, предмета, појава, местâ, из искуственог света и фикционално г спектра.</p> <p>Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези с личним искуствима, догађајима, активностима, способности ма и особеностима у</p>	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.</p> <p>1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.</p> <p>1.1.8.,1.1.9.,1.1.10.</p> <p>1.1.11.,1.1.12.</p> <p>1.1.13.,1.1.16.</p> <p>1.1.17.,1.1.22.</p> <p>1.1.23.,1.2.1.,1.2.2.</p> <p>1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3.</p> <p>2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.</p> <p>2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25.</p> <p>2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p> <p>2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.</p> <p>3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16.</p> <p>3.1.17.,3.1.18.</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Музичка култура</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ</p> <p>ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке, пише биографију</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>
-----------	--	---	---	---	---	--	--	--

	образложења	<p>прошлости; усмено и писано описивање искустава, активности и способности у прошлости, историјских догађаја и личности.</p> <p>Слушање и читање једноставниј их текстова којима се изражава допадање/ недопадање; усмено и писано изражавање допадања/ недопадања.</p>	<p>3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.</p>					
3.	<p>– процене постигнућа везана за тему 1; – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и</p>	CUMULATI VE REVIEW 1	<p>ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.</p>	<p>Српски језик и књижевност Музичка</p>	<p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује,</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје</p>	<p>Путем израде теста.</p>

	<p>језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у теми 1, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику</p> <p>– систематизују и класификују градиво.</p>		<p>1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22.</p>	<p>култура</p>		<p>склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику</p>	<p>инструкције, вреднује, исправља</p>	
--	--	--	--	----------------	--	---	--	--

			3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.					
4.	<p>– разуме и следи краће низове упутстава у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота;</p> <p>– тражи и пружи неколико везаних једноставнијих упутстава у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота;</p> <p>– разуме општи смисао и главне информације из текстова који се односе на жеље, интересовања, потребе, осете и осећања;</p> <p>– размени неколико повезаних информација у вези са жељама, интересовањима, осетима и осећањима;</p> <p>– искаже и образложи жеље, интересовања, потребе, осете и осећања;</p> <p>– разуме једноставније текстове који се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе и реагује на њих;</p> <p>– размени неколико информација које се односе на</p>	<p>A HELPING HAND</p> <p>Слушање и читање текстова који садрже једноставнија упутства с визуелном подршком и без ње; усмено и писано давање и тражење упутстава.</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима; усмено и писано договарање у вези са</p>	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4.</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Географија</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВотно УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА</p> <p>ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ</p> <p>ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке, пише имејл</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>

	<p>дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе</p>	<p>задовољавањем жеља и потреба; предлагање решења у вези са осетима и потребама; усмено и писано исказивање својих осећања и реаговање на туђа.</p> <p>Слушање и читање једноставнијих исказа у којима се изражавају дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе; постављање питања у вези са забранама, дозволама, упозорењима, правилима понашања и обавезама и одговарање на њих; усмено и</p>	<p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.</p> <p>3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16.</p> <p>3.1.17.,3.1.18.</p> <p>3.1.19.,3.1.20.</p> <p>3.1.21.,3.1.22.</p> <p>3.1.24.,3.1.27.</p> <p>3.1.29.,3.1.30.,</p> <p>3.1.31.,3.1.32.</p> <p>3.2.1.,3.2.2.,3.2.3.</p> <p>3.2.4.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		писано саопштавање забрана, дозвола, упозорења, правила понашања и обавеза.						
5.	<p>– процене постигнућа везана за тему 2;</p> <p>– примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у теми 2, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику</p> <p>– систематизују и класификују градиво</p>	CUMULATIVE REVIEW 2	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.</p> <p>1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.</p> <p>1.1.8.,1.1.9.,1.1.10.</p> <p>1.1.11.,1.1.12.</p> <p>1.1.13.,1.1.16.</p> <p>1.1.17.,1.1.22.</p> <p>1.1.23.,1.2.1.,1.2.2.</p> <p>1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3.</p> <p>2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.</p> <p>2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25.</p> <p>2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p> <p>2.2.3.,2.2.4.</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Географија</p>	ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља</p>	Путем израде теста.

			<p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.</p> <p>3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16.</p> <p>3.1.17.,3.1.18.</p> <p>3.1.19.,3.1.20.</p> <p>3.1.21.,3.1.22.</p> <p>3.1.24.,3.1.27.</p> <p>3.1.29.,3.1.30.,</p> <p>3.1.31.,3.1.32.</p> <p>3.2.1.,3.2.2.,3.2.3.</p> <p>3.2.4.</p>					
6.	<p>– разуме општи смисао и главне информације из текстова који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања у будућности;</p> <p>– размени неколико исказа у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима у будућности;</p> <p>– саопшти планове, намере и предвиђања;</p> <p>– разуме општи смисао и главне информације из краћих текстова који се односе на изражавање мишљења;</p>	<p>YOUNG ACHIEVERS</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама, плановима,</p>	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.</p> <p>1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.</p> <p>1.1.8.,1.1.9.,1.1.10.</p> <p>1.1.11.,1.1.12.</p> <p>1.1.13.,1.1.16.</p> <p>1.1.17.,1.1.22.</p> <p>1.1.23.,1.2.1.,1.2.2.</p> <p>1.2.3.,1.2.4.</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Географија</p> <p>Информатика и рачунарство</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА</p> <p>ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ</p> <p>ПРЕДУЗЕТНИЧКА</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке, пише кратак есеј</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење</p>

	– тражи и саопшти мишљење, слагање/ неслагање и даје кратка образложења	намерама и предвиђањим а. Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се тражи и износи мишљење и изражава слагање/ неслагање; усмено и писано тражење и изношење мишљења и изражавање слагања и неслагања.	СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.		КОМПЕТЕНЦИЈА			педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.
7.	– разуме општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање радњи и	FABULOUS FOOD Слушање и	ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.	Српски језик и књижевност	КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ	чита, пише, преводи, попуњава, повезује,	чита, преводи, објашњава, даје	Посматрање и праћење, усмена провера кроз

	<p>ситуација у садашњости;</p> <p>– разуме општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање способности и умећа у садашњости;</p> <p>– размени неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости;</p> <p>– опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа</p>	<p>читање описа и размењивање исказа у вези са догађајима/ активностима и способности ма; усмено и писано описивање активности, радњи и способности у садашњости.</p>	<p>1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22.</p>	<p>Географија</p> <p>Биологија</p>	<p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p> <p>БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ</p>	<p>склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке</p>	<p>инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик,</p> <p>различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>
--	---	---	--	------------------------------------	--	--	---	---

			3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.					
8.	<p>– процене постигнућа vezana za Unit 1-4;</p> <p>– примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у Unit 1-4, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику</p> <p>– систематизују и класификују градиво</p>	THE FIRST WRITTEN TEST	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Музичка култура</p> <p>Географија</p> <p>Биологија</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља</p>	Путем израде првог писменог задатка.

			<p>2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.</p> <p>3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16.</p> <p>3.1.17.,3.1.18.</p> <p>3.1.19.,3.1.20.</p> <p>3.1.21.,3.1.22.</p> <p>3.1.24.,3.1.27.</p> <p>3.1.29.,3.1.30.,</p> <p>3.1.31.,3.1.32.</p> <p>3.2.1.,3.2.2.,3.2.3.</p> <p>3.2.4.</p>					
9.	<p>– разуме општи смисао и главне информације из краћих текстова који се односе на изражавање мишљења;</p> <p>– тражи и саопшти мишљење, слагање/ неслагање и даје кратка образложења;</p> <p>– разуме краће низове исказа који се односе на количину, димензије и цене;</p> <p>– размени информације у вези са количином, димензијама и ценама</p>	<p>STUFF WE LIKE</p> <p>Српски језик и књижевност</p> <p>Музичка култура</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се тражи и износи мишљење и изражава</p>	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.</p> <p>1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.</p> <p>1.1.8.,1.1.9.,1.1.10.</p> <p>1.1.11.,1.1.12.</p> <p>1.1.13.,1.1.16.</p> <p>1.1.17.,1.1.22.</p> <p>1.1.23.,1.2.1.,1.2.2.</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Географија</p> <p>Информатика и рачунарство</p> <p>Техника и технологија</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА</p> <p>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА</p> <p>ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике</p>

		<p>слагање/ неслагање; усмено и писано тражење и изношење мишљења и изражавање слагања и неслагања.</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се наводе количине, димензије и цене; размењивање информација у вези с количином, димензијама и ценама, усмено и писано.</p>	<p>1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3.</p> <p>2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.</p> <p>2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25.</p> <p>2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p> <p>2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.</p> <p>3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16.</p> <p>3.1.17.,3.1.18.</p> <p>3.1.19.,3.1.20.</p> <p>3.1.21.,3.1.22.</p> <p>3.1.24.,3.1.27.</p> <p>3.1.29.,3.1.30.,</p> <p>3.1.31.,3.1.32.</p> <p>3.2.1.,3.2.2.,3.2.3.</p> <p>3.2.4.</p>					формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.
10.	– разуме краће низове исказа који се односе на предлоге,	CELEBRAT	ОСНОВНИ:	Српски језик и		чита, пише, преводи,	чита, преводи,	Посматрање и праћење, усмена

	<p>савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење;</p> <p>– упути предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе;</p> <p>– затражи и пружи детаљније информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности;</p> <p>– разуме краће низове обавештења, молби и захтева који се односе на потребе и интересовања и реагује на њих;</p> <p>– саопшти краће низове обавештења, молби и захтева који се односе на потребе и интересовања;</p> <p>– разуме и на прикладан начин одговори на честитку, захвалност и извињење;</p> <p>– упуту честитку, захвалност и извињење користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе</p>	<p>E IN STYLE</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова који садрже предлоге и савете; усмено и писано договарање у вези са предлозима и учешћем у заједничким активностима; писање позивнице за прославу/ журку или имејла/ СМС-а којим се договарају заједничке активности; прихватање/ одбијање предлога и савета, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости, и давање одговарајућег оправдања/ изговора; образлагање спремности</p>	<p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20.</p>	<p>књижевност</p> <p>Географија</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВотно УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА</p> <p>ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ</p> <p>ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>ПРЕДУЗЕТНИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p>	<p>попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке</p>	<p>објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>
--	---	---	---	-------------------------------------	--	--	---	---

	<p>за прихватање предлога и савета, уз исказивање емотивних и експресивних реакција (радости, усхићености и сл).</p> <p>Слушање и читање једноставниј их исказа којима се нешто честита, тражи/ нуди помоћ, услуга, обавештење или се изражава извињење, захвалност; усмено и писано честитање, тражење и давање обавештења, упућивање молбе за помоћ/ услугу и реаговање на њу; изражавање извињења и</p>	<p>3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		захвалности.						
11.	<p>– процене постигнућа vezana za teme 5 и 6;</p> <p>– примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 5 и 6, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику</p> <p>– систематизују и класификују градиво</p>	CUMULATIVE REVIEW 3	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.</p> <p>1.1.4.,1.1.5.,1.1.7.</p> <p>1.1.8.,1.1.9.,1.1.10.</p> <p>1.1.11.,1.1.12.</p> <p>1.1.13.,1.1.16.</p> <p>1.1.17.,1.1.22.</p> <p>1.1.23.,1.2.1.,1.2.2.</p> <p>1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3.</p> <p>2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.</p> <p>2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25.</p> <p>2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p> <p>2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p> <p>3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.</p> <p>3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Географија</p> <p>Информатика и рачунарство</p> <p>Техника и технологија</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља</p>	Путем израде теста.

			.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.					
12.	<p>– разуме општи смисао и главне информације из текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;</p> <p>– размени информације које се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;</p> <p>– повеже неколико исказа у краћи текст којим се описују и пореде бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања;</p> <p>– разуме краће низове исказа који описују просторне односе, оријентацију и правац кретања;</p> <p>– затражи и пружи обавештења о просторним односима,</p>	<p>WEIRD AND WONDERFUL</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се описују бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања; усмено и писано описивање/ поређење бића, предмета, појава, места из</p>	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.</p>	<p>Књижевност, Географија, Историја</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВотно УЧЕЊЕ ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА</p> <p>ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке, препричава причу</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик,</p> <p>различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког</p>

	оријентацији и правцу кретања	искуственог света и фикционалног спектра. Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са смером кретања и специфичнијим просторним односима; усмено и писано размењивање информација у вези са смером кретања и просторним односима; усмено и писано описивање смера кретања и просторних односа.	2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.					појединачног ученика.
13.	– процене постигнућа везана за Unit 5-7; – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које	THE SECOND WRITTEN TEST	ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10.	Књижевност, Географија, Историја	КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ	чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре	чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује,	Путем израде другог писменог задатка.

	<p>су се радиле у Unit 5-7, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику;</p> <p>– систематизују и класификују градиво</p>		<p>1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4. НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30.,</p>			<p>на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику</p>	<p>исправља</p>	
--	--	--	--	--	--	--	-----------------	--

			3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.					
14.	<p>– разуме општи смисао и главне информације из краћих текстова који се односе на изражавање мишљења;</p> <p>– тражи и саопшти мишљење, слагање/ неслагање и даје кратка образложења</p>	<p>RIGHT OR WRONG?</p> <p>Слушање и читање једноставниј их текстова у којима се тражи и износи мишљење и изражава слагање/ неслагање; усмено и писано тражење и изношење мишљења и изражавање слагања и неслагања.</p>	<p>ОСНОВНИ:</p> <p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4.</p> <p>СРЕДЊИ:</p> <p>2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1.19. 2.1.20.,2.1.25. 2.1.26.,2.2.1.,2.2.2. 2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ:</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Географија</p> <p>Информатика и рачунарство</p>	<p>КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВотно УЧЕЊЕ</p> <p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА</p> <p>ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p> <p>БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ</p> <p>ПРЕДУЗЕТНИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања, именује обрађене речи, описује, доноси закључке</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик,</p> <p>различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као и праћење напретка сваког појединачног ученика.</p>

			3.1.1.,3.1.2.,3.1.3. 3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16. 3.1.17.,3.1.18. 3.1.19.,3.1.20. 3.1.21.,3.1.22. 3.1.24.,3.1.27. 3.1.29.,3.1.30., 3.1.31.,3.1.32. 3.2.1.,3.2.2.,3.2.3. 3.2.4.					
15.	<p>– процене постигнућа vezana za teme 7 и 8;</p> <p>– примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 7 и 8, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику</p> <p>– систематизују и класификују градиво</p>	CUMULATIVE REVIEW 4	<p>ОСНОВНИ: 1.1.1.,1.1.2.,1.1.3. 1.1.4.,1.1.5.,1.1.7. 1.1.8.,1.1.9.,1.1.10. 1.1.11.,1.1.12. 1.1.13.,1.1.16. 1.1.17.,1.1.22. 1.1.23.,1.2.1.,1.2.2. 1.2.3.,1.2.4. СРЕДЊИ: 2.1.1.,2.1.2.,2.1.3. 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8. 2.1.9.,2.1.12.,2.1.13.2.1.15.,2.1</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Географија</p> <p>Информатика и рачунарство</p>	ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, даје одговоре на питања, примењује обрађене граматичке садржаје и лексику</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на енглеском језику</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, језик, различите технике формативног оцењивања, вођење педагошке документације као</p>

			<p>.19.</p> <p>2.1.20.,2.1.25.</p> <p>2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.</p> <p>2.2.3.,2.2.4.</p> <p>НАПРЕДНИ: 3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.</p> <p>3.1.6.,3.1.10.,3.1.11.3.1.15.,3.1.16.</p> <p>3.1.17.,3.1.18.3.1.19.,3.1.20.</p> <p>3.1.21.,3.1.22.3.1.24.,3.1.27.</p> <p>3.1.29.,3.1.30.,3.1.31.,3.1.32.</p> <p>3.2.1.,3.2.2.,3.2.3.</p> <p>3.2.4.</p>					и праћење напретка сваког појединачног ученика.
--	--	--	--	--	--	--	--	---

ПРОГРАМ ПРЕДМЕТА ИСТОРИЈА ЗА ОСМИ РАЗРЕД

РЕД БР.	ТЕМА	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ	НАЧИН ПРОВЕРЕ
1.	<p>СВЕТ КРАЈЕМ 19. И ПОЧЕТКО М 20. ВЕКА</p>	<p>ученик уме да одреди ком историјском периоду припадају важне године из прошлости,</p> <p>ученик препознаје значење основних појмова из праисторије,</p> <p>ученик именује најважније појаве из опште историје,</p> <p>ученик зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје ,</p> <p>ученик уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда,</p> <p>ученик уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми графикона ,</p> <p>ученик препознаје да постоји повезаност националне, регионалне и светске историје,</p> <p>ученик зна и разуме узроке и последице важних историјских прекретница из опште историје,</p> <p>ученик препознаје да постоји пристрасност у појединим тумачењима историјских личности, догађаја, феномена,</p> <p>ученик зна специфичне детаље из националне и опште историје,</p> <p>ученик разуме како су повезане појаве из прошлости и садашњости,</p> <p>ученик треба да сазна последице уједињења Италије и Немачке,</p>	<p>Активна настава</p> <p>Метода читања</p> <p>Метода писања</p> <p>Разговор</p> <p>Монолошка</p> <p>Дијалoшка</p> <p>Истраживање</p> <p>Кооперативни рад</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>писмено испитивање</p> <p>усмено испитивање</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>

		<p>увиди поделу колонија у Азији и Африци,</p> <p>ученик разуме нове империјалистичке ратове и међународну политичку кризу тог доба,</p> <p>ученик зна да објасни политичке идеје - либерализама, демократију, национализам, социјализам, „лепа епоха“ - култура, технолошки напредак, просвету ове ере,</p> <p>ученик познаје историјске чињенице о Хабзбуршкој монархији, Русији, Османлијском царству, Источном питању, Сан-Стефанском миру, Берлинском конгресу, Анексионој кризи</p>		
	<p>СРБИЈА, ЦРНА ГОРА И СРБИ У ХАБЗБУР ШКОМ И ОСМАНС КОМ ЦАРСТВУ ОД БЕРЛИНС КОГ КОНГРЕС А ДО ПРВОГ СВЕТСКО Г РАТА</p>	<p>ученик уме да одреди ком историјском периоду припадају важне године из прошлости</p> <p>ученик именује најважније појаве из националне историје</p> <p>ученик зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје</p> <p>ученик уме да повеже личност и историјски феномен са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом</p> <p>ученик препознаје да постоји повезаност појава из прошлости са појавама из садашњости</p> <p>ученик зна и разуме узроке и последице важних историјских феномена у националној историји</p> <p>ученик уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда</p> <p>ученик зна специфичне детаље из националне и опште историје</p> <p>ученик разуме зашто је дошло до одређених историјских догађаја и које су последице важних историјских дешавања</p> <p>- Ученик треба да:</p> <p>-савлада основна знања о:</p> <p>стицању независности,</p>	<p>Активна настава</p> <p>Метода читања</p> <p>Метода писања</p> <p>Разговор</p> <p>Монолошка</p> <p>Дијалогска</p> <p>Истраживање</p> <p>Кооперативни рад</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>писмено испитивање</p> <p>усмено испитивање</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>

развоју привреде,
оснивању политичких странака, политички живот у Србији,
проглашењу краљевине,
Тимочкој буни,
српско-бугарском рату,
Устав 1888,
науци и култури,
свакодневном животу
усвоји знања о
Мајском преврату, развоју парламентарне демократије, привредном успону, Царинском рату

-Ученик може да објасни: територијално проширење и привредни напредак, државну управу Црне Горе, апсолутизам Николе Петровића, доношење Устава и политичке борбе, културу, свакодневни живот

ИС.3.1.1. ученик уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен)

- Ученик треба да усвоји знања о:

укидању Српске Војводине,
Светозару Милетићу,
народно-црквеној аутономији,
Хрватско-угарској нагодби, Хрватско-српској коалицији,
просвети, култури, привреди

ученик уме да објасни специфичности важних историјских појмова и да их примени у одговарајућем историјском контексту

- ученик схвата систем управе, привреду, аграрно питање, међунационалне односе и националну политику, анексију, чињенице о Босни и Херцеговини под аустроугарском влашћу

ученик именује најважније појаве из опште историје

- ученик схвата зачетке народног препорода Бугара, Румуна и Албанаца и стварање њихових модерних држава

ученик уме да одреди ком историјском периоду припадају важне године из прошлости

ученик именује најважније појаве из националне историје

		<p>ученик зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје</p> <p>ученик уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости</p> <p>- ученик стиче знања о Балканским ратовима:</p> <p>Стара Србија, Рашка и Косовска област под турском влашћу у другој половини 19. и почетком 20. века, супротности између балканских држава, младотурска револуција, Први и Други балкански рат</p> <p>ученик уме да повеже личност и историјски феномен са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом</p> <p>- ученик треба да усвоји знања о најважнијим личностима овог периода: Јован Цвијић, Јован Скерлић, Михаило Петровић Алас, Надежда Петровић, Алекса Шантић, Јован Дучић, Владимир Ћоровић</p>		
	<p>ПРВИ СВЕТСКИ РАТ И РЕВОЛУЦИЈЕ У РУСИЈИ И ЕВРОПИ</p>	<p>ученик уме да одреди ком историјском периоду припадају важне године из прошлости</p> <p>ученик препознаје једноставне и карактеристичне информације у форми слике.</p> <p>ученик уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда</p> <p>ученик именује најважније појаве из опште историје</p> <p>ученик препознаје значење основних појмова из праисторије</p> <p>ученик уме да повеже личност и историјски феномен са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом</p> <p>ученик препознаје да постоји повезаност појава из прошлости са појавама из садашњости</p> <p>ученик зна и разуме узроке и последице важних историјских прекретница из опште историје</p> <p>ученик уме да издвоји разлике и сличности у тумачењима у изворима који се односе на исту историјску појаву</p> <p>Ученик треба да:</p> <p>схвати политику великих сила и њихове сукобљене интересе, ратну хронику</p>	<p>Активна настава</p> <p>Метода читања</p> <p>Метода писања</p> <p>Разговор</p> <p>Монолошка</p> <p>Дијалoшка</p> <p>Истраживање</p> <p>Кооперативни рад</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>писмено испитивање</p> <p>усмено испитивање</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>

		<p>уозна основне аспекте рата: технологије рата, губици, жртве уозна крај рата и његов карактер, стварање нових држава у Европи схвати прилике у Русији уочи и у току Првог светског рата, Фебруарска револуција, Октобарска револуција и грађански рат, утицај Октобарске револуције на прилике у Европи</p> <p>ученик уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен)</p> <p>- ученик треба да стекне знања о водећим личностима у овом периоду: цар Николај Романов, Владимир Иљич Лењин, Роза Луксембург, Максим Горки, Џон Рид</p>		
	<p>СРБИЈА И ЦРНА ГОРА У ПРВОМ СВЕТСКОМ РАТУ</p>	<p>ученик именује најважније појаве из националне историје</p> <p>ученик препознаје једноставне и карактеристичне информације у форми слике.</p> <p>ученик уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда</p> <p>ученик препознаје да постоји повезаност националне, регионалне и светске историје</p> <p>ученик зна и разуме узроке и последице важних историјских феномена у националној историји</p> <p>ученик уме да закључи о ком историјском феномену је реч на основу карактеристичних сликовних историјских извора</p> <p>ученик уме да одреди из које епохе или са ког географског простора потиче историјски извор када је текст непознат ученику, али су у њему наведене експлицитне информације о особинама епохе или географског простора</p> <p>Ученик треба да:</p> <p>стекне знања о учешћу Србије у Великом рату разуме процес и значај одбране отаџбине 1914. Церска и Колубарска битка стекне увид у ратни период 1915-1918, после војног слома, повлачења и окупације може да објасни ток повлачења преко Албаније, Мојковачку битку, живот у окупираној Србији, прилике на Солунском фронту, процес ослобођења</p> <p>ученик уме да повеже личност и историјски феномен са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом</p>	<p>Активна настава</p> <p>Метода читања</p> <p>Метода писања</p> <p>Разговор</p> <p>Монолошка</p> <p>Дијалогска</p> <p>Истраживање</p> <p>Кооперативни рад</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>писмено испитивање</p> <p>усмено испитивање</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>

		<p>ученик уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен)</p> <p>ученик зна основне податке о кључним историјским личностима: регент Александар Карађорђевић, Радомир Путник, Степа Степановић, Живојин Мишић, Петар Бојовић, Јанко Вукотић, мајор Гавриловић, Арчибалд Рајс, Милутин Бојић...</p> <p>ученик препознаје значење основних појмова из праисторије</p> <p>ученик именује најважније појаве из националне историје</p> <p>ученик зна и разуме узроке и последице важних историјских феномена у националној историји</p> <p>ученик може да објасни југословенску идеју, државни програм и концепт</p> <p>ученик разуме значај Нишке, Крфске, Мајске и Женевске декларације</p> <p>ученик уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости</p> <p>ученик зна и разуме узроке и последице важних историјских феномена у националној историји</p> <p>ученик уме да закључи о ком историјском феномену је реч на основу карактеристичних сликовних историјских извора</p> <p>ученик уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен)</p> <p>ученик препознаје чиниоце југословенског уједињења: међународно окружење, завршне војне операције, кључне личности: регент Александар Карађорђевић, Никола Пашић, Франо Супило, Анте Трумбић</p>		
	<p>СВЕТ ИЗМЕЂУ ПРВОГ И ДРУГОГ СВЕТСКО Г РАТА</p>	<p>ученик уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда</p> <p>ученик зна и разуме узроке и последице важних историјских прекретница из опште историје</p> <p>Ученик треба да:</p> <p>схвати промене у међународним односима после Првог светског рата, Мировну конференцију у Паризу, нове границе, Друштво народа</p> <p>ученик уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен)</p>	<p>Активна настава</p> <p>Метода читања</p> <p>Метода писања</p> <p>Разговор</p> <p>Монолошка</p> <p>Дијалoшка</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>писмено испитивање</p> <p>усмено</p>

	<p>ученик зна специфичне детаље из националне и опште историје</p> <p>ученик разуме како су повезане појаве из прошлости и садашњости</p> <p>ученик зна и разуме узроке и последице важних историјских прекретница из опште историје</p> <p>ученик може да објасни узроке и последице велике економске кризе</p> <p>ученик сагледава свет у покрету- културу, науку, образовање, уметничке покрете</p> <p>ученик треба да стекне основна знања о најважнијим личностима међуратног периода : Алберт Ајнштајн, Александар Флеминг, Томас Ман, Ернест Хемингвеј, Михаил Шолохов, Чарлс Чаплин, Волт Дизни, Пабло Пикасо, Салвадор Дали</p> <p>ученик препознаје значење основних појмова из праисторије</p> <p>ученик именује најважније појаве из опште историје</p> <p>ученик уме да повеже личност и историјски феномен са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом</p> <p>ученик уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен)</p> <p>разуме политичке системе и идеологије: либерална демократија, фашизам, националсоцијализам, милитаризам, комунизам и њихове покретаче и осниваче: Френклин Рузвелт, Томаш Масарик, Бенито Мусолини, Адолф Хитлер, Јосиф Висарионович Стаљин</p> <p>сагледа политичке односе пред почетак Другог светског рата: прилике на Далеком истоку, грађански рат у Шпанији, Аншлус, Минхенски споразум, Московски споразум</p>	<p>Истраживање</p> <p>Кооперативни рад</p>	<p>испитивање</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>
<p>ЈУГОСЛО ВЕНСКА КРАЉЕВИ НА</p>	<p>ученик именује најважније појаве из националне историје</p> <p>ученик уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда</p> <p>ученик уме да повеже личност и историјски феномен са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом</p> <p>ученик зна и разуме узроке и последице важних историјских феномена у националној историји</p> <p>ученик уме да закључи о ком историјском феномену је реч на основу карактеристичних сликовних</p>	<p>Активна настава</p> <p>Метода читања</p> <p>Метода писања</p> <p>Разговор</p> <p>Монолошка</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>писмено испитивање</p> <p>усмено</p>

историјских извора

ученик уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен)

Ученик треба да:

објасни конституисање државе, Видовдански устав, време парламентаризма у Краљевини Срба, Хрвата и Словенаца и кључне личности краљ Александар Карађорђевић, Никола Пашић, Љуба Давидовић Светозар Прибићевић, Стјепан Радић

ученик зна и разуме узроке и последице важних историјских феномена у националној историји

ученик уме да објасни специфичности важних историјских појмова и да их примени у одговарајућем историјском контексту

ученик зна специфичне детаље из националне и опште историје

ученик треба да стекне основна знања о Шестојануарској диктатури, атентат у Марсеју, намесничком режиму, влади Милана Стојадиновића, влади Цветковић-Мачек

ученик именује најважније појаве из националне историје

ученик уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда

ученик зна и разуме узроке и последице важних историјских феномена у националној историји

ученик разуме како су повезане појаве из прошлости и садашњости

може да објасни државно-правно преуређење Краљевине Југославије, Бановину Хрватска, мартовски пуч и демонстрације 1941

ученик именује најважније појаве из националне историје

ученик уме да повеже личност и историјски феномен са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом

ученик уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен)

Дијалогска

Истраживање

Кооперативни рад

испитивање

белешке

задовољство
ученика на часу

домаћи задаци

		<p>ученик уме да закључи о ком историјском феномену је реч на основу карактеристичних сликовних историјских извора</p> <p>ученик треба да упозна економски, културни и друштвени развој, развој универзитета и науке и кључне личности: Никола Тесла, Милутин Миланковић, Михајло Пупин, Бранислав Нушић, Исидора Секулић, Милош Црњански, Слободан Јовановић, Сава Шумановић, Иван Мештровић...</p>		
	<p>ДРУГИ СВЕТСКИ РАТ- ТОТАЛНИ РАТ</p>	<p>ученик уме да одреди ком историјском периоду припадају важне године из прошлости</p> <p>ученик именује најважније појаве из опште историје</p> <p>ученик зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје</p> <p>ученик уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости</p> <p>ученик препознаје да постоји повезаност националне, регионалне и светске историје</p> <p>ученик зна и разуме узроке и последице важних историјских прекретница из опште историје</p> <p>ученик уме да закључи о ком историјском феномену је реч на основу карактеристичних сликовних историјских извора</p> <p>ученик уме да издвоји разлике и сличности у тумачењима у изворима који се односе на исту историјску појаву</p> <p>ученик зна специфичне детаље из националне и опште историје</p> <p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разуме узроке и поводе за рат - зна зарађене стране и савезништва - стекне основна знања о: <ul style="list-style-type: none"> - нападу на Пољску - паду Француске 	<p>Активна настава</p> <p>Метода читања</p> <p>Метода писања</p> <p>Разговор</p> <p>Монолошка</p> <p>Дијалoшка</p> <p>Истраживање</p> <p>Кооперативни рад</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>писмено испитивање</p> <p>усмено испитивање</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>

- бици за Британију

- ратним операцијама на Балкану

- Источном фронту

- рату на Пацифику

- преломним биткама: Москва, Лењинград, Стаљинград, Ел-Аламејн

- може да објасни победу антифашистичке коалиције, пад Италије,искрцавање у Нормандији, капитулацију Немачке и Јапана, Атлантску повељу, Постамску конференцију

ученик уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен)

ученик препознаје једноставне и карактеристичне информације у форми слике.

- зна основне податке о кључним личностима: Френклин Рузвелт, Винстон Черчил, Јосиф Стаљин, Шарл де Гол, маршал Жуков, генерал Монтгомери, генерал Ајзенхауер, фелдмаршал Ромел

ученик именује најважније појаве из опште историје

ученик зна специфичне детаље из националне и опште историје

ученик уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда

ученик уме да изрази став о одређеном тумачењу историјског феномена и да одреди врсту пристрасности (манипулација, пропаганда, стереотип...)

ученик зна и разуме узроке и последице важних историјских прекретница из опште историје

- разуме последице рата: људски и материјални губици, логори смрти, геноцид и холокауст, модернизација војне технологије, живот у рату

ученик препознаје значење основних појмова из праисторије

ученик уме да објасни специфичности важних историјских појмова и да их примени у одговарајућем

	историјском контексту -ученик препознаје рат као поништавање цивилизацијских вредности		
ЈУГОСЛА ВИЈА У ДРУГОМ СВЕТСКО М РАТУ	<p>ученик именује најважније појаве из националне историје</p> <p>ученик зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје</p> <p>ученик уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости</p> <p>ученик препознаје да постоји повезаност националне, регионалне и светске историје</p> <p>ученик зна и разуме узроке и последице важних историјских феномена у националној историји</p> <p>ученик уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда</p> <p>ученик уме да закључи о којем догађају, феномену и личности је реч на основу садржаја карактеристичних писаних историјских извора.</p> <p>ученик уме да закључи о ком историјском феномену је реч на основу карактеристичних сликовних историјских извора</p> <p>ученик уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен)</p> <p>ученик зна специфичне детаље из националне и опште историје</p> <p>ученик уме да издвоји разлике и сличности у тумачењима у изворима који се односе на исту историјску појаву</p> <p>ученик уме да изрази став о одређеном тумачењу историјског феномена и да одреди врсту пристрасности (манипулација, пропаганда, стереотип...)</p> <p>Ученик треба да:</p> <p>разуме пут од дипломатског и војног притиска до рата, приступање Тројном пакту, војни пуч, демонстрације, и делатност владе Душана Симовића</p>	<p>Активна настава</p> <p>Метода читања</p> <p>Метода писања</p> <p>Разговор</p> <p>Монолошка</p> <p>Дијалoшка</p> <p>Истраживање</p> <p>Кооперативни рад</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>писмено испитивање</p> <p>усмено испитивање</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>

		<p>познаје ток рата од бомбардовања Београда до војне капитулације, успостављања окупационих система и колаборационистичких режима стекне сазнања о геноцидној творевини НДХ разуме комунистички покрет отпора и антиокупаторске снаге грађанства препознаје егзистенцијалне, идеолошке, националноослободилачке мотиве устанка зна основне појмове о односу супарничких покрета отпора и о постојању различитих стратегија националне политике стекне основна знања о дешавањима на југословенском ратишту- Неретва, Сутјеска, Сремски фронт, завршне операције за ослобађање земље, АВНОЈ, стварање југословенске федерације познаје војни допринос Југославије победи над фашизмом, људске и материјалне губитке, разуме демографске промене стекне знања о геноциду и холокаусту, логорима смрти, Јасеновцу, уништавању и пљачки културних добара упозна чињенице о кључним личностима: краљ Петар II Карађорђевић, генерал Драгољуб Михаиловић, Јосип Броз Тито, генерал Милан Недић, Анте Павелић, Алојзије Степинац</p>		
	<p>СВЕТ ПОСЛЕ ДРУГОГ СВЕТСКО Г РАТА</p>	<p>ученик уме да одреди ком историјском периоду припадају важне године из прошлости ученик препознаје значење основних појмова из праисторије ученик именује најважније појаве из опште историје ученик зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје ученик зна и разуме узроке и последице важних историјских прекретница из опште историје ученик зна специфичне детаље из националне и опште историје ученик уме да изрази став о одређеном тумачењу историјског феномена и да одреди врсту пристрасности (манипулација, пропаганда, стереотип...) Ученик треба да: схвати: почетак хладног рата и стварање блокова, деколонијација и стварање ратних жаришта трке у наоружању рађање Трећег света покрете еманципације: за права жена, мањина, антиратни и антирасистички научна достигнућа освајање свемира медије и популарну културу глобализацију</p>	<p>Активна настава Метода читања Метода писања Разговор Монолошка Дијалогска Истраживање Кооперативни рад</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци</p>

	<p>тероризам еколошке проблеме уочи: слом комунизма у источној Европи, Европска унија, Савет Европе</p>		
<p>ЈУГОСЛА ВИЈА ПОСЛЕ ДРУГОГ СВЕТСКО Г РАТА</p>	<p>ученик именује најважније појаве из националне историје</p> <p>ученик уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда</p> <p>ученик зна и разуме узроке и последице важних историјских феномена у националној историји</p> <p>ученик уме да закључи о ком историјском феномену је реч на основу карактеристичних сликовних историјских извора</p> <p>ученик уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен)</p> <p>ученик зна специфичне детаље из националне и опште историје</p> <p>ученик уме да издвоји разлике и сличности у тумачењима у изворима који се односе на исту историјску појаву</p> <p>Ученик треба да:</p> <p>схвати и и може да објасни: процес проглашења републике, изградњу државног уређења, однос са Совјетским Савезом, самоуправљање, однос Југославије са истоком и западом, значај кључних политичких личности- Јосип Броз Тито, Александар Раковић, Милован Ђилас, Едвард Кардељ</p> <p>ученик именује најважније појаве из националне историје</p> <p>ученик зна и разуме узроке и последице важних историјских феномена у националној историји</p> <p>- ученик треба да стекне знања о процесима и проблемима развоја Југославије-решавање уставног, националног, верског питања, питање политичких слобода, противуречности економског развоја и економске</p>	<p>Активна настава</p> <p>Метода читања</p> <p>Метода писања</p> <p>Разговор</p> <p>Монолошка</p> <p>Дијалoшка</p> <p>Истраживање</p> <p>Кооперативни рад</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>писмено испитивање</p> <p>усмено испитивање</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>

кризе, развој науке, културе и образовања, свакодневица и животни стандард

ученик уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен)

- ученик треба да препозна значај и улогу кључних личности у развоју Југославије- Иво Андрић, Милош Црњански, Бојан Ступица, Борислав Пекић, Добрица Ћосић, Душан Ковачевић...

ученик именује најважније појаве из националне историје

ученик зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје

ученик уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости

ученик препознаје једноставне и карактеристичне информације у форми слике.

ученик уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда

ученик уме да закључи о ком историјском феномену је реч на основу карактеристичних сликовних историјских извора

ученик зна и разуме узроке и последице важних историјских феномена у националној историји

ученик уме да издвоји разлике и сличности у тумачењима у изворима који се односе на исту историјску појаву

- стекне основна знања о поразу Југославије као идеје, политичког пројекта и друштвеног система, о распаду Југославије и рату у Словенији, Хрватској, БиХ, настанку нових држава, демографским, економским и културним променама, сукобу на Косову и Метохији, НАТО интервенцији 1999, раздвајању Србије и Црне Горе, кључним политичким личностима.

СТАНДАРДИ ПРЕДМЕТА ИСТОРИЈА

УЧЕНИК ЗНА И УМЕ			
НАСТАВНА ТЕМА	ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
СВЕТ КРАЈЕМ 19. И ПОЧЕТКОМ 20. ВЕКА	ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.8. ИС. 1.1.9. ИС.1.2.4. ИС.1.2.6. ИС.2.1.2. ИС.2.1.6. ИС.2.2.5. ИС.3.1.3. ИС.3.1.5.	ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.8. ИС. 1.1.9. ИС.1.2.4. ИС.1.2.6. ИС.2.1.2. ИС.2.1.6. ИС.2.2.5. ИС.3.1.3. ИС.3.1.5.	ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.8. ИС. 1.1.9. ИС.1.2.4. ИС.1.2.6. ИС.2.1.2. ИС.2.1.6. ИС.2.2.5. ИС.3.1.3. ИС.3.1.5.
СРБИЈА, ЦРНА ГОРА И СРБИ У ХАБЗБУРШКОМ И ОСМАНСКОМ ЦАРСТВУ ОД БЕРЛИНСКОГ КОНГРЕСА ДО ПРВОГ СВЕТСКОГ РАТА	ИС.1.1.5. ИС.1.1.7. ИС. 1.1.9. ИС.2.1.1. ИС. 2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.1.2.4. ИС.3.1.3. ИС.3.1.6. ИС. 3.1.2. ИС.1.1.8. ИС.1.1.5. ИС.1.1.7. ИС. 1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.2.1.1.	ИС.1.1.5. ИС.1.1.7. ИС. 1.1.9. ИС.2.1.1. ИС. 2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.1.2.4. ИС.3.1.3. ИС.3.1.6. ИС. 3.1.2. ИС.1.1.8. ИС.1.1.5. ИС.1.1.7. ИС. 1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.2.1.1.	ИС.1.1.5. ИС.1.1.7. ИС. 1.1.9. ИС.2.1.1. ИС. 2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.1.2.4. ИС.3.1.3. ИС.3.1.6. ИС. 3.1.2. ИС.1.1.8. ИС.1.1.5. ИС.1.1.7. ИС. 1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.2.1.1.
ПРВИ СВЕТСКИ РАТ И РЕВОЛУЦИЈЕ У РУСИЈИ И ЕВРОПИ	ИС.1.1.5. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.1.1.8. ИС.1.1.6. ИС.2.1.1. ИС. 2.1.4. ИС.2.1.6. ИС.3.2.6. ИС.3.1.1.	ИС.1.1.5. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.1.1.8. ИС.1.1.6. ИС.2.1.1. ИС. 2.1.4. ИС.2.1.6. ИС.3.2.6. ИС.3.1.1.	ИС.1.1.5. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.1.1.8. ИС.1.1.6. ИС.2.1.1. ИС. 2.1.4. ИС.2.1.6. ИС.3.2.6. ИС.3.1.1.
СРБИЈА И ЦРНА ГОРА У ПРВОМ СВЕТСКОМ РАТУ	ИС.1.1.7. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.2.1.2. ИС.2.1.5. ИС.2.2.2. ИС.2.2.3. ИС.2.1.1. ИС.3.1.1. ИС.1.1.6. ИС.1.1.7. ИС.2.1.5. ИС.1.1.10. ИС.2.1.5. ИС.2.2.2. ИС.3.1.1.	ИС.1.1.7. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.2.1.2. ИС.2.1.5. ИС.2.2.2. ИС.2.2.3. ИС.2.1.1. ИС.3.1.1. ИС.1.1.6. ИС.1.1.7. ИС.2.1.5. ИС.1.1.10. ИС.2.1.5. ИС.2.2.2. ИС.3.1.1.	ИС.1.1.7. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.2.1.2. ИС.2.1.5. ИС.2.2.2. ИС.2.2.3. ИС.2.1.1. ИС.3.1.1. ИС.1.1.6. ИС.1.1.7. ИС.2.1.5. ИС.1.1.10. ИС.2.1.5. ИС.2.2.2. ИС.3.1.1.
СВЕТ ИЗМЕЂУ ПРВОГ И ДРУГОГ СВЕТСКОГ РАТА	ИС.1.2.4. ИС.2.1.6. ИС.3.1.1. ИС.3.1.3. ИС.3.1.5. ИС.2.1.6. ИС.1.1.6. ИС.1.1.8. ИС.2.1.1. ИС.3.1.1.	ИС.1.2.4. ИС.2.1.6. ИС.3.1.1. ИС.3.1.3. ИС.3.1.5. ИС.2.1.6. ИС.1.1.6. ИС.1.1.8. ИС.2.1.1. ИС.3.1.1.	ИС.1.2.4. ИС.2.1.6. ИС.3.1.1. ИС.3.1.3. ИС.3.1.5. ИС.2.1.6. ИС.1.1.6. ИС.1.1.8. ИС.2.1.1. ИС.3.1.1.

ЈУГОСЛОВЕНСКА КРАЉЕВИНА	ИС.1.1.7. ИС.1.2.4. ИС.2.1.1. ИС.2.1.5. ИС.2.2.2. ИС.3.1.1. ИС.2.1.5. ИС. 3.1.2. ИС.3.1.3. ИС.1.1.7. ИС.1.2.4. ИС.2.1.5. ИС.3.1.5. ИС.1.1.7. ИС.2.1.1. ИС.3.1.1. ИС.2.2.2.	ИС.1.1.7. ИС.1.2.4. ИС.2.1.1. ИС.2.1.5. ИС.2.2.2. ИС.3.1.1. ИС.2.1.5. ИС. 3.1.2. ИС.3.1.3. ИС.1.1.7. ИС.1.2.4. ИС.2.1.5. ИС.3.1.5. ИС.1.1.7. ИС.2.1.1. ИС.3.1.1. ИС.2.2.2.	ИС.1.1.7. ИС.1.2.4. ИС.2.1.1. ИС.2.1.5. ИС.2.2.2. ИС.3.1.1. ИС.2.1.5. ИС. 3.1.2. ИС.3.1.3. ИС.1.1.7. ИС.1.2.4. ИС.2.1.5. ИС.3.1.5. ИС.1.1.7. ИС.2.1.1. ИС.3.1.1. ИС.2.2.2.
ДРУГИ СВЕТСКИ РАТ- ТОТАЛНИ РАТ	ИС.1.1.8. ИС. 1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.2.1.2. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2. ИС.3.2.6. ИС.3.1.3. ИС.3.1.1. ИС.1.2.3. ИС.1.1.8. ИС.3.1.3. ИС.1.2.4. ИС.3.2.7. ИС.2.1.6. ИС.1.1.6. ИС. 3.1.2.	ИС.1.1.8. ИС. 1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.2.1.2. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2. ИС.3.2.6. ИС.3.1.3. ИС.3.1.1. ИС.1.2.3. ИС.1.1.8. ИС.3.1.3. ИС.1.2.4. ИС.3.2.7. ИС.2.1.6. ИС.1.1.6. ИС. 3.1.2.	ИС.1.1.8. ИС. 1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.2.1.2. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2. ИС.3.2.6. ИС.3.1.3. ИС.3.1.1. ИС.1.2.3. ИС.1.1.8. ИС.3.1.3. ИС.1.2.4. ИС.3.2.7. ИС.2.1.6. ИС.1.1.6. ИС. 3.1.2.
ЈУГОСЛАВИЈА У ДРУГОМ СВЕТСКОМ РАТУ	ИС.1.1.7. ИС. 1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.2.1.2. ИС.2.1.5. ИС.1.2.4. ИС.2.2.1. ИС.2.2.2. ИС.3.1.1. ИС.3.1.3. ИС.3.2.6. ИС.3.2.7.	ИС.1.1.7. ИС. 1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.2.1.2. ИС.2.1.5. ИС.1.2.4. ИС.2.2.1. ИС.2.2.2. ИС.3.1.1. ИС.3.1.3. ИС.3.2.6. ИС.3.2.7.	ИС.1.1.7. ИС. 1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.2.1.5. ИС.1.2.4. ИС.2.2.1. ИС.2.2.2. ИС.3.1.1. ИС.3.1.3. ИС.3.2.6. ИС.3.2.7.
СВЕТ ПОСЛЕ ДРУГОГ СВЕТСКОГ РАТА	ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.8. ИС. 1.1.9. ИС.2.1.6. ИС.3.1.3. ИС.3.2.7.	ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.8. ИС. 1.1.9. ИС.2.1.6. ИС.3.1.3. ИС.3.2.7.	ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.8. ИС. 1.1.9. ИС.2.1.6. ИС.3.1.3. ИС.3.2.7.
ЈУГОСЛАВИЈА ПОСЛЕ ДРУГОГ СВЕТСКОГ РАТА	ИС.1.1.7. ИС.1.2.4. ИС.2.1.5. ИС.2.2.2. ИС.3.1.1. ИС.3.1.3. ИС.3.2.6. ИС.1.1.7. ИС.2.1.5. ИС.3.1.1. ИС.1.1.7. ИС. 1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.2.2.2. ИС.2.1.5. ИС.3.2.6.	ИС.1.1.7. ИС.1.2.4. ИС.2.1.5. ИС.2.2.2. ИС.3.1.1. ИС.3.1.3. ИС.3.2.6. ИС.1.1.7. ИС.2.1.5. ИС.3.1.1. ИС.1.1.7. ИС. 1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.2.2.2. ИС.2.1.5. ИС.3.2.6.	ИС.1.1.7. ИС.1.2.4. ИС.2.1.5. ИС.2.2.2. ИС.3.1.1. ИС.3.1.3. ИС.3.2.6. ИС.1.1.7. ИС.2.1.5. ИС.3.1.1. ИС.1.1.7. ИС. 1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.2.2.2. ИС.2.1.5. ИС.3.2.6.

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА БИОЛОГИЈА ЗА 8. разред

ТЕМА		ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	14 обрада, 5 утврђивање, 3 утврђивање уз вежбу; 3 вежба и 1 систематизација	26	<p>Циљ учења Биологије је да ученик, изучавањем биолошких процеса и живих бића у интеракцији са животном средином, развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.</p> <p>Задатак је да код ученика треба развијати основну научну писменост, логичко расуђивање, способност критичког мишљења, свест о властитом положају у природи, објективност и логичко расуђивање, љубав према природи и осећање дужности да чувају и заштите природу, да развијају хигијенске навике и здравствену културу.</p>
ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	4 обрада; 3 утврђивање; 2 вежбе	9	
ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	3 обрада; 3 утврђивање; 1 вежба	7	
НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	4 обрада; 2 Утврђивање; 1 вежба	7	
ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	9 обрада; 6 утврђивање; 3 вежба; 1 систематизација	19	
		<p>Првополугодиштебројчасова: 40</p> <p>Другополугодиштебројчасова: 28</p> <p>Укупанбројчасованагодишњемнивоу:68</p>	

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЋУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНОС Т	КОМПЕТЕНЦ ИЈЕ ОПШТЕ И МЕЋУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провереостваре ностиисхода
						Активносту ченика	Активностна ставника	
1.	<p>- повеже грађу ћелијских органела са њиховом улогом у метаболизму ћелије;</p> <p>– повеже однос површине и запремине ћелије и тела са начиномобављања; основних животних функција;</p> <p>– идентификује регулаторне механизме у одржавању хомеостазе;</p> <p>– илуструје примерима везу између физиолошких одговора живихбића и</p>	<p>ЈЕДИНСТВО</p> <p>ГРАЂЕ И</p> <p>ФУНКЦИЈЕ КАО</p> <p>ОСНОВА</p> <p>ЖИВОТА</p>	<p>БИ.1.2.1</p> <p>БИ.1.2.2.</p> <p>БИ.1.2.3.</p> <p>БИ.1.2.4.</p> <p>БИ.1.2.5.</p> <p>БИ.1.2.6.</p> <p>БИ.1.2.7.</p> <p>БИ.2.2.1.</p> <p>БИ.2.2.2.</p> <p>БИ.2.2.3.</p> <p>БИ.2.2.4.</p> <p>БИ.2.2.5.</p> <p>БИ.2.2.6.</p> <p>БИ.2.2.7.</p> <p>БИ.2.2.8.</p> <p>БИ.2.2.9.</p> <p>БИ.3.2.1.</p> <p>БИ.3.2.2.</p> <p>БИ.3.2.3.</p> <p>БИ.3.2.4.</p> <p>БИ.3.2.5.</p> <p>БИ.3.2.6.</p> <p>БИ.3.2.7.БИ.3.2.8.</p>	<p>Математика</p> <p>Физичко и здравствено васпитање</p> <p>Информатика и рачунарство</p> <p>Географија</p> <p>Техника и технологија</p> <p>Ликовна култура</p> <p>Српски језик и књижевност</p>	<p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Комуникација</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p>	<p>Посматрање, бележење, закључивање, експериментални рад, анализирање, класификовање, упоређивање, активно укључивање у дискусију, дијалог са наставником.</p> <p>На часу ученици, користећи стечена знања, решавају проблем који наставник</p>	<p>Предаје и презентује, демонстрира, учествује у дебати, координира активностима ученика, води и усмерава ток часа.</p> <p>Методе:монолог, дијалог, демонстративна, илустративна;</p> <p>Облик рада:фронтални, индивидуални, групни, рад у пару;</p> <p>Наставник</p>	<p>Иницијално тестирање</p> <p>- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика</p> <p>-Објективни тестови са допуњавањем кратких одговора, задаци са означавањем, задаци вишеструког избора, спаривање појмова.</p> <p>-Дискусија на часу, мапе појмова, проблемски</p>

	промена у спољашњој средини.				Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу	формулише.	инструкцијама усмерава ученике који самостално истражују, структуришу чињенице и извлаче закључке.	задачи, есеји. -Лабораторијске вежбе, симулације -Дебате, истраживачки радови, студије случаја, решавање проблема. -Дневници рада ученика, критички прикази, проблемски задаци. -Експерименти, истраживачки пројекти.
2.	одговорно се односи према свом здрављу; – изрази критички став према медијским садржајима који се баве здравим стиловима живота;	ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	БИ.1.5.1. БИ.1.5.2. БИ.1.5.3. БИ.1.5.4. БИ.1.5.5. БИ.1.5.6. БИ.1.5.7. БИ.1.5.8. БИ.1.5.9. БИ.1.5.10. БИ.1.5.11.	Математика Физичко и здравствено васпитање Информатика и рачунарство	Рад са подацима и информацијама Комуникација Одговорно учешће у демократско	Посматрање, бележење, закључивање, експериментални рад, анализирање, класификовање, упоређивање,	Предаје и презентује, демонстрира, учествује у дебати, координира активностима ученика, води и усмерава ток	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика -Објективни тестови са допуњавањем кратких

	<p>– повеже промене настале у пубертету са деловањем хормона;</p> <p>– идентификује поремећаје у раду органа и система органа изазваних нездравим начином живота.</p>		<p>БИ.1.5.12. БИ.1.5.13. БИ.2.5.1. БИ.2.5.2. БИ.2.5.3. БИ.2.5.4. БИ.2.5.5. БИ.3.5.1. БИ.3.5.2. БИ.3.5.3. БИ.3.5.4. БИ.3.5.5. БИ.3.5.6. БИ.3.5.7. БИ.3.5.8.</p>	<p>Географија</p> <p>Техника и технологија</p> <p>Ликовна култура</p> <p>Српски језик и књижевност</p>	<p>м друштву</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p>	<p>активно укључивање у дискусију, дијалог са наставником. На часу ученици, користећи стечена знања, решавају проблем који наставник формулише.</p>	<p>часа.</p> <p>Методе: монолошка, дијалошка, демонстративна, илустративна;</p> <p>Облик рада: фронтални, индивидуални, групни, рад у пару;</p> <p>Наставник инструкцијама усмерава ученике који самостално истражују, структуришу чињенице и извлаче закључке.</p>	<p>одговора, задаци са означавањем, задаци вишеструког избора, спаривање појмова.</p> <p>-Дискусија на часу, мапе појмова, проблемски задаци, есеји.</p> <p>-Лабораторијске вежбе, симулације</p> <p>-Дебате, истраживачки радови, студије случаја, решавање проблема.</p> <p>-Дневници рада ученика, критички прикази, проблемски задаци.</p> <p>-Експерименти, истраживачки</p>
--	---	--	--	--	--	---	---	---

								пројекти.
3.	- доведе у везу промене животних услова са еволуцијом живота на планети; – истражи давно нестале екосистеме.	ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	БИ.1.1.1. БИ.1.1.2. БИ.1.1.3. БИ.1.1.4. БИ.2.1.1. БИ.2.1.2. БИ.2.1.3. БИ.2.1.4. БИ.3.1.1. БИ.3.1.2. БИ.3.1.3. БИ.3.1.4.	Математика Физичко и здравствено васпитање Информатика и рачунарство Географија Техника и технологија Ликовна култура Српски језик и књижевност	Рад са подацима и информацијама Комуникација Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција Одговоран однос према околини Одговоран	Посматрање, бележење, закључивање, експериментални рад, анализирање, класификовање, упоређивање, активно укључивање у дискусију, дијалог са наставником. На часу ученици, користећи стечена знања, решавају проблем који наставник формулише.	Предаје и презентује, демонстрира, учествује у дебати, координира активностима ученика, води и усмерава ток часа. Методе: монолошка, дијалогска, демонстративна, илустративна; Облик рада: фронтални, индивидуални, групни, рад у пару; Наставник инструкцијама усмерава ученике који самостално истражују,	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика -Објективни тестови са допуњавањем кратких одговора, задаци са означавањем, задаци вишеструког избора, спаривање појмова. -Дискусија на часу, мапе појмова, проблемски задаци, есеји. -Лабораторијске вежбе, симулације -Дебате, истраживачки радови, студије

					однос према здрављу		структуришу чињенице и извлаче закључке.	случаја, решавање проблема. -Дневници рада ученика, критички прикази, проблемски задаци. -Експерименти, истраживачки пројекти.
4.	- повеже промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима гена; – повеже промене наследног материјала са настанком нових врста путем природне селекције.	НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	БИ.1.3.1. БИ.1.3.2. БИ.1.3.3. БИ.1.3.4. БИ.1.3.5. БИ.1.3.6. БИ.1.3.7. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.1. БИ.2.3.2. БИ.2.3.3. БИ.2.3.4. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.1. БИ.3.3.2.	Математика Физичко и здравствено васпитање Информатика и рачунарство Географија Техника и технологија Ликовна култура Српски језик	.Рад са подацима и информацијама Комуникација Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција Решавање	Посматрање, бележење, закључивање, експериментални рад, анализирање, класификовање, упоређивање, активно укључивање у дискусију, дијалог са наставником. На часу ученици, користећи	Предаје и презентује, демонстрира, учествује у дебати, координира активностима ученика, води и усмерава ток часа. Методе: монолошка, дијалогска, демонстративна, илустративна; Облик	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика -Објективни тестови са допуњавањем кратких одговора, задаци са означавањем, задаци вишеструког избора, спаривање појмова.

			БИ.3.3.3. БИ.3.3.4. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6.	и књижевност	проблема Сарадња Дигитална компетенција а Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу	стечена знања, решавају проблем који наставник формулише.	рада: фронталн и, индивидуални, групни, рад у пару; Наставник инструкцијама усмерава ученике који самостално истражују, структуришу чињенице и извлаче закључке.	-Дискусија на часу, мапе појмова, проблемски задаци, есеји. -Лабораторијске вежбе, симулације -Дебате, истраживачки радови, студије случаја, решавање проблема. -Дневници рада ученика, критички прикази, проблемски задаци. -Експерименти, истраживачки пројекти.
5.	установи узрочно- последичну везу између губитака врста у екосистему и негативних	ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	БИ.1.4.1. БИ.1.4.2. БИ.1.4.3. БИ.1.4.4. БИ.1.4.5. БИ.1.4.6. БИ.1.4.7.	Математика Физичко и здравствено васпитање Информатик	Рад са подацима и информација ма Комуникаци	Посматрање, бележење, закључивање , експеримент ални рад,	Предаје и презентује, демонстрира, учествује у дебати, координира	- Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика

<p>последица у преносу супстанце и енергије у мрежама исхране;</p> <p>– критички процени последице људских делатности у односу нарасположиве ресурсе на Земљи;</p> <p>– повеже утицај еколошких чинилаца са распоредом карактеристичних врста које насељавају простор Србије;</p> <p>– истражи присуство инвазивних врста у својој околини и вероватне путеве насељавања;</p> <p>– истражи разлоге губитка</p>		<p>БИ.1.4.8. БИ.2.4.1. БИ.2.4.2. БИ.2.4.3. БИ.2.4.4. БИ.2.4.5. БИ.2.4.6. БИ.2.4.7. БИ.2.4.8. БИ.2.4.9. БИ.3.4.1. БИ.3.4.2. БИ.3.4.3. БИ.3.4.5. БИ.3.4.6. БИ.3.4.7. БИ.3.4.8.</p>	<p>а и рачунарство</p> <p>Географија</p> <p>Техника и технологија</p> <p>Ликовна култура</p> <p>Српски језик и књижевност</p>	<p>ја</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p>	<p>анализирање, класификовање, упоређивање, активно укључивање у дискусију, дијалог са наставником.</p> <p>На часу ученици, користећи стечена знања, решавају проблем који наставник формулише.</p>	<p>активностима ученика, води и усмерава ток часа.</p> <p>Методе: монолошка, дијалошка, демонстративна, илустративна;</p> <p>Облик рада: фронтални, индивидуални, групни, рад у пару;</p> <p>Наставник инструкцијама усмерава ученике који самостално истражују, структуришу чињенице и извлаче закључке.</p>	<p>-Објективни тестови са допуњавањем кратких одговора, задаци са означавањем, задаци вишеструког избора, спаривање појмова.</p> <p>-Дискусија на часу, мапе појмова, проблемски задаци, есеји.</p> <p>-Лабораторијске вежбе, симулације</p> <p>-Дебате, истраживачки радови, студије случаја, решавање проблема.</p> <p>-Дневници рада ученика, критички прикази, проблемски задаци.</p>
--	--	--	---	--	---	---	---

биодиверзитета на локалном подручју.								-Експерименти, истраживачки пројекти.
--------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	---------------------------------------

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ГЕОГРАФИЈЕ

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
ГЕОГРАФСКИ ПОЛОЖАЈ, ГРАНИЦЕ И ВЕЛИЧИНА ТЕРИТОРИЈЕ СРБИЈЕ	7	Циљ учења Географије је да ученик појмовно и структурно овлада природно-географским, демографским, насеобинским, политичко-географским, економско-географским, интеграционим и глобалним појавама и процесима у Србији и свету уз неговање вредности мултикултуралности и патриотизма.
ФИЗИЧКО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ	21	
ДРУШТВЕНО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ	25	
ПРИРОДНА И КУЛТУРНА БАШТИНА СРБИЈЕ	4	
ГЕОГРАФИЈА ЗАВИЧАЈА	4	
СРБИ У РЕГИОНУ И ДИЈАСПОРИ	7	
Првopolугодиштебројчасова: 47 Другopolугодиштебројчасова: 21 Укупанбројчасованагодишњемнивоу: 68		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕ ДМЕТНА ПОВЕЗАН ОСТ	КОМПЕТЕНЦ ИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провереоствар еностиисхода
						Активност ученика	Активност наставника	
1.	-одреди географски положај Србије и доведе га у везу са историјско-географским развојем; – анализира карактеристике граница и пограничних крајева Србије;	ГЕОГРАФСКИ ПОЛОЖАЈ, ГРАНИЦЕ И ВЕЛИЧИНА ТЕРИТОРИЈЕ СРБИЈЕ	ГЕ. 1.1.3. препознаје и чита географске идопунске елементе картеГЕ. 2.1.1. одређујестране света у просторуи на географској картиГЕ. 2.1.2. одређујеположај места и тачакана географској картиГЕ. 2.1.4. приказујепонуђене географскеподатке: на немој карти, картографскимизраж ајним средствима(бојама,линија ма, простим геометријскимзнацима, симболичкимзнацима...), графиком,табелом и схемомГЕ. 3.1.1. доноси закључке о просторним(топографским) икаузалним везамагеографских чињеница–објеката, појава, процеса и односа наоснову анализегеографске карте	свет око нас	– Учење –Комуникација –Сарадња – Одговоранодноспр емаоколини –Радсаподацима и информацијама –Дигитална –Естетичка –Предузимљивост и оријентацијакапре дузетништву – Одговоранодноспр емаоколини	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, наводи, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуста, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу усмено оцењивање
2.	-опише узроке и последице геотектонских процеса на	ФИЗИЧКО- ГЕОГРАФСKE	ГЕ 1.1.3. препознаје и чита географске и	математика, биологија и информ	– Учење	Уочава, именује,	Подстиче, осмишљава,	

	<p>територији Србије;</p> <p>– класификује облике рељефа на територији Србије и именује репрезентативне;</p> <p>– анализира утицај климатских фактора и климатских елемената на климу Србије;</p> <p>– класификује и описује својства водних објеката користећи карту Србије;</p> <p>– наводи начине коришћења вода Србије;</p> <p>– препознаје ефекте утицаја физичко-географских процеса на човека и адекватно реагује у случају природних непогода;</p> <p>– доведи у везу распрострањеност биљних и животињских врста и физичко-географске карактеристике простора;</p>	<p>ОДЛИКЕ СРБИЈЕ</p>	<p>допунске елементе карте ГЕ 1.4.1. препознаје основне природне и друштвене одлике наше државе ГЕ. 2.1.1. одређује стране света у простору и на географској карти ГЕ. 2.1.2. одређује положај места и тачакана географској карти ГЕ 2.1.3. препознаје и објашњава географске чињенице – објекте, појаве, процесе и односе који супростављени моделом, сликом, графиком, табелом и схемом ГЕ. 2.1.4. приказује понуђене географске податке: на немој карти, картографским изразима, ајним средствима (бојама, линијама, простим геометријским знацима, симболичким знацима...), графиком, табелом и схемом ГЕ 2.4.1. описује природне и друштвене одлике наше државе и наводи њене географске регије ГЕ. 3.1.1. доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница – објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте ГЕ 3.4.1. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и</p>	<p>атика и рачунарство,</p>	<p>– Комуникација</p> <p>– Сарадња</p> <p>– Одговоран однос према околини</p> <p>– Рад са подацима и информацијама</p> <p>– Дигитална</p> <p>– Естетичка</p> <p>– Предузимљивост и оријентација ка предушности</p> <p>– Одговоран однос према околини</p>	<p>препознаје, открива, разуме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, разговара, поставља питања</p>	<p>помаже, даје упутства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>усмено оцењивање</p>
--	---	-----------------------------	---	-----------------------------	---	---	--	---

			индиректне) изаконитости (опште и посебне) у нашој земљи и уме да издвоји географске регије					
3.	<p>– објашњава популациону динамику становништва Србије: кретање броја становника, природни прираштај и миграције;– изводи закључке о утицају популационе динамике на структуре становништва у нашој земљи;– изводи закључке о важности предузимања мера популационе политике;– израђује и анализира графичке приказе структура становништва;– објашњава утицај природних и друштвених фактора на настанак, развој и трансформацију насеља у нашој земљи;– уз помоћ карте Србије и других извора информација анализира утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привредних делатности у нашој земљи;– доводи у везу размештај привредних делатности са квалитетом животне средине у нашој земљи;– препознаје ефекте производње и коришћења различитих извора енергије на квалитет животне средине;</p>	ДРУШТВЕНО-ГЕОГРАФСKE ОДЛИКЕ СРБИЈЕ	<p>ГЕ 1.1.3.препознаје и читагеографске и допунске елементе картеГЕ 1.3.1.познаје основне појмове остановништву и насељима и уочава њиховпросторни распоредГЕ 1.4.1.препознаје основнеприродне и друштвенеодлике наше државеГЕ 2.1.2.одређује положај места итачака на географској картиГЕ 2.1.3.препознаје и објашњавагеографске чињенице –објекте, појаве, процесе иодносе који супредстављени моделом,сликом, графиком, табеломи схемомГЕ 2.1.4.приказује понуђенегеографске податке: нанемој карти, картографскимизражајним средствима(бојама, линијама, простимгеометријским знацима,симболичкимзнац има...),графиком, табелом и схемомГЕ 2.3.1.разликује и објашњавакретање становништва(природно и механичко) иструктуре становништваГЕ 2.4.1.описује природне идруштвене одлике нашедржаве и наводи</p>	<p>Историја, српски језик, информатика и рачунарство,м узичка култура, ликовна култура</p>	<p>– Учење –Комуникација –Сарадња – Одговоранодноспр емаоколини –Радсаподацима и информацијама –Дигитална –Естетичка –Предузимљивост и оријентацијакапре дузетништву – Одговоранодноспр емаоколини</p>	<p>Уочава, именује, препознаје, откриваразуме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упустава, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу усмено оцењивање</p>

			<p>њене географске регије ГЕ.</p> <p>3.1.1. доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница – објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте ГЕ</p> <p>3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља ГЕ</p> <p>3.4.1. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) из законитости (опште и посебне) у нашој земљи и уме да издвоји географске регије ГЕ</p> <p>1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне границе</p>					
4.	<p>– описује репрезентативне објекте природне и културне баштине и означава их на карти; – процењује важност очувања природне и културне баштине Србије;</p>	<p>ПРИРОДНА И КУЛТУРНА БАШТИНА СРБИЈЕ</p>		<p>Историја, музика, култура, ликовна култура</p>	<p>– Учење</p> <p>– Комуникација</p> <p>– Сарадња</p> <p>– Одговоран однос према околини</p> <p>– Рад са подацима и информацијама</p> <p>– Дигитална</p> <p>– Естетичка</p>	<p>Уочава, именује, препознаје, открива, разуме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упутства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира,</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>усмено оцењивање</p>

					<p>–Предузимљивост и оријентација ка пре дуетништву</p> <p>– Одговоран однос према околини</p>		<p>упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	
5.	<p>– учествује у предлагању и реализацији истраживачког пројекта у локалној средини; – анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује;</p>	<p>ГЕОГРАФИЈА ЗАВИЧАЈА</p>	<p>ГЕ 1.1.3. препознаје и чита географске и допунске елементе карте ГЕ 1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред ГЕ 1.3.2. дефинише појам привредне делатности и привредне границе ГЕ 1.4.1. препознаје основне природне и друштвене одлике наше државе ГЕ. 2.1.1. одређује стране света у простору и на географској карти ГЕ. 2.1.2. дређује положај места и тачака на географској карти ГЕ 2.1.3. препознаје и објашњава географске чињенице – објекте, појаве, процесе и односе који супредстављени моделом, сликом, графиком, табелом и схемом ГЕ. 2.1.4. приказује понуђене географске податке: на немој арти, картографским изражајним средствима</p>	<p>информатика и рачунарство</p>	<p>– Учење</p> <p>– Комуникација</p> <p>– Сарадња</p> <p>– Одговоран однос према околини</p> <p>– Рад са подацима и информацијама</p> <p>– Дигитална</p> <p>– Естетичка</p> <p>– Предузимљивост и оријентација ка пре дуетништву</p> <p>– Одговоран однос према околини</p>	<p>Уочава, именује, препознаје, открива, разуме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упустава, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>усмено оцењивање</p>

			<p>(бојама, линијама, простим геометријским знацима, симболичким знацима...), графиком, табелом и схемом</p> <p>ГЕ 2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва</p> <p>ГЕ 2.4.1. описује природне и друштвене одлике наше државе и наводи њене географске регије</p> <p>ГЕ 3.1.1. доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница – објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте</p> <p>ГЕ 3.3.1. објашњава утицај природних друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља</p> <p>ГЕ 3.3.2. објашњава утицај природних друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности</p> <p>ГЕ 3.4.1. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) из законитости (опште и посебне) у нашој земљи и уме да издвоји географске регије</p>					
6.	– објашњава утицај историјских и савремених миграција на размештај Срба у свету.	СРБИ У РЕГИОНУ И		Историја,	– Учење – Комуникација	Уочава, именује, препознаје, открива разуме,	Подстиче, осмишљава, помаже, даје пуства,	посматрање

		ДИЈАСПОРИ			<p>–Сарадња</p> <p>Одговоранодноспр емаоколини</p> <p>–Радсаподацима и информацијама</p> <p>–Дигитална</p> <p>–Естетичка</p> <p>–Предузимљивост и оријентацијакапре дузетништву</p> <p>Одговоранодноспр емаоколини</p>	<p>анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>праћење ангажовања ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>усмено оцењивање</p>
--	--	-----------	--	--	--	---	---	---

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ФИЗИКА ЗА ОСМИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
ОСЦИЛАТОРНО И ТАЛАСНО КРЕТАЊЕ	8	<p>Циљ наставе физике јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да упознају природне појаве и основне законе природе, да стекну основну научну писменост, да се оспособе за уочавање и распознавање физичких појава у свакодневном животу и за активно стицање знања о физичким појавама кроз истраживање, да оформе основу научног метода и да се усмере према примени физичких закона у свакодневном животу и раду.</p> <p>Задаци наставе физике су:</p>
СВЕТЛОСНЕ ПОЈАВЕ	15	
ЕЛЕКТРИЧНО ПОЉЕ	10	
ЕЛЕКТРИЧНА СТРУЈА	19	
МАГНЕТНО ПОЉЕ	6	<p>- стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе физике сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе физике буду у пуној мери реализовани</p>
ЕЛЕМЕНТИ АТОМСКЕ И НУКЛЕАРНЕ ФИЗИКЕ	8	
ФИЗИКА И САВРЕМЕНИ СВЕТ	2	<p>- развијање функционалне писмености,</p> <p>- упознавање основних начина мишљења и расуђивања у физици,</p> <p>- разумевање појава, процеса и односа у природи на основу физичких закона</p> <p>- развијање способности за активно стицање знања о физичким појавама путем</p>

истраживања,

- подстицање радозналости, способности рационалног расуђивања, самосталности и критичког мишљења,

- развијање вештине јасног и прецизног изражавања,

- развијање логичког и апстрактног мишљења,

- разумевање смисла и метода остваривања експеримента и значаја мерења,

- решавање једноставних проблема и задатака у оквиру наставних садржаја,

- развијање способности за примену знања из физике,

- уочавање и разумевање повезаности физичких појава и екологије и развијање свести о потреби заштите, обнове и унапређивања животне средине,

- развијање радних навика и склоности ка изучавању наука о природи,

- развијање свести о сопственим знањима, способностима и даљој професионалној оријентацији.

Оперативни задаци

Ученик треба да:

- разликује физичке величине које су одређене само бројном вредношћу (време, маса, температура, рад, енергија, количина наелектрисања, електрични напон и струја) од оних које су дефинисане интензитетом, правцем и смером (брзина, убрзање, сила, јачина електричног и магнетног поља ...),

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">- уме да слаже и разлаже силу, јачину електричног поља...- разликује различите врсте кретања (транслаторно, осцилаторно, таласно) и да зна њихове карактеристике,- зна основне карактеристике звука и светлости,- зна да је брзина светлости у вакууму највећа постојећа брзина у природи,- разуме да је рад силе једнак промени енергије и на нивоу примене користи трансформацију енергије у рад и обрнуто,- примењује законе одржања (масе, енергије, количине наелектрисања),- зна услове за настанак струје и Омов закон,- прави разлику између температуре и топлоте,- уме да рукује мерним инструментима,- користи јединице Међународног система (СИ) за одговарајуће физичке величине. |
|--|---|

Укупан број часова из предмета **68** на годишњем нивоу:

ТЕМАТСКИ ПРОГРАМ РАДА ИЗ ПРЕДМЕТА ФИЗИКА

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЊА И ИСХОДА (ПРАЋЕЊЕ УЧЕНИКА И ОЦЕЊИВАЊЕ)
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА (НАЧИН УЧЕЊА)	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА (МЕТОД, ОБЛИК РАДА)	
1.	<p>ОСЦИЛАТОРНО И ТАЛАСНО КРЕТАЊЕ</p> <p>Осцилаторно кретање (осциловање тела обешеног о опругу, осциловање куглице клатна). Појмови и величине којима се описује осциловање тела (амплитуда, период, фреквенција). Закон о одржању механичке енергије при осциловању тела.</p> <p>Таласно кретање (механички талас). Основни параметри којима се описује таласно кретање (таласна дужина, фреквенција, брзина).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разумети различите врсте кретања и знати да опише транслаторно, осцилаторно и таласно кретање, - одлучивати о избору опреме и технике рада, - користити усмена и писмена упутства за извођење огледа и лабораторијских вежби, - знати да опише речима и сликом поступке и кораке у истраживању, - изражавати физичке величине у јединицама Међународног система 	<ul style="list-style-type: none"> - посматра - уочава - изводи - закључке - учествује у решавању рачунских задатака - изводи огледе - врши мерења - закључује - одговара на питања - препознаје - анализира - групни рад - рад у пару - рад на тексту 	<p>Излаже ново градиво, наводи ученике да повезују теорију и праксу. Инсистира на примерима. Поставља задатке и организује демократску атмосферу у одељењу, усмерава, сугерише, упућује да повежу стечено знање са новим садржајима, наводи ученике да уоче разлике у врсти кретања. Извештава их о раду и постигнућима. Прати напредак ученика</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрациони облик - ПП презентације - фронтални облик 	<p>бележење присуства ученика на часовима, домаћи задаци, усмено испитивање, тестирање (писмено испитивање) контролни задаци, ученички радови и продукти ученичких активности, разговор са ученицима посматрање и стално праћење активности ученика</p>

	Звук. Карактеристике звука и звучна резонанција.	јединица (СИ), - користити различите начине за решавање проблем-ситуација, - знати својства топлоте и звука, - саслушати друге, самостално исказивати своје идеје и у тиму размењивати знања и искуства			
2.	СВЕТЛОСНЕ ПОЈАВЕ Светлост (основни појмови). Праволинијско простирање светлости (сенка и полусенка, помрачење Сунца и Месеца). Закон одбијања светлости. Равна и сферна огледала и конструкција ликова предмета. Брзина светлости у различитим срединама.	- знати природу видљиве светлости, њена својства и значај за живи свет, - одлучивати о избору опреме и технике рада, - користити усмена и писмена упутства за извођење огледа и лабораторијских вежби, - знати да опише речима и сликом поступке и кораке у истраживању,	посматра огледе -уочава -изводи оглед -записује -поставља питања -закључује -врши мерења -наводи примере -дискутује -изводи закључке	Демонстрира на очигледним наставним средствима. Врши геометријску конструкцију , и указује на значај прецизности. Указује на примену сочива и огледала у оптичким инструментима Изводи и демонстрира једноставне огледе и буди радозналост код ученика, наводи ученике на закључак указује на неопходност повезивања градива из физике и математике. Упућује ученике у истраживање и	бележење присуства ученика на часовима, домаћи задаци, усмено испитивање, тестирање (писмено испитивање) контролни задаци, ученички радови и продукти ученичких активности, разговор са ученицима посматрање и стално

	<p>Индекс преламања и закон преламања светлости. Тотална рефлексија.</p> <p>Преламање светлости кроз призму и сочива. Одређивање положаја ликова код сочива. Оптички инструменти. Лупа и микроскоп</p>	<ul style="list-style-type: none"> - изражавати физичке величине у јединицама Међународног система јединица (СИ), - знати да примени стечена знања у свакодневним школским и ваншколским ситуацијама - знати да препозна физичке процесе и законе у другим научним дисциплинама (нпр. метеорологија, географија, астрономија...), умети да се јасно изрази речима, сликом, табелом и да се користи језиком математике и физике, - да прецизно, концизно и јасно изрази своје мишљење и закључке, - користити различите изворе информација (уџбеник, приручник, 	<ul style="list-style-type: none"> - решава рачунске задатке групни рад - рад у пару - рад на тексту 	<p>повезивање са праксом.</p> <p>Извештава их о раду и постигнућима. Прати напредак ученика</p> <ul style="list-style-type: none"> - Демонстрациони облик - Презентације - Фронтални облик 	<p>праћење активности ученика</p>
--	--	--	--	---	-----------------------------------

		<p>популарну научну литературу, Интернет...),</p> <p>- описати и приказати (табеларно, графички) добијене податке,</p>			
3.	<p>ЕЛЕКТРИЧНО ПОЉЕ</p> <p>Наелектрисавање тела. Елементарна количина наелектрисања. Закон о одржању количине наелектрисања. Узајмно деловање наелектрисаних тела. Кулонов закон.</p> <p>Електрично поље (линије сила, хомогено и нехомогено поље). Рад силе електричног поља. Напон. Веза напона и јачине хомогеног електричног поља. Електричне појаве у атмосфери.</p>	<p>- разумети да су макроскопске појаве условљене различитим нивоима структуре на микронивоу (атом, јон, молекула),</p> <p>- разумети својства статичког наелектрисања и једносмерне електричне струје,</p> <p>објашњавати податке прикупљене посматрањем и мерењима, изводити закључке и процењивати њихову сагласност са предвиђањима,</p>	<p>посматрају</p> <p>-записују</p> <p>-уочавају</p> <p>-питају</p> <p>-изводе огледе</p> <p>-анализирају</p> <p>-закључују</p> <p>- групни рад</p> <p>-рад у пару</p> <p>- рад на тексту</p>	<p>Излаже историјат атома .Упознаје ученике са новим физичким величинама. Указује на примену електростатике кроз примере.Изводи огледе. Поставља питања и рачунске задатке, сугерише, наводи ученике на закључке,на појавама из природе објашњава појмове из области наелектрисања.</p> <p>Извештава их о раду и постигнућима. Прати напредак ученика</p> <p>- Демонстрациони облик</p> <p>- Презентације</p> <p>-Фронтални облик</p>	<p>бележење присуства ученика на часовима, домаћи задаци, усмено испитивање, тестирање (писмено испитивање) контролни задаци, ученички радови и продукти ученичких активности, разговор са ученицима</p> <p>посматрање и стално праћење активности ученика</p>
4.	<p>ЕЛЕКТРИЧНА СТРУЈА</p> <p>Електрична струја (једносмерна, наизменична).</p>	<p>разумети да су макроскопске појаве условљене различитим нивоима структуре на</p>	<p>-посматра</p> <p>-питају</p> <p>-записују</p> <p>-наводе примере</p> <p>-врше анализу</p>	<p>Указује на значај електричне струје. Упућује ученике на коришћење додатних извора знања (интернет,</p>	<p>бележење присуства ученика на часовима, домаћи задаци, усмено испитивање, тестирање (писмено</p>

	<p>Услови за настајање електричне струје и извори струје (ЕМС). Мерење електричне струје и напона.</p> <p>Електрична отпорност проводника. Проводници и изолатори. Омов закон за део струјног кола. Рад и снага електричне струје. Цул-Ленцов закон. Омов закон за цело струјно коло. Везивање отпорника.</p> <p>Електрична струја у течностима и гасовима.</p>	<p>микронивоу (атом, јон, молекула),</p> <p>- разумети својства статичког наелектривања и једносмерне електричне струје,</p> <p>објашњавати податке прикупљене посматрањем и мерењима, изводити закључке и процењивати њихову сагласност са предвиђањима,</p> <p>- знати да примени стечена знања у свакодневним школским и ваншколским ситуацијама,</p> <p>- зна услове за настанак струје и Омов закон,</p>	<p>демонстрационих огледа и рачунских задатака и математички израчунавају непознате величине</p> <p>-уочавају</p> <p>-изводе огледе</p> <p>-закључују</p> <p>-врше мерења групни рад</p> <p>-рад у пару</p> <p>- рад на тексту</p>	<p>енциклопедије...)Наводи ученике да врше корелацију са другим природним наукама. Упућује на значај практичне примене ел. струје. Иницира истраживачки и тимски рад код ученика.</p> <p>- Демонстрациони облик</p> <p>- Презентације</p> <p>-Фронтални облик</p>	<p>испитивање) контролни задаци, ученички радови и продукти ученичких активности, разговор са ученицима</p> <p>посматрање и стално праћење активности ученика</p>
5.	<p>МАГНЕТНО ПОЉЕ</p> <p>Магнетно поље сталних магнета. Магнетно поље</p>	<p>- разумети да се магнетна својства испољавају кроз интеракцију магнета и неких других објеката посредством магнетног</p>	<p>-посматрају</p> <p>-уочавају</p> <p>-закључују</p> <p>-записују</p> <p>-наводе примере</p> <p>-питају</p> <p>-групни рад</p>	<p>Излаже ново градиво. Указује на нове физичке величине. Указује на заслуге Николе Тесле и Михајла Пупина. Упућује ученике на извођење једноставних али</p>	<p>бележење присуства ученика на часовима, домаћи задаци, усмено испитивање, тестирање (писмено испитивање) контролни задаци,</p>

	<p>Земље.</p> <p>Магнетно поље електричне струје. Дејство магнетног поља на струјни проводник</p> <p>Допринос Николе Тесле и Михајла Пупина развоју науке о електромагнетним појавама и њиховој примени.</p>	<p>поља (тела од гвожђа, проводник са струјом и магнетно поље Земље), објашњавати податке прикупљене посматрањем и мерењима, изводити закључке и процењивати њихову сагласност са предвиђањима,- знати да примени стечена знања у свакодневним школским и ваншколским ситуацијама,</p>	<p>-рад у пару - рад на тексту</p>	<p>очигледних огледа на основу којих ће се боље упознати са магнетима и магнетним деловањем. Развија демократску атмосферу. Извештава их о раду и постигнућима. Прати напредак ученика</p> <p>- Демонстрациони облик - Презентације -Фронтални облик</p>	<p>ученички радови и продукти ученичких активности, разговор са ученицима</p> <p>посматрање и стално праћење активности ученика</p>
6.	<p>ЕЛЕМЕНТИ АТОМСКЕ И НУКЛЕАРНЕ ФИЗИКЕ</p> <p>Структура атома (језгро, електронски омотач). Нуклеарне силе.</p> <p>Природна радиоактивност. Радиоактивно зрачење (алфа, бета и гама зраци) и њихово биолошко дејство на биљни и животињски свет. Заштита од радиоактивног зрачења</p>	<p>- упознати радиоактивност као природну појаву,</p> <p>- резимирати и изводити закључке.</p> <p>- постављати питања и показивати иницијативу у тражењу одговора,</p> <p>- тражити информације из различитих области и</p>	<p>-посматрају -уочавају -закључују -питају -наводе примере -записују</p>	<p>Указује на значај ове области у медицини и примену инструмената који се користе у дијагностици. Указује на опасности које вребају из језгра атома опасне за здравље људи. Поставља питања и задатке,мотивише ученике на стицање и приширивање знања из области атомске и нуклеарне физике применом стечених знања из хемије.</p>	<p>бележење присуства ученика на часовима, домаћи задаци, усмено испитивање, тестирање (писмено испитивање) контролни задаци, ученички радови и продукти ученичких активности, разговор са ученицима</p> <p>посматрање и стално праћење активности ученика</p>

	Вештачка радиоактивност. Фисија и фузија. Примена нуклеарне енергије и радиоактивног зрачења.	различитих извора.		- Демонстрациони облик - Презентације - Фронтални облик	
7.	ФИЗИКА И САВРЕМЕНИ СВЕТ Утицај физике на развој других природних наука, медицине и технологије.	- схватити да су знања из физике условила техно- да прецизно, концизно и јасно изрази своје мишљење и закључке, - користити различите изворе информација (уџбеник, приручник, популарну научну литературу, Интернет...), - користити у физици своју информатичку писменост нолошки напредак	- посматра - уочава - закључује	Повезује физику са другим наукама и указује на значај у свакодневном животу и на пољу технике, медицине, астрономије - Демонстрациони облик - Презентације - Фронтални облик	бележење присуства ученика на часовима, домаћи задаци, усмено испитивање, ученички радови и продукти ученичких активности, разговор са ученицима посматрање и стално праћење активности ученика

СТАНДАРДИ ИЗ ПРЕДМЕТА ФИЗИКА

УЧЕНИК ЗНА И УМЕ			
НАСТАВНА ТЕМА	ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
1. Осцилаторно и таласно кретање	1.2.1. Ученик уме да препозна врсту кретања према облику путање	2.2.3. Ученик уме да препозна основне појмове које описује осцилаторно кретање ,зна шта је равнотежни положај, амплитуда, период осциловања	3.2.2. Ученик уме да примени односе између физичких величина које описују осцилаторно кретање. (однос периода осциловања, фреквенције и броја осцилација код осцилатора, то јест везу периода осциловања и дужине математичког клатна, уме да израчуна вредност периода и фреквенције ако су дати број осцилација и време). 3.2.3. Ученик зна како се мењају положај и брзина при осцилаторном кретању (математ.клатна и тега на опрузи), зна да је брзина тела највећа при пролазу кроз равнотежни положај а да је једнака нули кад се налази у амплитудном положају. 3.2.4. Ученик зна основне физичке величине које описују таласно кретање ,зна шта је таласна дужина и зна да је препозна на графички приказаном таласу, зна да израчуна период и фреквенцију таласа и зна шта је амплитуда таласа. 3.2.5. Ученик уме да препозна основне особине звука, зна да звук представља механички талас који се простире у свим срединама различитим брзинама.

<p>2. Светлосне појаве</p>	<p>1.7.1.Ученик поседује способности потребне за рад у лабораторији.</p> <p>1.7.2.Ученик уме да се придржава основних правила понашања у лабораторији.</p>	<p>2.7.2.Ученик уме да врши једноставна уопштавања и систематизацију резултата при изради лабораторијских вежби.</p> <p>2.7.3.Ученик уме да реализује експеримент по упутству.</p>	<p>3.2.5. Ученик уме да препозна особине светлости, зна да светлост представља електромагнетни талас који се простире кроз вакуум брзином који износи 300000km/s и да је то највећа могућа брзина.</p> <p>3.2.6. Ученик зна како се прелама и одбија светлост, разуме да је тело видљиво само ако светлосни зраци који падају на тело одбијају се од њега и долазе до ока посматрача, зна закон одбијања светлости, зна да је положај лика предмета у води померен у односу на стварни положај предмета због преламања светлости, зна да лупа, микроскоп и телескоп преламају светлост и да их користимо за увећање лика.</p>
<p>3. Електрично поље</p>	<p>1.1.2. Ученик уме да препозна смер деловања електростатичке силе, зна да тела могу бити позитивно или негативно наелектрисана и на основу тога препознаје када је узајамно деловање између два тела привлачно односно одбојно и да ће интеракција бити најјача у случају када су наелектрисана тела међусобно најближа.</p>	<p>2.4.1. Ученик уме да користи важније изведене јединице Si система и зна њихове ознаке.(за кол.наелектрисања,електрични потенцијал</p>	

4.Електрична струја

1.3.1. Ученик уме да препозна да струја тече само кроз проводне материјале. Пример: Да би струја текла кроз течност она мора бити проводна или да струјно коло може да се затвори металним новчићем а не гумицом.

1.4.1. Ученик уме да чита мерну скалу и зна да одреди вредност најмањег подеока, користи уређаје за мерење: амперметре и волтметре и зна да запише измерену бројну вредност са одговарајућом јединицом мере.

1.4.2. Ученик уме да препозна инструменте за мерење јачине струје и напона, препознаје да се јачина струје мери амперметром а напон волтметром.

1.4.3. Ученик зна да користи основне јединице за: јачину

проводнике и изолаторе, зна да метали и водени раствори неких супстанција као и гасови при одређеним условима могу да проводе електричну струју.

2.3.2. Ученик зна називе основних елемената електричног кола(извор струје, прекидач, проводник и отпорник) и зна да их препозна у простом колу.

2.3.3. Ученик уме да препозна да ли су извори напона везани редно или паралелно, зна да се за повећање напона користи редна веза, на пример зна да повеже три идентичне батерије како би добио три пута већи напон, зна да се редна веза остварује везивањем позитивног пола једног извора за негативни пол следећег извора, да се паралелна веза остварује везивањем свих позитивних полова у једну тачку а свих негативних у другу.

2.3.4. Ученик уме да израчуна јачину струје, отпор или напон ако су познате друге две (користи образац $I=U/R$).

2.3.5. Ученик уме да препозна топлотне ефекте електричне струје, да може да се користи за грејање.

2.3.6. Ученик разуме појмове енергије и снаге електричне струје, зна да се електрични уређаји карактеришу електричном снагом

3.3.1. Ученик зна како се везују отпорници и инструменти у електричном колу, зна да се отпорници могу везати редно и паралелно, да се амперметар везује редно а волтметар паралелно у струјно коло..

3.4.2. Ученик уме да мери јачину струје и напон у електричном колу.

	<p>струје, напон, рад и снагу електричне струје.</p>	<p>која се изражава у киловатима, разуме да потршња електрична енергије зависи од снаге уређаја и времена коришћења и изражава се у KWh.</p> <p>2.4.1. Ученик зна да користи важније изведене јединице Si система и зна њихове ознаке.(јачина струје, напон, снага)</p> <p>2.4.3. Ученик уме да користи префиксе мили и кило и уме да претвара јединице.</p> <p>2.5.2. Ученик уме да препозна да се у уређајима и процесима у којима постоји механичко кретање електрична енергија троши на механички рад (електромотор).</p>	
<p>5. Магнетно поље</p>	<p>1.1.2. Ученик уме да препозна смер деловања магнетне силе, зна да стални магнети имају два пола N и S и да магнетно деловање може бити привлачно и одбојно.</p> <p>1.3.2. Ученик уме да препозна магнетне ефекте електричне струје, препознаје да се калем кроз који протиче струја понаша</p>	<p>2.5.2. Ученик уме да препозна појаве код којих се електрична струја троши на механички рад (деловање магнетног поља на проводник са струјом)</p>	<p>3.7.2.Ученик уме да препозна питање и да одговор вршењем демонстрационих огледа са магнетима</p>

	<p>као шипкасти магнет, да при престанку протицања струје калем губи магнетнасвојства</p>		
<p>6. Елементи атомске и нуклеарне физике</p>	<p>Ова област је изостала због недостатака емпиријских налаза који би упућивало на то да ученици знају више од онога што је описано стандардима за предмет Хемија.</p>	<p>Ова област је изостала због недостатака емпиријских налаза који би упућивало на то да ученици знају више од онога што је описано стандардима за предмет Хемија.</p>	<p>Ова област је изостала због недостатака емпиријских налаза који би упућивало на то да ученици знају више од онога што је описано стандардима за предмет Хемија.</p>
<p>7. Физика и савремени свет</p>	<p>Ова област је изостала због недостатака емпиријских налаза који би упућивало на то да ученици знају више од онога што је описано стандардима за предмет Хемија.</p>	<p>Ова област је изостала због недостатака емпиријских налаза који би упућивало на то да ученици знају више од онога што је описано стандардима за предмет Хемија.</p>	<p>Ова област је изостала због недостатака емпиријских налаза који би упућивало на то да ученици знају више од онога што је описано стандардима за предмет Хемија.</p>

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕД МЕТНА	КОМПЕТЕНЦИЈ Е ОПШТЕ И	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ
------	--------	-------	-----------	-------------------	--------------------------	-------------------	-------------------------------

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ХЕМИЈА

ТЕМА	ОРИЈЕН.БР ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Неметали, оксиди неметала и киселине	14	<p>Циљеви учења предмета у <u>осмом</u> разреду:</p> <p>Циљ и задаци за I полугодиште су да се ученици упознају са основним својствима оксида, киселина, база и соли, да се упознају са својствима важнијих метала и неметала и њихових једињења, та својства да потврђују огледима и лабораторијским вежбама и схвате значај и примену тих елемената и једињења, да схвате поделу једињења на неорганска и органска и да се упознају са основним својствима угљоводоника. Циљ и задаци за II полугодиште су да се ученици упознају са основним класама органских једињења, да схвате да различити начини повезивања угљеникових атома, као и присуство других елемената утичу на разноврсност и многобројност органских једињења, самим тим и на разноврсност живог света, да схвате значај и примену великог броја органских једињења, да се упознају са неорганским и органским загађивачима животне средине, као и мерама заштите од загађења.</p>
Метали, оксиди метала и хидроксиди (базе)	9	
Соли	6	
Увод у органску хемију	2	
Угљоводоници	12	
Органска једињења са кисеоником	9	
Биолошки важна органска једињења	13	
Хемија животне средине	3	
Прво полугодиште број часова: 37		
Друго полугодиште број часова: 31 Укупан број часова на годишњем нивоу: 68		

						Активност ученика	Активност наставника	
1.	<ul style="list-style-type: none"> Зна о заступљености метала и њихових једињења у природи; Зна физичка својства метала; Разуме хемијска својства метала; Повезује својства метала са положајем у Периодном систему; Зна значење појма хидроксид; Примењује правила писања формула хидроксида; Разуме начине добијања хидроксида; Испитује физичка својства метала; Примењује начине доказивања хидроксида индикаторима; Разликује на основу формула оксиде, киселине и хидроксида; Зна својства метала која одређују њихову 	Метали, оксиди и хидроксид и метала	<p>ХЕ.1.1.2.;ХЕ.1.1.6.;ХЕ.1.1.8.;ХЕ.1.1.10;ХЕ.1.1.12; ХЕ.1.2.1.;ХЕ.1.2.2.; ХЕ.1.2.3.;ХЕ.1.2.4.;ХЕ.1.2.5.;ХЕ.1.2.6.; ХЕ.1.2.10.; ХЕ.1.6.1.; ХЕ.1.6.2.;</p> <p>ХЕ.2.1.7.; ХЕ.2.2.1.; ХЕ.2.2.2.; ХЕ.2.2.4.; ХЕ.2.6.1.; ХЕ.2.6.2.; ХЕ.2.6.3.;</p> <p>ХЕ.3.2.1.; ХЕ.3.2.2.; ХЕ.3.6.1.; ХЕ.3.6.2.; ХЕ.3.6.3.; ХЕ.3.6.4.</p>	Биологија; Техника и технологија;	Компетенције за учење; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Сарадња;	Слуша; Посматра; Записује; Закључује; Одговара, Излаже; Решава задата питања и задатке; Изводи огледе.	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад.	<ul style="list-style-type: none"> Усмени одговори и праћење активности ученика на часу; Коришћење радне свеске; Лабораторијско-експериментални рад; Писмене провере знања.

	<p>практичну примену;</p> <ul style="list-style-type: none"> Зна својства и примене важнијих легура; 							
2.	<ul style="list-style-type: none"> Зна о заступљености неметала и њихових једињења у природи; Зна физичка својства неметала; Разуме хемијска својства неметала; Повезује својства неметала са положајем у Периодном систему; Зна значење појмова оксид и оксидација; Примењује правила писања формула оксида; Представља хемијским једначинама реакције оксидације; Зна значење појма киселина; Разуме начине добијања киселина; Испитује физичка својства неметала; Примењује начине доказивања киселина индикаторима; Разликује на основу формула оксиде и 	<p>Неметали, оксиди неметала и киселине</p>	<p>ХЕ.1.1.2.; ХЕ.1.2.1.; ХЕ.1.2.2.; ХЕ.1.2.4.; ХЕ.1.2.5.;ХЕ.1.2.6.;ХЕ.1.2.10; ХЕ.1.6.1.; ХЕ.1.6.2.;</p> <p>ХЕ.2.1.1.; ХЕ.2.2.1.;ХЕ.2.2.3.;ХЕ.2.6.1.; ХЕ.2.6.2.; ХЕ.2.6.3.;</p> <p>ХЕ.3.1.1.; ХЕ.3.2.1.; ХЕ.3.2.2.; ХЕ.3.6.1.; ХЕ.3.6.2.; ХЕ.3.6.3.; ХЕ.3.6.4</p>	<p>Биологија;</p>	<p>Компетенције за учење;</p> <p>Комуникација;</p> <p>Рад са подацима и информацијама;</p> <p>Сарадња;</p> <p>Одговоран однос према здрављу;</p> <p>Одговоран однос према околини;</p>	<p>Слуша;</p> <p>Посматра;</p> <p>Записује;</p> <p>Закључује;</p> <p>Одговара, Излаже;</p> <p>Решава задата питања и задатке;</p> <p>Изводи огледе.</p>	<p>Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Усмени одговори и праћење активности ученика на часу; Коришћење радне свеске; Лабораторијско-експериментални рад; Писмене провере знања.

	<p>киселине;</p> <ul style="list-style-type: none"> Зна примене важнијих неметала и њихових једињења у свакодневном животу; 							
3.	<ul style="list-style-type: none"> Зна значење појма соли; Саставља формуле соли на основу назива; Саставља називе соли на основу формуле; Разуме начине добијања соли; Уочава генетску повезаност оксида, киселина, хидроксида и соли; Зна физичка својства соли; Разуме хемијска својства соли; Разликује на основу формуле оксиде, киселине, хидроксида и соли; Зна примене важнијих соли; 	Соли	<p>ХЕ.1.1.4.; ХЕ.1.1.5.; ХЕ.1.1.8.;</p> <p>ХЕ.1.2.1.;ХЕ.1.2.2.;ХЕ.1.2.3.;ХЕ.1.2.4.;ХЕ.1.2.5.;ХЕ.1.2.6.;ХЕ.1.2.8.;ХЕ.1.2.9.;</p> <p>ХЕ.1.2.10.;</p> <p>ХЕ.1.6.1.;ХЕ.1.6.2.;</p> <p>ХЕ.2.1.4.; ХЕ.2.2.1.; ХЕ.2.6.1.; ХЕ.2.6.2.;ХЕ.2.6.3.;</p> <p>ХЕ.3.2.2.; ХЕ.3.2.3.; ХЕ.3.2.4.;ХЕ.3.2.5.; ХЕ.3.6.1.;</p>	<p>Биологија;</p> <p>Географија;</p> <p>Техника и технологија;</p>	<p>Компетенције за учење;</p> <p>Комуникација;</p> <p>Рад са подацима и информацијама;</p> <p>Сарадња;</p> <p>Одговоран однос према здрављу;</p>	<p>Слуша;</p> <p>Посматра;</p> <p>Записује;</p> <p>Закључује;</p> <p>Одговара, Излаже;</p> <p>Решава задата питања и задатке;</p> <p>Изводи огледе.</p>	<p>Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Усмени одговори и праћење активности ученика на часу; Коришћење радне свеске; Лабораторијско-експериментални рад; Писмене провере знања.

			ХЕ.3.6.2.; ХЕ.3.6.3.; ХЕ.3.6.4.					
4.	<ul style="list-style-type: none"> Зна да су једињења угљеника, изузев оксида угљене киселине и њених соли (карбоната и бикарбоната) органска једињења; Разуме да су различити начини повезивања угљеникових једињења узрок многобројности органских једињења; Зна општа својства органских једињења; 	Органска једињења и њихова општа својства	ХЕ.1.3.1.; ХЕ.1.3.2.; ХЕ.1.3.3.; ХЕ.2.3.1.; ХЕ.3.3.1.; ХЕ.3.3.2.; ХЕ.3.3.3.	Биологија; Техника и технологија;	Компетенције за учење; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Сарадња;	Слуша; Посматра; Записује; Закључује; Одговара, Излаже; Решава задата питања и задатке; Изводи огледе.	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад.	<ul style="list-style-type: none"> Усмени одговори и праћење активности ученика на часу; Коришћење радне свеске; Лабораторијско-експериментални рад.
5.	<ul style="list-style-type: none"> Зна састав, поделу и физичка својства угљоводоника; Разликује алкане, алкене и алкине на основу молекулске и структурне формуле и на основу назива; Саставља формуле и 	Угљоводоници	ХЕ.1.1.5.; ХЕ.1.1.6.; ХЕ.1.3.1.; ХЕ.1.3.2.; ХЕ.1.3.3.; ХЕ.1.6.1.;ХЕ.1.6.2.;	Биологија; Географија; Техника и технологија;	Компетенције за учење; Комуникација; Рад са подацима и информацијама;	Слуша; Посматра; Записује; Закључује; Одговара,	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује	<ul style="list-style-type: none"> Усмени одговори и праћење активности ученика на часу; Коришћење радне свеске; Лабораторијско-експериментални рад; Писмене провере

	<p>називе једноставнијих угљоводоника;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Зна да угљоводоници подлежу реакцији сагоревања у којој се ослобађа топлота; • Разуме основне хемијске реакције алкана (супституција), алкена и алкина (адиција); • Зана да су главни природни извори угљоводоника нафта и земни гас; • Зна примене важнијих деривата нафте и земног гаса; • Зна примере важнијих полимера; 		<p>ХЕ.2.1.2.; ХЕ.2.3.1.; ХЕ.2.6.1.; ХЕ.2.6.2.;ХЕ.2.6.3.;</p> <p>ХЕ.3.3.1.; ХЕ.3.3.2.; ХЕ.3.3.3.; ХЕ.3.6.1.; ХЕ.3.6.2.; ХЕ.3.6.3.; ХЕ.3.6.4.</p>		<p>Одговоран однос према околини;</p> <p>Сарадња;</p>	<p>излаже;</p> <p>Решава задата питања и задатке;</p> <p>Изводи огледе.</p>	ученички рад.	знања.
6.	<ul style="list-style-type: none"> • Уочава хидроксилну групу алкохола као функционалну групу ове класе органских једињења; • Примењује правила номенклатуре алкохола; • Разликује алкоhole на основу различитих подела; • Повезује добијање етанола са 	Органска једињења са кисеоником	<p>ХЕ.1.1.6.; ХЕ.1.1.12; ХЕ.1.2.10; ХЕ.1.6.1.; ХЕ.1.6.2.; ХЕ.1.3.1.; ХЕ.1.3.2.; ХЕ.1.3.3.;ХЕ.1.6.1.;ХЕ.1.6.2.;</p> <p>ХЕ.2.1.4.;</p>	<p>Биологија;</p> <p>Техника и технологија;</p>	<p>Компетенције за учење;</p> <p>Комуникација;</p> <p>Рад са подацима и информацијама;</p> <p>Одговоран однос према</p>	<p>Слуша;</p> <p>Посматра;</p> <p>Записује;</p> <p>Закључује;</p> <p>Одговара, излаже;</p> <p>Решава</p>	<p>Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Усмени одговори и праћење активности ученика на часу; • Коришћење радне свеске; • Лабораторијско-експериментални рад; • Самостални писани и практични радови, усмена

	<p>претходним знањима;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разуме да су физичка и хемијска својства алкохола одређена присуством хидроксилне групе; • Уочава, испитује, анализира и закључује о својствима алкохола на основу огледа; • Повезује претходна знања и са применом алкохола и разуме примену етанола као замену за фосилна горива; • Уочава функционалну групу карбоксилних киселина;; • Примењује правила номенклатуре карбоксилних киселина; • Повезује знања о органским киселинама (сирћетна, лимунска, млечна) са знањима из других предмета или из свакодневног живота; 		<p>ХЕ.2.3.1.; ХЕ.2.6.2.; ХЕ.2.6.3.;ХЕ.2.6.1.; ХЕ.2.6.2.;ХЕ.2.6.3.; ХЕ.3.1.6.; ХЕ.3.3.1.; ХЕ.3.3.2.; ХЕ.3.3.3.; ХЕ.3.6.1.; ХЕ.3.6.2.; ХЕ.3.6.3.; ХЕ.3.6.4.</p>		<p>здрављу; Сарадња;</p>	<p>задата питања и задатке; Изводи огледе.</p>		<p>излагања и PowerPoint презентације ученика;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писмене провере знања.
--	--	--	--	--	-------------------------------	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Повезује присуство карбоксилне групе са физичким и хемијским својствима карбоксилних киселина; • Уочава, објашњава, анализира и закључује о својствима карбоксилних киселина на основу огледа испитивања својстава сирћетне киселине; • Повезује знања о општим својствима карбоксилних киселина са својствима виших масних киселина; • Разуме да су више масне киселине састојци масти и уља; • Зна појам естара; • Разуме правила номенклатуре естара; • Разуме реакције естерификације; • Уочава својства естара на основу огледа; • Разуме утицај 							
--	---	--	--	--	--	--	--	--

	својстава естара присутних у природним производима на њихове одлике;							
7.	<ul style="list-style-type: none"> Зна хемијски састав масти и уља; Зна физичка својства масти и уља; Разуме основна хемијска својства масти и уља; Зна о значају и улози масти и уља у живим бићима; Зна шта су угљени хидрати и о њиховом значају и улози у живим бићима; Представља структурним формулама глукозу и фруктозу; Разуме физичка својства угљених хидрата; Разликује према сложености моносахариде, дисахариде и полисахариде; Зна о практичној примени угљених хидрата; 	Биолошки важна органска једињења	<p>ХЕ.1.4.1.;</p> <p>ХЕ.1.4.2.;</p> <p>ХЕ.1.6.1.;ХЕ.1.6.2.;</p> <p>ХЕ.2.4.1.;ХЕ.2.6.1.;</p> <p>ХЕ.2.6.2.;ХЕ.2.6.3.;</p> <p>ХЕ.3.1.6.;</p> <p>ХЕ.3.4.1.;</p> <p>ХЕ.3.4.2.;</p> <p>ХЕ.3.6.1.;</p> <p>ХЕ.3.6.2.;ХЕ.3.6.3.;</p> <p>ХЕ.3.6.4.</p>	Биологија; Техника и технологија;	<p>Компетенције за учење;</p> <p>Комуникација;</p> <p>Рад са подацима и информацијама;</p> <p>Одговоран однос према здрављу;</p> <p>Одговоран однос према околини;</p> <p>Сарадња;</p>	<p>Слуша;</p> <p>Посматра;</p> <p>Записује;</p> <p>Закључује;</p> <p>Одговара, излаже;</p> <p>Решава задата питања и задатке;</p> <p>Изводи огледе.</p>	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад.	<ul style="list-style-type: none"> Усмени одговори и праћење активности ученика на часу; Коришћење радне свеске; Лабораторијско-експериментални рад; Самостални писани и практични радови, усмена излагања и PowerPoint презентације ученика; Писмене провере знања.

	<ul style="list-style-type: none"> • Зна структуру аминокиселина; • Зна формуле и називе важнијих аминокиселина; • Зна да су протеини природни полимери протеинских аминокиселина; • Зна значај есенцијалне аминокиселине; • Зна о значају и улози протеина у живим бићима; • Наводи животне намирнице богате мастима и уљима, угљеним хидратима и протеинима; • Разликује витамине према растворљивости у води; • Зна о значају и улози витамина у људском организму; • Испитује и уочава својства масти и уља, угљених хидрата и протеина на основу огледа; • Уме да докаже скроб у 							
--	---	--	--	--	--	--	--	--

	намирницама;							
8.	<ul style="list-style-type: none"> Зна о загађивачима (неорганским и органским супстанцама) ваздуха, воде и земљишта и мерама заштите; Зна о правилима безбедног поступања са супстанцама и значају правилног складиштења; 	Хемија животне средине	ХЕ.1.5.1.	Биологија; Техника и технологија;	Компетенције за учење; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Одговоран однос према здрављу; Одговоран однос према околини; Сарадња;	Слуша; Посматра; Записује; Закључује; Одговара, излаже; Дискутује.	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад.	<ul style="list-style-type: none"> Усмени одговори и праћење активности ученика на часу; Коришћење радне свеске; Самостални писани и практични радови, усмена излагања и PowerPoint презентације ученика.

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ЛИКОВНА КУЛТУРА ЗА 8.РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
1.КОМПОЗИЦИЈА	5	<p>Циљнаставе и учења ликовне културе је да се ученик развија у јуџи стваралачко и креативно мишљење и естетичке критеријуме кроз практичан рад, оспособљава за комуникацију и решавање проблема и да изграђује позитиван однос према уметничком наслеђу и културној баштини свог и других народа.</p>
2.РИТАМ, ГРАДАЦИЈА И КОНТРАСТ	6	
3.ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА	5	
4.КОМПОНОВАЊЕ И ФАНТАСТИКА	3	
5.СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ	4	
6.КОМУНИКАЦИЈА	5	
7.НАСЛЕЂЕ	6	
<p>Прво полугодиште број часова: 16</p> <p>Друго полугодиште број часова: 18</p> <p>Укупан број часова на годишњем нивоу: 34</p>		

P.6	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУ ПРЕД МЕТН А ПОВЕЗ АНОСТ	КОМПЕТЕ НЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕ ДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН проверео ствареност иисхода
						Активн остучен ика	Активн остна ставник а	
	<p>уочава и формулише ликовни проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> активно посматра, опажа и уочава предмете, бића и појаве и њихове односе; исказује своје мишљење о томе како је развој цивилизације утицао на развој уметности; разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха; комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања; сарађује у тиму и показује кооперативност у раду; показује иницијативу и самосталност у раду; именује и описује појмове и њихово значење у оквиру теме/лекције; описује елементе који се обрађују у теми/лекцији, које уочава у природи, окружењу и уметничким 	1.КОМП ОЗИЦИЈА	<p>ЛК.1.1.1. ЛК.1.1.2. ЛК.1.1.3. ЛК.1.2.3. ЛК.1.3.1. ЛК.1.3.2. ЛК.1.3.3. ЛК.1.3.4. ЛК.2.1.1. ЛК.2.1.2. ЛК.2.2.1. ЛК.2.2.2. ЛК.2.3.1. ЛК.3.1.1. ЛК.3.1.2. ЛК.3.2.1. ЛК.3.2.2. ЛК.3.2.3. ЛК.3.2.4. ЛК.3.3.1. ЛК.3.3.3. ЛК.3.3.4.</p>	Сви пред мет и	<p><u>Естетичка</u> <u>,компете</u> <u>нцијазауч</u> <u>ење,</u> <u>радсапод</u> <u>ацима и</u> <u>информа</u> <u>цијама,</u> <u>комуника</u> <u>ција,</u> <u>сарадња,</u> <u>решавањ</u> <u>епробле</u> <u>ма,</u> <u>дигиталн</u> <u>а,</u> <u>одговорн</u> <u>оучешће</u></p>	Посматр а, запажа, препозн аје, упоређу је, анализи ра, организ ује, обликуј е, наносиб оју, црта, гребе, лепи, замишљ а, машта, истражу јеразли	Верба лно- тексту алнем етоде (моно лошка метод а, дијало шкаме тода, метод арадас атекст ом); – Илуст ратив но- демон страти внеме тоде	у наставили ковнекулту реоцењује сеактивнос тученика, процесрад а и постигнути напредак, а вреднује и самовредн ујерезулта трада.

	<p>делима;</p> <ul style="list-style-type: none"> • наводи примере из окружења и тумачи их; • разуме контекст културног наслеђа различитих епоха; • активно тумачи уметничка остварења у складу задатим критеријумима и са личним доживљајем; • објашњава процедуре и значења; • користи самостално или у сарадњи са другима одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад; • повезује кључне текстуалне податке и визуелне информације; • повезује стечена знања са осталим наставним садржајима; • открива, упоређује и анализира значења појмова из теме/лекција у уметничким делима; • разматра, у групи, како је учио/учила о изражајним својствима материјала и техника и где се та знања примењују; • проналази и систематизује информације из различитих извора; • развија стратегије проналажења разних одговора и начина за решавање проблема; 				<p><u>У демократском друштву, одговора односпр емаоколи ни</u></p>	<p>читетехнике, исказује својутисак ,чита, слуша</p>		
--	---	--	--	--	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • креира, самостално или у тиму, презентације о одабраним темама; • производи разноврсне, маштовите и оригиналне идеје; • уважава себе и друге када снима, обрађује и дели дигиталне фотографије; • показује радозналост и склоност ка постављању питања, критикује, дискутује и изражава своје ставове у односу на тему/ликовни проблем; • процењује и аргументује сопствене и ставове и поступке других; • представља и процењује усмено своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно; • објашњава процедуре и значења и изводи закључке; • уважава различитост, мултикултуралност; <ul style="list-style-type: none"> • показује емпатију и хумане ставове 							
<p>уочава и формулише ликовни проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • активно посматра, опажа и уочава предмете, бића и појаве и њихове односе; • исказује своје мишљење о томе како је развој цивилизације утицао на развој уметности; • разговара о одабраним идејама, темама или 	<p>2.РИТАМ , ГРАДАЦИ ЈА И КОНТРАС Т</p>	<p>ЛК.1.1.1. ЛК.1.1.2. ЛК.1.1.3. ЛК.1.2.3. ЛК.1.3.1. ЛК.1.3.2. ЛК.1.3.3. ЛК.1.3.4.</p>	<p>Свипр едмет и</p>	<p><u>Естетичка</u> <u>,компете</u> <u>нцијазауч</u> <u>ење,</u> <u>радсапод</u> <u>ацима и</u> <u>информа</u></p>	<p>Посматр а, запажа, препозн аје, упоређу је, анализи</p>	<p>Верба лно- тексту алнем етоде (моно лошка метод а,</p>	<p>у наставили ковнекулту реоцењује сеактивнос тученика, процесрад</p>

<p>мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха;</p> <ul style="list-style-type: none"> • комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања; • сарађује у тиму и показује кооперативност у раду; • показује иницијативу и самосталност у раду; • именује и описује појмове и њихово значење у оквиру теме/лекције; • описује елементе који се обрађују у теми/лекцији, које уочава у природи, окружењу и уметничким делима; • наводи примере из окружења и тумачи их; • разуме контекст културног наслеђа различитих епоха; • активно тумачи уметничка остварења у складу задатим критеријумима и са личним доживљајем; • објашњава процедуре и значења; • користи самостално или у сарадњи са другима одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад; • повезује кључне текстуалне податке и визуелне информације; • повезује стечена знања са осталим наставним 		<p>ЛК.2.1.1. ЛК.2.1.2. ЛК.2.2.1. ЛК.2.2.2. ЛК.2.3.1. ЛК.3.1.1. ЛК.3.1.2. ЛК.3.2.1. ЛК.3.2.2. ЛК.3.2.3. ЛК.3.2.4. ЛК.3.3.1. ЛК.3.3.3. ЛК.3.3.4.</p>		<p><u>цијама,</u> <u>комуника</u> <u>ција,</u> <u>сарадња,</u> <u>решавањ</u> <u>епробле</u> <u>ма,</u> <u>дигиталн</u> <u>а,</u> <u>одговорн</u> <u>оучешће</u> <u>у</u> <u>демократ</u> <u>скомдру</u> <u>штву,</u> <u>одговора</u> <u>нодноспр</u> <u>емаоколи</u> <u>ни</u></p>	<p>ра, организује, обликује, е, наноси оју, црта, гребе, лепи, замишља, машта, истражује јеразличитетех нике, исказује својутисак, чита, слуша</p>	<p>дијалошка метод арадас атекст ом); – Илуст ратив но- демон стративне тоде</p>	<p>а и постигнути напредак, а вреднује и самовреднујерезултатрада.</p>
--	--	--	--	---	--	--	--

	<p>садржајима;</p> <ul style="list-style-type: none"> • открива, упоређује и анализира значења појмова из теме/лекција у уметничким делима; • разматра, у групи, како је учио/учила о изражајним својствима материјала и техника и где се та знања примењују; • проналази и систематизује информације из различитих извора; • развија стратегије проналажења разних одговора и начина за решавање проблема; • креира, самостално или у тиму, презентације о одабраним темама; • производи разноврсне, маштовите и оригиналне идеје; • уважава себе и друге када снима, обрађује и дели дигиталне фотографије; • показује радозналост и склоност ка постављању питања, критикује, дискутује и изражава своје ставове у односу на тему/ликовни проблем; • процењује и аргументује сопствене и ставове и поступке других; • представља и процењује усмено своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно; 														
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • објашњава процедуре и значења и изводи закључке; • уважава различитост, мултикултуралност; • показује емпатију и хумане ставове 							
	<p>уочава и формулише ликовни проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • активно посматра, опажа и уочава предмете, бића и појаве и њихове односе; • исказује своје мишљење о томе како је развој цивилизације утицао на развој уметности; • разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха; • комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања; • сарађује у тиму и показује кооперативност у раду; • показује иницијативу и самосталност у раду; • именује и описује појмове и њихово значење у оквиру теме/лекције; • описује елементе који се обрађују у теми/лекцији, које уочава у природи, окружењу и уметничким делима; • наводи примере из окружења и тумачи их; 	<p>3.ПРОСТ ОР И КОМПОЗИЦИЈА</p>	<p>ЛК.1.1.1. ЛК.1.1.2. ЛК.1.1.3. ЛК.1.2.3. ЛК.1.3.1. ЛК.1.3.2. ЛК.1.3.3. ЛК.1.3.4. ЛК.2.1.1. ЛК.2.1.2. ЛК.2.2.1. ЛК.2.2.2. ЛК.2.3.1. ЛК.3.1.1. ЛК.3.1.2. ЛК.3.2.1. ЛК.3.2.2. ЛК.3.2.3. ЛК.3.2.4. ЛК.3.3.1. ЛК.3.3.3. ЛК.3.3.4.</p>	<p>Сви предмет и</p>	<p><u>Естетичка компетенција</u> за учење, рад са подацима и информацијама, комуникација, сарадња, решавање проблема, дигитална, одговорно учење у демократском дру</p>	<p>Посматра, запажа, препознаје, упоређује, анализира, организује, обликује, наноси боју, црта, гребе, лепи, замишља, машта, истражује различитехнике, исказује</p>	<p>Вербално-текстуалне методе (монолошка метода, дијалогска метода, арадасатекстом); – Илустративно-демонстративне методе</p>	<p>у наставиликовнекултуреоцењује сеактивностученика, процесрада и постигнути напредак, а вреднује и самовреднујерезултатрада.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • разуме контекст културног наслеђа различитих епоха; • активно тумачи уметничка остварења у складу задатим критеријумима и са личним доживљајем; • објашњава процедуре и значења; • користи самостално или у сарадњи са другима одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад; • повезује кључне текстуалне податке и визуелне информације; • повезује стечена знања са осталим наставним садржајима; • открива, упоређује и анализира значења појмова из теме/лекција у уметничким делима; • разматра, у групи, како је учио/учила о изражајним својствима материјала и техника и где се та знања примењују; • проналази и систематизује информације из различитих извора; • развија стратегије проналажења разних одговора и начина за решавање проблема; • креира, самостално или у тиму, презентације о одабраним темама; 				<p><u>штву,</u> <u>одговора</u> <u>нодноспр</u> <u>емаоколи</u> <u>ни</u></p>	<p>својутис ак ,чита, слуша</p>		
--	--	--	--	--	---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • производи разноврсне, маштовите и оригиналне идеје; • уважава себе и друге када снима, обрађује и дели дигиталне фотографије; • показује радозналост и склоност ка постављању питања, критикује, дискутује и изражава своје ставове у односу на тему/ликовни проблем; • процењује и аргументује сопствене и ставове и поступке других; • представља и процењује усмено своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно; • објашњава процедуре и значења и изводи закључке; • уважава различитост, мултикултуралност; <ul style="list-style-type: none"> • показује емпатију и хумане ставове 							
	<p>уочава и формулише ликовни проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • активно посматра, опажа и уочава предмете, бића и појаве и њихове односе; • исказује своје мишљење о томе како је развој цивилизације утицао на развој уметности; • разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха; 	<p>4.КОМП ОНОВАЊ Е И ФАНТАСТ ИКА</p>	<p>ЛК.1.1.1. ЛК.1.1.2. ЛК.1.1.3. ЛК.1.2.3. ЛК.1.3.1. ЛК.1.3.2. ЛК.1.3.3. ЛК.1.3.4. ЛК.2.1.1. ЛК.2.1.2. ЛК.2.2.1. ЛК.2.2.2. ЛК.2.3.1.</p>	<p>Сви пр едмет и</p>	<p><u>Естетичка</u> <u>,компете</u> <u>нција за уч</u> <u>ење,</u> <u>рад са под</u> <u>ацима и</u> <u>информа</u> <u>цијама,</u> <u>комуника</u></p>	<p>Посматр а, запажа, препозн аје, упоређу је, анализи ра, организ ује,</p>	<p>Верба лно- тексту алне ме тоде (моно лошка метод а, дијало шка ме тода,</p>	<p>у наставили ковне култу ре оцењује се активнос тученика, процес рад а и постигнути</p>

<ul style="list-style-type: none"> • комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања; • сарађује у тиму и показује кооперативност у раду; • показује иницијативу и самосталност у раду; • именује и описује појмове и њихово значење у оквиру теме/лекције; • описује елементе који се обрађују у теми/лекцији, које уочава у природи, окружењу и уметничким делима; • наводи примере из окружења и тумачи их; • разуме контекст културног наслеђа различитих епоха; • активно тумачи уметничка остварења у складу задатим критеријумима и са личним доживљајем; • објашњава процедуре и значења; • користи самостално или у сарадњи са другима одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад; • повезује кључне текстуалне податке и визуелне информације; • повезује стечена знања са осталим наставним садржајима; • открива, упоређује и анализира значења појмова из 		<p>ЛК.3.1.1. ЛК.3.1.2. ЛК.3.2.1. ЛК.3.2.2. ЛК.3.2.3. ЛК.3.2.4. ЛК.3.3.1.</p> <p>ЛК.3.3.3. ЛК.3.3.4.</p>		<p><u>ција,</u> <u>сарадња,</u> <u>решавањ</u> <u>епробле</u> <u>ма,</u> <u>дигиталн</u> <u>а,</u> <u>одговорн</u> <u>оучешће</u> <u>у</u> <u>демократ</u> <u>скомдру</u> <u>штву,</u> <u>одговора</u> <u>нодноспр</u> <u>емаоколи</u> <u>ни</u></p>	<p>обликуј е, наносиб оју, црта, гребе, лепи, замишљ а, машта, истражу јеразли читетех нике, исказује својутис ак ,чита, слуша</p>	<p>метод арадас атекст ом); – Илустр ратив но- демон страти внеме тоде</p>	<p>напредак, а вреднује и самовредн ујерезулта трада.</p>
--	--	--	--	--	---	--	--

	<p>теме/лекција у уметничким делима;</p> <ul style="list-style-type: none"> • разматра, у групи, како је учио/учила о изражајним својствима материјала и техника и где се та знања примењују; • проналази и систематизује информације из различитих извора; • развија стратегије проналажења разних одговора и начина за решавање проблема; • креира, самостално или у тиму, презентације о одабраним темама; • производи разноврсне, маштовите и оригиналне идеје; • уважава себе и друге када снима, обрађује и дели дигиталне фотографије; • показује радозналост и склоност ка постављању питања, критикује, дискутује и изражава своје ставове у односу на тему/ликовни проблем; • процењује и аргументује сопствене и ставове и поступке других; • представља и процењује усмено своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно; • објашњава процедуре и значења и изводи закључке; 								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> уважава различитост, мултикултуралност; показује емпатију и хумане ставове 							
	<p>уочава и формулише ликовни проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> активно посматра, опажа и уочава предмете, бића и појаве и њихове односе; исказује своје мишљење о томе како је развој цивилизације утицао на развој уметности; разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха; комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања; сарађује у тиму и показује кооперативност у раду; показује иницијативу и самосталност у раду; именује и описује појмове и њихово значење у оквиру теме/лекције; описује елементе који се обрађују у теми/лекцији, које уочава у природи, окружењу и уметничким делима; наводи примере из окружења и тумачи их; разуме контекст културног наслеђа различитих епоха; 	<p>5.СЛОБО ДНО КОМПОН ОВАЊЕ</p>	<p>ЛК.1.1.1. ЛК.1.1.2. ЛК.1.1.3. ЛК.1.2.3. ЛК.1.3.1. ЛК.1.3.2. ЛК.1.3.3. ЛК.1.3.4. ЛК.2.1.1. ЛК.2.1.2. ЛК.2.2.1. ЛК.2.2.2. ЛК.2.3.1. ЛК.3.1.1. ЛК.3.1.2. ЛК.3.2.1. ЛК.3.2.2. ЛК.3.2.3. ЛК.3.2.4. ЛК.3.3.1. ЛК.3.3.3. ЛК.3.3.4.</p>	<p>Сви предмет и</p>	<p><u>Естетичка</u> <u>,компете</u> <u>нцијазауч</u> <u>ење,</u> <u>радсапод</u> <u>ацима и</u> <u>информа</u> <u>цијама,</u> <u>комуника</u> <u>ција,</u> <u>сарадња,</u> <u>решавањ</u> <u>епробле</u> <u>ма,</u> <u>дигиталн</u> <u>а,</u> <u>одговорн</u> <u>оучешће</u> <u>у</u> <u>демократ</u> <u>скомдру</u> <u>штву,</u> <u>одговора</u></p>	<p>Посматр а, запажа, препозн аје, упоређу је, анализи ра, организ ује, обликуј е, наносиб оју, црта, гребе, лепи, замишљ а, машта, истражу јеразли читетех нике, исказује својутис ак ,чита,</p>	<p>Верба лно- тексту алнем етоде (моно лошка метод а, дијало шкаме тода, метод арадас атекст ом); – Илуст ратив но- демон страти внеме тоде</p>	<p>у наставили ковнекулту реоцењује сеактивнос тученика, процесрад а и постигнути напредак, а вреднује и самовредн ујерезулта трада.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • активно тумачи уметничка остварења у складу задатим критеријумима и са личним доживљајем; • објашњава процедуре и значења; • користи самостално или у сарадњи са другима одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад; • повезује кључне текстуалне податке и визуелне информације; • повезује стечена знања са осталим наставним садржајима; • открива, упоређује и анализира значења појмова из теме/лекција у уметничким делима; • разматра, у групи, како је учио/учила о изражајним својствима материјала и техника и где се та знања примењују; • проналази и систематизује информације из различитих извора; • развија стратегије проналажења разних одговора и начина за решавање проблема; • креира, самостално или у тиму, презентације о одабраним темама; • производи разноврсне, маштовите и оригиналне идеје; 				<p><u>НОДНОСПР</u> <u>ЕМАОКОЛИ</u> <u>НИ</u></p>	слуша		
--	--	--	--	--	--	-------	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> уважава себе и друге када снима, обрађује и дели дигиталне фотографије; показује радозналост и склоност ка постављању питања, критикује, дискутује и изражава своје ставове у односу на тему/ликовни проблем; процењује и аргументује сопствене и ставове и поступке других; представља и процењује усмено своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно; објашњава процедуре и значења и изводи закључке; уважава различитост, мултикултуралност; <ul style="list-style-type: none"> показује емпатију и хумане ставове 							
	<p>уочава и формулише ликовни проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> активно посматра, опажа и уочава предмете, бића и појаве и њихове односе; исказује своје мишљење о томе како је развој цивилизације утицао на развој уметности; разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха; комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања; 	6.КОМУНИКАЦИЈА	<p>ЛК.1.1.1. ЛК.1.1.2. ЛК.1.1.3. ЛК.1.2.3. ЛК.1.3.1. ЛК.1.3.2. ЛК.1.3.3. ЛК.1.3.4.</p> <p>ЛК.2.1.1.</p> <p>ЛК.2.1.2. ЛК.2.2.1. ЛК.2.2.2. ЛК.2.3.1.</p> <p>ЛК.3.1.1. ЛК.3.1.2.</p>	Сви предмет и	<p><u>Естетичка</u> <u>,компете</u> <u>нцијазауч</u> <u>ење,</u></p> <p><u>радсапод</u> <u>ацима и</u> <u>информа</u> <u>цијама,</u></p> <p><u>комуника</u> <u>ција,</u></p> <p><u>сарадња,</u></p>	Посматра, запажа, препознаје, упоређује, анализира, организује, обликује, наноси	Вербално-текстуалне методе (монолог, дијалог, дијалошка метода, метод арада текста); –	у наставницима културе се активност ученика, процес рада и постигнути напредак, а вреднује и

<ul style="list-style-type: none"> • сарађује у тиму и показује кооперативност у раду; • показује иницијативу и самосталност у раду; • именује и описује појмове и њихово значење у оквиру теме/лекције; • описује елементе који се обрађују у теми/лекцији, које уочава у природи, окружењу и уметничким делима; • наводи примере из окружења и тумачи их; • разуме контекст културног наслеђа различитих епоха; • активно тумачи уметничка остварења у складу задатим критеријумима и са личним доживљајем; • објашњава процедуре и значења; • користи самостално или у сарадњи са другима одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад; • повезује кључне текстуалне податке и визуелне информације; • повезује стечена знања са осталим наставним садржајима; • открива, упоређује и анализира значења појмова из теме/лекција у уметничким делима; • разматра, у групи, како је учио/учила о изражајним 	<p>ЛК.3.2.1. ЛК.3.2.2. ЛК.3.2.3. ЛК.3.2.4. ЛК.3.3.1.</p> <p>ЛК.3.3.3. ЛК.3.3.4.</p>		<p><u>решавањ</u> <u>епробле</u> <u>ма,</u> <u>дигиталн</u> <u>а,</u> <u>одговорн</u> <u>оучешће</u> <u>у</u> <u>демократ</u> <u>скомдру</u> <u>штву,</u> <u>одговора</u> <u>нодноспр</u> <u>емаоколи</u> <u>ни</u></p>	<p>оју, црта, гребе, лепи, замишља, машта, истражу јеразли читетех нике, исказује својутис ак ,чита, слуша</p>	<p>Илустративно-демонстративне тоде</p>	<p>самовреднујерезултата.</p>
--	---	--	--	--	---	-------------------------------

	<p>својствима материјала и техника и где се та знања примењују;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проналази и систематизује информације из различитих извора; • развија стратегије проналажења разних одговора и начина за решавање проблема; • креира, самостално или у тиму, презентације о одабраним темама; • производи разноврсне, маштовите и оригиналне идеје; • уважава себе и друге када снима, обрађује и дели дигиталне фотографије; • показује радозналост и склоност ка постављању питања, критикује, дискутује и изражава своје ставове у односу на тему/ликовни проблем; • процењује и аргументује сопствене и ставове и поступке других; • представља и процењује усмено своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно; • објашњава процедуре и значења и изводи закључке; • уважава различитост, мултикултуралност; • показује емпатију и хумане ставове 								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>уочава и формулише ликовни проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • активно посматра, опажа и уочава предмете, бића и појаве и њихове односе; • исказује своје мишљење о томе како је развој цивилизације утицао на развој уметности; • разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха; • комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања; • сарађује у тиму и показује кооперативност у раду; • показује иницијативу и самосталност у раду; • именује и описује појмове и њихово значење у оквиру теме/лекције; • описује елементе који се обрађују у теми/лекцији, које уочава у природи, окружењу и уметничким делима; • наводи примере из окружења и тумачи их; • разуме контекст културног наслеђа различитих епоха; • активно тумачи уметничка остварења у складу задатим критеријумима и са личним доживљајем; 	<p>7. НАСЛЕЂЕ</p>	<p>ЛК.1.1.1. ЛК.1.1.2. ЛК.1.1.3. ЛК.1.2.3. ЛК.1.3.1. ЛК.1.3.2. ЛК.1.3.3. ЛК.1.3.4. ЛК.2.1.1. ЛК.2.1.2. ЛК.2.2.1. ЛК.2.2.2. ЛК.2.3.1. ЛК.3.1.1. ЛК.3.1.2. ЛК.3.2.1. ЛК.3.2.2. ЛК.3.2.3. ЛК.3.2.4. ЛК.3.3.1. ЛК.3.3.3. ЛК.3.3.4.</p>	<p>Сви предмет и</p>	<p><u>Естетичка компетентности</u> за учење, рад са подацима и информацијама, комуникација, сарадња, решавање проблема, дигитална, одговорно учешће у демократском друштву, одговора на однос према околини</p>	<p>Посматра, запажа, препознаје, упоређује, анализира, организује, обликује, наноси боју, црта, гребе, лепи, замишља, машта, истражује различитетехнике, исказује својутисак, чита, слуша</p>	<p>Вербално-текстуалне методе (монолошка метода, дијалогска метода, метод арадасатекстом); – Илустративно-демонстративне методе</p>	<p>у наставиликовнекултуре оцењује се активностученика, процес рада и постигнути напредак, а вреднује и самовреднује резултатрада.</p>
--	-------------------	--	----------------------	---	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • објашњава процедуре и значења; • користи самостално или у сарадњи са другима одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад; • повезује кључне текстуалне податке и визуелне информације; • повезује стечена знања са осталим наставним садржајима; • открива, упоређује и анализира значења појмова из теме/лекција у уметничким делима; • разматра, у групи, како је учио/учила о изражајним својствима материјала и техника и где се та знања примењују; • проналази и систематизује информације из различитих извора; • развија стратегије проналажења разних одговора и начина за решавање проблема; • креира, самостално или у тиму, презентације о одабраним темама; • производи разноврсне, маштовите и оригиналне идеје; • уважава себе и друге када снима, обрађује и дели дигиталне фотографије; 				<p><u>НИ</u></p>				
--	--	--	--	------------------	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • показује радозналост и склоност ка постављању питања, критикује, дискутује и изражава своје ставове у односу на тему/ликовни проблем; • процењује и аргументује сопствене и ставове и поступке других; • представља и процењује усмено своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно; • објашњава процедуре и значења и изводи закључке; • уважава различитост, мултикултуралност; • показује емпатију и хумане ставове 							
---	--	--	--	--	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО, 8. РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
ИКТ	13	Развијање информатичких знања, вештина и ставова неопходних за самосталну, одговорну и примерену употребу рачунара у решавању свакодневних задатака у процесу учења, рада и комуникације.
Дигитална писменост	4	
Рачунарство	16	Задаци наставе информатике и рачунарства су: – стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе информатике и рачунарства сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе информатике и рачунарства буду у пуној мери реализовани – упознавање основних појмова из информатике и рачунарства;
Истраживачки пројекат	1	

Укупно	34	– подстицање креативног рада са рачунаром; – оспособљавање за рад на рачунар
Првополугодиштебројчасова: 20 Другополугодиштебројчасова: 14 Укупанбројчасованагодишњемнивоу: 34		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАС ТИ	СТАНДАРД И	МЕЂУПРЕДМЕТН А ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИ ЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМ ЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провереоствареност иисхода
						Активност ученика	Активност наставника	
1.	Ученик уме да: <ul style="list-style-type: none"> - Отвори програм за табеларна израчунавања(Microsoft Excel) - Креира нови документ у оквиру програма за табеларна израчувања, унесе нови лист у преименује га, као и да сачува начињене промене у документу - Унесе садржај у ћелију, дода нову колону и нови ред, као и да их уклони - Подеси изглед табеле - Креира и примени формуле у оквиру табеле - Примени неке од 	ИКТ		Енглески језик, математика.	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење – естетичка компетенција – комуникација – одговоран однос према здрављу – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са 	<p>Слуша, прати, записује, ради на рачунару, посматра, логички закључује, развија способност</p> <p>кратког, јасног и прецизног изражавања, пише,</p> <p>, стиче уредност у раду,</p> <p>стиче</p>	<p>Саопштава наставне садржаје, организује и усмерава процес учења, процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања, преноси културне вредности, преноси теоријска и практична знања, формира правилан поглед на</p>	<p>Посматрање</p> <p>Праћење ангажовања ученика при практичном раду на рачунару</p> <p>Усмено испитивање</p> <p>Тест</p> <p>Задовољство ученика</p>

	<p>уграђених функција програма MicrosoftExcel</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сортира податке по одређеној колони или реду - Филтрира податке по одређеном критеријуму - Употреби SUBTOTAL како би извршио груписање података и израчунавање статистике по групама - Креира графиконе на основу података табеле или дела табеле - Форматира графиконе - Припреми документ за штампу и иштампа га - Изведе документ у облику PDF формата - Формира дељене табеле и подеси права приступа 				<p>подацима и информацијама</p> <p>– сарадња</p> <p>– дигитална компетенција</p>	<p>способност изражавања, решава задатке и тестове, ради домаће задатке, упоређује и самостално закључује, практично примењује научено градиво, открива и увиђа законитости, учествује у дискусији.</p>	<p>свет, развија карактер ученика и црте личности, упознаје ученике са методама и техникама успешног учења, презентује наставни садржај ,подсиче на усвајање знања ,мотивише на размишљање и закључивање ,усмерава,активности...</p>	<p>на часу</p>
2.	<p>Ученик уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препозна злоупотреба 			Историја	– компетенција за учење	<p>Слуша, прати, записује, ради на</p>		

	<p>личних података на интернету</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подеси веб-претраживач да памти или не памти информације током прегледања - Наведе права детета која су загарантована Конвенцијом о правима детета - Користи интернет разумноа, у складу са законима и не на штету других - Разликује личне од отворених података - Преузме отворене податке - Наведе кораке формирања инфографике и креира инфографику на основу датих података 				<ul style="list-style-type: none"> – естетичка компетенција – комуникација – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција 	<p>рачунару, посматра, логички закључује, развија способност</p> <p>кратког, јасног и прецизног изражавања, пише,</p> <p>, стиче уредност у раду,</p> <p>стиче способност</p> <p>изражавања, решава задатке и</p> <p>тестове, ради домаће задатке,</p> <p>упоређује и</p> <p>самостално</p> <p>закључује,</p> <p>практично</p> <p>примењује научено</p>		<p>Посматрање</p> <p>Праћење ангажовања ученика при практичном раду на рачунару</p> <p>Усмено испитивање</p> <p>Тест</p> <p>Задовољство ученика на часу</p>
--	---	--	--	--	--	---	--	---

						градиво, открива и увиђа законитости, ,учествује у дискусији.		
3.	<p>Ученик уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Преузме инсталациону датотеку и инсталира програмски језик Python - Покрене радну свеску (Jupyter notebook) путем сервиса Binder - Креира једноставније пајтон програме и тестира их у окружењу радне свеске, као и да их преузме у одговарајућем формату на чврсти диск рачунара - Креира листу и изврши једноставније анализе података користећи библиотеке функције - Изврши сортирање и филтрирање података у једнодимензионалном низу - Формира линијски, стубичасти и секторски графикон и изврши 	Рачунарство		Енглески језик, географија, биологија.	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење – одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – решавање проблема 	<p>Слуша, прати, записује, ради на рачунару, посматра, логички закључује, развија способност</p> <p>кратког, јасног и прецизног изражавања, пише,</p> <p>, стиче уредност у раду,</p> <p>стиче способност изражавања, решава задатке и тестове,</p>	<p>Посматрање</p> <p>Праћење ангажовања ученика при практичном раду на рачунару</p> <p>Усмено испитивање</p> <p>Тест</p> <p>Задовољство ученика на часу</p>	

	<p>френквенцијску анализу података</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формира угњеждену листу и табеларно представи податке - Индексира табелу по датом кључу и приступи појединачним редовима, издвојеним деловима табеле и појединачним ћелијама табеле - Дода нову колону и ред у табелу - Обради табеларно записане податке(филтрира их, изврши френквенцијску анализу и графички представи табеларно записане податке) 				<p>– сарадња</p> <p>– дигитална компетенција</p>	<p>ради домаће задатке,</p> <p>упоређује и самостално закључује,</p> <p>практично примењује научено градиво,</p> <p>открива и увиђа законитости,</p> <p>,учествује у дискусији.</p>		
4.	<p>...сарађује с осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом</p> <p>... бира и примењује технике и алатке у складу са фазама реализације пројекта</p> <p>... сарађује с осталим члановима групе у прикупљању и обради материјала и формулацији закључака у вези</p>	<p>Пројект на настава</p>		<p>Рад на часу је у корелацији са наставним садржајима предмета информатике и рачунарства – претходном наставном јединицом, математике, ликовне културе</p>	<p>. – одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>– комуникација</p> <p>– предузимљивост и оријентација ка предузетништв</p>	<p>Слуша, прати, записује, ради на рачунару,</p> <p>истражује, израђује и презентује самосталне истраживачке радове, учествује у</p>		<p>Посматрање</p> <p>Праћење ангажовања ученика при практичном раду на рачунару</p> <p>Усмено испитивање</p>

	<p>са темом</p> <p>... сарађује с осталим члановима групе у представљању резултата и закључака</p> <p>...наведе кораке и опише поступак решавања пројектног задатка</p> <p>...вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен</p>				<p>у</p> <p>– рад са подацима и информацијама</p> <p>– сарадња</p> <p>– дигитална компетенција</p>	<p>дискусији.</p>		<p>Вредновање пројекта</p> <p>Задовољство ученика на часу</p>
--	--	--	--	--	--	-------------------	--	---

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ–VIII РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Уводни час	1	Циљ учења Физичког и здравственог васпитања је развијање основних моторичких способности и њихова примена у специфичним условима живота и рада, као и стицање моторичких умења и навика и неопходних теоријских знања у датим специфичним условима физичког вежбања
Антропометријска мерења	8	
Атлетика	22	
Кошарка	44	

Спортска гимнастика	23	
Одбојка	10	
Укупно часова:	108	
Укупан број часова на годишњем нивоу: 108		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕ ДМЕТНА ПОВЕЗАН ОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈ Е ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТ НЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере оствар ености исхода
						Активност ученика	Активност на ставника	
I	-Упознавање ученика са планом и програмом и договор о раду	Уводни час			-за учење -за решавање проблема -за сарадњу -за комуника-цју		-поставља циљ часа -преноси информа-ције -води наставни процес	

II	Упоредивање резултата тестирања са вредностима за свој узраст и сагледавање сопственог моторичког напретка	Антропометријска мерења		српски језик математика		-хода -баца -хвата -прескаче -додаје		Примена националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности
III	- Оспособљеност у вештинама (подобласт: спортске игре, атлетике, спортске гимнастике, вежби обликовања) - Знања о физичком вежбању и физичком васпитању	Атлетика		српски језик математика музичка култура ликовна култура	за учење -за решавање проблема -за сарадњу -за комуникацију -рад са подацима и информа-цијама - за решавање проблема -дигитална -сарадња и	-хода -баца -хвата -прескаче -додаје -прати упутстава наставника	поставља циљ часа -преноси информа-ције -води наставни процес -развија радозналост и интересовање	-- Посматрање (пригодно и систематско) - Усмено излагање и демонстрација - Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика - Самооцењивање ученика * <i>Наставник ће</i>

	- Вредновање физичког вежбања и физичког васпитања			географија информатика ваннаставне активности ЧОС Изборна настава	комуникација			<i>у својим оперативним месечним плановима детаљније дефинисати начин провере остварености образовних стандарда, исхода и циљева учења у складу са специфичностима одељења.</i>
IV	- Оспособљеност у вештинама (подобласт: спортске игре, атлетике, спортске гимнастике, вежби обликовања)	Кошарка		српски језик математика	за учење -за решавање проблема -за сарадњу -за комуника-	-хода -баца -хвата -прескаче -додаје	поставља циљ часа -преноси информа-ције -води наставни процес	-- Посматрање (пригодно и систематско) - Усмено излагање и демонстрација - Заједничко

	<p>- Знања о физичком вежбању и физичком васпитању</p> <p>- Вредновање физичког вежбања и физичког васпитања</p>			<p>музичка култура</p> <p>ликовна култура</p> <p>географија</p> <p>информатика</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОс</p> <p>Изборна настава</p>	<p>цију</p> <p>-рад са подацима и информа-цијама</p> <p>- за решавање проблема</p> <p>-дигитална</p> <p>-сарадња и комуника-ција</p>	<p>-прати упутстава наставника</p>	<p>-развија радозналост и интересовање</p>	<p>оцењивање ученика од стране наставника и ученика</p> <p>- Самооцењивање ученика</p> <p><i>* Наставник ће у својим оперативним месечним плановима детаљније дефинисати начин провере остварености образовних стандарда, исхода и циљева учења у складу са специфичностима одељења.</i></p>
	<p>- Оспособљеност у вештинама (подобласт:</p>			<p>српски језик</p>	<p>за учење</p> <p>-за решавање</p>	<p>-хода</p>	<p>поставља циљ часа</p>	<p>-- Посматрање</p>

V	<p>спортске игре, атлетике, спортске гимнастике, вежби обликовања)</p> <p>- Знања о физичком вежбању и физичком васпитању</p> <p>- Вредновање физичког вежбања и физичког васпитања</p>	Спортска гимнастика		<p>математика</p> <p>музичка култура</p> <p>ликовна култура</p> <p>географија</p> <p>информатика</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p>	<p>проблема</p> <p>-за сарадњу</p> <p>-за комуникацију</p> <p>-рад са подацима и информа-цијама</p> <p>- за решавање проблема</p> <p>-дигитална</p> <p>-сарадња и комуника-ција</p>	<p>-баца</p> <p>-хвата</p> <p>-прескаче</p> <p>-додаје</p> <p>-прати упутстава наставника</p>	<p>-преноси информа-ције</p> <p>-води наставни процес</p> <p>-развија радозналост и интересовање</p>	<p>(пригодно и систематско)</p> <p>- Усмено излагање и демонстрација</p> <p>- Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика</p> <p>- Самооцењивање ученика</p> <p><i>* Наставник ће у својим оперативним месечним плановима детаљније дефинисати начин провере остварености образовних стандарда, исхода и циљева учења у складу са специфичностима одељења.</i></p>
---	---	---------------------	--	---	---	---	--	--

				Изборна настава				
VI	<p>- Оспособљеност у вештинама (подобласт: спортске игре, атлетике, спортске гимнастике, вежби обликовања)</p> <p>- Знања о физичком вежбању и физичком васпитању</p> <p>- Вредновање физичког вежбања и физичког васпитања</p>	Одбојка		<p>српски језик</p> <p>математика</p> <p>музичка култура</p> <p>ликовна култура</p> <p>географија</p> <p>информатика</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p>	<p>за учење</p> <p>-за решавање проблема</p> <p>-за сарадњу</p> <p>-за комуникацију</p> <p>-рад са подацима и информа-цијама</p> <p>- за решавање проблема</p> <p>-дигитална</p> <p>-сарадња и комуника-ција</p>	<p>-хода</p> <p>-баца</p> <p>-хвата</p> <p>-прескаче</p> <p>-додаје</p> <p>-прати упутстава наставника</p>	<p>поставља циљ часа</p> <p>-преноси информа-ције</p> <p>-води наставни процес</p> <p>-развија радозналост и интересовање</p>	<p>-- Посматрање (пригодно и систематско)</p> <p>- Усмено излагање и демонстрација</p> <p>- Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика</p> <p>- Самооцењивање ученика</p> <p><i>* Наставник ће у својим оперативним месечним плановима детаљније дефинисати начин провере остварености</i></p>

				Изборна настава				<i>образовних стандарда, исхода и циљева учења у складу са специфичностима одељења.</i>
--	--	--	--	-----------------	--	--	--	---

ДРУГИ СТРАНИ ЈЕЗИК

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА РУСКИ ЈЕЗИК

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
В мире СМИ	19	Циљ учења је овладавање комуникативним вештинама; развијање способности и метода учења руског језика; развијање сазнајних и интелектуалних способности; стицање позитивног односа према руском језику, као и према сопственом језику; усвајање основних знања из руског језика која ће омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима на руском језику.
Спорт и мы	24	
Путешесвие по России	25	
Првopolугодиштебројчасова: 31 Другopolугодиштебројчасова: 37		
Укупанбројчасованагодишњемнивоу: 68		

Р.б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНОС Т	КОМПЕТЕ НЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕ ДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провере остварености исхода
						Активност ученика	Активност наставника	
1.	<p>-износи лични став према медијима;</p> <p>-зна лексику помоћу које може да се распита о цени и техничким подацима нпр. MP3/MP4 плејера или мобилног телефона;</p> <p>-мења по падежима упитно-односно заменицу <i>который</i>;</p> <p>-зна деklinацију основних бројева;</p> <p>-износи мишљење о рекламама;</p> <p>-зна лексику помоћу које се износи мишљење о ТВ емисијама и о улози телевизије, биоскопа и књижевности у животу младих</p>	В мире СМИ	<p>1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.,1.1.4.,1.1.5</p> <p>1.1.7.,1.1.8.,1.1.9.,1.1.10.,</p> <p>1.1.11.,1.1.12.,1.1.13.,1.1.14.,1.1.16.,1.1.17.,1.1.18.,1.1.22.,1.1.23.,1.2.1.,1.2.2.,1.2.3.,</p> <p>1.2.4.,1.3.1.,2.1.1.,2.1.2.,2.1.3</p> <p>2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.,2.1.9.,</p> <p>2.1.12.,2.1.13.,2.1.14.,2.1.15.,</p> <p>2.1.20.,2.1.24.,2.1.25.,2.1.26.,2.1.1.,2.2.2.,2.2.3.,2.2.4.,2.3.23.1.1.,3.1.2.,3.1.6.,3.1.8.,</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Математика</p> <p>Дигитална компетенција</p>	<p>Српски језик и књижевност</p> <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Математика</p> <p>Дигитална компетенција</p>	<p>чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања</p>	<p>чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на руском језику</p>	Проверавање се спроводи усмено и писмено: разумевање говора и краћег писаног текста, усмена и писмена вежбања, усвојеност лексичких садржаја и граматичких структура, правопис, домаћи задаци, израда пројектата, а вреднује се и степен ангажовања ученика.

			3.1.10., 3.1.11.,3.1.15.,3.1.16., 3.1.17.,3.1.18.,3.1.21.,3.1.24., 3.1.29.,3.1.30.,3.2.1., 3.2.2.,3.2.3.,3.2.4.,3.3.2.					
2.	<p>-зна лексику која се односи на здраву исхрану и начин живота;</p> <p>-мења по падежима именице средњег рода на <i>-мя</i>;</p> <p>-зна како се гради императив у руском језику;</p> <p>-зна лексику која се односи на врсте спорта/фитнес;</p> <p>-размењује мишљење са другима о улози спорта у животу;</p> <p>-представља другима омиљеног спортисту;</p>	Спорт и мы	1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.,1.1.4.,1.1.5 1.1.7.,1.1.8.,1.1.9., 1.1.13.,1.1.14.,1.1.15.,1.1.16.,1.1.17.,1.1.18.,1.1.22.,1.1.23.,1.2.1.,1.2.2.,1.2.3., 1.2.4.,1.3.1.,2.1.1.,2.1.2.,2.1.3 2.1.7.,2.1.8.,2.1.9., 2.1.12.,2.1.13.,2.1.14.,2.1.15.,2.1.17., 2.1.20.,2.1.24.,2.1.25.,2.1.26.,2.	Српски језик и књижевност Компетенција за целоживотно учење Вештина комуникације Рад са подацима и информацијама Вештина сарадње Математика Дигитална компетенција Одговоран однос према здрављу Биологија	Српски језик и књижевност Компетенција за целоживотно учење Вештина комуникације Рад са подацима и информацијама Вештина сарадње Математика Дигитална компетенција Одговоран однос према	чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања	чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на руском језику	Проверавање се спроводи усмено и писмено: разумевање говора и краћег писаног текста, усмена и писмена вежбања, усвојеност лексичких садржаја и граматичких структура, правопис, домаћи задаци, израда пројеката, а вреднује се и степен ангажовања ученика.

			2.1.,2.2.2.,2.2.3.,2.2.4.,2.3.22.3.3.,3.1.2.,3.1.3.,3.1.8.,3.1.9 3.1.10.,3.1.11., 3.1.17.,3.1.20.,3.1.21.,3.1.24., 3.1.29.,3.1.30.,3.2.1., 3.2.2.,3.2.3.,3.2.4.,3.3.1.,3.3.2 3.3.3.		здрављу Биологија			
3.	-зна лексику која се односи на слободно време и распуст; -разговара са другима о плановима за распут; -прикупља и пружа информације о месту за одмор и смештај; -зна лексику и основне језичке конструкције помоћу којих може да се распита о времену полетања и слетања авиона и пружа информације о томе; -проширује своје знање из промене у презенту глагола (глаголи са префиксима); -проширује знање из прилога у	Путешесви е по Русии	1.1.1.,1.1.2.,1.1.3.,1.1.4.,1.1.5 1.1.7.,1.1.8.,1.1.9., 1.1.11.,1.1.12.,1.1.13.,1.1.16.,1.1.17.,1.1.18.,1.1.22.,1.1.23.,1.2.2.,1.2.3., 1.2.4.,1.3.1.,1.3.4.,2.1.2.,2.1.3 2.1.6.,2.1.7.,2.1.8.,2.1.9., 2.1.12.,2.1.13.,2	Српски језик и књижевност Компетенција за целоживотно учење Вештина комуникације Рад са подацима и информацијама Вештина сарадње Математика Дигитална компетенција	Српски језик и књижевност Компетенција за целоживотно учење Вештина комуникације Рад са подацима и информацијама Вештина сарадње Математика Дигитална	чита, пише, преводи, попуњава, повезује, склапа реченице, пита, даје одговоре на питања	чита, преводи, објашњава, даје инструкције, вреднује, исправља, поставља питања и подстиче конверзацију на руском језику	Проверавање се спроводи усмено и писмено: разумевање говора и краћег писаног текста, усмена и писмена вежбања, усвојеност лексичких садржаја и граматичких структура, правопис, домаћи задаци, израда пројеката, а вреднује се и степен ангажовања ученика.

	<p>руском језику;</p> <p>-мења по падежима неодређене заменице, зна њихова значења и стечено знање примењује у комуникацији са другима;</p> <p>-зна које су најпознатије туристичке дестинације у Русији, као и основне информације о истим</p>		<p>.1.14.,2.1.15.,</p> <p>2.1.20.,2.1.23.,2.1.24.,2.1.25.,2.1.26.,2.2.1.,2.2.2.,2.2.3.,</p> <p>2.2.4.,2.3.2.,2.3.6.,3.1.1.,3.1.23.1.3.,3.1.6.,3.1.8.,3.1.10.,</p> <p>3.1.11.,3.1.16.,</p> <p>3.1.17.,3.1.20.,3.1.21.,3.1.22.,3.1.25.,3.1.27.,</p> <p>3.1.29.,3.1.30.,3.1.31.,3.1.32.,3.2.1.,</p> <p>3.2.2.,3.2.3.,3.2.4.,3.3.2.</p>	<p>Географија</p>	<p>компетенција</p> <p>Географија</p>			
--	---	--	---	-------------------	---------------------------------------	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА : МУЗИЧКА КУЛТУРТА 8. РАЗРЕД

Циљ учења предмета Музичка култура је да код ученика, развијајући интересовања за музичку уметност, стваралачко и критичко мишљење, формира естетску перцепцију и музички укус, као и одговоран однос према очувању музичког наслеђа и култури свога и других народа.

Предметни исходи	Стандарди	Компетенције Опште међупредметне компетенције	Назив теме/ садржај (18обр.+1утвђ.)	Кључни	Начини и оступци остваривања програма (Дидактичко-методичко упутство)	Начин провере остварености исхода
<p>- повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали;</p> <p>– уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у романтизму, импресионизму и савременом добу;</p> <p>– препознаје националне игре у делима уметничке музике;</p> <p>– наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период романтизма, импресионизма и савременог доба;</p> <p>– разликује музичке форме романтизма, импресионизма и савременог доба;</p> <p>– идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника романтизма, импресионизма и савременог доба;</p> <p>– идентификује елементе музике ранијих епоха као инспирацију у музици савременог доба;</p>	<p>МК. 1.1.1. препозна основне елементе музичке писмености</p> <p>МК. 1.1.2. опише основне карактеристике</p> <p>- историјско–стилских периода</p> <p>- народног стваралаштва</p> <p>Ученик уме да анализира повезаност:</p> <p>МК. 2.1.2. структуре и драматургије одређеног музичког жанра</p> <p>МК. 2.1.3. облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота</p> <p>МК. 3.1.2. разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора</p> <p>МК. 3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд</p> <p>МК. 3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту</p>	<p>- компетенција</p> <p>аза учење</p> <p>- комуникација</p> <p>- естетичка компетенција</p> <p>- рад са подацима и информацијама</p> <p>- сарадња</p>	<p>ЧОВЕК И МУЗИКА</p> <p>Романтизам Програмска и апсолутна музика</p> <p>Соло песма Клавирска минијатура</p> <p>Националне и стилизоване игре (полка, мазурка, чардаш, казачок, сиртаки, валцер, танго...)</p> <p>Музичко-сценска дела</p> <p>Сметана, Дворжак, Шопен, Лист, Шуберт, Шуман, Паганини, Верди, Пучини, Росини, Чајковски, Бородин, Мусоргски, Мокрањец</p> <p>Импресионизам Равел, Дебиси</p> <p>Савремено доба</p> <p>Жанрови: Џез, популарна музика, апстрактна музика.</p> <p>Импровизација (појам)</p> <p>Стравински, Прокофјев, Коњовић, Константин Бабић, Вера Миланковић</p>	<p>Романтизам, програмска и апсолутна музика, соло песма, клавирска минијатура.</p>	<p>Користити методе/технике и облике рада које активирају ученике да буду самосталнији у раду: анализа музичких примера, фотографија, ППТ, видео материјала.</p> <p>Инсистирање на корелацији са другим предметима: историја, ликовна култура, географија.</p> <p>Коришћење ЛОГОС-овог е-уџбеника: видео и аудио записи, квизови, ППТ.</p>	<p><i>Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора и залагања ученика.</i></p> <p><i>Самоевалуација и евалуација на крају полугодишта и током појединих часова</i></p> <p><i>Домаћи задатак</i></p>

<p>-препозна врсту дувачких инструмента по изгледу и звуку; – опише начин добијања тона код дувачких инструмената; – препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила;</p>	<p>МК. 1.1.1. препозна основне елементе музичке писмености МК. 1.1.2. опише основне карактеристике – музичких инструмената и састава Ученик уме да анализира повезаност: МК. 2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу МК. 3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела МК. 3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд</p>	<p>-комуникација -естетичка компетенција -компетенција за учење -рад са подацима и информацијама -сарадња дигитална компетенција</p>	<p>МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ Дувачки инструменти</p>	<p>Инструменти, дрвени и лимени дувачки инструменти,</p>	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: видео и звучниј записа, фотографија, ППТ, доступне ИКТ апликације. Користити претходна знања ученика. Повезати са историјским контекстом. Коришћење ЛОГОС-овог е-уџбеника</p>	<p><i>Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора и залагања ученика. Самоевалуација и евалуација на крају полугодишта и током појединих часова</i></p>
---	--	---	--	--	---	--

<p>– препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; – објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената;</p>	<p>МК. 1.2.1. именује музичке изражајне елементе МК. 1.2.2. именује извођачки састав МК. 1.2.4. именује српски музички фолклор МК. 2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената МК. 2.2.2. препозна структуру одређеног жанра Ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са: МК. 3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера МК. 3.2.2. жанровским и историјско–стилским контекстом звучног примера МК. 3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора</p>	<p>-комуникација -естетичка компетенција -компетенција за учење -одговоран однос према здрављу</p>	<p>СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</p> <p>Елементи музичке изражајности: темпо, динамика, тонске боје различитих гласова и инструмената. Слушање световне и духовне музике романтизма, импресионизма и савременог доба. Слушање вокалних, вокално-инструменталних и инструменталних композиција, домаћих и страних композитора. Слушање дела традиционалне народне музике.</p>	<p>мелодија, ритам, динамика, темпо, покрет</p>	<p>Основни методски приступ је од звука ка теорији. Јасно формулисати упутства како би ученици знали на шта да усмере пажњу приликом слушања. Постепено проширивати опажени капацитет код ученика усмеравајући их на специфичности музичког дела пре слушања. Ученичка знања из различитих области повезати и ставити у функцију разумевања дела, подстичући креативност и критичко мишљење. Користити илустрације, ППТ и ИКТ када је могуће. Подстићати ученике на изношење свог мишљења уз аргументовано образлагање.</p>	<p><i>Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора и активности ученика. Самоевалуација и евалуација на крају полугодишта и током појединих часова</i></p>
--	---	--	--	---	---	--

<p>– изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално и у групи; – користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; – комуницира у групимпровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; – учествује у креирању и реализацији школских приредби, догађаја и пројеката; – изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у комуникацији и заједничком музицирању; – се понаша у складу са правилима музичког бонтонa у различитим музичким приликама;</p>	<p>МК. 1.3.1. пева једноставне дечије, народне или популарне композиције МК. 1.3.2. изводи једноставне дечије, народне или популарне композиције на бар једном инструменту МК. 3.3.1. изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима.</p>	<p>-естетичка компетенција -сарадња -комуникација -одговоран однос према здрављу -компетенција за учење -дигитална компетенција</p>	<p>ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ</p> <p>Певање песама по слуху и из нотног текста (солмизацијом) самостално и у групи. Певање песама у мешовитим тактовима (7/8, 5/8) по слуху. Певање песама у комбинацији са плесним покретом. Певање и свирање из нотног текста народних и уметничких композиција на инструментима Орфовог инструментарија и/или на другим инструментима. Извођење једноставнијих музичких примера у вези са обрађеном темом. Извођење (певање или свирање) једноставних ритмичких и мелодијских репрезентативних примера (одломака/тема) у стилу музике романтизма, импресионизма и савременог доба.</p>	<p>мелодија, ритам, динамика, текст, темпо</p>	<p>Користити методе/технике и облике рада који подстичу ученике за самостални рад, рад у пару или групи. Кроз одговарајуће примере музичких вежби и композиција обрадити елементе музичке писмености. Обратити пажњу на правилно дисање, положај тела и дикцију. Узети у обзир гласовне могућности ученика. За инструментално музицирање користити ритмичке и мелодијске инструменте. Могу се користити нотни примери који су солмизацијом обрађени. Примењивати принцип активног учешћа ученика на часу. Користиће аудио или видео снимака или матрица када је могуће. Посета концерта, у складу са могућностима</p>	<p><i>Формативно, свакодневно оцењивање активности ученика, певањем и свирањем. Самоевалуација и евалуација на крају полугодишта и током појединих часова</i></p>
--	---	---	--	--	---	---

<p>– критички просуђује утицајмузике на здравље; – користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.</p>	<p>Ученик уме да: МК. 1.4.1. направи музичке инструменте користећи предмете из окружења МК. 1.4.2. осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела МК. 1.4.3. изводи пратеће ритмичке и мелодијско–ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима МК. 1.4.4. учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст. Ученик уме да: МК. 3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте МК. 3.4.2. импровизује и/или компоњује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске) у оквиру различитих жанрова и стилова МК. 3.4.3. осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс.</p>	<p>-естетичка компетенција -комуникација -сарадња -компетенција за учење -одговоран однос према здрављу</p>	<p>МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО</p> <p>Импровизација Креирање покрета уз музику коју ученици изводе. Креирање ритмичке пратње. Реконструкција музичких догађаја у стилу романтизма, импресионизма и савремене музике. Израда дувачких инструмената од доступних материјала.</p>	<p>мелодија, ритам, динамика, тампо</p>	<p>Користити методе/технике и облике рада који подстичу ученике на музичко стваралаштво, самостално, групно и у пару. Користити корелацију са ликовном кутуром. Креативна употреба мултимедија: ППТ, ИКТ, аудио и видео снимци, мобилни телефони.</p>	<p><i>Формативно, свакодневно награђивање ученика за било који облик музичког стваралаштва. Самоевалуација и евалуација на крају полугодишта и током појединих часова</i></p>
---	--	--	--	---	---	---

ПРОГРАМ РАДА ОДЕЉЕНСКЕ СТАРЕШИНЕ ОСМИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
	<p>1. Избор Одбора одељењске у Одбор Заједнице ученика школе и представника за ђачки парламент и упознавање са планом и календаром рада</p> <p>2. Упознавање са кућним редом школе</p> <p>3. Члан сам секције ,а волео бих да будем . . .</p> <p>4. Доношење одељењских правила</p> <p>5. Како учити ефикасно и имати добре резултате рада, добро планирање својих дневних активности</p>	<p>- да се у одељељу на што бољи и ефикаснији начин решавају проблеми</p> <p>- да ученици стекну вештину решавања конфликтних ситуација</p>	разговори и радионице	разговори и радионице	<p>-провера ученика путем ученичких портфолија</p> <p>-провера ученика путем ученичких портфолија</p>

	<p>6. Наша последња екскурзија – утисци, лоше и добре стране</p> <p>7. Шта је све насиље?</p> <p>8. Како реагујемо на насиље?</p> <p>9. Насиље на телевизији</p>	<p>- да ученици размењују искуства у решавању проблематичних ситуација</p> <p>- да преиспитују своје афинитете приликом избора будуће средње школе</p> <p>-да науче да слушају једни друге</p> <p>-да науче да прихватају различитости</p>	разговори и радионице	разговори и радионице	-провера ученика путем ученичких портфолија
	<p>10. Агресивно понашање у школи</p> <p>11. Та тешка реч „Извини“</p> <p>12. Зависност од интернета</p> <p>13. Моје слободно време</p>		разговори и радионице	разговори и радионице	-провера ученика путем ученичких портфолија
	<p>14. Моја прва љубав</p> <p>15. Сида – превенција и заштита</p> <p>16. Јаз генерација – ја и одрасли из мог окружења</p>		разговори и радионице	разговори и радионице	-провера ученика путем ученичких портфолија

	17. Анкета о избору занимања				
	18. Разговор и решавање актуелних проблема у одељењу 19. Свети Сава – српски просветитељ 20. Дан љубави – односи међу партнерима		разговори и радионице	разговори и радионице	-провера ученика путем ученичких портфолија
	21. Одговоран сам за . . . 22. Конфликти и шта са њима 23. Болести зависности „Опасности од наркоманије“ 24. Од наставника сам научио		разговори и радионице	разговори и радионице	-провера ученика путем ученичких портфолија
	25. Светски Дан здравља – здрав стил живљења подразумева 26. Екологија значи да . . . 27. Развијање реалне слике о себи и свету занимања 28. Открио сам свој најефикаснији стил учења		разговори и радионице	разговори и радионице	-провера ученика путем ученичких портфолија
	29. Знам за средње школе у		разговори и радионице	разговори и радионице	-провера ученика путем

	нашој општини 30. Односи у одељењу – толеранција и разумевање 31. Редовно похађање наставе доприноси . . .				ученичких портфолија
	32. Услови уписа у средњу школу 33. У овој школи сам научио 34. Анализа рада наше одељењске заједнице		разговори и радионице	разговори и радионице	-провера ученика путем ученичких портфолија

ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ

ИЗБОРНА НАСТАВА ВЕРСКА НАСТАВА- ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА ОСМИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Увод	1	<p>Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) у основном образовању и васпитању јесте да пружи целовит православно поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот (историјску реалност цркве) и есхатолошки (будући) живот (димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринираној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се излагање хришћанског виђења живота и постојања света обавља у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење (литургијско, као и подвижничко искуство Православне Цркве) обухвата сва позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све ово спроводи се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и на делатном плану, уз настојање да се доктриниране поставке спроведу у свим сегментима живота (однос са Богом, са светом, са другим људима и са собом).</p> <p>Задаци православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развије отвореност и однос према Богу као другој и друга чијој личности у односу на нас, као и отвореност и однос према другом човеку као икони Божијој, личности, такође, другачијој у односу
ЧовекјеконаБожија	6	
Подвижничко евхаристијскиетос	7	
Литургија	9	
ЦарствоБожије	8	
Евалуација	3	

		<p>на нас, те да се између ове две релације оствари узајамно зависна веза (свест о заједници);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развије способност за постављање питања о целини и најдубљем смислу постојања човека и света, људској слободи, животу у заједници, феномену смрти, односу са природом која нас окружује и друго, као и одговарање на ова питања у светлу православне хришћанске вере и искуства Цркве; - изграде способности дубљег разумевања и вредновања културе и цивилизације у којој живе, успона и падова у историји човечанства, као и достигнућа у разним областима стваралаштва (при чему се остварује комплементарност са другим наукама); - помогне у одговорном обликовању заједничког живота са другима, у изналажењу равнотеже између властите личности и заједнице, у остварењу сусрета са светом (са људима различитих култура, религија и погледа на свет, са друштвом, са природом) и са Богом; - изгради уверење да свет и све што је у њему створени су за вечност, да су сви створени да буду причасници вечног живота, те да из те перспективе код ученика развије способност разумевања, преиспитивања и вредновања сопственог односа према другом човеку као непоновљивом бићу и према творевини Божијој и изгради спремност на покајање.
<p>Укупан број часова из предмета ВЕРСКА НАСТАВА на годишњем нивоу: 34</p>		

ПРОГРАМ ПРЕДМЕТА ВЕРСКА НАСТАВА-ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНИСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЊА И ИСХОДА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Увод	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 8. 	Ученик одговара на питања, логички закључује,	Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира,	Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе)

		<p>разреда основне школе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања. 	<p>износи своја размишљања, дискутује.</p>	<p>асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада:</p> <p>дијалогска</p> <p>демонстративна</p> <p>разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>индивидуални</p> <p>фронтални</p>	<p>наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
2.	Човек је икона Божија	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да увиди да је човек икона Божија јер је слободна личност и да је служба човекова да буде спона између Бога и света. • моћи да увиди да се човек остварује као личност у слободној заједници љубави са другим. • бити подстакнут да учествује у литургијској 	<p>Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује,</p> <p>износи своја размишљања, дискутује.</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама,</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају

		<p>заједници.</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да сагледа грех као промашај људског назначења; • моћи да разликује слободу од самовоље; • моћи да увиди да човек може бити роб својих лоших особина и навика; • бити подстакнут да увиди вредност ближњег у сопственом животу; • моћи да усвоји став да једино кроз љубав човек може превазићи конфликт; • моћи да вреднује своје поступке на основу Христових заповести о љубави. 		<p>упоређује.</p> <p>Методе рада:</p> <p>дијалогска</p> <p>демонстративна</p> <p>разговор</p> <p>текстуална</p> <p>Облик рада:</p> <p>индивидуални</p> <p>фронтални</p>	<p>на часу и испитивањем ставова.</p> <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
3.	Подвижничко – евхаристијски етос	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да увиди да је подвиг начин живота у Цркви; • моћи да препозна различите подвиге као путеве који воде ка истом циљу; • моћи да објасни кад и како се пости; • моћи да увиди смисао и значај поста; • бити подстакнут на пост и молитву као начин служења Богу; 	<p>Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује,</p> <p>износи своја размишљања, дискутује.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада:</p> <p>дијалогска</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да развија хришћанске врлине; • бити подстакнут да се критички односи према својим поступцима; • бити подстакнут да чита Житија Светих; • бити подстакнут да заснује свој однос према Богу на захвалности. 		<p>демонстративна</p> <p>разговор</p> <p>текстуална</p> <p>Облик рада:</p> <p>индивидуални</p> <p>фронтални</p> <p>групни</p>	<p>може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
4.	Литургија	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да увиди да је молитва разговор са Богом; • бити подстакнут да преиспита и обогати свој молитвени живот; • моћи да схвати личну молитву као припрему за саборну молитву; • моћи да објасни значење речи Литургија и Евхаристија; • моћи да однос међу члановима Цркве пореди са повезаношћу удова у људском телу; • моћи да препозна неке од елемената Литургије; • моћи да увиди да Молитва Господња има литургијску основу; • моћи да наведе најважније делове храма и 	<p>Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује,</p> <p>износи своја размишљања, дискутује.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада:</p> <p>дијалoшка</p> <p>демонстративна</p> <p>разговор</p> <p>текстуална</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p>

		<p>препозна њихову богослужбену намену.</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да именује нека богослужења и да зна да постоје покретни и непокретни празници; • бити подстакнут да активније учествује у богослужењима; 		<p>Облик рада:</p> <p>индивидуални</p> <p>фронтални</p> <p>групни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
5.	Царство Божије	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да објасни да је Бог створио свет са циљем да постане Царство Божије; • моћи да објасни да Царство Божије у пуноћи наступа по другом Христовом доласку и васкрсењу мртвих; • моћи да објасни да је Бог створио човека као сарадника на делу спасења; • моћи да препозна да је Литургија икона Царства Божијег; • бити подстакнут да активније учествује у Светој Литургији. • моћи да преприча догађај Преображења Господњег; • моћи да повеже појмове светости и обожења са дејством Светога Духа • моћи да препозна да је предукус Царства Божијег присутан у моштима, чудотворним иконама, исцељењима... 	<p>Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује,</p> <p>износи своја размишљања, дискутује.</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада:</p> <p>дијалогска</p> <p>демонстративна</p> <p>разговор</p> <p>текстуална</p> <p>Облик рада:</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.

	<ul style="list-style-type: none"> • моћи да препозна разлику између православне иконографије и световног сликарства; • моћи да препозна икону као символ Царства Божијег; • бити подстакнут да на правиан начин изражава поштовање према хришћанским светињама. 		индивидуални фронтални групни	
--	---	--	---	--

ИЗБОРНА НАСТАВА ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ОСМИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН Т. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
УВОД	2	Циљ предмета је да ученици стекну знања ставове и развију вештине и усвоје вредности које су претпоставка за успешан одговатан и ангажован живот у демократском друштву. Задачи: -разумевање концепта универзалности права детета, -стицање знања о узроцима разл. степена остварености права детета у савременом свету, подстицање развоја критичког односа према појавама злоупотребе права детета, уознавање са неопходним условима за остваривање најбољег интереса детета. -уознавање са националним законодавним оквиромчији је циљ заштита интереса деце, -разумевање и значај улоге медија.
ДЕЦА У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ	18	
МЕДИЈИ У САВРЕМЕНОМ ДРУШТВУ	11	
ЗАВРШНИ ДЕО	3	
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:34		

ПРОГРАМ ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ОСМИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ИСХОДИ
1.	УВОД	-разумеју значај грађанског васпитања
2.	ДЕЦА У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ	-Знају да објасне положај деце у савременом друштву, -разумеју универзалност људских права и права деце, -знају чиниоце који утичу на оствареност дечијих права, -међународне организације које се баве унапређ.положаја деце.
3.	МЕДИЈИ У САВРЕНОМ ДРУШТВУ	Ученици разумеју улогу медија о полагају деце у друштву -знају начине учешћа деце у медијима -знају да анализирају домаћи филм
4.	ЗАВРШНИ ДЕО	Ученици разматрају и знају да објасне: Шта носим са собом

ДОПУНСКА И ДОДАТНА НАСТАВА

ДОПУНСКА НАСТАВА СРПСКИ ЈЕЗИК ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Допунска настава се организује за ученике који - из објективних разлога – у редовној настави матерњег језика не постижу задовољавајуће резултате у неком од програмско-тематских подручја. Зависно од утврђених недостатака у знањима и умењима ученика, као и узрока заостајања, наставник формира одговарајуће групе с којима организује допунски рад (на пример: група ученика с недовољним знањем одређених садржаја; група ученика који нису савладали неки од предвиђених елемената; група ученика са артикулационим проблемима, итд.). На основу претходног испитивања тешкоћа и узрока, за сваку групу се ствара посебан, одговарајући план рада, чијим ће се савладавањем отклонити испољени недостаци у знању, умењу и вештини ученика. Допунски рад претпоставља и специфичне облике у савладавању одређених програмских садржаја (индивидуализација наставе - полупрограмираним и програмираним секвенцама, наставним листићима; предавањима с друкчјим - очигледнијим примерима; посебни групни и индивидуални задаци и др.). Нарочито треба водити рачуна о одмерености захтева, као и о стимулисању ученика за показане резултате (похвале, награде, позитивна оцена). Допунски рад организује се током целе наставне године, односно одмах чим се уоче тешкоће појединих ученика у усвајању програмских садржаја. Чим савлада одређену тешкоћу или отклони недостатак, ученик престаје с допунским радом ван редовне наставе. Током даље редовне наставе такве ученике не треба испуштати из вида, односно - диференцирањем редовне наставе - омогућити ученицима да градиво савладају на редовним часовима.

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
	ЈЕЗИК	евиденција ученика са потешкоћама у раду; основно описмењавање ученика; поступно и систематично упознавање граматике и правописних правила српског језика; оспособљавање ученика за успешно служење књижевним језиком; развијање смисла и способности за правилно, течно усмено и писмено изражавање; увежбавање и усавршавање гласног читања;	-цитира -дефинише -комуницира -идентификује -бележи -кратко описује -препознаје -разликује -илуструје -рашчлањава -анализира -упоређује -доводи у везу -исправља -преписује -процењује	Сарађује са учеником -Помаже -усмерава -подстиче -закључује -прати и евидентира рад и напредовање ученика Укључује га у школске активности -поставља реалне циљеве -награђује ученика за постигнуте резултате,	-процена напретка ученика на редовним часовима -успешност у савладавању препрека приликом усвајања градива Вођење педагошке документације у којој прати напредак ученика

ДОДАТНА НАСТАВА СРПСКИ ЈЕЗИК ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Додатни рад организује се за ученике изнадпросечних способности и посебних интересовања за наставу појединих предмета, односно за продубљивање и проширивање знања из свих или појединих програмско-тематских садржаја редовне наставе. Додатни рад непосредније активира ученике и оспособљава их за самообразовање, развија њихову машту, подстиче их на стваралачки рад и самостално коришћење различитих извора знања. У сарадњи са учеником наставник утврђије конкретан програм додатног рада. Наставник за сваку тему проналази и примењује најпогодније методе рада, пре свега оне које у највећој мери активирају све потенцијале ученика, а нарочито оне које омогућавају развој креативности ученика. Током додатног рада наставник се поставља као сарадник који помаже рад појединца или групе: упућује и усмерава, помаже да се дође до закључака и генерализација. Ученици се самостално опердељују за додатну наставу (могу бити мотивисани, али никако присиљени на то). Рад ученика се прати и вреднује (похвале, награде). Додатна настава служи и као припрема за учешће ученика на такмичењима.

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
	ЈЕЗИК КЊИЖЕВНОСТ	<p>пробудити интересовање ученика за проширивање и продубљивање знања, умења и вештина</p> <p>непосредније активира ученике и оспособљава их за самообразовање, развијање маште,</p> <p>подстицање на стваралачки рад и упућује на самостално коришћење различитих извора сазнања</p> <p>-самостално се служе књижевном и некњижевном грађом (у учењу и истраживању</p> <p>- знања, умења и вештине које су стекли истраживачким, индивидуалним и групним радом ученици користе у редовној настави, слободним активностима и у другим приликама (конкурси, такмичења, школске и друге приредбе)</p>	<p>зна преходно научени садржај</p> <p>-уме да означи садржај</p> <p>-користи научено у различитим ситуацијама</p> <p>-разуме структуру садржаја</p> <p>-формулише и гради нове структуре од постојећих знања и вештина</p> <p>-уме да се критички односи према своме раду и раду других ученика.</p>	<p>Сарађује са учеником</p> <p>-Помаже</p> <p>-усмерава</p> <p>-подстиче</p> <p>-закључује</p> <p>-прати и евидентира рад и напредовање ученика</p> <p>-прати ученика на такмичењу</p> <p>Укључује га у школске активности</p> <p>-поставља реалне циљеве</p> <p>-награђује ученика за постигнуте резултате</p>	<p>-процена напретка ученика на редовним часовима</p> <p>-успешност ученика на конкурсима и такмичењима</p>

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА ЗА ОСМИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Hi!	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -примењују изразе везане за дружење -примењују просто садашње и просто трајно време у конкретним реченицама - састављају реченице са односним заменицама 	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалогска, монологска, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
2.	The written word	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именују термине везане за књижевна дела (жанрове) -употребљавају скраћенице 	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава 	

		<p>-уочавају разлику између садашњег перфекта и простог прошлог времена у реченицама</p> <p>-уочавају разлику између простог прошлог и простог трајног времена у реченицама</p>	<p>-допуњавање реченица</p> <p>-индивидуални одговори</p> <p>-рад у паровима</p>	<p>-наводи на повезивање и примену знања</p> <p>-координира</p> <p>-мотивише</p> <p>-поставља питања и подстиче ученике да постављају питања</p> <p>-прати</p> <p>-сугерише</p> <p>-вреднује</p> <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
3.	Sport	<p>Ученици треба да:</p> <p>- именују спортове</p> <p>-именују глаголе везане за покрет</p> <p>-примењују will, may, might за предвиђања</p> <p>-примењују просто будуће време, садашње трајно време и going to за изражавање будуће радње</p> <p>-примењују повратне заменице</p>	<p>-читање</p> <p>-слушање</p> <p>-писање</p> <p>-допуњавање реченица</p> <p>-индивидуални одговори</p> <p>-рад у паровима</p>	<p>-даје упутства</p> <p>-анализира</p> <p>-усмерава</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p> <p>-координира</p> <p>-мотивише</p> <p>-поставља питања и подстиче ученике да постављају питања</p> <p>-прати</p> <p>-сугерише</p> <p>-вреднује</p> <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p>	

				Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
4.	Food	Ученици треба да: - именују речи везане за храну и кување - уочавају разлику између бројивих и небројивих именица - наручују храну	- читање - слушање - писање - допуњавање реченица - индивидуални одговори - рад у паровима - дијалог	- даје упутства - анализира - усмерава - наводи на повезивање и примену знања - координира - мотивише - поставља питања и подстиче ученике да постављају питања - прати - сугерише - вреднује Наставне методе: Дијалoшка, монологска, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
5.	Medical matters	Ученици треба да: - именују болести, симптоме, начин лечења као и термине везане за здрав начин живота - употребљавају нулти кондиционал у реченицама - употребљавају први и други кондиционал у реченицама - употребљавају поређење придева - примењују изразе који се користе при	- читање - слушање - писање - допуњавање реченица - индивидуални одговори - рад у паровима - дијалог	- даје упутства - анализира - усмерава - наводи на повезивање и примену знања - координира - мотивише - поставља питања и подстиче ученике да постављају питања - прати	

		одласку код лекара		-сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалогска, монологска, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
6.	Having fun	Ученици треба да: -именују појмове везане за забаве -именују фразалне глаголе -примењују чланове -примењују одређени члан уз географске појмове -изражавају и примају захвалност	-читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима -дијалог	-даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалогска, монологска, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	
7.	Shopping	Ученици треба да: -именују врсте продавница -именују гардеробу и накит -употребљавају модалне глаголе у	-читање -слушање -писање -допуњавање реченица	-даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања	

		<p>будућем времену</p> <p>-употребљавају модалне глаголе за доношење закључака</p> <p>-користе једноставне изразе неопходне при куповини</p>	<p>-индивидуални одговори</p> <p>-рад у паровима</p> <p>-дијалог</p>	<p>-координира</p> <p>-мотивише</p> <p>-поставља питања и подстиче ученике да постављају питања</p> <p>-прати</p> <p>-сугерише</p> <p>-вреднује</p> <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалогска, монологска, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>	
8.	Houses and homes	<p>Ученици треба да:</p> <p>-именују врсте кућа и намештај</p> <p>-именују кућне послове</p> <p>-примењују пасив (садашње просто, просто прошло, будуће време и садашњи перфекат)</p>	<p>-читање</p> <p>-слушање</p> <p>-писање</p> <p>-допуњавање реченица</p> <p>-индивидуални одговори</p> <p>-рад у паровима</p>	<p>-даје упутства</p> <p>-анализира</p> <p>-усмерава</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p> <p>-координира</p> <p>-мотивише</p> <p>-поставља питања и подстиче ученике да постављају питања</p> <p>-прати</p> <p>-сугерише</p> <p>-вреднује</p> <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалогска, монологска, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p>	

				Индивидуални, фронтални, рад у пару	
9.	Rights and wrongs	Ученици треба да: -именују појмове везане за проблеме у свету (сиромаштво, незапосленост...) -примењују префиксе и суфиксе за творбу речи -примењују колокације са make и take у реченицама -примењују индиректни говор у конкретним примерима (наредбе, захтеви, изјаве и питања)	-читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима	-даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалoшка, монологска, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару	

ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Р. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ	
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА

1.	Hi!	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -примењују изразе везане за дружење -примењују просто садашње и просто трајно време у конкретним реченицама - састављају реченице са односним заменицама -одговарајућим изразима реагују на примљене вести (You lucky thing, How awful...) 	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима -дијалог 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује <p>Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>
2.	The written word	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именују термине везане за књижевна дела (жанрове) -причају о свом омиљеном књижевном жанру -употребљавају скраћенице -уочавају разлику између садашњег перфекта и простог прошлог времена у реченицама -уочавају разлику између простог прошлог и простог трајног времена у реченицама -упућују молбе 	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује

				<p>Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>
3.	Sport	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именују спортове - именују глаголе везане за покрет - примењују will, may, might за предвиђања - примењују просто будуће време, садашње трајно време и going to за изражавање будуће радње - примењују повратне заменице - склапају договоре 	<ul style="list-style-type: none"> - читање - слушање - писање - допуњавање реченица - индивидуални одговори - рад у паровима - дијалог 	<ul style="list-style-type: none"> - даје упутства - анализира - усмерава - наводи на повезивање и примену знања - координира - мотивише - поставља питања и подстиче ученике да постављају питања - прати - сугерише - вреднује <p>Наставне методе: Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>
4.	Food	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именују речи везане за храну и кување - уочавају разлику између бројивих и небројивих именица - постављају питања са why, how, when... - наручују храну 	<ul style="list-style-type: none"> - читање - слушање - писање - допуњавање реченица - индивидуални одговори 	<ul style="list-style-type: none"> - даје упутства - анализира - усмерава - наводи на повезивање и примену знања - координира - мотивише

			<ul style="list-style-type: none"> -рад у паровима -дијалог 	<ul style="list-style-type: none"> -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>
5.	Medical matters	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именују болести, симптоме, начин лечења као и термине везане за здрав начин живота -употребљавају нулти кондиционал у реченицама -употребљавају први и други кондиционал у реченицама - употребљавају поређење придева -примењују изразе који се користе при одласку код лекара 	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима -дијалог 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>
6.	Having fun	Ученици треба да:	-читање	-даје упутства

		<ul style="list-style-type: none"> -именују појмове везане за забаве -примењују фразалне глаголе у реченицама -примењују чланове -примењују одређени члан уз географске појмове -изражавају и примају захвалност 	<ul style="list-style-type: none"> -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима -дијалог 	<ul style="list-style-type: none"> -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>
7.	Shopping	<p>Ученици треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -именују врсте продавница -именују гардеробу и накит -употребљавају модалне глаголе у будућем времену -употребљавају модалне глаголе за доношење закључака -користе једноставне изразе неопходне при куповини 	<ul style="list-style-type: none"> -читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима -дијалог 	<ul style="list-style-type: none"> -даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује <p>Наставне методе:</p>

				Дијалoшка, монологска, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару
8.	Houses and homes	Ученици треба да: -именују врсте кућа и намештај -склапају реченице о томе које кућне послове обављају -примењују пасив (садашње просто, просто прошло, будуће време и садашњи перфекат) -кратким реченицама изражавају нуђење, прихватање и одбијање	-читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима	-даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају питања -прати -сугерише -вреднује Наставне методе: Дијалoшка, монологска, вербална, илустративна, разговор Облик рада: Индивидуални, фронтални, рад у пару
9.	Rights and wrongs	Ученици треба да: -именују појмове везане за проблеме у свету (сиромаштво, незапосленост...) -примењују префиксе и суфиксе за творбу речи -примењују колокације са make и take у реченицама -примењују индиректни говор у	-читање -слушање -писање -допуњавање реченица -индивидуални одговори -рад у паровима	-даје упутства -анализира -усмерава -наводи на повезивање и примену знања -координира -мотивише -поставља питања и подстиче ученике да постављају

		<p>конкретним примерима (наредбе, захтеви, изјаве и питања)</p> <p>-користе једноставне реченице за убеђивање и инсистирање</p>		<p>питања</p> <p>-прати</p> <p>-сугерише</p> <p>-вреднује</p> <p>Наставне методе:</p> <p>Дијалoшка, монолошка, вербална, илустративна, разговор</p> <p>Облик рада:</p> <p>Индивидуални, фронтални, рад у пару</p>
--	--	---	--	---

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ ИСТОРИЈЕ ЗА ОСМИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	САДРЖАЈ	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ
1.	Међународни односи крајем 19. и почетком 20. века	ИС.1.1.6 препознаје значење основних појмова из историје цивилизације	-монолошка метода,
	Промене у привреди и друштву крајем 19. и почетком 20. века	ИС.1.1.8. ученик именује најважније појаве из опште историје	-дијалoшка метода,
2.	Балкан и велике силе	ИС.1.1.10.уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости	-текст-метода,
		ИС.1.2.4. ученик уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске	-метода

<p>3.</p> <p>4.</p> <p>5.</p> <p>6.</p> <p>7.</p> <p>8.</p> <p>9.</p>	<p>Србија од 1878. до 1903. године</p> <p>Србија од 1903. до 1912. године</p> <p>Црна Гора крајем 19. и почетком 20. века</p> <p>Срби у Угарској и Хрватској у другој половини 19. и почетком 20. века</p> <p>Босна и Херцеговина под аустроугарском влашћу</p> <p>Балкански ратови</p> <p>Први светски рат</p> <p>Свет у Великом рату</p> <p>Човек у рату</p> <p>Револуције у Русији и Европи</p> <p>Србија и Црна гора у Великом рату 1914-1918.</p> <p>Кључне битке</p> <p>Албанска голгота</p> <p>Искорак ка Југославији</p>	<p>информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда</p> <p>ИС. 1.2.8. ученик препознаје различита тумачења исте историјске појаве на једноставним примерима</p> <p>Ученик треба да:</p> <p>сазна последице уједињења Италије и Немачке и нову поделу колонија схвати нове империјалистичке ратове и међународну политичку кризу тог доба зна да објасни политичке идеје - либерализама, демократију, национализам, социјализам, технолошки напредак, просвету ове ере да узпозна историјске чињенице о Хабзбуршкој монархији, Русији, Османском царству, Источном питању, анексији БиХ</p> <p>Ученик треба да:</p> <p>савлада основна знања о развоју Србије у периоду владавине кнеза/краља Милана Обреновића, развој уставности и модернизацији политичког живота усвојити знања о владавини краља Александра Обреновића, државној политичкој нестабилности, Мајском преврату и крају династије Обреновић може да објасни период владавине Петра Карађорђевића и развој парламентаризма може да објасни: територијално проширење и привредни напредак, државну управу Црне Горе, апсолутизам Николе Петровића схвати систем управе, међунационалне односе и националну политику, анексију, чињенице о Босни и Херцеговини под аустроугарском влашћу разуме период настајања модерних балканских држава стекне знања о Балканским ратовима:</p> <ul style="list-style-type: none"> - усвоји знања о најважнијим личностима овог периода 	<p>писаних историјских радова (есеј, реферат, семинарски рад израда бележака израда помагала за учење)</p> <p>-илустративно-демонстративна метода</p>
---	--	--	---

ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ ИСТОРИЈЕ ЗА ОСМИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	САДРЖАЈ	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ
----------	---------	--------	-------------------

1.	Напредак науке	ИС. 3.1.2. ученик уме да објасни специфичности важних историјских појмова и да их примени у одговарајућем историјском контексту	
2.	Велики умови науке 19. и 20. века	ИС.3.1.3. ученик зна специфичне детаље из националне и опште историје ИС.3.1.5. ученик разуме како су повезане појаве из прошлости и садашњости ИС.3.1.6. ученик уме да закључи зашто је дошло до одређених историјских догађаја и које су последице важних историјских дешавања	
3.	Уметност и архитектура 19. и 20. века	- Ученици треба да усвоје знања о напретку науке крајем 19. и у 20. веку, о технолошким иновацијама, новом начину производње и променама у друштву (први биоскоп, први аутомобил, летелица- Цепелин, аспирин, рендгенски зраци, радиоактивност)	
4.	Династија Обреновић	ИС.3.1.1. ученик уме да примени знање из историјске хронологије(уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен)	-монолошка метода, -дијалoшка метода, -текст-метода, -метода
5.	Тимочка буна	ИС.3.2.4. ученик уме да одреди на основу анализе историјског извора контекст у којем је настао извор и контекст о којем говори извор(идеолошки, културолошки, социјални, политички, географски контекст извора)	писаних историјских радова (есеј, реферат, семинарски рад
6.	Драга Машин	- Ученици треба да усвоје додатна знања о најважнијим научницима 20. века, да се упознају са њиховим биографским подацима и научним радом. Никола Тесла, Михајло Пупин, Чарлс Дарвин...	израда бележака
7.	Мајски преврат	- Ученици треба да прошире знања о достигнућима у области уметности. Упознати их са новим правцима у књижевности (реализам и натурализам), са развојем универзитета.	израда помагала за учење)
8.	Петар I Карађорђевић	ИС.1.2.4. ученик уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда	-илустративно-демонстративна метода
9.	Балкански ратови	ИС.3.1.1. ученик уме да примени знање из историјске хронологије(уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен)	
	Ратне године у Србији 1914- 1918.	ИС.3.2.5. ученик уме да прочита историјске информације у различитим симболичким модалитетима и повеже их са претходним историјским знањем (закључује на основу историјске карте без понуђене легенде, упоређује два графикона, закључује о појави)	
	Јунаштво обичног сељака	- Ученици треба да употпуне знање о последњим представницима династије: краљ Милан Обреновић и краљ Александар Обреновић. Упознати ученике са ослободилачким ратовима вођеним против Турске, доношењем устава, страначким сукобима и са односом између два владара, оца и сина.	
	Српске војводе		

10.	Ратне године у Европи	ИС.3.1.3. ученик зна специфичне детаље из националне и опште историје - Ученици треба да усвоје податке о једном од значајнијих догађаја из локалне историје у 19. веку	
11.	Крај рата	ИС.3.1.1. ученик уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен)	
12.	Никола Пашић	ИС.3.1.6. ученик уме да закључи зашто је дошло до одређених историјских догађаја и које су последице важних историјских дешавања	
13.		ИС.3.2.6. ученик уме да издвоји разлике и сличности у тумачењима у изворима који се односе на исту историјску појаву - Ученицима треба представити најважније податке о животу једне од најоспораванијих личности у историји Србије 19. века. Објаснити њено порекло, однос са краљем Александром, однос према народу, двору и водећим политичарима.	
14.	Проглашење Краљевине Срба, Хрвата и Словенаца	ИС. 3.1.2. ученик уме да објасни специфичности важних историјских појмова и да их примени у одговарајућем историјском контексту	
15.	Убиство краља Александра	ИС.3.2.7. ученик уме да изрази став и мишљење о одређеном тумачењу историјског феномена и да одреди врсту пристрасности (манипулација, пропаганда, стереотип...) - Ученици треба да се упознају са припремама за атентат, са организацијом која је стала иза њега, са политичким приликама у којима је дошло до таквог	

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ ГЕОГРАФИЈЕ ЗА ОСМИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	УВОД ПРОГРАМСКЕ САДРЖАЈЕ	У Савладавање основних знања која ученици нису савладали у току редовне наставе.	Уочава, именује, препознаје, откривара, анализира, посматра, упоређује,	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара,	посматрање праћење ангажовања ученика

			одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
2.	ГЕОГРАФСКИ ПОЛОЖАЈ, ГРАНИЦЕ ВЕЛИЧИНА РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ	И Ученик може да објасни значење појмова: географски положај математички по економско-географски положај војностратегијски положај;. Уз помоћ наставника водећим путем дефинише територијални распоред главних рељефних целина у Србији. Ученик може да објасни како је текао процес геолошког развоја копна наше земље.	Уочава, именује, препознаје, откриварауме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
3.	ПРИРОДНЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ	Уочава три природно-географске области, односно велике регије. Препознаје географски положај, простирање, подела, одлике и значај Панонске низије и јужног обода Панонског басена. Познаје географски положај, простирање, поделу, одлике и значај Планинске целине. Зна да објасни климатске елементе и факторе. Разликује и објасни климатске области. Зна каква загађења ваздуха могу бити и како се спроводи заштита ваздуха. Разликује речни слив од речног система. Просторно дефинише реке које припадају Јадранском, Егејском и црноморском сливу. Зна шта су термоминералне воде.	Уочава, именује, препознаје, откриварауме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

		Зна основне типове земљишта у нашој земљи.			
4.	СТАНОВНИШТВО И НАСЕЉА	<p>Ученик зна основне одлике становништва наше земље.</p> <p>Разликује у густини насељености између појединих делова Србије.</p> <p>Водећим путем образлаже основне факторе и проблеме депопулације у селима и градовима Србије.</p> <p>Препознаје национални састав становништва у Србије.</p> <p>Разуме разлоге масовне миграције пољопривредног становништва из села у градове.</p> <p>Уочава различите врсте насеља и може да објасни њихове разлике.</p> <p>Препознаје разне типове градова.</p> <p>Може да опише основне одлике града Београда.</p>	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>
5.	ПРИВРЕДА РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ	<p>Ученик може да одговори на питање шта је привреда и на које делатности се дели.</p> <p>Препознаје основне одлике о земљорадњи, повртарству, воћарству, виноградарству, сточарству, лову и риболову, шумарству.</p> <p>Уочава значај енергетике, налазишта енергетских извора.</p> <p>Просторно одређује уз помоћ наставника налазишта налазишта руда метала и неметала.</p> <p>Зна појам и поделу индустрије, повезаност са осталим привредним делатностима.</p> <p>Зна поделу лаке индустрије, делимично познаје територијални размештај и значај.</p> <p>Препознаје појам, поделу и услове за развој туризма, туристичке регије.</p>	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>
6.	ЗАВИЧАЈНА ГЕОГРАФИЈА	<p>Ученик може да опише положај своје општине и округа.</p> <p>Препознаје важне саобраћајнице свог</p>	Уочава, именује, препознаје, откриваразме, анализира, посматра, упоређује,	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара,	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања</p>

		<p>завичаја.</p> <p>Водећим путем може да опише природне одлике свог краја.</p> <p>Описује становништво са аспекта густине насељености, природни прираштај; структуре становништва и миграције.</p> <p>Може да наброји и опише главне привредне делатности и гране свог краја.</p>	<p>одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>
7.	СРБИ ВАН ГРАНИЦА СРБИЈЕ	<p>Уме да уз помоћ наставника прикаже просторни распоред Срба у окружењу.</p> <p>Познаје оквирни број Српске дијаспоре.</p> <p>Познаје неке проблеме живљења ван граница наше државе.</p>	<p>Уочава, именује, препознаје, откриваразуме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>
8.	СРБИЈА у САВРЕМЕНИМ ИНТЕГРАЦИЈСКИМ ПРОЦЕСИМА	<p>Именује интеграцијске процесе у Европи и савременом свету.</p> <p>Препознаје и делимично образлаже значај политичке, економске, културно-просветне и научно-технолошке сарадња наше земље са другим државама и међународним организацијама.</p>	<p>Уочава, именује, препознаје, откриваразуме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>

ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ ГЕОГРАФИЈЕ ЗА ОСМИ РАЗРЕД

РЕ Д. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	УВОД ПРОГРАМСКЕ САДРЖАЈЕ	У На првом наставном часу наставник упознаје ученике са циљевима, задацима и програмским садржајима и даје им јасна упутства за рад. Посебно наглашава зашто и како се обрађују садржаји опште физичке и друштвене географије и истиче њихов значај за успешну обраду регионалне географије наше земље. Упознаје технике, поступке и методе учења који ће се примењивати код усвајања садржаја.	Уочава, именује, препознаје, откриварауме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
2.	ГЕОГРАФСКИ ПОЛОЖАЈ, ГРАНИЦЕ ВЕЛИЧИНА РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ	И Проширује стечена знања о географском положају Србије. сагледава стратешке предности положаја наше земље. Упознаје значај саобраћајних комуникација које пролазе кроз нашу земљу.	Уочава, именује, препознаје, откриварауме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
3.	ПРИРОДНЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ	Ученик може да објасни како је теко процес геолошког развоја копна наше земље. Дефинише рељеф као елеменат природне средине.	Уочава, именује, препознаје, откриварауме, анализира, посматра, упоређује, одговара на	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује,	посматрање праћење ангажовања ученика

		<p>Проширује постојећа знања о географским особеностима појединих регија.</p> <p>Сагледава облике палеовулканизма на Балкану.</p> <p>Сагледава и израђује презентацију на тему Специјални резервати природе у Србији.</p> <p>Упознаје појаве природних катастрофа на просторима наше земље и мере њихове санације.</p>	<p>постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>
4.	СТАНОВНИШТВО И НАСЕЉА	<p>Сагледава правце и обим миграција у Србији.</p> <p>Разуме разлоге постојања миграција и њихов утицај на привредни ток и демографска стремљења.</p> <p>Постојећа знања о структурама становништва допуњује прикупљањем података и изработом презентације.</p> <p>Стиче увид у геополитички положај Београда.</p> <p>Упознаје туристичке садржаје и културолошко обележје града.</p> <p>Сагледава генезу насеља у Србији.</p> <p>Стиче увид у правце урбанизације у Србији.</p> <p>Класификује насеобинске процесе у Србији.</p>	<p>Уочава, именује, препознаје, откривара, разуме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>
5.	ПРИВРЕДА РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ	<p>Сагледава основне карактеристике транзиционе фазе српске привреде.</p> <p>У оквиру радне групе приступа сагледавању карактеристика које се позитивно испољавају у процесу пољопривредне производње.</p> <p>Сагледава стање енергетских потенцијала Србије.</p> <p>Познаје највеће енергетске системе у Србији.</p> <p>Представља просторни распоред рударских капацитета у Србији.</p> <p>Познаје историјски ток развоја рударства код нас.</p> <p>Проширује стечена знања о индустријским капацитети на простору Србије.</p> <p>Познаје тенденције туристичког развоја</p>	<p>Уочава, именује, препознаје, откривара, разуме, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања</p>	<p>Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>продукти ученикових активности</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>

		Србије. Познаје начине валоризације туризма у Србији.			
6.	ЗАВИЧАЈНА ГЕОГРАФИЈА	Ученик може да опише положај своје општине и округа. Сагледава утицај саобраћајних комуникација за развој локалне средине. Приказује контурне карте краја са речном мрежом, а задим да појединим елементима из географских садржаја које изучава прикаже. Препознаје становништво са аспекта густине насељености, природни прираштај, структуре становништва и миграције. Сагледава привредне карактеристике локалне средине. Уз помоћ наставника проматра перспективе привредног развоја локалне средине. Учествује у изради заједничке презентације географских одлика локалне средине.	Уочава, именује, препознаје, откривара, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информиса, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
7.	СРБИ ГРАНИЦА СРБИЈЕ	ВАН Ученик упознаје значај интеграцијских процеса у Европи и савременом свету. Упознаје значај политичке, економске, културно-просветне и научно-технолошке сарадња наше земље са другим државама и међународним организацијама. Развија свест о значају интеграције наше земље у економске и војно-политичке савезе у Европи и свету. Познаје кораке које Србија предузима у оквиру интеграција.	Уочава, именује, препознаје, откривара, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информиса, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

8.	СРБИЈА у САВРЕМЕНИМ ИНТЕГРАЦИЈСК ИМ ПРОЦЕСИМА	Ученик упознаје значај интеграцијских процеса у Европи и савременом свету. Упознаје значај политичке, економске, културно-просветне и научно-технолошке сарадња наше земље са другим државама и међународним организацијама. Развија свест о значају интеграције наше земље у економске и војно-политичке савезе у Европи и свету. Познаје кораке које Србија предузима у оквиру интеграција.	Уочава, именује, препознаје, откривара, анализира, посматра, упоређује, одговара на постављена питања, показује, записује слуша, разговара поставља питања	Подстиче, осмишљава, помаже, даје упуства, демонстрира, разговара, уважава труд, информише, усмерава, показује, наводи, организује, одабира методе, одабира средства, координира, упућује, подстиче, мотивише, помаже у раду, вреднује, оцењује, прати у раду, образлаже, препоручује, саветује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци
----	---	---	--	---	--

ДОПУНСКА НАСТАВА ФИЗИКА ОСМИ РАЗРЕД

Допунска настава се организује са по једним часом недељно. Њу похађају ученици који у редовној настави нису успешно савладали одрђене наставне садржаје. Циљ допунске наставе је да ученик, уз додатну помоћ наставника, стекне минимум основних знања из садржаја које предвиђа програм физике у основној школи.

	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	

1.	Осцилаторно и таласно кретање Осцилаторно кретање. Амплитуда, период и фреквенција Осциловање куглице клатна. Закон одржања механичке енергије при осциловању тела Таласно кретање. Основни параметри којима се описује таласно кретање	да ученик уз додатну помоћ наставника, стекне минимум основних знања из садржаја које предвиђа ова област	активно прати наставничка упутсва - покушава да понови појмове који му нису били јасни - покушава да у групи допринесе заједничким результатима рада -покушава да самостално одради задате теме - покушава самостално да одради једноставније задатке	-писмене провере -домаћи задаци -рангирање ученика по постигнућу на домаћим задацима	-писмене провере -домаћи задаци -рангирање ученика по постигнућу на домаћим задацима
2.	Светлосне појаве Сферна огледала и геометријска конструкција ликова код сферних огледала Брзина светлости у различитим прозрачним срединама. Индекс преламања светлости. Закон преламања светлости	да ученик уз додатну помоћ наставника, стекне минимум основних знања из садржаја које предвиђа ова област	активно прати наставничка упутсва - покушава да понови појмове који му нису били јасни - покушава да у групи допринесе заједничким результатима рада -покушава да самостално одради задате теме - покушава самостално да одради једноставније задатке	-писмене провере -домаћи задаци -рангирање ученика по постигнућу на домаћим задацима	-писмене провере -домаћи задаци -рангирање ученика по постигнућу на домаћим задацима
3.	Електрично поље Наелектрисање тела. Количина наелектрисања. Закон	да ученик уз додатну помоћ наставника, стекне минимум	активно прати наставничка упутсва	-писмене провере -домаћи задаци -рангирање ученика по	-писмене провере -домаћи задаци -рангирање ученика по

	<p>одржавања наелектрисања. Проводници и изолатори Електрична сила. Кулонов закон Електрично поље. Електростатичка индукција Електрични потенцијал и напон, рад у електричном пољу</p>	<p>основних знања из садржаја које предвиђа ова област</p>	<p>- покушава да понови појмове који му нису били јасни</p> <p>- покушава да у групи допринесе заједничким результатима рада</p> <p>-покушава да самостално одради задате теме</p> <p>- покушава самостално да одради једноставније задатке</p>	<p>постигнућу на домаћим задацима</p>	<p>постигнућу на домаћим задацима</p>
4.	<p>Електрична струја Електрична отпорност проводника Омов закон за део струјног кола и за цело струјно коло Отпорници. Везивање отпорника Рад и снага електричне струје. Џулов закон</p>	<p>да ученик уз додатну помоћ наставника, стекне минимум основних знања из садржаја које предвиђа ова област</p>	<p>активно прати наставничка упутсва</p> <p>- покушава да понови појмове који му нису били јасни</p> <p>- покушава да у групи допринесе заједничким результатима рада</p> <p>-покушава да самостално одради задате теме</p> <p>- покушава самостално да одради једноставније задатке</p>	<p>наставник прати појединачно сваког ученика, проверава да ли је разумео шта треба да савлада од задатих тема, проверава како се ученици сналазе у потрази за информацијама у уџбенику, помаже ученицима да усвоје нејасне појмове, да разјасни нејасне чињенице, нејасне ознаке и формуле, помаже ученицима да реше најједноставније задатке, похваљује и мотивише њихов рад и напредак, успоставља занимљиву и позитивну атмосферу током рада</p>	<p>-писмене провере -домаћи задаци -рангирање ученика по постигнућу на домаћим задацима</p>

5.	<p>Магнетно поље Стални магнети. Магнетно поље Земље Магнетно поље струјног проводника Деловање магнетног поља на проводник са струјом</p>	<p>да ученик уз додатну помоћ наставника, стекне минимум основних знања из садржаја које предвиђа ова област</p>	<p>активно прати наставничка упутства</p> <ul style="list-style-type: none"> - покушава да понови појмове који му нису били јасни - покушава да у групи допринесе заједничким резултатима рада - покушава да самостално одради задате теме - покушава самостално да одради једноставније задатке 	<p>наставник прати појединачно сваког ученика, проверава да ли је разумео шта треба да савлада од задатих тема, проверава како се ученици сналазе у потрази за информацијама у уџбенику, помаже ученицима да усвоје нејасне појмове, да разјасни нејасне чињенице, нејасне ознаке и формуле, помаже ученицима да реше најједноставније задатке, похваљује и мотивише њихов рад и напредак, успоставља занимљиву и позитивну атмосферу током рада</p>	

ДОДАТНА НАСТАВА ФИЗИКЕ ОСМИ РАЗРЕД

Додатна настава из физике организује се у осмом разреду са по једним часом недељно. Програмски садржаји ове наставе обухватају:

- изабране садржаје из редовне наставе који се сада обрађују комплексније (користи се и дедуктивни приступ физичким појавама, раде се тежи задаци, изводе се прецизнија мерења на сложенијим апаратима итд.) и

- нове садржаје, који се наслањају на програм редовне наставе, али се односе на сложеније физичке појаве или на појаве за које су ученици показали

посебан интерес.

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	<p>Осцилаторно и таласно кретање</p> <p>Осцилаторно кретање. Амплитуда, период и фреквенција</p> <p>Осциловање куглице клатна. Закон одржања механичке енергије при осциловању тела</p> <p>Таласно кретање. Основни параметри којима се описује таласно кретање</p>	<p>да се ученици оспособе за самостално извођење експеримената</p> <p>да се ученици оспособе за израду што комплекснијих проблемских задатака</p> <p>да се на најбољи начин спремају за све нивое такмичења</p>	<ul style="list-style-type: none"> - самостално долазе до идеја на који начин поставити задатак -постављање питања - заједничке дискусије - такмичење у групи - планирају и реализују једноставна истраживања, формулишу питања, траже одговоре и изводе логичке закључке 	<ul style="list-style-type: none"> -излагање наставника о најбољим методама за решавање проблемских задатака - демонстрације различитих експеримената - мотивисање ученика за постизање што бољих резултата на такмичењима - навођење ученика да што више користе индуктивно-дедуктивни начин рада 	<ul style="list-style-type: none"> -домаћи задаци -рангирање ученика по постигнућу на домаћ усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа

					даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)им задацима
2.	Светлосне појаве Сферна огледала и геометријска конструкција ликова код сферних огледала Брзина светлости у различитим прозрочним срединама. Индекс преламања светлости. Закон преламања светлости Тотална рефлексција. Преламање светлости кроз призму Преламање светлости кроз сочива. Геометријска конструкција ликова код Сочива Доплеров ефекат	да се ученици оспособе за самостално извођење експеримената - да се ученици оспособе за израду што комплекснијих проблемских задатака - да се на најбољи начин спремају за све нивое такмичења	- самостално долазе до идеја на који начин поставити задатак -постављање питања - заједничке дискусије - такмичење у групи - планирају и реализују једноставна истраживања, формулишу питања, траже одговоре и изводе логичке закључке	-излагање наставника о најбољим методама за решавање проблемских задатака - демонстрације различитих експеримената - мотивисање ученика за постизање што бољих резултата на такмичењима - навођење ученика да што више користе индуктивно-дедуктивни начин рада	-домаћи задаци -рангирање ученика по постигнућу на домаћим задацима усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко,

					међународно)
3.	<p>Електрично поље</p> <p>Наелектрисање тела. Количина наелектрисања. Закон одржавања наелектрисања. Проводници и изолатори Електрична сила. Кулонов закон Електрично поље. Електростатичка индукција Електрични потенцијал и напон, рад у електричном пољу</p>	<p>да се ученици оспособе за самостално извођење експеримената</p> <p>- да се ученици оспособе за израду што комплекснијих проблемских задатака</p> <p>- да се на најбољи начин спремају за све нивое такмичења</p>	<p>- самостално долазе до идеја на који начин поставити задатак</p> <p>-постављање питања</p> <p>- заједничке дискусије</p> <p>- такмичење у групи</p> <p>- планирају и реализују једноставна истраживања, формулишу питања, траже одговоре и изводе логичке закључке</p>	<p>-излагање наставника о најбољим методама за решавање проблемских задатака</p> <p>- демонстрације различитих експеримената</p> <p>- мотивисање ученика за постизање што бољих резултата на такмичењима</p> <p>- навођење ученика да што више користе индуктивно-дедуктивни начин рада</p>	<p>-домаћи задаци</p> <p>-рангирање ученика по постигнућу на домаћим задацима</p> <p>усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолија, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)</p>

4.	<p>Електрична струја</p> <p>Електрична отпорност проводника Омов закон за део струјног кола и за цело струјно коло Отпорници. Везивање отпорника Рад и снага електричне струје. Цулов закон Киркофова правила</p>	<p>да се ученици оспособе за самостално извођење експеримената</p> <p>- да се ученици оспособе за израду што комплекснијих проблемских задатака</p> <p>- да се на најбољи начин спремају за све нивое такмичења</p>	<p>- самостално долазе до идеја на који начин поставити задатак</p> <p>-постављање питања</p> <p>- заједничке дискусије</p> <p>- такмичење у групи</p> <p>- планирају и реализују једноставна истраживања, формулишу питања, траже одговоре и изводе логичке закључке</p>	<p>-излагање наставника о најбољим методама за решавање проблемских задатака</p> <p>- демонстрације различитих експеримената</p> <p>- мотивисање ученика за постизање што бољих резултата на такмичењима</p> <p>- навођење ученика да што више користе индуктивно-дедуктивни начин рада</p>	<p>-домаћи задаци</p> <p>-рангирање ученика по постигнућу на домаћим задацима</p> <p>усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)</p>
5.	<p>Магнетно поље</p> <p>Стални магнети. Магнетно поље Земље</p>	<p>да се ученици оспособе за самостално извођење експеримената</p> <p>- да се ученици оспособе за израду што комплекснијих</p>	<p>- самостално долазе до идеја на који начин поставити задатак</p>	<p>-излагање наставника о најбољим методама за решавање проблемских</p>	<p>-домаћи задаци</p> <p>-рангирање ученика по постигнућу на домаћим</p>

	<p>Магнетно поље струјног проводника Деловање магнетног поља на проводник са струјом</p>	<p>проблемских задатака - да се на најбољи начин спремају за све нивое такмичења</p>	<p>-постављање питања - заједничке дискусије - такмичење у групи - планирају и реализују једноставна истраживања, формулишу питања, траже одговоре и изводе логичке закључке</p>	<p>задатака - демонстрације различитих експеримената - мотивисање ученика за постизање што бољих резултата на такмичењима - навођење ученика да што више користе индуктивно-дедуктивни начин рада</p>	<p>задацима усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања, показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)</p>
--	--	--	---	--	---

ДОПУНСКА НАСТАВА МАТЕМАТИКА ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Ученицима који из било којих разлога заостају за својим вршњацима, програмом допунске наставе помоћи ће се усвајање једноставнијих и мање захтевних садржаја из математике, како би у потпуности развили своје способности, што је уједно и један од циљева ШРП-а.

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Сличност троуглова	Прилагођавање (индивидуализација) наставних садржаја из математике ученицима који из било којих разлога имају тешкоћа у свладавању програма како би им се омогућило усвајање програма и развитак њихових способности.	изради задатака на часу активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака према индивидуалним способностима ученика у виду радних/наставних листића, или делова одређених целина из наставних садржаја. Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана. показатељ успеха је степен остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа ученика.
2.	Тачка, права, раван	Прилагођавање (индивидуализација) наставних садржаја из математике ученицима који из било којих разлога имају тешкоћа у свладавању програма како би им се омогућило усвајање програма и развитак њихових способности.	изради задатака на часу активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака према индивидуалним способностима ученика у виду радних/наставних листића, или делова одређених целина из наставних садржаја. Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана. показатељ успеха је степен остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа ученика.

3.	Линеарне једначине и неједначине са једном непознатом	Прилагођавање (индивидуализација) наставних садржаја из математике ученицима који из било којих разлога имају тешкоћа у свладавању програма како би им се омогућило усвајање програма и развитак њихових способности.	изради задатака на часу активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака према индивидуалним способностима ученика у виду радних/наставних листића, или делова одређених целина из наставних садржаја. Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана. показатељ успеха је степен остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа ученика.
4.	Призма	Прилагођавање (индивидуализација) наставних садржаја из математике ученицима који из било којих разлога имају тешкоћа у свладавању програма како би им се омогућило усвајање програма и развитак њихових способности.	изради задатака на часу активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака према индивидуалним способностима ученика у виду радних/наставних листића, или делова одређених целина из наставних садржаја. Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана. показатељ успеха је степен остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа ученика.
5.	Пирамида	Прилагођавање (индивидуализација) наставних садржаја из математике ученицима који из било којих разлога имају тешкоћа у свладавању	изради задатака на часу активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака према индивидуалним способностима ученика у виду радних/наставних листића, или делова одређених целина из	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с

		програма како би им се омогућило усвајање програма и развитак њихових способности.		наставних садржаја. Комбиновани рад	тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана. показатељ успеха је степен остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа ученика.
6.	Линеарна функција	Прилагођавање (индивидуализација) наставних садржаја из математике ученицима који из било којих разлога имају тешкоћа у свладавању програма како би им се омогућило усвајање програма и развитак њихових способности.	изради задатака на часу активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака према индивидуалним способностима ученика у виду радних/наставних листића, или делова одређених целина из наставних садржаја. Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолија, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана. показатељ успеха је степен остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа ученика.
7.	Гrafичко представљање статистичких података	Прилагођавање (индивидуализација) наставних садржаја из математике ученицима који из било којих разлога имају тешкоћа у свладавању програма како би им се омогућило усвајање програма и развитак њихових способности.	изради задатака на часу активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака према индивидуалним способностима ученика у виду радних/наставних листића, или делова одређених целина из наставних садржаја. Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолија, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног

					плана. показатељ успеха је степен остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа ученика.
8.	Систем линеарних једначина са две непознате	Прилагођавање (индивидуализација) наставних садржаја из математике ученицима који из било којих разлога имају тешкоћа у свладавању програма како би им се омогућило усвајање програма и развитак њихових способности.	изради задатака на часу активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака према индивидуалним способностима ученика у виду радних/наставних листића, или делова одређених целина из наставних садржаја. Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана. показатељ успеха је степен остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа ученика.
9.	Ваљак	Прилагођавање (индивидуализација) наставних садржаја из математике ученицима који из било којих разлога имају тешкоћа у свладавању програма како би им се омогућило усвајање програма и развитак њихових способности.	изради задатака на часу активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака према индивидуалним способностима ученика у виду радних/наставних листића, или делова одређених целина из наставних садржаја. Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана. показатељ успеха је степен остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа ученика.
10.	Купа	Прилагођавање (индивидуализација)	изради задатака на часу активно учешће у раду	Диференцијација задатака према индивидуалним	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење

		наставних садржаја из математике ученицима који из било којих разлога имају тешкоћа у свладавању програма како би им се омогућило усвајање програма и развитак њихових способности.	самопроцењивање напретка	способностима ученика у виду радних/наставних листића, или делова одређених целина из наставних садржаја. Комбиновани рад	педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана. показатељ успеха је степен остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа ученика.
11.	Лопта	Прилагођавање (индивидуализација) наставних садржаја из математике ученицима који из било којих разлога имају тешкоћа у свладавању програма како би им се омогућило усвајање програма и развитак њихових способности.	изради задатака на часу активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака према индивидуалним способностима ученика у виду радних/наставних листића, или делова одређених целина из наставних садржаја. Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана. показатељ успеха је степен остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа ученика.

ДОДАТНА НАСТАВА МАТЕМАТИКА ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Додатни рад организује се за ученике разреда који показују посебне способности и склоности и интересовања за поједине области биологије, пружајући им могућност да континуирано развијају свој таленат, што је један од важнијих циљева Школског развојног плана.

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Сличност троуглова	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке	активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часу практична примена стечених знања активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака према индивидуалним способностима, склоностима и интересовањима ученика. Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)
2.	Тачка, права, раван	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке	активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часу практична примена стечених знања активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака према индивидуалним способностима, склоностима и интересовањима ученика. Индивидуални рад, рад у	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад.

				пару, рад у групи	Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)
3.	Линеарне једначине и неједначине са једном непознатом	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке	активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часу практична примена стечених знања активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака (садржаја) према индивидуалним способностима, склоностима и интересовањима ученика. Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)
4.	Призма	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке	активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часу практична примена стечених знања активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака (садржаја) према индивидуалним способностима, склоностима и интересовањима ученика. Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу

					ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)
5.	Пирамида	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке	активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часу практична примена стечених знања активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака (садржаја) према индивидуалним способностима, склоностима и интересовањима ученика. Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)
6.	Линеарна функција	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке	активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часу практична примена стечених знања активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака (садржаја) према индивидуалним способностима, склоностима и интересовањима ученика. Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско,

					општинско, градско, републичко, међународно)
7.	Графичко представљање статистичких података	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке	активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часу практична примена стечених знања активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака (садржаја) према индивидуалним способностима, склоностима и интересовањима ученика. Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)
8.	Систем линеарних једначина са две непознате	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке	активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часу практична примена стечених знања активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака (садржаја) према индивидуалним способностима, склоностима и интересовањима ученика. Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)

9.	Ваљак	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке	активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часу практична примена стечених знања активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака (садржаја) према индивидуалним способностима, склоностима и интересовањима ученика. Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)
10.	Купа	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке	активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часу практична примена стечених знања активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација задатака (садржаја) према индивидуалним способностима, склоностима и интересовањима ученика. Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)
11.	Лопта	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења	активан приступ при излагању новог градива и изради задатака на часу практична примена стечених	Диференцијација задатака (садржаја) према индивидуалним способностима,	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се

		даровитих ученика у свет науке	знања активно учешће у раду самопроцењивање напретка	склоностима и интересовањима ученика. Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)
--	--	--------------------------------	--	---	---

ДОПУНСКА НАСТАВА БИОЛОГИЈА ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Циљ допунске наставе је да ученици који заостају у раду или не могу да прате редовну наставу, усвоје основне образовно-васпитне садржаје о екологији и екосистемима кроз основне карактеристике наведених садржаја, не улазећи у њихово детаљно проучавање, као и постизање елементарне биолошке писмености.

Задаци допунске наставе су:

-да ученици схвате значај екологије

-усвоје основна знања о заштити животне средине

-заvole животну средину и одговорно се понашају према њој

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1. 2.	УВОД ЕКОЛОГИЈА И ЖИВОТНА СРЕДИНА	Прилагођавање (индивидуализација) наставних садржаја из биологије ученицима који из било којих разлога имају тешкоћа у	активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Диференцијација садржаја биологије према индивидуалним способностима ученика у виду радних/наставних листића, или делова одређених целина из	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолија, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује

3.	УГРОЖАВАЊЕ, ЗАШТИТА И УНАПРЕЂИВАЊЕ ЕКОСИСТЕМА-ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ	свладавању програма како би им се омогућило усвајање програма и развитак њихових способности.		наставних садржаја. Комбиновани рад	њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана. показатељ успеха је степен остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа ученика.
4.	ГЛОБАЛНЕ ПОСЛЕДИЦЕ ЗАГАЂИВАЊА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ				
5.	ЖИВОТНА СРЕДИНА И ОДРЖИВИ РАЗВОЈ ЖИВОТНА СРЕДИНА, ЗДРАВЉЕ И КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА				

ДОДАТНА НАСТАВА БИОЛОГИЈЕ ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Додатни рад организује се за ученике разреда који показују посебне способности и склоности и интересовања за поједине области биологије, пружајући им могућност да континуирано развијају свој таленат, што је један од важнијих циљева Школског развојног плана. Садржаји додатне наставе прате садржаје редовне наставе, али је предвиђена њихова интензивнија обрада. Постоји могућност одабира занимљивих тема и израда реферата, панона и пп презентација.

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	УВОД	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет биологије	Активан приступ при излагању новог градива; практична примена стечених знања; активно учешће у раду; самопроцењивање напретка	Диференцира садржаје према индивидуалним способностима, склоностима и интересовањима ученика; индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад. Ови ученици се оцењују на основу остварености циљева
2.	ЕКОЛОГИЈА И ЖИВОТНА СРЕДИНА				

3.	УГРОЖАВАЊЕ, ЗАШТИТА И УНАПРЕЂИВАЊЕ ЕКОСИСТЕМА-ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ				и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. показатељ успеха су учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (школско, општинско, градско, републичко, међународно)
4.	ГЛОБАЛНЕ ПОСЛЕДИЦЕ ЗАГАЂИВАЊА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ				
5.					
6.	ЖИВОТНА СРЕДИНА И ОДРЖИВИ РАЗВОЈ ЖИВОТНА СРЕДИНА, ЗДРАВЉЕ И КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА				

ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ХЕМИЈА ЗА ОСМИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1	Неметали, оксиди неметала и киселине	Знање о заступљености у природи, физичким својствима и примени неметала и њихових једињења; Разумевање хемијских својстава неметала; Знање појмова оксид, оксидација и киселина;	Слуша; Посматра; Записује; Закључује; Одговара; Решава задатке;	Вербални метод (монолошки, дијалогски); Рад на тексту; Демонстративни метод; Фронтални и индивидуални облик рада;	Усмени одговори и активност на часу; Коришћење свеске и радне свеске; Писмене провере знања;

		Разликовање оксида и киселине на основу формула;		Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад;	
2	Метали, оксиди метала и хидроксида (базе)	Знање о заступљености у природи, физичким својствима и примени метала и њихових једињења; Разумевање хемијских својстава метала; Знање појма хидроксид; Разликовање оксида, киселина и хидроксида на основу формула; Знање о својствима и примени важнијих легура;	Слуша; Посматра; Записује; Закључује; Одговара; Решава задатке;	Вербални метод (монологски, дијалогски); Рад на тексту; Демонстративни метод; Фронтални и индивидуални облик рада; Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад;	Усмени одговори и активност на часу; Коришћење свеске и радне свеске; Писмене провере знања;
3	Соли	Знање значења појма соли, формула, назива, уобичајених назива, физичких својстава и примене соли у свакодневном животу и окружењу;	Слуша; Посматра; Записује; Закључује; Одговара; Решава задатке;	Вербални метод (монологски, дијалогски); Рад на тексту; Демонстративни метод; Фронтални и индивидуални облик рада; Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад;	Усмени одговори и активност на часу; Коришћење свеске и радне свеске; Писмене провере знања;
4	Електролитичка дисоцијација киселина, хидроксида и соли	Знање о електролитима и процесу електролитичке дисоцијације киселина, хидроксида и соли; Тумачење, уз помоћ наставника, рН-скеале, рН-вредности воде и киселости неких супстанци/ раствора/ из свакодневног живота;	Слуша; Посматра; Записује; Закључује; Одговара; Решава задатке;	Вербални метод (монологски, дијалогски); Рад на тексту; Демонстративни метод; Фронтални и индивидуални облик рада; Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад;	Усмени одговори и активност на часу; Коришћење свеске и радне свеске; Писмене провере знања;
5	Угљоводоници	Разликовање алкана, алкена и алкина на основу формула и назива; Увежбавање састављања формула и давања назива једноставнијим	Слуша; Посматра; Записује; Закључује;	Вербални метод (монологски, дијалогски); Рад на тексту; Демонстративни метод;	Усмени одговори и активност на часу; Коришћење свеске и радне свеске;

		угљоводоницима;	Одговара; Решава задатке;	Фронтални и индивидуални облик рада; Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад;	Писмене провере знања;
6	Органска једињења са кисеоником	Уочавање функционалних група карактеристичних за алкоhole и карбоксилне киселине; Увежбавање састављања формула и давања назива једноставнијим алкоholeима и карбоксилним киселинама; Повезивање знања о алкоholeима, карбоксилним киселинама и естрима са знањима из других предмета или свакодневног живота;	Слуша; Посматра; Записује; Закључује; Одговара; Решава задатке;	Вербални метод (молошки, дијалoшки); Рад на тексту; Демонстративни метод; Фронтални и индивидуални облик рада; Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученички рад;	Усмени одговори и активност на часу; Коришћење свеске и радне свеске; Писмене провере знања;

ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ ХЕМИЈЕ ЗА ОСМИ РАЗРЕД

РЕД · БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1	Хемијски елементи и једињења	Угљеник (IV)-оксид и симулација уређаја за гашење пожара Добијање пенушаваг освежавајућег пића; Понашање метала (гвожђа, цинка и бакра) у реакцијама са разблаженим киселинама (хлороводоничном и азотном); Корозија метала и заштита од корозије; улога кисеоника у процесу корозије метала; /излагање + визуелна наставна средства/	Извођење огледа; Рад на тексту; Израда учила; Експериментални рад;	Комбиновани рад (истовремено коришћење више метода); Фронтални, групни и индивидуални облик рада;	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученичке одговоре и радове;
2	Класе неорганичких једињења	Природни кисело-базни индикатори; Испитивање киселости раствора соковима од црвеног купуса, цвекле,	Извођење огледа; Рад на тексту;	Комбиновани рад (истовремено	Наставник објашњава, усмерава и контролише,

		воћа и цвећа; Доказивање неких катјона (Ca^{2+} , Cu^{2+} , Fe^{3+}); Доказивање неких анјона (CO_3^{2-} , Cl^- , SO_4^{2-}); Тврдоћа воде Стална и пролазна тврдоћа воде;	Израда учила; Експериментални рад;	коришћење више метода); Фронтални, групни и индивидуални облик рада;	поставља питања и вреднује ученичке одговоре и радове;
3	Увод у органску хемију	Експериментално доказивање угљеника и водоника у органским једињењима (скроб и етанол);	Извођење огледа;	Комбиновани рад (истовремено коришћење више метода); Фронтални, групни и индивидуални облик рада;	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученичке одговоре и радове;
4	Угљоводоници	Течни угљоводоници као неполарни растварачи; растварање јода и масти у медицинском бензину; Разликовање алкана и алкена у реакцији са раствором калијум-перманганата; Сагоревање угљоводоника као егзотермна реакција;	Извођење огледа; Утврђивање градива о топлотним ефектима хемијских реакција (егзотермне и ендотермне хемијске реакције);	Комбиновани рад (истовремено коришћење више метода); Фронтални, групни и индивидуални облик рада;	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученичке одговоре и радове;
5	Органска једињења са кисеоником	Израчунавање масеног елементарног процентног састава у кисеоничним органским једињењима; Акролеинска проба - дехидратација глицерола; Тематско излагање/есеј уз израду презентације и уређивање паноа о штетности алкохола; Разликовање алдехида и кетона - толенсова и фелингова проба на формалдехид и ацетон;	Израда рачунских задатака; Извођење огледа; Рад на тексту; Израда учила;	Комбиновани рад (истовремено коришћење више метода); Фронтални, групни и индивидуални облик рада;	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученичке одговоре и радове;
6	Биолошки важна органска једињења	Добијање уља пресовањем или екстракцијом семенки сунцокрета; Уклањање непријатног мириса ужеглих масноћа екстракцијом слободних масних киселина помоћу раствора натријум-хидрогенкарбоната; Добијање сапуна традиционалним и ручним поступком; Реакција глукозе и фруктозе са Толеновим и Фелинговим раствором; Разликовање меда и сахарозе;	Извођење огледа; Рад на тексту; Израда учила;	Комбиновани рад (истовремено коришћење више метода); Фронтални, групни и индивидуални облик рада;	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученичке одговоре и радове;

		Доказивање скроба у намирницама једном пробом; Доказивање сумпора и азота у протеинима; Доказивање протеина у узорцима вуне, перја и беланцета ксантопротеинском реакцијом; Доказивање пептидне везе у протеину беланцета биуретском реакцијом; Тематско излагање/есеј/израда плаката или уређивање паноа и израда презентација о важности правилне исхране;		рада;		
7	Хемија средине	животне	Тематско излагање/есеј и презентација које се односи на конкретне проблеме локалне средине; Експериментални рад повезан са конкретним проблемима локалне средине;	Рад на тексту; Експериментални рад;	Комбиновани рад (истовремено коришћење више метода); Фронтални, групни и индивидуални облик рада;	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученичке одговоре и радове;

ПРОГРАМ СЛОБОДНИХ АКТИВНОСТИ ДРУГИ ЦИКЛУС

ЧУВАРИ ПРИРОДЕ-5 РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
1. Положај и улога човека у природи	15	<p>Циљ наставе изборног предмета чувари природе јесте развијање пожељног понашања у складу са принципима одрживости, етичности и права будућих генерација на очувану животну средину, природу и биодиверзитет. Циљ се остварује кроз низ међупредметних корелација.</p> <p>Задачи наставе предмета чувари природе су да ученици:</p> <ul style="list-style-type: none"> - примењују образовање за заштиту и одрживост животне средине, - развијају вредности, ставове, вештине и понашање у складу са одрживим развојем, - знају да на основу стечених знања препознају и изаберу
2. Природна богатства (ресурси) и одрживо коришћење	6	
3. Извори и последице загађивања животне средине	11	
4. Биодиверзитет – биолошка разноврсност 5.	4	

	<p>квалитетан и здрав стил живота,</p> <ul style="list-style-type: none">-примењују рационално коришћење природних ресурса,-препознају изворе загађивања и уочавају последице,-развијају способност за уочавање,формулисање,анализирање и решавање проблема,-поседују иницијативу за активно учествовање и одговорност,-поседују потребу за личним ангажовањем у заштити и одрживости животне средине,природе и биодиверзитета.
--	---

Укупан број часова: 36

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА

Садржаји програма изборног предмета чувари природе имају тенденцију појачаног развијања знања у односу на први циклус,програмски континуитет и даљу развојну концепцију заштите животне средине и одрживог развоја.

Наведени садржаји програма поред основног теоријског приступа поседују и активан приступ који је усмерен ка практичној реализацији ван учионице и ка изради малих пројеката.Овако конципиран програм даје велике могућности наставницима и ученицима да га на креативан начин реализују сходно условима,могућностима и времену.

Улога наставника је да уз примену различитих метода рада подстичу и усмеравају интересовање и креативност ученика у покушају да самостално објасне узроке и последице човековиг дејства на животну средину.

Оперативна разрада програмских садржаја препуштена је наставницима који сами креирају време,место извођења и број часова за одређене теме.

РЕД. БР.	ТЕМА	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
1.	<p>Положај и улога човека у природи</p> <p>- основни појмови у екологији</p> <p>- одрживи развој</p> <p>- акције у заштити и очувању животне средине</p> <p>- квалитетан и здрав стил живота</p>	<p>фронтални</p> <p>- индивидуални</p> <p>- групни</p> <p>- рад у пару</p> <p>- практичан рад</p> <p>- ПП презентације</p> <p>- примена знања - посета стручним предавњима</p>	<p>посматрају, бележе, анализирају, дискутују, закључују, прикупљају податке, обрађују их, сортирају, праве презентацију, изводе огледе, организују акцију</p>	<p>организују, инфромишу, усмеравају, прате, предлажу, процењују</p>
2.	<p>Природна богатства (ресурси) и одрживо коришћење</p> <p>- обновљиви и необновљиви природни ресурси</p> <p>- одрживо коришћење</p>	<p>- фронтални</p> <p>- индивидуални</p> <p>- групни</p> <p>- рад у пару</p> <p>- практичан рад</p>	<p>посматрају, бележе, анализирају, дискутују, закључују, прикупљају податке, обрађују их, сортирају, праве презентацију, изводе огледе, организују акцију</p>	<p>организују, инфромишу, усмеравају, прате, предлажу, процењују</p>

	природних ресурса	-ПП презентације -примена знања -посета локалним институцијама		
3.	Извори и последице загађивања животне средине -појам,извори и врсте загађивања - глобалне промене и глобалне последице -смањење загађења од отпада.,рециклажа	фронтални -индивидуални групни рад у пару -практичан рад -ПП презентације -примена знања -радионице	посматрају, бележе, анализирају, дискутују, закључују , прикупљају податке, обрађују их, сортирају, праве презентацију, изводе огледе, организују акцију	организују, инфромишу, усмеравају, прате, предлажу, процењују
4.	Биодиверзитет – биолошка разноврсност -биодиверзитет -нестајање врста и заштита	фронтални, индивидуални - групни - рад у пару -практичан рад -ПП презентације -примена знања -израда панона	посматрају, бележе, анализирају, дискутују, закључују , прикупљају податке, обрађују их, сортирају, праве презентацију, изводе огледе, организују акцију	организују, инфромишу, усмеравају, прате, предлажу, процењују

ЧУВАРИ ПРИРОДЕ -6 РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ ПРЕДМЕТА
1.Одрживост,животна средина и утицај човека	3	<p>Циљ наставе изборног предмета чувари природе јесте развијање пожељног понашања у складу са принципима одрживости,етичности и права будућих генерација на очувану животну средину,природу и биодиверзитет. Циљ се остварује кроз низ међупредметних корелација. Задаци наставе предмета чувари природе су да ученици:</p> <ul style="list-style-type: none"> -примењују образовање за заштиту и одрживост животне средине, -развијају вредности,ставове,вештине и понашање у складу са одрживим развојем, знају да на основу стечених знања препознају и изаберу квалитетан и здрав стил живота, примењују рационално коришћење природних ресурса, Препознају изворе загађивања и уочавају последице, развијају способност за уочавање,формулисање,анализирање и решавање проблема, поседују иницијативу за активно учествовање и одговорност, поседују потребу за личним ангажовањем у заштити и одрживости животне средине,природе и биодиверзитета.
2.Одговоран однос према одрживостинживотне средине	9	
3.Одговоран однос према здрављу	8	
4.Одговоран однос према животињама	5	
5.Одговоран однос према разноврсности живог света	11	
Укупан број часова: 36		

Начин остваривања програма

Наведени садржаји програма изборног предмета Чувари природе, поред основног теоријског приступа, поседују и активан приступ који је усмерен ка практичној реализацији заштите животне средине ван учионице, акцијама и изради малих пројеката.

Интересовања ученика се усмеравају у покушају да самостално организују активности и реализују пројекте чувара природе.

РЕД. БР.	ТЕМА	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
1.	Одрживост, животна средина и утицај човека -повезаност живог света -утицај човека на одрживост животне средине	-фронтални -групни -ПП презентације -провера и примена знања - истраживачки рад	посматрају, бележе, анализирају, дискутују, закључују, прикупљају податке, обрађују их, сортирају, праве презентацију, изводе огледе, организују акцију	организују, информишу, усмеравају, прате, предлажу, процењују
2.	Одговоран однос према одрживости животне средине -глобалне промене у животној средини и њихове последице -	-фронтални	- посматрају, бележе, анализирају, дискутују,	организују, информишу, усмеравају, прате, предлажу, процењују

	загађивање и заштита од загађивања -комунална хигијена -рециклажа	-групни -практичан рад -ПП презентације -демонстрација графиком или шемом -провера и примена знања -радионице -израда панона	закључују , прикупљају податке, обрађују их, сортирају, праве презентацију, изводе огледе, организују акцију	
3.	Одговоран однос према здрављу -очување здравља -исхрана -здравствена култура	-фронтални -групни -практичан рад -ПП презентације -демонстрација -провера и примена знања -стручна предавања и трибине	-посматрају, бележе, анализирају, дискутују, закључују , прикупљају податке, обрађују их, сортирају, праве презентацију, изводе огледе, организују акцију	организују, информишу, усмеравају, прате, предлажу, процењују
4.	Одговоран однос према	-фронтални	-посматрају, бележе, анализирају, дискутују,	организују, информишу, усмеравају,

	<p>животињама</p> <p>-права животиња</p> <p>-кућни љубимци</p> <p>-игроженост животиња</p> <p>-брига о животињама</p>	<p>-групни</p> <p>-ПП презентације</p> <p>-анкете</p> <p>-радионице</p> <p>-посета институцијама</p>	<p>закључују , прикупљају податке, обрађују их, сортирају, праве презентацију, изводе огледе, организују акцију</p>	<p>прате, предлажу, процењују</p>
5.	<p>Одговоран однос према разноврсности живог света - заштићене биљке и животиње Србије</p> <p>-посета резервату природе</p> <p>-обележавање Дана планете и Светског дана заштите животне средине</p>	<p>фронтални</p> <p>-групни</p> <p>-практичан рад</p> <p>-ПП презентације</p> <p>-демонстрација</p> <p>-провера и примена знања</p> <p>-израда панона</p> <p>-посета заштићеним природним добрима</p>	<p>-посматрају, бележе, анализирају, дискутују, закључују , прикупљају податке, обрађују их, сортирају, праве презентацију, изводе огледе, организују акцију</p>	<p>организују, инфомишу, усмеравају, прате, предлажу, процењују</p>

ДОМАЋИНСТВО – 7 РАЗРЕД

Наставни предмет: <u>Домаћинство</u>		
Разред: <u>седми;</u>		
Годишњи фонд часова: <u>36</u>		
Напомена: _____ _____		
Редни број наст. теме	НАСТАВНА ТЕМА:	Распоред наставних јединица:
1.	Савремено домаћинство и породица	<ol style="list-style-type: none"> 1. Појам домаћинства. Појмови култура (понашања, становања, исхране, одевања итд.), културне потребе, навике и интересовања, уметност и други сродни појмови; 2. Савремено домаћинство и његова правилна организација; 3. Савремена породица, односи у породици и њихово усклађивање. 4. Услови за формирање здраве породице и фазе развоја;
2.	Култура становања	<ol style="list-style-type: none"> 5. Појмови везани за културу становања (архитектура, пејзажна архитектура, грађевинарство, дизајн, индустрија, занати, примењене уметности); 6. Породица и стан; 7. Функционалне целине стана, њихове улоге и економично коришћење, 8. Технички апарати у домаћинству. Безбедно руковање техничким апаратима у домаћинству;

		<p>9. Околина стана/куће и култура становања; 10. Уређивање стана/куће, уређивање околине и школе; 11. Селективно прикупљање и одлагање отпада у домаћинству;</p>
3.	Култура одевања	<p>12. Појмови везани за културу одевања: индустрија и занатство одевних предмета, примењена уметност; 13. Улога одеће и обуће; 14. Материјали од којих се прави одећа. Избор тканине по критеријуму својстава тканине и намене одеће; 15. Природни материјали (памук, лан, свила, вуна, кожа); 16. Вештачки материјали (најлон, полиестер, вискоза, ликра, гума); 17. <i>Вежба: Испитивање својстава текстилних влакана и тканина и тумачење декларација на етикетама одеће и обуће;</i> 18. Одржавање одеће и средства за одржавање одеће; 19. Пеглање одеће и сезонско одлагање одеће и обуће; 20. <i>Вежба: Упоредивање понашања природних и вештачких материјала на повишеној температури и под дејством избелјивача;</i> 21. <i>Вежба: Уклањање мрља са одеће;</i></p>
4.	Култура понашања	<p>22. Појмови везани за културу понашања: изражавање, информисање, комуникација, средства/медији изражавања, информисања и комуникације, вишемедијско изражавање и информисање; 23. Планирање и расподела буџета; 24. Планирање дневне, недељне, месечне и сезонске набавке; 25. <i>Вежба: Планирање буџета и набавки (дневних, недељних, месечних);</i> 26. Избор артикала; 27. <i>Вежба: Прављење избора артикала на основу података о квалитету и цени производа;</i> 28. Примена комуникационих и информатичких технологија при куповини; 29. Путовање – одабир дестинације и планирање путовања. Резервација и куповина карата; 30. Припрема за путовање – како спаковати кофер; 31. <i>Вежба: Планирање путовања. Планирање обилазака културно-</i></p>

		<p><i>историјских споменика, установа културе и догађаја (Прикупљање потребних информација из различитих извора);</i></p> <p>32. Правила понашања у градском превоз, аутобусу, возу, авиону;</p> <p>33. Савремена средства комуникације: план телефонског разговора, SMS, e-mail;</p> <p>34. Савремена средства комуникације: претраживање релевантних и поузданих информација;</p> <p>35. Вежба: Званична кореспонденција; писање биографије, упућивање захтева, молби, жалби...</p> <p>36. Вежба: Званична кореспонденција; писање биографије, упућивање захтева, молби, жалби...</p>
--	--	--

Наставни предмет: Домаћинство, разред: 8.

Редни број наст. теме	НАСТАВНА ТЕМА	Број часова за обраду	Број часова за остале типове часова	УКУПНО
1.	САВРЕМЕНО ДОМАЋИНСТВО И ПОРОДИЦА	3	1	4
2.	КУЛТУРА СТАНОВАЊА	4	3	7
3.	КУЛТУРА ОДЕВАЊА	4	3	7
4.	КУЛТУРА ПОНАШАЊА	9	9	18
	УКУПНО	20	16	36

Циљ и задаци: Циљ наставе домаћинства јесте да ученици стекну нова знања, интегришу, функционализују и унапреде претходна знања и вештине, усвоје вредности и формирају навике у вези са важним активностима у свакодневном животу у области становања, одевања, исхране и употребе различитих материјала. Задаци наставе домаћинства: - стицање знања и вештина у вези с важним активностима у свакодневном животу и развијање способности примене стечених знања и умења у областима организације и функционисања савремене породице и домаћинства, исхране, културе становања и одевања; - развијање вештина, ставова и навика одржавања одевних предмета и обуће, домаћинства и околине; - развијање способности правилног и безбедног коришћења различитих средстава, оруђа и материјала у домаћинству; - развијање способности за поуздано и стручно коришћење различитих уређаја у домаћинству, нових информационих и комуникационих технологија; - развијање еколошке свести и спремности да се сопственим деловањем допринеси очувању здраве околине, стандарда и квалитета живљења; - развијање позитивних и конструктивних ставова о коришћењу научних сазнања за унапређивање квалитета живота; - развијање сарадничких односа са околином, неговање способности слушања и уважавања мишљења других, подстицање способности толеранције, изношења става и формулисања аргумената за изнети став; - развијање свести о сопственим знањима и способностима

САДРЖАЈИ ПРОГРАМА СРЕДСТВА ЗА ОДРЖАВАЊЕ ЛИЧНЕ ХИГИЈЕНЕ И ХИГИЈЕНЕ ПРОСТОРА У КОЈЕМ ОБИТАВА
Оперативни задаци Ученик треба да: - усвоји знања о коришћењу воде у домаћинству, о хемијској и микробиолошкој исправности воде; - овлада знањима о потреби и значају хемијске и микробиолошке исправности воде; - прави разлику између техничке и пијаће воде; - зна да су ресурси пијаће воде ограничени и рационално је троши; - зна критеријуме за одређивање квалитета воде за хигијенске потребе домаћинства («мека» и «тврда» вода) и правилно их примењује у домаћинству; - правилно одабира и користи средства за одржавање личне хигијене (тоалетни сапуни, шампони, пасте за зубе) и козметичке препарате (дезодоранси, средства за негу коже и косе, декоративна козметичка средства); - разуме конвенционалне ознаке на средствима за личну хигијену и козметичким препаратима и у складу са њима их користи; - зна начине чувања средстава за личну хигијену и козметичких препарата; - сагласно конвенционалним ознакама, чува и примењује лекове и санитетски материјал у кућним условима; - уме да према својствима правилно изабере и рационално користи средства за чишћење и дезинфекцију и разуме њихово дејство (средства за чишћење стакла, дрвених површина, керамичких плочица, санитарнија, текстилних и металних материјала); - разуме функционалност као критеријум за избор материјала у домаћинству и користи различите врсте материјала за опремање стана (дрво, метал, пластика, стакло, керамика, текстил); - уме да бојењем, лакирањем и полирањем заштити металне, дрвене и зидне површине од спољашњих утицаја; - уме, зависно од врсте материјала, да изабере лепак или да изведе други одговарајући начин спајања; - разврстава и правилно одлаже чврсти отпад у домаћинству применом конвенционалних и ознака; - придржава се и/или предузима мере заштите околине од отпадних материјала из домаћинства. Садржаји: Вода и њен значај за одржавање хигијене. Средства за личну хигијену (сапуни, шампони, пасте за зубе и др). Козметичка средства. Средства за негу коже и косе. Декоративна козметичка средства. Кућна апотека – примена, чување и одлагање лекова и санитетског материјала. Материјали за опремање стана (дрво, метал, стакло, керамика, текстил). 333 Одржавање стана. Средства за чишћење и

дезинфекцију. Одржавање намештаја, зидова и подова у различитим просторијама (соба, кухиња, купатило). Заштита дрвета, метала и зидова од атмосферских утицаја, бојење, лакирање, полирање. Отпадни материјали у домаћинству - руковање, разврставање и одлагање. Загађивање околине отпадом из домаћинства. Вежбе: Тумачење ознака са средства за личну хигијену и козметичких препарата. Тумачење ознака са средстава за хигијену стана. Планирање кућне апотеке. Уклањање мрља са стакла, намештаја, текстила и металних предмета у домаћинству. Бојење и лакирање дрвених предмета (рам за слику, украсне кутије). ИСХРАНА ЧОВЕКА Оперативни задаци Ученик треба да: - зна да се исхраном уноси шест главних врста супстанци неопходних људском организму (протеини, угљени хидрати, масти и уља, витамини, минерали и вода); - зна о заступљености протеина, угљених хидрата, масти и уља, витамина и минерала у намирницама животињског и биљног порекла; - зна о еколошкој и генетски модификованој храни; - уме да правилно чува и припрема намирнице тако да се одржи њихова хранљива вредност; - зна о значају и поступцима конзервусања намирница у домаћинству и индустрији; - разуме разлике у потребама у градивним, енергетским и заштитнорегулаторским састојцима хране у зависности од узраста, врсте занимања, пола, спољашње средине, здравственог и физиолошког стања организма; - планира дневне оброке и саставља јеловнике, у складу са општим принципима правилне исхране ; - правилном исхраном доприноси сопственом здравом начину живота; - зна о последицама поремећаја у исхрани; - формира практична знања и вештине припремања хране и руковања прибором, посуђем, справама и машинама за припремање хране; - развије хигијенске навике руковања намирницама (чување намирница, припремање и служење), као и одржавања посуђа и прибора за припремање и служење јела; - формира практична знања и вештине за послуживање хране; - формира културне навике приликом узимања хране; - негује културу исхране и живота уопште.

ПРОГРАМ ВАННАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ ДРУГИ ЦИКЛУС

ПРОГРАМ САОБРАЋАЈНЕ СЕКЦИЈЕ

Секцију ће похађати ученици према интересовању од петог до осмог разреда.

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	ДЕФИНИСАЊЕ ОСНОВНИХ САОБРАЋАЈНИХ ПОЈМОВА	-дефинисање основних појмова везаних за друмски саобраћај	Слуша, прати, записује	Дијалогска, вербална показна,	Усмена и писмена провера знања
2.	САОБРАЋАЈНА ПРАВИЛА	-дефинише који учесници имају предност у односу на друге	Слуша, прати, записује	Дијалогска, вербална показна,	Усмена и писмена провера знања
3.	ПРОПИСИ	-како се безбедно одвија саобраћај	Слуша, прати, записује	Дијалогска, вербална показна,	Усмена и писмена провера знања, тест спретности
4.	РЕГУЛИСАЊЕ САОБРАЋАЈА	-како се регулише саобраћај:саобр.знаци, семафор, милиционер	Слуша, прати, решава тестове, тест спретности	Дијалогска, вербална показна,	Усмена и писмена провера, тест спретности

5.	ПРИПРЕМЕ ЗА ТАКМИЧЕЊА-САОБРАЋАЈ	Припреме за све нивое такмичења	Слуша, прати, решава тестове, практични рад	Дијалoшка, показна, вербална	Усмена и писмена провера знања, тест спретности
6.	ОСНОВЕ БРОДОМОДЕЛАРСТВА	-Упознај основе бродомоделарства	Слуша, прати, записује	Дијалoшка, показна, вербална	Усмена и писмена провера
7.	АЛГОРИТАМ	-алгоритам од идеје до реализације	Слуша, прати, црта, ради практичан рад	Дијалoшка, показна, вербална	Израда тестова Практични рад
8.	ПРИПРЕМЕ ЗА ТАКМИЧЕЊЕ-БРОДОМОДЕЛАРСТВО	-припреме за све нивое такмичења	Ради практичан рад	Дијалoшка, показна, вербална	Израда тестова Практични рад

Укупно 36 часова, а у складу са Годишњим планом и решењем о задужењу наставника.

ПРОГРАМ БИБЛИОТЕЧКЕ СЕКЦИЈЕ

ЦИЉ СЕКЦИЈЕ : Врши се обука у стицању знања и вештина у обављању библиотечких послова и пружању услуга библиотечким корисницима.

Практична примена стечених знања и вештина у обављању библиотечких послова и пружању услуга библиотечким корисницима.

ЗАДАЦИ СЕКЦИЈЕ: Задатак васпитно – образовног рада у процесу реализације библиотечке секције састоји се у стварању што већих и различитих могућности рада у чему ће се развијати ученичке способности за:

1. Тражење и коришћење информација.
2. Израду презентација и материјала која ће представити наставницима и другим ученицима у одељењу.
3. Активно стваралачко деловање у културном и уметничком животу средине.
4. Оплемењивање животног и радног простора.
5. Упознавање и развијање естетске вредности.
6. Упознавање и укључивање ученика у организован начин живота, упознавање са правилима и дужностима и њиховим спровођењем.

РЕ Д. БР .	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Упознавање ученика са правилима коришћења књижног фонда библиотеке, начином рада у библиотеци, основним библиотечким пословима, распоредом књига	Упознавање ученика са правилима коришћења књижног фонда библиотеке, начином рада у библиотеци, основним библиотечким пословима, распоредом књига	Следе упутства и усвајају стечена искуства у реализацији библиотечног ословања	Фронтални рад	Упознавање, упућивање, дијалог, објашњавање, договарање
2.	Упознавање ученика са правилима коришћења књижног фонда читаонице	Упознавање ученика са правилима.	Исписати правила на пану	Фронтални рад	Усмеравање, упућивање, презентација
3.	Рад на сређивању простора школске библиотеке	Упознавање и развијање естетских вредности	Давање предлога за уређење школске библиотеке	Фронтални рад	Давање инструкција за рад, разговор, усмеравање, договарање
4.	Рад на сређивању простора школске читаонице	Упознавање и развијање естетских вредности.	Давање предлога за уређење школске читаонице	Фронтални рад	Давање инструкција за рад, разговор, усмеравање, договарање
5.	Упознавање ученика са фондом енциклопедија, речника, приручника, часописа и начином њиховог	Омогућавање ученицима приступу књигама и обогаћивању сопствених	Селекција књижне и не књижне грађе читаонице према почетном слову	Фронтални рад	Објашњавање, излагање, разговор, одговори на постављена

	коришћења у школској читаоници	знања и искустава	наслова књиге		питања, показивање, упућивање на коришћење библиотечке грађе
6.	Оспособљавање ученика за издавање књига	Стицање знања у раду.	Издавање књига према датим упутствима	Рад у пару, индивидуални рад	Објашњавање, упућивање, едукација у примени картица
7.	Информисање корисника библиотеке о новим књигама	Пружање информација о новим насловима	Презентују и злажу сарджаје нових књига	Фронтални рад	Коментари, сугестије
8.	Развијање правилног односа према књизи	Развијање естетских вредности	Истицање личних искустава у раду са књигом	Фронтални рад	Разговор, коментарисање, дискусија, упућивање
9.	Прикупљање књига за школску библиотеку у акцији „Година књиге“	Обогаћивање библиотичког фонда.	Провера исправности књига према датим упутствима	Рад на терену	Стваралачка метода, истраживачка метода, рекламирање
10.	Рад на сређивању књижног фонда	Организација у раду	Провера исправности књига према уптствима	Фронтални рад, групни рад, рад у пару, индивидуални рад	Разговор, давање предлога, систематизација
11.	На пануу кроз вид зидних новина развијати културан однос према књизи (кроз ликовне радове и поруке које ће гушити деструктиван однос	Упознавање и укључивање ученика у развијање и неговање лепе речи као и развијање естетских	Предствљају резултате и продукте својих активности	Тимски рад	Праћење, усмеравање, презентација

	према књизи – остварити сарадњу са ликовном и литерарном секцијом)	вредности			
12.	Пружање помоћи корисницима библиотеке при избору књига	Развијање међусобне сарадње	Повезују своја интресовања са смерницама библиотекара при избору књига	Индивидуалан рад	Разговор, коментарисање, објашњавање, упућивање, усмеравање, сугерисање
13.	Учешће у прослави дана школе (сарадња са литерарном и ликовном секцијом)	Укључивање ученика у школске активности	Представљају резултате и продукте свога рад у прослави Дана школе	Фронтални рад	Презентација
14.	Прикупљање прилога за школски лист (сарадња са ликовном и литерарном секцијом)	Укључивање ученика у школске активности	Прикупљање прилога за школски лист	Индивидуални рад, групни рад, рад у пару	Давање инструкција за рад, прате и усмерају рад ученика, упућују, одабирају
15.	Организовање сусрета са познатим дечијим писцем или пеником (сарадња са ликовном и литерарном секцијом)	Неговање лепе речи и развијање љубави према књижевном стваралаштву	Израда паноа, организовање приредбе – добродошлице, интервјуисање писца	Групни рад, рад у пару	Упућивање, праћење, усмеравање, одабирање, презентација
16.	Организовање „Читалачке значке“	Развијање љубави према књизи	Давати предлоге за питања	Фронтални рад, индивидуални рад	Презентација
17.	Посета Градској библиотеци и упознавање са њеним начином рада	Размена искустава у раду	Применити стечена знања у раду школске библиотеке са радом у градској библиотеци	Рад на терену	Презентација

18.	Извештај о раду секције	Упознавање секције	Уношење у компјутер свих активности у току школске године	Фронтални рад	Презентација
Укупно 18 часова наспрам процената школског библиотекара.					

ПРОГРАМ СПОРТСКЕ СЕКЦИЈЕ

Садржај	Узраст	Носиоци	Број часова
1. Одбијање лопте прстима у пару у кретању	шести седми и осми разред	Миодраг Савић	36
2. Одбијање лопте прстима у пару у кретању			
3. Одбијање лопте чекићем у пару у кретању			
4. Одбијање лопте чекићем у пару у кретању			
5. Одбијање лопте прстима и чекићем у пару у кретању			
6. Варијанте одбијања лопте прстима и чекићем			
7. Варијанте одбијања лопте прстима и чекићем			
8. Дизање лопте прстима преко главе			
9. Пожртвована техника упијач, сув			
10. Школски сервис			

11.Школски сервис			
12.Школски сервис			
13.Тенис сервис			
14.Тенис сервис			
15.Смечирање			
16.Смечирање			
17.Тенис сервис			
18.Тенис сервис			
19.Тенис сервис			
20.Блокирање			
21.Блокирање			
22.Пријем сервиса, и дизање лопте у зону 4.			
23.Пријем сервиса, и дизање лопте у зону 2			
24.Смечирање из зоне одбране			
25.Први темпо (пенал)			
26.Систем игре 4:2			
27.Систем игре 4:2.			
28.Смечирање и блокирање			

29. Систем игре 5:1			
30. Правила игре, суђење			
31. Игра			
32. Игра			
33. Игра			
34. Игра			
35. Игра			
36. Игра			

Новинарска секција

Садржај	Узраст	Носиоци	Време	Број часова
<p>Формирање новинарско-литерарне секције</p> <p>Доношење плана рада новинарско-литерарне секције за текућу школску годину</p> <p>Настанак новина; отварање налога на порталима weebly или wordpres</p> <p>Упознавање стваралачких покушаја чланова секције у претходним годинама, критички осврт</p> <p>Стваралачки покушаји</p>	шести седми осми разред	и Наставник и ученици	Током шк. године	36

<p>Облици новинарског изражавања: интервју, репортажа, извештај</p> <p>Анализа новинарских чланака; композиција састава</p> <p>Анализа новинарских чланака; писање по плану</p> <p>Предлог рубрика и тема које ће бити заступљене у наредном броју школских новина, формирање група и парова за рад</p> <p>Анкете, избор тема, подела задужења</p> <p>Сређивање и анализирање прикупљеног материјала</p> <p>Избор радова за школске новине</p> <p>Уређивање новина</p> <p>Уређивање садржаја школског часописа</p> <p>Лектура и коректура текстова</p> <p>Есеј</p> <p>Стваралачки покушаји</p> <p>Богаћење речника, плеоназам</p> <p>Учешће на школском конкурс „Свети Саво, хвала Ти“</p> <p>Писање литерарних радова на задату тему поводом литерарних конкурса</p> <p>Интервју; прича са познатим ликовима</p> <p>Интервју са наставником или учеником школе</p> <p>Истраживање локалног говора</p> <p>Истраживање говора деце, омладине, одраслих</p> <p>Информативни програм</p> <p>Квизови</p> <p>Обележавање Дана планете Земље</p>				
--	--	--	--	--

<p>Сређивање и анализирање прикупљеног материјала</p> <p>Занимљивости из света новинарства</p> <p>Занимљивости из света књижевног стваралаштва</p> <p>Из школске библиотеке</p> <p>Активности чланова секције за Дан школе</p> <p>Извештаји, интервјуи са најбољим ученицима осмог разреда, анкета „Како провести летњи распуст“</p> <p>Уређивање новина</p> <p>Лектура и коректура текстова</p> <p>Анализа рада новинарско-литерарне секције</p>				
---	--	--	--	--

МЛАДИ ИСТОРИЧАРИ

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Упознавање са планом рада секције и њеним значајем	1	ЗаДатак секције је да ученици: Упознају културу, традицију, обичаје и историју свих народа у Србији Посете и упознају културно-историјске споменике (екскурзија) Посебним активностима обележавају значајне датуме у историји града
Споменици културе	2	
Традиција	5	
Значајни датуми	5	

Историјске личности	5	Сарађују са појединим друштвеним институцијама Промовишу националну и религијску толеранцију
Прво полугодиште број часова: 11 Друго полугодиште број часова: 9		
Укупан број часова на годишњем нивоу: 18		

Р.Б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТ И	МЕЂУПРЕДМЕТ НА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провереоства реностиисход а
					Активностуче ника	Активностнастав ника	
1.	Ученик ће проширити своја знања из историје свог и других народа	Спомен ици културе	Историја Ликовна култура	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Сарадња Естетичка компетенција Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција	Са наставником бирају град и место Спремају есеј презентацију или пано на ту тему	Наставник заједно са ученицима бира град и место о коме се истржује Упућује ученике на извор информација	семинарски радови презентације панои

2.	Ученик ће проширити своја знања из историје свог и других народа	Традиција	Историја Музичка култура Ликовна култура Верска настава	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Решавање проблема. Сарадња Естетичка компетенција Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција	Постављају питања Впде дискусију Решавају проблеме	Упућује ученике на извор информација Објашњава	семинарски радови презентације панои
3.	Ученик ће проширити своја знања из историје свог и других народа	Значајни датуми	Историја	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Сарадња Естетичка компетенција Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција	Израђују презентацију или пано	Упућује ученике на извор информација	семинарски радови презентације панои

4.	Ученик ће проширити своја знања из историје свог и других народа	Истројијске личности и	Истројија	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Решавање проблема. Сарадња Естетичка компетенција Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција	Израђују презентацију или пано	Упућује ученике на извор информација	семинарски радови
----	--	------------------------	-----------	---	--------------------------------	--------------------------------------	-------------------

ПРОГРАМ РАДА ДРАМСКО-РЕЦИТАТОРСКЕ СЕКЦИЈЕ

Секција се организује на нивоу школе и похађају је ученици свих разреда. Циљ рада секције је да ученици развијају љубав и усавршавају се у ономе што воле. Секција непосредније активира ученике и оспособљава их за самообразовање, развија њихову машту, подстиче их на стваралачки рад и самостално коришћење различитих извора знања. У раду секције ученици самостално раде, имају могућност да покажу ширим масама шта они знају и могу, на шта су ученици поносни и воле то да раде. Секција је намењена ученицима од петог до осмог разреда.

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	КЊИЖЕВНОСТ	-развијање љубави према књижевном тексту, драми и позоришту оспособљавање за	-разуме структуру садржаја -формулише и гради нове структуре од	<ul style="list-style-type: none"> • Сарађује са учеником • -Помаже • -усмерава 	-самостално тумачење текста -критичка процена текста

		самостално тумачење текста	постојећих знања и вештина -уме да се критички односи према своје раду и раду других ученика -одлазак у позориште	<ul style="list-style-type: none"> -подстиче -закључује -прати и евидентира рад и напредовање ученика -прати ученика на такмичењу Укључује га у школске активности -поставља реалне циљеве награђује ученика за постигнуте резултате	
2.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	-развијање љубави изражајном рецитовању - оспособљавање за самостално извођење драмског текст уз коришћење сценских покрета, мимике, гестикулације	-формулише и гради нове структуре од постојећих знања и вештина <ul style="list-style-type: none"> -уме да се критички односи према своје раду и раду других ученика. 	<ul style="list-style-type: none"> Сарађује са учеником -Помаже -усмерава -подстиче -закључује -прати и евидентира рад и напредовање ученика <ul style="list-style-type: none"> -прати ученика на такмичењу Укључује га у школске активности -поставља реалне циљеве награђује ученика за постигнуте резултате	изражајно рецитиује - самостално успешно изводи драмски текст уз коришћење сценских покрета, мимике, гестикулације
<ul style="list-style-type: none"> Укупно 36 часова, а у складу са Годишњим планом и решењем о задужењу наставника. 					

ПРОГРАМ ЛИКОВНЕ СЕКЦИЈЕ

Ликовна секција се организује за ученике V – VIII разреда који показују посебне способности, склоности и интересовања за ликовну уметност, пружајући им могућност да континуирано развијају свој таленат, ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет уметности.

РЕД. БР.	ТЕМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ЕВАЛУАЦИЈА И
----------	------	-----------------	-------------------	--------------

			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	САМОЕВАЛУАЦИЈА
1.	УМЕТНОСТ ЛЕПОГ ПИСАЊА - КАЛИГРАФИЈА	-поступно развијање способности ученика за визуелно памћење и предочавање; - поступно оспособљавање ученика за артикулисано ликовно изражавање упознавањем слободног ритмичког компоновања ликовних елемената:линија,обилка,боја; -развију љубав према ликовном наслеђу; -упознају вредности споменика културе и своју културну баштину; -развијање моторичких способности ученика за лепо писање; -развијање способности за препознавање основних својстава традиционалне,модерне и савремен уметности;	- усвајање и систематизација изложеног градива као и његова практична примена -- разговори са наставником (питања, дијалози, дискусије)- вежбање основних цртачких	Диференцијација задатака (садржаја) према индивидуалним способностима, склоностима и интересовањима ученика. Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	показатељи успеха су: учешћа даровитих ученика на свим видовима такмичења (ликовним конкурсима) учешћа даровитих ученика у Регионалном центру за таленте оплемењивање животног и радног простора спонтано и креативно коришћењу материјала за рад
2.	УЧЕШЋЕ И ПРИПРЕМА ИЗЛОЖБИ И ДРУГИХ МАНИФЕСТАЦИЈА	формирају навике за виши ниво културе рада,квалитет производа,културу живота и слободног времена -ликовно-визуелно описмене,развију креативне способности,припремају за ефикасно и савремено укључивање у рад односно за различита занимања -упознавање основних елемената организације и припреме за самостално или колективно преобликовање одређеног простора; -упознају вредности споменика културе и своју културну баштину; -еманципација личности; -посматрају и естетски доживљавају дела ликовних уметности; -развију љубав према ликовном наслеђу; -развију способности за креативно и	посматра, истражује, бележи, комбинује	Диференцијација задатака (садржаја) према индивидуалним способностима, склоностима и интересовањима ученика. Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	оплемењивање животног и радног простора спонтано и креативно коришћењу материјала за рад

	апстрактно мишљење; -развију способности сарадње и самопоуздања у тимском раду; -развијају индивидуално истраживање односа ликовних елемената на примерима националног и светског уметничког наслеђа..			
--	--	--	--	--

Укупно 36 часова, а у складу са Годишњим планом и решењем о задужењу наставника.

МЛАДИ ФИЗИЧАРИ

Секција има за циљ да кроз креативну радионицу ученици науче о основним појмовима, усвоје основну терминологију и овладају појавама претежно из астрономије и астофизике као и да примене своја знања стечена у оквиру редовне наставе физике у овим бескрајно занимљивим областима и да се додатно мотивишу да се баве науком. Секција обухвата све разреде истовремено и акценат је, колико на савладавању новина, толико и на самосталној креативној продукцији.

ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	АКТИВНОСТИ	БРОЈ ТЕРМИНА
Септембар	- Уводни час и договор о раду секције - Опис основних јединица које се користе за даљине у астрономији, као и набрајање астрономских објеката - О светлости и њеној брзини као једином посреднику између астрообјеката и нас на Земљи	2
Октобар	- Разговор о основним астро – појавама које се веома лако уочавају (дан и ноћ, месец, годишња доба, Месечеви циклуси, помрачења Сунца и Месеца, плима и осека, синхрона ротација Земље и Месеца) - Гравитација као најдоминантнија интеракција	2
	- Небо као астрономска лабораторија, телескопи и детектори	

Новембар	<ul style="list-style-type: none"> - Сналажење на небеској сфери (углови деклинације и ректасцензије), звездана карта неба као њена пројекција - Практична оријентација (ноћно небо, поларна звезда, северна сазвежђа и најпознатије звезде) 	2
Децембар	<ul style="list-style-type: none"> - Карактеристике звезда (удаљеност, брзина, температура, маса, сјај) - Кретање звезда и одређивање брзина, најбржа звезда - Методе одређивања даљина до блиских звезда (паралакса), најближе звезде 	2
Јануар	<ul style="list-style-type: none"> - Структура звезда - Променљиве звезде и њихова корисност (цефеиде) - Еволуција звезда (рађање, стабилна фаза, смрт): црвени џинови, бели патуљци, неутронске звезде и црне рупе - Двојне звезде 	2
Фебруар	<ul style="list-style-type: none"> - Звездана јата (најближа видљива: Плејаде и Хијаде) - Међузвездана материја и екстинција зрачења (привидни и апсолутни сјај (магнитуда) звезда) - Маглине (најлакше видљива: Орионова маглина) 	2
Март	<ul style="list-style-type: none"> - Галаксије као џиновски системи звезда, грађа и типови - Наша галаксија „Млечни пут“, положај Сунчевог система унутар Галаксије и пројекција на небеску сферу, галактичка сенка - Друге најближе галаксије из наше галактичке групе 	2
Април	<ul style="list-style-type: none"> - Васиона - Докази да се васиона шири и да је коначна, модели васионе, температура васионе, Хаблов закон - Сунчев систем (структура, кретање, величина) 	2
Мај	<ul style="list-style-type: none"> - Унутрашње планете и њихови сателити - Спољашње планете и њихови сателити - Ученици/це израђују паное и праве моделе планета - Астероидни појасеви 	3
Јун	<ul style="list-style-type: none"> - Астробиологија, екстрасоларне планете - Ученици/це израђују паное и праве моделе планета - Слободне теме 	1

СЕКЦИЈА ЗА ИНФОРМАТИКУ И ПРОГРАМИРАЊЕ

ПРОГРАМ ПРИПРЕМНЕ НАСТАВЕ ЗА ЗАВРШНИ ИСПИТ

ПРИПРЕМНА НАСТАВА ЗА ЗАВРШНИ ИСПИТ ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА

Р.Б.	ТЕМА	ИСХОД	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
	ЈЕЗИК КЊИЖЕВНОСТ ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	пробудити интересовање ученика за примењивањ стечених знања - непосредније активира ученике и оспособљава их за тестирање - оспособи ученике за успешно полагање испита	зна преходно научени садржај - користи научено у различитим ситуацијама - примени знање на нова и непозната питања - уме да означи садржај - уме да се критички односи према својој раду и раду других ученика. - уме да формулише шта му је нејасно	Сарађује са учеником - Помаже - усмерава - подстиче - закључује - прати рад и напредовање ученика - поставља реалне циљеве - даје тестове - подстиче их на самостални рад и даље припремање	- процена напретка ученика - успешност ученика на завршном испиту

ПРИПРЕМНА НАСТАВА МАТЕМАТИКА ОСМИ РАЗРЕД

Припремна настава планира се за ученике VIII разреда и реализоваће се у току другог полугодишта ради припреме ученика за полагање завршног испита у јуну месецу.

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	БРОЈЕВИ И ОПЕРАЦИЈЕ СА ЊИМА	Припремити ученике за полагање завршног теста из математике	активан приступ при излагању градива и изради задатака на часу практична примена стечених знања активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад, показатељ успеха су резултати на завршном испиту.
2.	АЛГЕБРА И ФУНКЦИЈЕ	Припремити ученике за полагање завршног теста из математике	активан приступ при излагању градива и изради задатака на часу практична примена стечених знања активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад, показатељ успеха су резултати на завршном испиту.
3.	ГЕОМЕТРИЈА	Припремити ученике за полагање завршног теста из математике	активан приступ при излагању градива и изради задатака на часу практична примена стечених	Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика вођење педагошке документације,

			знања активно учешће у раду самопроцењивање напретка		ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад, показатељ успеха су резултати на завршном испиту.
4.	МЕРЕЊА 2	Припремити ученике за полагање завршног теста из математике	активан приступ при излагању градива и изради задатака на часу практична примена стечених знања активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад, показатељ успеха су резултати на завршном испиту.
5.	ОБРАДА ПОДАТАКА	Припремити ученике за полагање завршног теста из математике	активан приступ при излагању градива и изради задатака на часу практична примена стечених знања активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад, показатељ успеха су резултати на завршном испиту.

ПЛАН ПРИПРЕМНЕ НАСТАВЕ ИЗ ГЕОГРАФИЈЕ ЗА ЗАВРШНИ ИСПИТ

РЕ Д. БР .	ТЕМА/ ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Васиона и Земља	стицању знања о основним објектима, појавама и процесима у васиони;	понављају, посматрају, увиђају, повезују, упоређују, закључују, класификују, дискутују, дефинишу, одговарају, решавају задатке, препознају	објашњава, поставља питања, демонстрира, контролише рад ученика, анализира, подстиче ученике на дискусију, припрема радне задатке, даје упутства, упућује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке
2.	Географска карта	картографском описмењавању, употреби географских карата и других извора информација у процесу учења и истраживања и у свакодневном животу;	понављају, посматрају, увиђају, повезују, упоређују, закључују, класификују, дискутују, дефинишу, одговарају, решавају задатке, препознају	објашњава, поставља питања, демонстрира, контролише рад ученика, анализира, подстиче ученике на дискусију, припрема радне задатке, даје упутства, упућује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке
3.	Кретање Земље	стекну основна знања о Земљиним кретањима и њиховим последицама;	понављају, посматрају, увиђају, повезују, упоређују, закључују, класификују, дискутују, дефинишу, одговарају, решавају задатке, препознају	објашњава, поставља питања, демонстрира, контролише рад ученика, анализира, подстиче ученике на дискусију, припрема радне задатке, даје упутства, упућује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке
4.	Литосфера	стицање знања о објектима, појавама и процесима у географском омотачу Земље и у непосредном окружењу; разумевању узрочно-последичне повезаности појава и процеса у географском омотачу;	понављају, посматрају, увиђају, повезују, упоређују, закључују, класификују, дискутују, дефинишу, одговарају, решавају задатке, препознају	објашњава, поставља питања, демонстрира, контролише рад ученика, анализира, подстиче ученике на дискусију, припрема радне задатке, даје упутства, упућује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке
5.	Атмосфера	стицање знања о објектима, појавама и процесима у географском омотачу	понављају, посматрају, увиђају, повезују, упоређују, закључују,	објашњава, поставља питања, демонстрира, контролише рад	посматрање

		Земље и у непосредном окружењу; разумевању узрочно-последичне повезаности појава и процеса у географском омотачу;	класификују, дискутују, дефинишу, одговарају, решавају задатке, препознају	ученика, анализира, подстиче ученике на дискусију, припрема радне задатке, даје упутства, упућује	праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке
6.	Хидросфера	стицање знања о објектима, појавама и процесима у географском омотачу Земље и у непосредном окружењу; разумевању узрочно-последичне повезаности појава и процеса у географском омотачу;	понављају, посматрају, увиђају, повезују, упоређују, закључују, класификују, дискутују, дефинишу, одговарају, решавају задатке, препознају	објашњава, поставља питања, демонстрира, контролише рад ученика, анализира, подстиче ученике на дискусију, припрема радне задатке, даје упутства, упућује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке
7.	Биосфера	стицање знања о објектима, појавама и процесима у географском омотачу Земље и у непосредном окружењу; разумевању узрочно-последичне повезаности појава и процеса у географском омотачу;	понављају, посматрају, увиђају, повезују, упоређују, закључују, класификују, дискутују, дефинишу, одговарају, решавају задатке, препознају	објашњава, поставља питања, демонстрира, контролише рад ученика, анализира, подстиче ученике на дискусију, припрема радне задатке, даје упутства, упућује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке
8.	Становништво и насеља на Земљи	стицању знања о основним појмовима о становништву, насељима и привреди и уочавању њиховог просторног размештаја; разумевању утицаја природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва, насеља	понављају, посматрају, увиђају, повезују, упоређују, закључују, класификују, дискутују, дефинишу, одговарају, решавају задатке, препознају	објашњава, поставља питања, демонстрира, контролише рад ученика, анализира, подстиче ученике на дискусију, припрема радне задатке, даје упутства, упућује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке
9.	Географска средина и људске делатности	разумевању утицаја природних и друштвених фактора на развој и размештај привредних делатности	понављају, посматрају, увиђају, повезују, упоређују, закључују, класификују, дискутују, дефинишу, одговарају, решавају задатке, препознају	објашњава, поставља питања, демонстрира, контролише рад ученика, анализира, подстиче ученике на дискусију, припрема радне задатке, даје упутства, упућује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке
10.	Регионална географија Европе	стицању знања о основним географским одликама Европе, њеним регијама и државама;	понављају, посматрају, увиђају, повезују, упоређују, закључују, класификују, дискутују, дефинишу, одговарају, решавају	објашњава, поставља питања, демонстрира, контролише рад ученика, анализира, подстиче ученике на дискусију, припрема	посматрање праћење ангажовања ученика

			задатке, препознају	радне задатке, даје упутства, упућује	продукти ученикових активности белешке
11.	Регионална географија Азије	стицању знања о основним географским одликама ваневропских континената и њихових регија;	понављају, посматрају, увиђају, повезују, упоређују, закључују, класификују, дискутују, дефинишу, одговарају, решавају задатке, препознају	објашњава, поставља питања, демонстрира, контролише рад ученика, анализира, подстиче ученике на дискусију, припрема радне задатке, даје упутства, упућује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке
12.	Регионална географија Африке	стицању знања о основним географским одликама ваневропских континената и њихових регија;	понављају, посматрају, увиђају, повезују, упоређују, закључују, класификују, дискутују, дефинишу, одговарају, решавају задатке, препознају	објашњава, поставља питања, демонстрира, контролише рад ученика, анализира, подстиче ученике на дискусију, припрема радне задатке, даје упутства, упућује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке
13.	Регионална географија Северне Америке	стицању знања о основним географским одликама ваневропских континената и њихових регија;	понављају, посматрају, увиђају, повезују, упоређују, закључују, класификују, дискутују, дефинишу, одговарају, решавају задатке, препознају	објашњава, поставља питања, демонстрира, контролише рад ученика, анализира, подстиче ученике на дискусију, припрема радне задатке, даје упутства, упућује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке
14.	Регионална географија Јужне Америке	стицању знања о основним географским одликама ваневропских континената и њихових регија;	понављају, посматрају, увиђају, повезују, упоређују, закључују, класификују, дискутују, дефинишу, одговарају, решавају задатке, препознају	објашњава, поставља питања, демонстрира, контролише рад ученика, анализира, подстиче ученике на дискусију, припрема радне задатке, даје упутства, упућује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке
15.	Регионална географија Аустралије и Океаније	стицању знања о основним географским одликама ваневропских континената и њихових регија;	понављају, посматрају, увиђају, повезују, упоређују, закључују, класификују, дискутују, дефинишу, одговарају, решавају задатке, препознају	објашњава, поставља питања, демонстрира, контролише рад ученика, анализира, подстиче ученике на дискусију, припрема радне задатке, даје упутства, упућује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке
16.	Поларне области	стицању знања о основним географским одликама ваневропских континената и њихових регија;	понављају, посматрају, увиђају, повезују, упоређују, закључују, класификују, дискутују, дефинишу, одговарају, решавају задатке, препознају	објашњава, поставља питања, демонстрира, контролише рад ученика, анализира, подстиче ученике на дискусију, припрема радне задатке, даје упутства, упућује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности

					белешке
17.	Србија географске одлике	стицању знања о основним географским одликама Републике Србије и њеним регионалним целинама;	понављају, посматрају, увиђају, повезују, упоређују, закључују, класификују, дискутују, дефинишу, одговарају, решавају задатке, препознају	објашњава, поставља питања, демонстрира, контролише рад ученика, анализира, подстиче ученике на дискусију, припрема радне задатке, даје упутства, упућује	посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке

ПРИПРЕМНА НАСТАВА ФИЗИКА ОСМИ РАЗРЕД

Припремна настава из физике се организује са 11 часова по одељењу. Њу похађају сви ученици који се спремају за завршни испит. Циљ припремне наставе је да се ученици благовремено подсети на градиво физике из шестог, седмог и осмог разреда, да савладају све оно што им је представљају потешкоће, приликом редовне наставе, да добро провежбају израду задатака, да усвоје основне физичке величине и њихове јединице, њихове ознаке, да разумеју основне физичке законе и да знају да их примене у животу. Циљ је да се ученици што боље припреме за завршни испит.

	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Кретање Кретање у свакодневном животу. Релативност кретања. Појмови и величине којима се описује кретање. (путања, пут, време, брзина...) Равномерно праволинијско кретање. Брзина равномерног кретања	да се ученик подсети пређеног градива из претходних разреда и да разјасни оно што је било нејасно, да зна да препозна законитост на основу примера из живота, врсте кретања, врсте сила, да их обележи на шеми, да зна да препозна и да зна да примени адекватну формулу за рачунање тражене појаве, да зна да изрази непознату величину из формуле и да тачно запише резултат са одговарајућом јединицом мере, да зна да логички повеже неке задатке	-активно прати наставничка упутства - прати задатке из литературе предвиђене за завршни испит - покушава да понови појмове који му нису били јасни -покушава да самостално одради задате теме - покушава самостално да одради задатке и проверава	фронтални, групни, индивидуални, рад у пару -наставник ради задатке из предвиђене литературе за завршни испит, -задатке из напредног нивоа ради на посебним часовима са ученицима који имају више оцене, - задатке из основног и	-пробни тест који треба да буде сличан завршном испиту -рангирање ученика по постигнућу

			решења са наставником	средњег нивоа ради на свим часовима, - наставник помаже ученицима који тешко усвајају основне појмове (индивидуално)	
2.	Сила Еластично деловање. Деловање при трењу. Отпор средине. Електрично деловање. Магнетно деловање Сила земљине теже. (тежина тела)	да се ученик подсети пређеног градива из претходних разреда и да разјасни оно што је било нејасно, да зна да препозна законитост на основу примера из живота, врсте кретања, врсте сила, да их обележи на шеми, да зна да препозна и да зна да примени адекватну формулу за рачунање тражене појаве, да зна да изрази непознату величину из формуле и да тачно запише резултат са одговарајућом јединицом мере, да зна да логички повеже неке задатке	-активно прати наставничка упутства - прати задатке из литературе предвиђене за завршни испит - покушава да понови појмове који му нису били јасни -покушава да самостално одради задате теме - покушава самостално да одради задатке и проверава решења са наставником	фронтални, групни, индивидуални, рад у пару -наставник ради задатке из предвиђене литературе за завршни испит, -задатке из напредног нивоа ради на посебним часовима са ученицима који имају више оцене, - задатке из основног и средњег нивоа ради на свим часовима, - наставник помаже ученицима који тешко усвајају основне појмове (индивидуално)	-пробни тест који треба да буде сличан завршном испиту -рангирање ученика по постигнућу
3.	Мерење Одређивање површине. Мерење и одређивање запремине. Мерење времена. Појам средње вредности мерене величине и грешке при мерењу	да се ученик подсети пређеног градива из претходних разреда и да разјасни оно што је било нејасно, да зна да препозна законитост на основу примера из живота, врсте кретања, врсте сила, да их обележи на шеми, да зна да препозна и да зна да примени адекватну формулу за рачунање тражене појаве, да зна да изрази непознату величину из формуле и да тачно запише резултат са одговарајућом јединицом мере, да зна да логички повеже неке задатке	-активно прати наставничка упутства - прати задатке из литературе предвиђене за завршни испит - покушава да понови појмове који му нису били јасни -покушава да самостално одради задате теме - покушава самостално да одради задатке и проверава решења са наставником	фронтални, групни, индивидуални, рад у пару -наставник ради задатке из предвиђене литературе за завршни испит, -задатке из напредног нивоа ради на посебним часовима са ученицима који имају више оцене, - задатке из основног и средњег нивоа ради на свим часовима, - наставник помаже ученицима	-пробни тест који треба да буде сличан завршном испиту -рангирање ученика по постигнућу

				који тешко усвајајау основне појмове (индивидуално)	
4.	<p>Маса и густина Инертност тела. Закон инерције (I. Њутнов закон механике Маса тела на основу појма о инертности и узајамном деловању тела. Маса и тежина као различити појмови. Мерење масе. Јединица масе</p>	<p>да се ученик подсети пређеног градива из претходних разреда и да разјасни оно што је било нејасно, да зна да препозна законитост на основу примера из живота, врсте кретања, врсте сила, да их обележи на шеми, да зна да препозна и да зна да примени адекватну формулу за рачунање тражене појаве, да зна да изрази непознату величину из формуле и да тачно запише резултат са одговарајућом јединицом мере, да зна да логички повеже неке задатке</p>	<p>-активно прати наставничка упутства - прати задатке из литературе предвиђене за завршни испит - покушава да понови појмове који му нису били јасни -покушава да самостално одради задате теме - покушава самостално да одради задатке и проверава решења са наставником</p>	<p>фронтални, групни, индивидуални, рад у пару -наставник ради задатке из предвиђене литературе за завршни испит, -задатке из напредног нивоа ради на посебним часовима са ученицима који имају више оцене, - задатке из основног и средњег нивоа ради на свим часовима, - наставник помаже ученицима који тешко усвајајау основне појмове (индивидуално)</p>	<p>-пробни тест који треба да буде сличан завршном испиту -рангирање ученика по постигнућу</p>
5.	<p>Притисак Притисак чврстих тела Хидростатички притисак. Спојени судови. Паскалов закон и његова примена</p>	<p>да се ученик подсети пређеног градива из претходних разреда и да разјасни оно што је било нејасно, да зна да препозна законитост на основу примера из живота, врсте кретања, врсте сила, да их обележи на шеми, да зна да препозна и да зна да примени адекватну формулу за рачунање тражене појаве, да зна да изрази непознату величину из формуле и да тачно запише резултат са одговарајућом јединицом мере, да зна да логички повеже неке задатке</p>	<p>-активно прати наставничка упутства - прати задатке из литературе предвиђене за завршни испит - покушава да понови појмове који му нису били јасни -покушава да самостално одради задате теме - покушава самостално да одради задатке и проверава решења са наставником</p>	<p>фронтални, групни, индивидуални, рад у пару -наставник ради задатке из предвиђене литературе за завршни испит, -задатке из напредног нивоа ради на посебним часовима са ученицима који имају више оцене, - задатке из основног и средњег нивоа ради на свим часовима, - наставник помаже ученицима који тешко усвајајау основне појмове (индивидуално)</p>	<p>-пробни тест који треба да буде сличан завршном испиту -рангирање ученика по постигнућу</p>

<p>6.</p>	<p>Сила и кретање Сила као узрок промене брзине тела. Појам убрзања Успостављање везе између силе, масе тела и убрзања. Други Њутнов закон Равномерно променљиво праволинијско кретање. Интезитет, правац и смер брзине и убрзања</p>	<p>да се ученик подсети пређеног градива из претходних разреда и да разјасни оно што је било нејасно, да зна да препозна законитост на основу примера из живота, врсте кретања, врсте сила, да их обележи на шеми, да зна да препозна и да зна да примени адекватну формулу за рачунање тражене појаве, да зна да изрази непознату величину из формуле и да тачно запише резултат са одговарајућом јединицом мере, да зна да логички повеже неке задатке</p>	<p>-активно прати наставничка упутства - прати задатке из литературе предвиђене за завршни испит - покушава да понови појмове који му нису били јасни -покушава да самостално одради задате теме - покушава самостално да одради задатке и проверава решења са наставником</p>	<p>фронтални, групни, индивидуални, рад у пару -наставник ради задатке из предвиђене литературе за завршни испит, -задатке из напредног нивоа ради на посебним часовима са ученицима који имају више оцене, - задатке из основног и средњег нивоа ради на свим часовима, - наставник помаже ученицима који тешко усвајају основне појмове (индивидуално)</p>	<p>-пробни тест који треба да буде сличан завршном испиту -рангирање ученика по постигнућу</p>
<p>7.</p>	<p>Кретање тела под дејством силе теже. Силе трења. Убрзање при кретању тела под дејством силе теже. Галилејев оглед Слободно падање тела, бестежинско стање Хитац навише и хитац наниже Силе трења (трење мировања, клизања и котрљања). Кретање тела под утицајем силе трења Сила отпора средине</p>	<p>да се ученик подсети пређеног градива из претходних разреда и да разјасни оно што је било нејасно, да зна да препозна законитост на основу примера из живота, врсте кретања, врсте сила, да их обележи на шеми, да зна да препозна и да зна да примени адекватну формулу за рачунање тражене појаве, да зна да изрази непознату величину из формуле и да тачно запише резултат са одговарајућом јединицом мере, да зна да логички повеже неке задатке</p>	<p>-активно прати наставничка упутства - прати задатке из литературе предвиђене за завршни испит - покушава да понови појмове који му нису били јасни -покушава да самостално одради задате теме - покушава самостално да одради задатке и проверава решења са наставником</p>	<p>фронтални, групни, индивидуални, рад у пару -наставник ради задатке из предвиђене литературе за завршни испит, -задатке из напредног нивоа ради на посебним часовима са ученицима који имају више оцене, - задатке из основног и средњег нивоа ради на свим часовима, - наставник помаже ученицима који тешко усвајају основне појмове (индивидуално)</p>	<p>-пробни тест који треба да буде сличан завршном испиту -рангирање ученика по постигнућу</p>

8.	<p>Равнотежа тела Деловање две силе на тело дуж истог правца Појам и врсте равнотеже Полуга, момент силе. Равнотежа полуге и њена примена</p>	<p>да се ученик подсети пређеног градива из претходних разреда и да разјасни оно што је било нејасно, да зна да препозна законитост на основу примера из живота, врсте кретања, врсте сила, да их обележи на шеми, да зна да препозна и да зна да примени адекватну формулу за рачунање тражене појаве, да зна да изрази непознату величину из формуле и да тачно запише резултат са одговарајућом јединицом мере, да зна да логички повеже неке задатке</p>	<p>-активно прати наставничка упутства - прати задатке из литературе предвиђене за завршни испит - покушава да понови појмове који му нису били јасни -покушава да самостално одради задате теме - покушава самостално да одради задатке и проверава решења са наставником</p>	<p>фронтални, групни, индивидуални, рад у пару -наставник ради задатке из предвиђене литературе за завршни испит, -задатке из напредног нивоа ради на посебним часовима са ученицима који имају више оцене, - задатке из основног и средњег нивоа ради на свим часовима, - наставник помаже ученицима који тешко усвајају основне појмове (индивидуално)</p>	<p>-пробни тест који треба да буде сличан завршном испиту -рангирање ученика по постигнућу</p>
9.	<p>Механички рад и енергија. Снага. Механички рад. Рад силе теже и силе трења Кинетичка и потенцијална енергија тела. Гравитациона потенцијална енергија тела</p>	<p>да се ученик подсети пређеног градива из претходних разреда и да разјасни оно што је било нејасно, да зна да препозна законитост на основу примера из живота, врсте кретања, врсте сила, да их обележи на шеми, да зна да препозна и да зна да примени адекватну формулу за рачунање тражене појаве, да зна да изрази непознату величину из формуле и да тачно запише резултат са одговарајућом јединицом мере, да зна да логички повеже неке задатке</p>	<p>-активно прати наставничка упутства - прати задатке из литературе предвиђене за завршни испит - покушава да понови појмове који му нису били јасни -покушава да самостално одради задате теме - покушава самостално да одради задатке и проверава решења са наставником</p>	<p>фронтални, групни, индивидуални, рад у пару -наставник ради задатке из предвиђене литературе за завршни испит, -задатке из напредног нивоа ради на посебним часовима са ученицима који имају више оцене, - задатке из основног и средњег нивоа ради на свим часовима, - наставник помаже ученицима који тешко усвајају основне појмове (индивидуално)</p>	<p>-пробни тест који треба да буде сличан завршном испиту -рангирање ученика по постигнућу</p>
10.	<p>Осцилаторно и таласно кретање Осцилаторно кретање.</p>	<p>да се ученик подсети пређеног градива из претходних разреда и да разјасни оно што је било нејасно, да зна да препозна</p>	<p>-активно прати наставничка упутства - прати задатке из литературе</p>	<p>фронтални, групни, индивидуални, рад у пару -наставник ради задатке из</p>	<p>-писмене провере -домаћи задаци -рангирање ученика по</p>

	<p>Амплитуда, период и фреквенција</p> <p>Осциловање куглице клатна. Закон одржања механичке енергије при осциловању тела</p> <p>Таласно кретање.</p> <p>Основни параметри којима се описује таласно кретање</p>	<p>законитост на основу примера из живота, врсте кретања, врсте сила, да их обележи на шеми, да зна да препозна и да зна да примени адекватну формулу за рачунање тражене појаве, да зна да изрази непознату величину из формуле и да тачно запише резултат са одговарајућом јединицом мере, да зна да логички повеже неке задатке</p>	<p>предвиђене за завршни испит</p> <ul style="list-style-type: none"> - покушава да понови појмове који му нису били јасни - покушава да самостално одради задате теме - покушава самостално да одради задатке и проверава решења са наставником 	<p>предвиђене литературе за завршни испит,</p> <ul style="list-style-type: none"> - задатке из напредног нивоа ради на посебним часовима са ученицима који имају више оцене, - задатке из основног и средњег нивоа ради на свим часовима, - наставник помаже ученицима који тешко усвајају основне појмове (индивидуално) 	<p>постигнућу на домаћим задацима</p>
11.	<p>Светлосне појаве</p> <p>Сферна огледала и геометријска конструкција ликова код сферних огледала</p> <p>Брзина светлости у различитим срединама.</p> <p>Индекс преламања светлости. Закон преламања светлости</p>	<p>да се ученик подсети пређеног градива из претходних разреда и да разјасни оно што је било нејасно, да зна да препозна законитост на основу примера из живота, врсте кретања, врсте сила, да их обележи на шеми, да зна да препозна и да зна да примени адекватну формулу за рачунање тражене појаве, да зна да изрази непознату величину из формуле и да тачно запише резултат са одговарајућом јединицом мере, да зна да логички повеже неке задатке</p>	<p>- активно прати наставничка упутства</p> <ul style="list-style-type: none"> - прати задатке из литературе предвиђене за завршни испит - покушава да понови појмове који му нису били јасни - покушава да самостално одради задате теме - покушава самостално да одради задатке и проверава решења са наставником 	<p>фронтални, групни, индивидуални, рад у пару</p> <ul style="list-style-type: none"> - наставник ради задатке из предвиђене литературе за завршни испит, - задатке из напредног нивоа ради на посебним часовима са ученицима који имају више оцене, - задатке из основног и средњег нивоа ради на свим часовима, - наставник помаже ученицима који тешко усвајају основне појмове (индивидуално) 	<p>- пробни тест који треба да буде сличан завршном испиту</p> <p>- рангирање ученика по постигнућу</p>
12.	<p>Електрично поље</p> <p>Наелектрисање тела.</p> <p>Количина наелектрисања. Закон одржавања наелектрисања.</p> <p>Проводници и</p>	<p>да се ученик подсети пређеног градива из претходних разреда и да разјасни оно што је било нејасно, да зна да препозна законитост на основу примера из живота, врсте кретања, врсте сила, да их обележи на шеми, да зна да препозна и да зна да примени адекватну формулу за рачунање тражене појаве, да зна да изрази</p>	<p>- активно прати наставничка упутства</p> <ul style="list-style-type: none"> - прати задатке из литературе предвиђене за завршни испит - покушава да понови појмове који му нису били јасни 	<p>фронтални, групни, индивидуални, рад у пару</p> <ul style="list-style-type: none"> - наставник ради задатке из предвиђене литературе за завршни испит, - задатке из напредног нивоа 	<p>- пробни тест који треба да буде сличан завршном испиту</p> <p>- рангирање ученика по постигнућу</p>

	<p>изолатори Електрична сила. Кулонов закон Електрично поље. Електростатичка индукција Електрични потенцијал и напон, рад у електричном пољу</p>	<p>непознату величину из формуле и да тачно запише резултат са одговарајућом јединицом мере, да зна да логички повеже неке задатке</p>	<p>-покушава да самостално одради задате теме - покушава самостално да одради задатке и проверава решења са наставником</p>	<p>ради на посебним часовима са ученицима који имају више оцене, - задатке из основног и средњег нивоа ради на свим часовима, - наставник помаже ученицима који тешко усвајају основне појмове (индивидуално)</p>	
13.	<p>Електрична струја Електрична отпорност проводника Омов закон за део струјног кола и за цело струјно коло Отпорници. Везивање отпорника Рад и снага електричне струје. Џулов закон</p>	<p>да се ученик подсети пређеног градива из претходних разреда и да разјасни оно што је било нејасно, да зна да препозна законитост на основу примера из живота, врсте кретања, врсте сила, да их обележи на шеми, да зна да препозна и да зна да примени адекватну формулу за рачунање тражене појаве, да зна да изрази непознату величину из формуле и да тачно запише резултат са одговарајућом јединицом мере, да зна да логички повеже неке задатке</p>	<p>-активно прати наставничка упутства - прати задатке из литературе предвиђене за завршни испит - покушава да понови појмове који му нису били јасни -покушава да самостално одради задате теме - покушава самостално да одради задатке и проверава решења са наставником</p>	<p>фронтални, групни, индивидуални, рад у пару -наставник ради задатке из предвиђене литературе за завршни испит, -задатке из напредног нивоа ради на посебним часовима са ученицима који имају више оцене, - задатке из основног и средњег нивоа ради на свим часовима, - наставник помаже ученицима који тешко усвајају основне појмове (индивидуално)</p>	<p>-пробни тест који треба да буде сличан завршном испиту -рангирање ученика по постигнућу</p>
14.	<p>Магнетно поље Стални магнети. Магнетно поље Земље Магнетно поље струјног проводника Деловање магнетног поља на проводник са струјом</p>	<p>да се ученик подсети пређеног градива из претходних разреда и да разјасни оно што је било нејасно, да зна да препозна законитост на основу примера из живота, врсте кретања, врсте сила, да их обележи на шеми, да зна да препозна и да зна да примени адекватну формулу за рачунање тражене појаве, да зна да изрази непознату величину из формуле и да тачно запише резултат са одговарајућом јединицом мере, да зна да логички повеже неке задатке</p>	<p>-активно прати наставничка упутства - прати задатке из литературе предвиђене за завршни испит - покушава да понови појмове који му нису били јасни -покушава да самостално одради задате теме</p>	<p>фронтални, групни, индивидуални, рад у пару -наставник ради задатке из предвиђене литературе за завршни испит, -задатке из напредног нивоа ради на посебним часовима са ученицима који имају више оцене,</p>	<p>-пробни тест који треба да буде сличан завршном испиту -рангирање ученика по постигнућу</p>

		јединицом мере, да зна да логички повеже неке задатке	- покушава самостално да одради задатке и проверава решења са наставником	- задатке из основног и средњег нивоа ради на свим часовима, - наставник помаже ученицима који тешко усвајају основне појмове (индивидуално)	
--	--	---	---	--	--

ПРИПРЕМНА НАСТАВА БИОЛОГИЈА

Припремна настава планира се за ученике VIII разреда и реализоваће се у току другог полугодишта ради припреме ученика за полагање мале матуре у јуну месецу.

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	ЋЕЛИЈА, ЋЕЛИЈКА ДЕОБА	Припремити ученике за полагање завршног теста из биологије	активан приступ при излагању градива активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад, показатељ успеха су резултати на завршном испиту.
2.	БОТАНИКА	Припремити ученике за полагање завршног теста из биологије	активан приступ при излагању градива активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад, показатељ успеха су резултати на завршном испиту.
3.	ЗООЛОГИЈА	Припремити ученике за полагање завршног теста из биологије	активан приступ при излагању градива активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад, показатељ успеха су резултати на завршном испиту.

4.	ГРАЂА ЧОВЕЧИЈЕГ ТЕЛА	Припремити ученике за полагање завршног теста из биологије	активан приступ при излагању градива активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад, показатељ успеха су резултати на завршном испиту.
5.	ЕКОЛОГИЈА, ЕКОСИСТЕМИ, ГЛОБАЛНЕ ПОСЛЕДИЦЕ ЗАГАЂИВАЊА	Припремити ученике за полагање завршног теста из биологије	активан приступ при излагању градива активно учешће у раду самопроцењивање напретка	Комбиновани рад	усмена и писмена провера постигнућа ученика вођење педагошке документације, ученичког портфолиа, где се бележе сви резултати и успеси ученика и у складу с тим вреднује њихов рад, показатељ успеха су резултати на завршном испиту.

ПРИПРЕМНА НАСТАВА ИЗ ХЕМИЈЕ ЗА ОСМИ РАЗРЕД

РЕД БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		ЕВАЛУАЦИЈА И САМОЕВАЛУАЦИЈА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1	Основни хемијски појмови	<ul style="list-style-type: none"> – Знање о особинама, разноврсности и подели смеша; – Знање о поступцима за раздвајање смеша на састојке; – Повезивање знања о поступцима за 	<ul style="list-style-type: none"> – Слуша; – Посматра; – Записује; – Закључује; – Одговара; – Решава задатке; 	<ul style="list-style-type: none"> – Вербални метод (монолошки, дијалoшки); – Рад на тексту; – Фронтални облик рада; <p>Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује одговоре и решења ученика;</p>	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученичке одговоре и решења;

		раздвајање састојака меша са поступцима и радњама у свакодневном животу;			
2	Структура супстанце; Хемијске реакције;	<ul style="list-style-type: none"> – Знања о грађи атома, изотопима уз значење атомског и масеног броја; – Знања о хемијској вези, својствима супстанци са јонском и ковалентном везом и кристалној структури супстанци; – Разумевање описног и бројчаног значења хемијских симбола, формула и једначина; – Знања о величинама које се користе у хемији - релативној атомској и молекулској маси, количини супстанце и моларној маси; – Једноставнија хемијска израчунавања на основу формула и 	<ul style="list-style-type: none"> – Слуша; – Посматра; – Записује; – Закључује; – Одговара; – Решава задатке; 	<ul style="list-style-type: none"> – Вербални метод (монолошки, дијалогски); – Рад на тексту; – Фронтални облик рада; <p>Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује одговоре и решења ученика;</p>	<p>Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученичке одговоре и решења;</p>

		једначина,			
3	Хомогене смеше - раствори	<ul style="list-style-type: none"> – Знања о растворима као хомогеним смешама и орастворљивост и као битном физичком својству супстанце, утицају природе супстанци и типа хемијске везе на растворљивост; – Изражавање састава раствора помоћу масеног удела супстанце у раствору (процентни састав раствора) (уз рачунске задатке); 	<ul style="list-style-type: none"> – Слуша; – Посматра; – Записује; – Закључује; – Одговара; – Решава задатке; 	<ul style="list-style-type: none"> – Вербални метод (монолошки, дијалогски); – Рад на тексту; – Фронтални облик рада; <p>Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује одговоре и решења;</p>	<p>Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује одговоре и решења;</p>
4	Неметали, оксиди неметала и киселине	<ul style="list-style-type: none"> – Знања о неметалима водонику, азоту, кисеонику и 	<ul style="list-style-type: none"> – Слуша; – Посматра; – Записује; – Закључује; 	<ul style="list-style-type: none"> – Вербални метод (монолошки, дијалогски); – Рад на тексту; 	<p>Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује одговоре и решења;</p>

		сумпору и њиховим најважнијим једињењима; својствима, налажењу у природи тих неметала и примени, као и о примени њихових једињења;	<ul style="list-style-type: none"> – Одговара; – Решава задатке; 	<ul style="list-style-type: none"> – Фронтални облик рада; <p>Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује одговоре и решења ученика;</p>	ученичке одговоре и решења;
5	Електролитичка дисоцијација киселина, хидроксида (база) и соли	Знање формула, назива и примене најважнијих соли; Знање о електролитима и неелектролитима; Знање о рН вредности као величини која служи за изражавање киселости раствора;	<ul style="list-style-type: none"> – Слуша; – Посматра; – Записује; – Закључује; – Одговара; – Решава задатке; 	<ul style="list-style-type: none"> – Вербални метод (монолошки, дијалoшки); – Рад на тексту; – Фронтални облик рада; <p>Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује одговоре и решења ученика;</p>	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученичке одговоре и решења;
6	Угљоводоници	<ul style="list-style-type: none"> – Знања о структури, многобројности, својствима и примени угљоводоника; 	<ul style="list-style-type: none"> – Слуша; – Посматра; – Записује; – Закључује; – Одговара; – Решава задатке; 	<ul style="list-style-type: none"> – Вербални метод (монолошки, дијалoшки); – Рад на тексту; – Фронтални облик рада; <p>Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и</p>	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученичке одговоре и решења;

				вреднује одговоре и решења ученика;	
7	Органска једињења са кисеоником	Знања о структури, изворима у природи, својствима и значају (примени) алкохола, карбоксилнихкиселина и естара;	<ul style="list-style-type: none"> – Слуша; – Посматра; – Записује; – Закључује; – Одговара; – Решава задатке; 	<ul style="list-style-type: none"> – Вербални метод (монолошки, дијалoшки); – Рад на тексту; – Фронтални облик рада; <p>Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује одговоре и решења ученика;</p>	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученичке одговоре и решења;
8	Биолошки важна органска једињења	<ul style="list-style-type: none"> – Знања о структури, својствима, разноврсности и улози биолошки важних органских једињења - масти и уља, угљених хидрата, аминокиселина и протеина, витамина; 	<ul style="list-style-type: none"> – Слуша; – Посматра; – Записује; – Закључује; – Одговара; – Решава задатке; 	<ul style="list-style-type: none"> – Вербални метод (монолошки, дијалoшки); – Рад на тексту; – Фронтални облик рада; <p>Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује одговоре и решења ученика;</p>	Наставник објашњава, усмерава и контролише, поставља питања и вреднује ученичке одговоре и решења;

Програм излета, екскурзија и наставе у природи

Циљ екскурзије као облика образовно – васпитног рада јесте да допринесе остваривању циљева и задатака образовања и васпитања, циљева и задатака наставних предмета као и непосредно упознавање с појавама и односима у природној и друштвеној средини с културним, историјским и духовним наслеђем и привредним достигнућима. Задаци екскурзије су:

- ✿ Продубљивање проширивање и обogaћивање знања и искустава ученика,
- ✿ Повезивање и примењивање знања и умења
- ✿ Развијање љубави према отаџбини њеној историји култури и природним лепотама,неговање позитивног односа према свим њеним грађанима и њиховим националним,културним,етичким и естетским вредностима,
- ✿ Неговање солидарности,хуманизма,другарства и осећаја заједништва,
- ✿ Успостављање непосреднијих односа између наставника и ученика и ученика међусобно,
- ✿ Проучавање објеката и феномена у природи,
- ✿ Уочавање узрочно-последичних односа у конкретним природним и друштвеним условима,
- ✿ Упознавање са начином живота и рада људи појединих крајева,
- ✿ Развој и практиковање здравих стилова живота,
- ✿ Развијање свести о значају одрживог развоја и изграђивање еколошких навика и навика заштите животиња,
- ✿ Развијање способности проналажења анализирања и саопштавања информација из разл.извора,
- ✿ Оснаживање ученика у професионалном развоју,
- ✿ Развијање способности оријентације у простору.

Учешће у изради програма и плана екскурзије узели су представници чланова Савета родитеља.

ЕКСКУРЗИЈА

<i>Разред</i>	<i>Трајање</i>	<i>Релације</i>	<i>Садржај</i>	<i>Време реализације</i>
I	1дан	Клење-Шабац Мишар- Петковица-Клење	Клење-Шабац(Стари град;Шабачко позотиште-представа)Мишар-Петковица-Клење	МАЈ
II	1дан	Клење-Тршић- Троноша-Бања Ковиљача	Клење-Текериш-Троноша-Тршић-Бања Ковиљача-Клење	
III	1дан	Клење-Ваљево	Клење-Бранковина-ВаљевоУкула Ненадовића,Ваљевски музеј)-Манастир Лелић-Каона-Клење	
IV	1дан	Клење-Београд	Клење-Београд-Авалски торањ-Храм Св.Саве-Манастир Раковица-Стадион Партизана-Калемегдан-Клење	
V	1дан	Клење-Нови Сад	Клење-манастир Хопово-Сремска Каменица(Змај Јовина кућа)-Сремски Карловци(музеј,црква)Петроварадин((тврђава,Природњачки музеј)-Нови Сад(слободно време ТЦ“БИГ“-Клење	
VI	1дан	Клење-Смедерево	Клење-Вила „Златни Брег“-Тврђава-Смедерево(слободно време)-Виминацијум(археолошко налазиште)	
VII - VIII	2дан			АП РИЛ

	2дан	Клење- Крагујевац- Манастир Жича- Крушевац-Ниш- Јагодина-Клење	Клење-Крагујевац(посета спомен парку „Шумарице“слободно време у граду)-Манастир Жича-Крушевац(посета цркви Лазарици и шетња по граду)Ниш(Смештај у хотелу,вечера и дискотека-доручак,обилазак Медијане,тврђаве и Ђеле куле,слободно време у граду,ручак)- Јагодина(слободно време – одмор у граду)-Клење	
--	------	--	---	--

НАСТАВА У ПРИРОДИ

Циљ организовања наставе у природи јесте остваривање одговарајућих садржаја наставних и ваннаставних активности из наставног плана и програма основне школе, у климатски погодном месту из образовно- васпитних, здравствено-рекреативних и других разлога. Задаци и садржаји наставе у природи остварују се на основу наставног плана и програма образовно-васпитног рада и школског програма и саставни су део годишњег плана рада школе. Задаци који се остварују реализацијом програма наставе у природи су: проучавање објеката и феномена у природи и уочавање узрочно- последичних односа у конкретним природним и друштвеним условима; развијање интересовања за природу и изграђивање еколошких навика; упознавање начина живота и рада људи појединих крајева; развијање позитивног односа према: националним, културним и естетским вредностима, спортским потребама и навикама, позитивним социјалним односима, као и схватање значаја здравља и здравих стилова живота; подстицање испољавања позитивних емоционалних доживљаја.

Настава у природи се изводи у трајању од седам дана.

НАСТАВА У ПРИРОДИ				
<i>Разред</i>	<i>Трајање</i>	<i>Релације</i>	<i>Садржај</i>	<i>Време реализације</i>
I	7 дана	Златибор	Златибор.	ОКТОБАР- НОВЕМБАР
II	7 дана	Златибор		

III	7 дана	Златибор		
IV	7 дана	Златибор		

ИЗЛЕТ					
<i>Разред</i>	<i>Трајање</i>	<i>Релације</i>	<i>Садржај</i>	<i>Релација</i>	<i>Време реализације</i>
V- VIII	1	Београд	<p>Галерија Српске академије наука и уметности</p> <p>Одлазак у позориште Београд</p> <p>Конак кнеза Милоша Обреновића</p> <p>Тржни центар „Делта“ Београд</p>	<p>Београд-(Галерија САНУ-изложба“Српско уметничко наслеђе на Косову и Метохији”,одлазак у позориште-Конак Кнеза Милоша Обреновића-Кнез Михаилова улица-ТЦ“Делта“.</p>	<p>Октобар/ носембар</p>

ПОСЕБНИ ПРОГРАМИ

ПРОГРАМ КУЛТУРНИХ АКТИВНОСТИ

ВРЕМЕ	АКТИВНОСТИ	НОСИОЦИ
1. СЕПТЕМБАР	ПРИЈЕМ ПРВАКА	Директор Педагог Учитељи
26.9. Европски дан језика		
ДЕЧИЈА НЕДЕЉА ОКТОБАР	СПОРТСКЕ АКТИВНОСТИ МАСКЕНБАЛ И ДР. КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ КОЈЕ ДОПРИНОСЕ АКТИВНОСТИМА ДЕЦЕ И САРАДЊИ СА РОДИТЕЉИМА	Координатор Тима за културну и јавну делатност и Тима за спорт и Тима за Ученички парламент
8. НОВЕМБАР	ОБЕЛЕЖАВАЊЕ ДАНА ПРОСВЕТНИХ РАДНИКА	Директор
НОВЕМБАР	МЕСЕЦ БОРБЕ ПРОТИВ БОЛЕСТИ ЗАВИСНОСТИ – ПРЕДАВАЊА И РАДИОНИЦЕ	ПЕДАГОГ, ОДЕЉЕЊСКЕ СТАРЕШИНЕ ТИМ ЗА ЗДРАВСТВЕНУ ЗАШТИТУ УЧЕНИКА, ДОМ ЗДРАВЉА, РОДИТЕЉИ
ДЕЦЕМБАР	НОВОГОДИШЊИ ПАНОИ ЈЕЛКЕ И УРЕЂЕЊЕ УЧИОНИЦА	Координатор Тима за културну и јавну делатност и Тима за спорт и Тима за Ученички парламент Одељ. старешине
27. ЈАНУАР	СВЕТОСАВСКА ПРИРЕДБА	Координатор Тима за културну и јавну делатност и Тима за спорт и Тима за Ученички парламент Одељ. старешине
ФЕБРУАР – МЕСЕЦ БОРБЕ ПРОТИВ ВРШЊАЧКОГ НАСИЉА- ДАН РОЗЕ МАЈИЦА, ДИГИТАЛНО НАСИЉЕ- БЕЗБЕДАН ИНТЕРНЕТ	РАДИОНИЦЕ, ПРЕДАВАЊА, ВРШЊАЧКА ЕДУКАЦИЈА	УЧЕНИЧКИ ПАРЛАМЕНТ, ПЕДАГОГ, ТЗУНЗЗ, МУП, РОДИТЕЉИ
ТРАДИЦИОНАЛНА ПРОСЛАВА 8. МАРТА	Договор на нивоу општине- све школе прослављају 8. март	Директор
22. МАРТ	„ЖИВОТ У КАПЉИЦИ ВОДЕ“ - ИЗЛОЖБА ДЕЧИЈИХ РАДОВА СВЕТСКИ ДАН ВОДЕ	УЧИТЕЉИ ПРЕД. НАСТАВ. ОД СТАРЕШИНЕ
АПРИЛ	ТЕМАТСКИ ДАН „У СУСРЕТ ВАСКРСУ“ - ВАСКРСЊА ИЗЛОЖБА	УЧИТЕЉИ ПЕДАГОГ ПРЕД. НАСТАВ. ОД СТАРЕШИНЕ
АПРИЛ	ТЕМАТСКИ ДАН – ДАН ПЛАНЕТЕ ЗЕМЉЕ – ИЗЛОЖБА РАДОВА	УЧИТЕЉИ ПРЕД. НАСТАВ. ОД СТАРЕШИНЕ
АПРИЛ – СВЕТСКИ ДАН КЊИГЕ	РАДИОНИЦЕ	БИБЛИОТЕКА
10.05.-13.05.	„ЛАЗИНИ ДАНИ“ 10. МАЈ Ликовни радови 11. мај међународни дан кретања- сви у патикама “вежбају наставници и ученици“ 12. мај Спортски дан крос-такмичења 13. мај Дан школе	СВИ ЗАПОСЛЕНИ
ПРОСЛАВА ДАНА ШКОЛЕ 13. МАЈ	„Лазини дани“	СВИ ЗАПОСЛЕНИ

ЛЕТЊА ШКОЛА ОД 13.АВГУСТА	РАЗНОРАЗНЕ РАДИОНИЦЕ ПРЕДВИЂЕНЕ ШК.ПРОГРАМОМ И ГОДИШЊИМ ПЛАНОМ РАДА ШКОЛЕ И ШКОЛСКИМ РАЗВОЈНИМ ПЛАНОМ	Директор, Носиоци радионица:Соња Теодоровић, Биљана Мијатовић, Катарина Машић, Драгица Ненадовић, Цветиновић, Данка Милићевић
--------------------------------------	--	---

ПРОГРАМ ШКОЛСКОГ СПОРТА И СПОРТСКИХ АКТИВНОСТИ

Циљ школског спорта и спортских активности јесте да разноврсним и систематским моторичким активностима, допринесе интегралном развоју личности ученика, развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада.



подстицање раста, развоја и утицање на правилно држање тела,



развој и усавршавање моторичких способности -стицање моторичких умења која су као садржаји утврђени програмом и стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање,



формирање морално-вољних квалитета личности -оспособљавање ученика да стечена знања, умења и навике користе у свакодневним условима живота и рада –

стицање и развијање свести о потреби здравља, чувања здравља и заштити природе и човекове средине.

Р.Б.	САДРЖАЈ	КОНКРЕТНЕ АКТИВНОСТИ	ВРЕМЕ	Носиоци
1.	ДЕЧИЈА НЕДЕЉА- СПОРТСКИ ДАН	Школско такмичење - Такмичење дечака у фудбалу, девојчице у одбојци У разредној настави одржавају се спортске активности	Дечија недеља Октобар 02.10.-7.10.	-Руководилац спортске секције Миодраг Савић -Саша Мартић -Учитељи
2.	Јесењи крос у оквиру Дечије недеље	Исти дан се одржава крос у разредној и предметној настави – додељују се дипломе за 1,2,3 место у категорији девојчица и дечака по одељењу	Дечија недеља Октобар 02.10.-7.10.	-Руководилац спортске секције Миодраг Савић -Саша Мартић Учитељи

3.	ТАКМИЧЕЊА према календару МПНТР	Рукомет одбојка кошарка	Током године	Саша Мартић Миодраг Савић
4.	НЕДЕЉА ЗДРАВЉА	УЧЕШЋЕ У ОБЕЛЕЖАВАЊУ НЕДЕЉЕ ЗДРАВЉА	АПРИЛ	НАСТАВНИЦИ ФИЗИЧКОГ НАСТАВНИЦИ БИОЛОГИЈЕ, ТЗЗУ
5.	Спортска недеља	Такмичење мали фудбал ,кошарка	друга недеља април	Миодраг Савић Саша МартићУЧИТЕЉИ
6.	ШКОЛСКИ КРОС	1.У оквиру дечије недеље 2.Април	1.Јесењи-1 суботаоктобра 2.Пролећни-3 СУБОТА априла	-Руководилац спортске секције Миодраг Савић -Саша Мартић -Учитељи
7.	Општински крос	Све школе учествују у оквиру општине Богатић	Мај - Исти дан када и крос РТС-а због организације општине, Дома здравља	Миодраг савић Саша Мартић УЧИТЕЉИ
8.	СПОРТСКИ ДАН	Спортске активности пред Дан школе	Мај – пред Дан школе	Саша Мартић Миодраг Савић УЧИТЕЉИ
9.	Учешће у манифестацији Крос РТС	Школа организује са општином	Мај	Миодраг Савић Саша Мартић УЧИТЕЉИ
10.	Спортска секција	У оквиру обавезне спортске секције организују се разне физичке активности	Током године	Миодраг Савић

ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ОД НАСИЉА ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА

Школа је одговорна за:

- успостављање превентивног рада на заштити ученика од насиља као редовне праксе у образовно - васпитном процесу;
- непосредну укљученост ученичког парламента у пружање подршке вршњацима при заштити од насиља и успешну реинтеграцију починилаца насиља у вршњачку заједницу;
- увођење правила понашања и реституције као превентивних мера и вредности у живот заједнице, изградњу позитивне климе и конструктивне комуникације;
- успостављање вршњачке едукације као ефикасних механизма;
- примену Посебног протокола за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања;
- развијање подстицајне средине и укупно повећање атрактивности школе;
- систематско праћење и унапређивање нивоа безбедности, заштите и подршке ученицима.

Циљ плана заштите деце од насиља, злостављања и занемаривања је унапређење квалитета живота деце применом одређених мера превенције и интервенције.

Школски специфични задаци у превенцији:

- ✿ Стварање и неговање климе прихватања толеранције и уважавања,
- ✿ Подизање нивоа свести и повећање осетљивости свих укључених у живот и рад установе за препознавање насиља, злостављања и занемаривања,
- ✿ Са почетка школске године одржавање презентације на Наставничком већу као континуирана пракса и подсетник на Посебан протокол за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања,
- ✿ Унапређивање компетенција наставника и ваннаставног особља за уочавање и решавање проблема насиља, злостављања и занемаривања,
- ✿ Превентивни панои “Стоп насиљу” у свакој учионици и холу школе
- ✿ Предавања о болестима зависности,
- ✿ Укључивање Ученичког парламента у спровођење превентивних активности попут радионица “Уважавање различитости”, “Неговање толеранције” -вршњачка едукација
- ✿ Различитост слободних активности-секција,
- ✿ Планирање и реализација тематских дана и тематских изложби,
- ✿ Спортски дани и спортске активности у борби против насиља као превентивне активности,
- ✿ Активности плана социјалне и здравствене заштите,
- ✿ Активности плана проф.оријентације,
- ✿ Активности плана културне делатности,
- ✿ Школска и ваншколска такмичења.

Насиље се дефинише као сваки облик једанпут учињеног или поновљеног вербалног или невербалног понашања које има за последицу стварно или потенцијално угрожавање здравља, развоја и достојанства деце / ученика.

У борби против насиља ослањамо се на школски Правилник о васпитно-дисциплинској одговорности, Правилник о безбедности, Кућни ред, Правила понашања, Превентивне и интервентне активности Школског програма, сарадњу са родитељима, сарадњу са локалном самоуправом и њеним представницима, Ученички парламент, Школски развојни план.

ПРЕВЕНТИВНЕ АКТИВНОСТИ			
<i>САДРЖАЈ</i>	<i>АКТИВНОСТИ</i>	<i>НОСИОЦИ</i>	<i>ВРЕМЕ</i>
Континуирана подршка наставницима о теми насиља	- Презентација на Наставничком већу „Посебни протокол за заштиту деце од насиља“ - Дефинисање правила понашања, права и обавеза-ЧОС - Континуирана саветодавна помоћ наставницима-педагошко инструктивни рад по питањима појачаног васпитног рада са ученицима који показују проблем у понашању - На крају сваког полугод. обавештавање Педаг. колегијума о реализованим превентивним активностима и предузетим интервентним актив.	- Тим за заштиту ученика од насиља, Директор, Педагог - Од. старешина, директор, педагог - Директор, педагог - Тим за заштиту ученика од насиља, од. старешине	- Септембар, октобар - Септембар, октобар - Током године - фебруар, јун
Превентивне активности са ученицима	- Дефинисање правила понашања, права и обавезе ученика - Развијање вештина ефикасног реаговања ученика у ситуацијама насиља - Ученике подсећати на паное у холу школе где су права и обавезе ученика као и правила понашања и на основу њих креирање идеје за прављење најбољег паноя учионице - Обезбеђивање превентивне и заштитне улоге школског спорта и спортских активности у заштити ученика - Израда паноя „Стоп насиљу“ - Вршњачка едукација - Тематски дан	- Одељ. старешина - Одељ. старешина, педагог - Од. старешина - Наставници физичког васпитања, учитељи - Од. старешине - ЧОС, од. старешине, педагог, ученици - Од. старешине, педагог	- Током године - током године - Током године - Програм шк. спорта - Прво полугодиште - Током године

	<p><i>Толеранција</i> на нивоу целе школе</p> <ul style="list-style-type: none"> -Низ превентивних активности кроз Дечију недељу -Превентивне радионице са децом: Дигитално насиље -Превентивне радионице са децом: Асертивне комуникација,Проф.оријентација -Предавање о болестима зависности Дискусија - за ученике петог,шестог, седмог и осмог разреда - Промовисање хуманих вредности - Појачан васпитни рад одељ.старешине,педагога са ученицима код којих је идентификован одређ.проблем -Тематски дани -Изложбе хуманог карактера -Подршка деци из осет.група кроз хуманитарне акције 	<ul style="list-style-type: none"> -Од.старешине, настав.информатике -Педагог,Тим за проф.оријент.,Ученички парламент -Од.старешине, нас.биологије,Тим за здравствено васпитање -Од.старешине, наставници -Од.старешине, педагог Од.старешине, Ученички парламент,педагог, тимови 	<ul style="list-style-type: none"> -Октобар -Октобар -Током године -Током године -Током године -Током године -Током године
СИСТЕМ МРЕЖЕ	<ul style="list-style-type: none"> -Сарадњом са родитељима до унапређивања безбедности и социјално-емоционалне климе у одељењу - Дежурни наставници према распореду дежурства за време одмора прате понашање ученика и реагују благовремено. - Обавеза пријављивања физичких и правних лица која долазе у школу дежурним ученицима и наставак евидентирања кроз књигу дежурних ученика - Континуирани индивидуални родитељски састанци са родитељима ученика којима се пружа појачан васпитни рад како због поремећаја у понашању тако и због адаптације ученика ,социјализације, могућих сметњи у развоју попут хиперактивности,одсутности пажње и сл. -сарадња са локалном самоуправом у циљу повећања безбедности ученика 	<ul style="list-style-type: none"> -Од.старешине, директор,педагог -дежурни наставници -прате од.старешине и деж.наставници -Од.старешине, педагог -Тим за заштиту ученика од насиља 	<ul style="list-style-type: none"> Током године Током године Током године Током године Током године
ЕВИДЕНЦИЈЕ	-Праћење вођења записника тима за заштиту	Руководилац тима за	Током године

	уч.од насиља -Евиденције о појачаном васп.раду -Педаг.документација ученика доступна носиоцима појачаног васп.рада -Спроводи се истраживање на тему решавања проблема, насилних облика понашања	заштиту ученика од насиља	
ЕВАЛУАЦИЈА	-На седницама Педаг.колегијума евалира се рад тима и струч.већа -Подносе се извештаји о превентивним и интервентним активностима -Праћење видео надзора	Руководиоци стр.већа, тима за заштиту уч.од насиља	Током године
ИНТЕРВЕНТНЕ АКТИВНОСТИ			
РАЗРАЂЕНА МРЕЖА ИНТЕРВЕНТ. АКТИВНОСТИ	У годиш.плану разрађене интервентне активности реаговања – прављење плана за ученика, појачан васпитни рад, праћење напредовања ученика, појачани индивидуални родитељ.састанци, примена правилника о васпитно-дисциплинарности ученика. ревидирање плана-и даље праћење понашања и адаптације ученика у колективу	Од.старешине, наставници, педагог, директор	Током године

ПРОГРАМ ПРЕВЕНЦИЈЕ РИЗИЧНИХ ОБЛИКА ПОНАШАЊА

Циљ овог програма је да код ученика одговарајућим васпитно – образовним поступцима развија позитиван однос према здравим стиловима живота и да формира свест о штетности ризичних облика понашања младих.

Задаци школе у спречавању ризичних облика понашања су да својим целикупним образовно – васпитним радом, организацијом живота и рада и стварањем одговарајућих услова обезбеди нормалан развој ученика и делује превентивно против сваког девијантног понашања. То се остварује информисањем ученика, јачањем васпитне функције школе; унапређивањем сарадње са родитељима ученика као и институцијама друштвене средине; пружа информације ученицима и даје одређена знања о болестима зависности и њиховом утицају на психичко и физичко здравље младих; прати развој младих открива тешкоће које се јављају код појединаца и решава проблеме, ствара и обезбеђује услове да млади организовано користе слободно време; ствара услове и брине о афирмисању личних и

друштвених вредности преко заједничких активности младих које организује одељ.заједница,Ученички парламент; обезбеђује информисање родитеља и наставника о болестима зависности.

Дакле потребно је унапредити програм васпитног рада школе кроз превентивне активности , унапредити сарадњу школе са родитељима по основу информисања о овој теми, успостављање организоване сарадње са институцијама друш.средине.

САДРЖАЈ	НАЧИН	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ
Предавање о болестима зависности Дискусија - за ученике петог,шестог, седмог и осмог разреда	ЧОС	Фебруар	Педагог Од.старешине Тим за заштиту уч.од насиља Тим за здравствену и социјалну заштиту
Тематски дан <i>Толеранција</i> на нивоу целе школе- Светски дан превенције злоостављања деце Развијање и неговање богатства различитости и културе понашања.	Израда паноа на ЧОС Ученички парламент – вршњачка едукација	Новембар 2017.	Сви запослени Одељ.старешине Педагог,Тим
Превентивне радионице са децом: Асертивне комуникација	ЧОС - 5-8 разреда	Март	Педагог Тим за заштиту уч.од насиља Од.старешине
Обезбеђивање превентивне и заштитне улоге школског спорта и спортских активности у заштити ученика	Планирани спортски дани Планирана спортска такмичења Редовна и изборна настава	<i>Наведено у плану спорта и спорт,активности</i>	Наставници физичког васпитања
Развијање вештина ефикасног реаговања ученика у ситуацијама насиља	на часу ЧОС-а	<i>Током године</i>	Од.старешине
Промовисање хуманих вредности	Редовна настава ЧОС-израда паноа	Од септембра до јуна	Сви запослени
Континуиран рад са ученицима у оквиру редовне наставе, ваннаставних активности и на часовима одељенског старешине (план рада ЧОС-а)	Кроз редовну наставу	Током године	Сви запослени

са циљем промовисања социјално прихватљивог понашања			
Појачан васпитни рад одељ.старешине,педагога са ученицима код којих је идентификован одређ.проблем	Кроз индивидуалне разговоре-Саветовалиште-уознавање родитеља са резултатима појачаног васп.рада	Током године	Од.старешине, педагог,Тим за заштиту ученика од насиља
Сарадњом са родитељима до унапређивања безбедности и социјално-емоционалне климе у одељењу	На родитељ.састанцима како колективним тако и индивидуалним ,такође на Савету родитеља,представљати питања безбедности и разматрати још боље услове за ученике	Током године	Директор Од.старешине
Предавање ученицима са темама Злоупотрба и трговина деце	Предавање	По договору са пред.МУП-а	МУП Од.старешине
Рад Ученичког Парламента,од.заједнице, учешће у тем.данима,изложбама,спортским такмичењима	Кроз планиране активности	Планирано време у календару активности	Тим за Уч.парламент Тим за културну делатност Тим за прог.оријентацију Од.старешине
Појачани васпитни рад са ученицима и разговори са родитељима	Кроз термине у плану	Током године	Од.старешине Педагог
Радионице на тему болести зависности	Кроз редовну наставу биологије,чос	Током године	Наст.бологије,педагог, Од.старешина
Јачање здравих стилова живота	Редовна и изборна настава	Током године	Наставници Од.старешине
Едукација родитеља	Род.састанци	Током године	Од.старешине Педагог

Програм спречавања и превенције дискриминаторног понашања и вређања угледа, части или достојанства личности

Према Правилнику о поступању установе у случају сумње или утврђеног дискриминаторног понашања и вређања угледа, части или достојанства личности (Сл. гласник РС, бр. 65/2018) наставник, стручни сарадник и одељењски старешина избором одговарајућих садржаја и начина рада са учесницима у образовању доприносе стицању знања, вештина и формирању ставова који утичу на промену понашања, који помажу превазилажењу стереотипа и предрасуда, повећавању осетљивости на повреде осећања других лица и група по неком од заштићених личних својстава, развијању толеранције, прихватања и уважавања различитости, конструктивног превазилажења сукоба...

Ученици и одрасли, као одговорни учесници у образовању, обавезни су да: уважавају и поштују личност и национални, полни, верски, родни, сексуални и све друге аспекте идентитета учесника у образовању, родитеља, запослених и трећих лица; поштују правила установе која се односе на забрану дискриминације и дискриминаторног понашања и принципа једнаких могућности; активно учествују у активностима које се остварују у установи - одељенској заједници, ученичком парламенту и органима и телима, а које су усмерене на превенцију дискриминације и дискриминаторног понашања; својим понашањем не подстичу, не помажу, не изазивају, не доприносе вршењу дискриминације и вређања угледа, части или достојанства личности.

Програмом превенције дискриминације и дискриминаторног понашања и вређања угледа, части или достојанства личности одређују се мере и активности којима се обезбеђује остваривање циљева превенције свих облика дискриминације и дискриминаторног поступања.

Садржај	Активност	Одговорна лица	Временска динамика
Принципи једнаких могућности и недискриминације уграђују се и остварују у свакодневном животу и раду установе на свим нивоима, у свим облицима рада (појединац, одељење, ученички парламент, стручни органи и тимови, родитељски састанци, родитељи као појединци и група, савет родитеља); начине информисања;	Упознавање ученика и родитеља првог разреда са Правилником о поступању установе у случају сумње или утврђеног дискриминаторног понашања и о правима, обавезама и одговорностима учесника у образовању у спречавању и заштити од дискриминације и дискриминаторног понашања вређања угледа, части или достојанства личности; подсећање запослених, родитеља и ученика осталих	Одељенске старешине Директор Педагог	Почетак школске године и током школске године

	разреда на поступање установе у случају дискриминаторног понашања		
Пружање додатне подршке учесницима образовања и њиховим родитељима из мањинских и осетљивих друштвених група, а нарочито, у случају сметњи у развоју и инвалидитета, здравствених тешкоћа, недовољног познавања српског језика или језика на коме се изводи настава, ризика од напуштања образовања и васпитања и др.;	Пружање информација о афирмативним мерама Информисање родитеља на родитељским састанцима о активностима школе у превенцији дискриминаторног понашања Саветодавни рад са родитељима	Одељенске старешине Тим	Током године
Стручно усавршавање запослених ради унапређивања компетенција за промовисање и развијање културе људских права, интеркултуралности, толеранције, превазилажење стереотипа и предрасуда, препознавање дискриминације и целисходно реаговање на дискриминаторно понашање;	Упућивање на обуке, литературу и пројекте у области превенције дискриминације Упућивање на протокол о поступању установе у случају сумње или утврђеног дискриминаторног понашања и вређања угледа, части или достојанства личности Дељење искустава и добре праксе међу колегама	Педагог Директор Тим	током године
Превазилажења стереотипа и предрасуда, развијања свести о опасности и штетним последицама дискриминације, унапређивања толеранције и разумевања, интеркултуралности,	Теме за час одељењског старешине: -„Другачији, а исти“ - Културне разлике у вербалном опхођењу – „Да речи не боле.“ Организовање заједничких активности, изложби, такмичења Укључивање свих ученика у рад	Одељенски старешина Педагог Ученички парламент	Током школске године

уважавања и поштовања различитости и др.;	секција и ваннаставне активности Организовање вршњачке подршке на нивоу одељења у учењу за ученике којима је подршка потребна Обележавање значајних датума Дана толеранције 16.11. Обележавање Међународног Дана људских права 10.12. Обележавање Међународног дана жена 08.3.		
Сарадња са родитељима, јединицом локалне самоуправе, надлежним органима, службама и др	Саветодавни рад Сарадња поводом питања која се тичу остваривања равноправности	Директор одељенске старешине Тим	током школске године
Поступање у случајевима подношења пријаве установи, односно притужбе Поверенику и кривичне пријаве надлежном органу због дискриминаторског поступања и поступања којима се вређа углед, част или достојанство личности;	Поступање у складу са на протокол о поступању установе у случају сумње или утврђеног дискриминаторног понашања и вређања угледа, части или достојанства личности	Тим	
Анализа стања у остваривању равноправности и једнаких могућности;: учесталост дискриминаторног понашања и број поднетих пријава, притужби, односно кривичних пријава;распрострањеност различитих облика дискриминације; учесталост и број васпитно-дисциплинских поступака против ученика	Израда анкета Прављење годишњих извештаја	Тим за заштиту	Јун

и дисциплинских поступака против запослених због дискриминаторног понашања; број и ефекте предузетих мера и активности које међу учесницима у образовању промовишу толеранцију, уважавање различитости, једнаке могућности и недискриминацију;			
Саветодавни рад са учесницима у образовању који трпе, чине или сведоче дискриминаторном понашању;	Индивидуални саветодавни рад у превазилажењу проблема	Педагог	током године

Тим:

О случајевима дискриминације тим за заштиту води педагошку документацију и евидентира податке о дискриминисаним лицима, извршиоцима дискриминације, догађају, предузетим радњама и др. Педагошку документацију води, чува и анализира за потребе установе психолог или педагог, а изузетно, други члан тима за заштиту кога је одредио директор. Тим за заштиту сачињава извештај два пута годишње, који директор доставља органу управљања, савету родитеља и ученичком парламенту.

Извештај о остваривању програма заштите саставни је део годишњег извештаја о раду установе. Извештај обавезно садржи: анализу ефеката превентивних мера и активности и резултате самовредновања у овој области, број и врсту случајева дискриминације, предузете интервентне мере и активности, као и њихове ефекте.

На основу анализа стања, праћења дискриминације, вредновања квалитета и ефикасности предузетих мера и активности у области превенције и интервенције, установа дефинише даљу политику заштите од дискриминације учесника у образовању, родитеља, запослених и трећих лица

ПРОГРАМ ПРОФЕСИОНАЛНЕ ОРИЈЕНТАЦИЈЕ

Настава професионалне оријентације се спроводи кроз часове одељ.старешине,са могућностима корелације и допуне кроз редовну наставу и ваннаставну активност у седмом и осмом разреду и активности Учен.организација.

Циљеви програма:

- 1.Професионално васпитање и информисање ученика
- 2.Развијање код ученика реалне слике о себи, својим особинама, образовним и радним аспирацијама
- 3.Оспособљавање ученика за самостално доношење одлуке о свом професионалном путу и рационалан избор школе и занимања.

Задачи програма:

- ✿ Упознати ученике са светом занимања и могућностима наставка школовања после завршетка основне школе
- ✿ настојати на реалном сагледавању и процењивању сопствених особина, способности, вештина, интересовања, мотивације и вредносног система код ученика
- ✿ пружити помоћ ученицима да ускладе жеље и могућности и нају најбоље решење при избору средње школе/занимања
- ✿ помоћи ученицима да на основу сопствене процене самостално донесу одлуку о свом професионалном опредељивању
- ✿ Активности на остваривању Програма ПО у вишим разредима одвијају се кроз реализацију редовне наставе и оне наставне садржаје на које се могу надовезати васпитне и образовне поруке ученицима, које ће им олакшати увид у свет занимања. Осим тога, на часовима ОС ће се реализовати теме прилагођене узрасту ученика, а које ће такође усмеравати пажњу ученика на овај важан сегмент у њиховом будућем животу.
- ✿ На часовима од.старешине реализоваће радионице проф.оријентације.
- ✿ Програмом професионалне оријентације деца са сметњама у развоју била би информисана саветована и усмерена на одабир школе и занимања према својим могућностима способностима а наспрам сколоности и интересовања. На овај начин би се смањио број деце која неће уписати средњу школу. Средња скола неће бити препуштена себи и да се сама сналази у раду са уписаном децом,него ће кроз

сарадњу са нама правити план напредовања детета. Тако ће средња школа бити информисана а све у циљу напредовања ученика.

- ✿ Кроз професионалну оријентацију оствариће се сарадња са родитељима а посебно ученика са сметњом у развоју, увођење родитеља у процедуру здравствене комисије, подношења документације у благовременом року, и уписа средње школе.
- ✿ Школа води евиденцију о програму проф.оријентације, и извештава Педаг.колегијум о оствареним резултатима.

САДРЖАЈ	ЦИЉ	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	УКУПНО ЧАСОВА
VII РАЗРЕД				
О ПРОФ. ОРИЈЕНТАЦИЈИ, САМОСПОЗНАЈА И САМОПРОЦЕНА	-Развити интерес за будући позив -Упознавање сопствене личности као окоснице за избор занимања	Октобар	Педагог	1
ИНФОРМАЦИЈЕ О ЗАНИМАЊУ И ШКОЛАМА	-Упознавање читавог спектра занимања -Препознавање властитих могућности школовања	Децембар	Педагог	1
ИЗБОР ЗАНИМАЊА И МОГУЋНОСТИ ШКОЛОВАЊА	-Препознавање и учење врсте занимања -Учење критеријума за избор школе -Препознавање властитих могућности школовања	фебруар	Педагог	1
ОДЛУКА О ИЗБОРУ ЗАНИМАЊА - КВАЛИФИКАЦИЈЕ	-Компарација сопствених резултата у школовању и способности са захтевима школе за жељено занимање	-Април	-Педагог	1
Сарадња са родитељима поводом проф.оријентације и афирм.мера	-Упућивање родитеља о афирмативним мерама и могућности уписа, -Упућивање родитеља о потребним информацијама приликом избора жељеног занимања	-Мај	Од.старешина	1
VIII РАЗРЕД				
ПРОФ.ОРИЈЕНТ.-СКЛАД СОПСТВЕНИХ КОМПЕТЕНЦИЈА И ПОТРЕБА ЗАНИМАЊА	-Истицање својих интересовања,компетенција -Учење обогаћивања и проширивање сопствених капацитета компетенције -Понуде И ПОТРЕБЕ жељеног занимања -Утицање на активно похађање	Октобар	-Педагог	1

	припремне наставе за завршни испит			
Избор занимања	-Попуњавање формулара-упитника	Децембар	-Педагог	1
„Ја за 10 година“радионица	-Учење„пројекције“ у занимање -Презентација сопственог занимања у будућности -Навођење предности и мана жељеног занимања	Децембар	Од.старешина Педагог	1
Анализа стања на тржишту-сарадња са НСЗЗ-гост Анђелка П.	-Анализирање стања на тржишту и поређење	Фебруар	Педагог НСЗЗ Од.старешина Директор	1
Конкурси,занимање, попуњавање листе жеља	-Жељено занимање наспрам могућности	Март	Педагог	1
Радионица за родитеље и ученике	-Праћење броја бодова у задњих пар година за жељено занимање -Број бодова ученика у основној школи -Припремна настава за завршни испит -Развијање компетенција за попуњавање листе жеља наспрам интересовања	Април	Педагог Од.старешина Директор	1
Укупно радионица у седмом разреду:5 Укупно у осмом разреду:6				

ПРОГРАМ ЗДРАВСТВЕНЕ ЗАШТИТЕ

Овим програмом ставља се нагласак на:

- Стицање знања, формирање ставова и понашања ученика у вези са здрављем и здравим начином живота и развојем хуманизације односа међу људима;
- Унапређивање хигијенских и радних услова у школи и елиминисање утицаја који штетно делују на здравље;
- Остваривање активног односа и узајамне сарадње школе, породице и заједнице на развоју, заштити и унапређењу здравља ученика.

Циљ овог програма је стицање знања, формирање ставова и понашања ученика у вези са здрављем, здравим начином живота, развој хуманог односа међу половима, унапређење хигијенских навика и здравља ученика и елиминисање утицаја који штетно делују на здравље. Садржај програма се реализује кроз редовну наставу, додатну наставу, секције, часове одељенских заједница, слободне активности, предавања и сарадњом са стручним лицима, здравственим радницима...

Школа сарађује са здравственим установама у спровођењу здравствене заштите ученика, посебно у обављању лекарских прегледа деце која полазе у први разред, спровођењу редовних систематских лекарских прегледа и вакцинација, у складу са законом.

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉ И ЗАДАЦИ	НОСИОЦИ	УЗРАСТ
1.	Васпитавање за одржавање личне хигијене.	-Инкорпорирање садржаја личне хигијене кроз редовну наставу посебно физичког васпитања -Истицање значаја личне хигијене по здравље ученика - Усвајање здравих навика -Развијање устаљеног режима активности поводом хигијене	-Наставници физичког васпитања -Наставници разредне наставе -Одељ.старешине на ЧОС-у	I-VIII
2.	Правилно држање тела.	-Истицање значаја правилног држања тела -О деформитетима кичменог стуба -У разредној настави посебно истицање значаја правилног држања кроз вежбање на редовним часовима у уводном делу часа.	-Наставници физичког васпитања -Наставници разредне наставе -Одељ.старешине на ЧОС-у	I-VIII
3.	Пубертет – физиолошке, психолошке промене.	-Упознавање ученика са променама које се дешавају услед развоја -Упознавање ученика са начином решавања проблемских ситуација у вези са променама	-Одељ.старешине	V-VIII
4.	Алкохолизам и наркоманија	-Упознавање ученика са последицама болести зависности -Истицање здравих програмских активности	-Педагог	V-VIII
5.	Наркоманија	-Упознавање ученика са последицама болести зависности -Истицање здравих програмских активности	-Педагог	V-VIII
6.	Европски дан правилне исхране- Правилна исхрана – основ човековог здравља.	-Истицање значаја борбе против гојазности -Истицање значаја правилне исхране и уноса течности по човеково здравље	-Одељ.старешине -Предметни наставници Наставници биологије	I-VIII
7.	Национални дан без дуванског дима	-Упознавање ученика са последицама пушења	-Одељ.старешине	I-VIII
8.	Хумани односи међу половима.	-Упознавање ученика са карактеристикама полног развоја и полно преносивим болестима	-Наставници биологије	VII-VIII
9.	Недеља здравих уста и зуба	-Истицање значаја оралне хигијене	-Стоматолог -Од.старешине	I-VIII

10.	Светски дан вода	-Истицање значаја заштите животне средине -Значај конзумирања воде по здравље људи -Истицање значаја чувања природног ресурса воде -Тематски дан на ову тему	-Настав.биологије -Наставници разредне наставе	I-VIII
11.	Значај физичке активности	-Истицање значаја физичке активности по здравље људи -Утицај спорта на очување психолошког здравља -Имплементација програма Министарства просвете науке и тех.развоја у редовној разредној настави-вежбањем до здравља	-Наставници физичког васпитања -Наставници биологије -Одељ.старешине -Наставници разредне наставе	I-VIII
12.	Систематски прегледи	-Истицање значаја систем.прегледа -Сарадња са Домом здравља	-Одељ.старешине	I-VIII

ПРОГРАМ СОЦИЈАЛНЕ ЗАШТИТЕ

Социјална заштита ученика подразумева систем различитих мера и активности чији је циљ пружање најбоље подршке ученицима са социјалним проблема тј. ученицима који припадају осетљивим групама. Идентификација ученика се обавља како на почетку шк.годионе тако и у току целе године. Школа израђује план помоћи ученицима у виду хуманих акција и прикупљања уџбеника одеће обуће како запослених наставника, тако и донације од стране ученика и њихових родитеља за најугроженије. Такође школа има у плану изложбе и прикупљање средства у хумане сврхе. Школа има у плану да ученицима из осетљ.група обезбеди и бесплатну екскурзију и излет.

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ЦИЉ И ЗАДАЦИ	НОСИОЦИ	УЗРАСТ
1.	Праћење породичних и социјалних услова ученика-социјална карта(ажурирање)	-Ажурирање података ученика поводом подршке ученицима из осетљивих група	Од.старешине	I-VIII

2.	<p>Јачање сарадње са родитељима из осет.друштвених мера кроз индив.разговоре</p> <p>-Саветовалиште за родитеље педагога</p> <p>-Индивидуални термини од.старешина</p>	<p>-Једна од мера за спречавање осипања ученика из осетљ.група</p>	<p>Од.старешине</p> <p>-Педагог</p> <p>-Директор</p>	I-VIII
3.	<p>Организовање акција прикупљања средстава за децу из осетљивих друштвених група посебно за припаднике ромске националности.</p>	<p>-Истицање значаја хуманих активности</p> <p>-Заједничке другарске активности</p> <p>-Научити помоћи другу</p> <p>-Планирање хуманих акција</p>	Сви запослени	I-VIII
4.	<p>Афирмативне мере- помоћ ученицима из осетљ.друштвених група</p>	<p>-Упознавање ученика и родитеља о могућности олакшаног уписа у средњу школе</p> <p>-Упознавање наставничког већа на почетку шк.године са Правилником –афирмативне мере</p>	<p>Од.старешине</p> <p>Педагог</p> <p>Директор</p>	VII-VIII
5.	<p>Праћење адаптације и успеха ученика по ИОП-у и ученика из осетљивих група</p>	<p>-Планирање мера за унапређивање напредовања ученика из осетљ.група и спречавање осипања ученика</p> <p>-Јачање сарадње са родитељима ромске популације кроз чешће индивидуалне родит.састанке поводом редовног похађања школе</p>	<p>-Од.старешине</p> <p>-Педагог</p>	I-VIII
6.	<p>Организовање радионице „Уважавање различитости“.</p>	<p>-Јачање плурализма различитог мишљења, боје коже, вере, језика</p>	Од.старешине	I-VIII
7.	<p>Идентификација ученика којима је потребан било какав вид подршке и</p>	<p>-Формирање социјалне карте ученика</p> <p>-Планирање и реализација мера подршке-педагошка</p>	Од.старешина	V-VIII

	помоћи	документација наставника и од.старешине		
8.	Акције набавке уџбеника-библиотека подршке	-Прикупљање и набавка уџбеника у септембру месецу за ученике	Сви запослени у школи	I-VIII
9.	Међународни дан борбе против сиромаштва	-Истицање значаја прикупљања одеће, обуће, школског прибора, играчака за социјално угрожене ученике	Од.старешине Педагог Директор	I-VIII
10.	Сарадња са Црвеним крстом и др.установама ради подршке ученицима	Акција прикупљања и дистрибуције обуће, одеће, средстава за личну хигијену и сл. „Друг – другу“	Директор Од.старешине	I-VIII
11.	Екскурзије, излет ученика	-Упознавање родитеља са могућношћу бесплатне екскурзије за најугроженије ученике	Директор	I-VIII

ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ

О ПРОГРАМУ: Опште је познат значај зелених површина и утицај зеленила на човека.Естетски уређено двориште буди и развија племенита осећања код младих

ЦИЉ ПРОГРАМА: обезбеђења квалитетних услова средине у којој се учи,борави и ради.

ЗАДАЦИ ПРОГРАМА: информисање ученика о њиховим обавезама везаним за уређење школског зеленила, и начинима уређења, едуковање деце о сваком светски важном еколошком датуму, развијање тимског рада ученика

РЕД.БР.	ТЕМАТСКЕ ОБЛАСТИ ПРОГРАМА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ АКТИВНОСТИ	РАЗРЕД	НАЧИН ПРАћеЊА ОСТВАРЕЊА ПРОГРАМА/НОСИОЦИ
1. 2. 3. 4. 5.	-Обилазак школског дворишта и утврђивање постојећег стања -Набавка контејнера за разврставање отпада -Уређење дела простора за излагање ученичких радова на нивоу школе	Уређење простора, рециклажа, здравље људи и загађивање,обележити сваки Светски и еколошки важан датум	Од 1 до 4 : слободне активности, свет око нас, природа и друштво Од 5 до 8: часови одељенских заједница,	Координатор тима за заштиту животне средине формира за одељенске старешине и учитеље, чек листе ради лакшег праћења остваривања програма

6.	-Улепшавање просторија аранжманима од сувог цвећа		биологија, географија, ликовна култура, хемија	
7.	-Нега и одржавање зеленила око и унутар школе -Еколошка патрола -Рециклаж			
8.	Обележавање светских дана Заштите животиња, климатских промнена, дана планина, влажних станишта, вода, планете земље, биодиверзитета итд			

ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ПОРОДИЦОМ

Школа подстиче и негује партнерски однос са родитељима, односно старатељима ученика, заснован на принципима међусобног уважавања, поштовања и поверења. Програмом сарадње са породицом, школа дефинише области, садржај и облике сарадње са родитељима, односно старатељима ученика, који обухватају детаљно информисање, саветовање укључивање у наставне и остале активности школе и консултовање у доношењу одлука око безбедносних наставних организационих и финансијских питања, са циљем унапређивања квалитета образовања и васпитања, као и обезбеђивање свеобухватности и трајности образовно-васпитних утицаја.

Програм сарадње са породицом обухвата и организацију сваког месеца ДАНА ОТВОРЕНИХ ВРАТА, где родитељи могу да присуствују образовно-васпитном раду. Дан отворених врата се сваке године конкретизује Годишњим планом рада школе. Такође школа сваке године планира ТЕРМИНЕ ЗА ИНДИВИДУАЛНЕ РАЗГОВОРЕ наставника и од старешина кроз две смене. САВЕТОВАЛИШТЕ у канцеларијском простору педагога се остварује кроз два дана у недељи.

Ради праћења успешности сарадње са родитељима школа организује истраживање о степену задовољства родитеља сарадњом са школом. Након истраживања, школа организује одређене промене у плану сарадње за родитељима.

САВЕТ РОДИТЕЉА чине представници родитеља сваког одељења у Матичној школи и издвојеним одељењима. Савет активно учествује у раду и животу школе. Сарадња се односи на побољшање општег образовно-васпитног рада школе, на информисање о психофизичком и социјалном развоју ученика и резултатима њиховог рада и понашања. Планиране активности сарадње представљамо табеларно:

САДРЖАЈ	АКТИВНОСТИ	Носиоци активности	ВРЕМЕ
ИНФОРМИСАЊЕ РОДИТЕЉА	-Упознати родитеље са облицима сарадње (на учљивим местима у школи истаћи родитељима термине за сарадњу-индивидуалне разговоре и дан отворених врата, распоред часова и распоред звоњења, резултати ученика на такмичењима,екскурзије,излети,осигурање...) -Сачинити план информисања родитеља на родитељским састанцима и план рада Савета родитеља Редовно ажурирати „кутак за родитеље“ на огласној табли школе	Педагог Одељенске старешине	Током године
АФИРМАТИВНЕ МЕРЕ,ИНКЛУЗИЈА	-Упознавање родитеља ученика седмог и осмог разреда са афирмативним мерама, и могућношћу олакшица поводом уписа у средњу школу. -Учествовање родитеља у малим ИОП тимовима-сарадња са родитељима ради праћења напредовања ученика и побољшања услова за напредовање. -У оквиру Саветовалишта консултације са родитељима поводом праћења напредовања ученика и помоћи родитељима ученика са сметњама у развоју..	Од.старешине Директор Педагог	Током године
ДАНИ ОТВОРЕНИХ ВРАТА	-Школа Годишњим планом кокретизује Дане отворених врата-поставља се на сајт школе и огласне табле.	Директор школе	Током године
ТЕРМИНИ ЗА ИНДИВИДУАЛНЕ РАЗГОВОРЕ	Школа прецизира Годишњим планом рада школе термине за индивидуалне разговоре не само са од.старешинама него и предметним наставницима. Са стручним сарадником сарадња се остварује кроз Саветовалиште-два дана у недељи.	Од.старешине Директор школе Педагог	Током године
ТЕМАТСКИ ДАНИ, ДАН ШКОЛЕ, ПРОСЛАВА“СВ.САВЕ“, ИЗЛОЖБЕ У ШКОЛИ,ХУМАНИТАРНЕ АКТИВНОСТИ	Укључивање родитеља у реализацију различитих активности школе (Дечија недеља, школска слава, приредбе, хуманитарни рад, спортске активности,матурско вече, додела диплома и награда...)	Директор Педагог Од.старешине Наставници	Током године
ИСТРАЖИВАЊЕ	Испитивање мишљења родитеља о значајним питањима за живот и рад школе као и степеном задовољства сарадњом са школом.	Од.старешине, педагог	На крају полугодишта
САВЕТ РОДИТЕЉА	Планирање слободних активности, ваннаставних активности. Предлози екскурзије излеза наставе у природи. Питања осигурања ученика,фотографисања. Питања сарадње. Др.питања од значаја за живот и рад школе и напредовања ученика.	Директор Секретар Педагог	Током године
РАД РОДИТЕЉА У ТИМОВИМА	Актив за развојно планирање. Мали ИОП тимови-подстицање сарадње како би се подстакло напредовање ученика.	Тим за инклузивно образовање Актив за развојно планирање	Током године
ПОДИЗАЊЕ ПЕДАГОШКО-ПСИХОЛОШКЕ	Организовање родитељских састанака са темама које су прилагођене потребама родитеља (полазак детета у школу, ризична понашања, ефикасно учење,професионална оријентација,борба против насиља...)	Учитељи Одељенске старешине Педагог	Током године

КУЛТУРЕ РОДИТЕЉА	Саветодавни рад са родитељима	Директор	
ИЗВЕШТАЈ СА ЕКСКУРЗИЈЕ, АНАЛИЗА УСПЕХА И ВЛАДАЊА, О ЗАВРШНОМ ИСПИТУ, УПИС УЧЕНИКА У СРЕДЊУ ШКОЛУ	Кроз групни родитељски састанак, као и кроз индивидуалне разговоре. Реализација плана проф.оријентације, плана социјалне и здрав.заштите, културних активности и др.	Од.старешине Педагог Директор	Током године

ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ЛОКАЛНОМ САМОУПРАВОМ

Задаци наше школе у програму сарадње са локалном самоуправом су следећи:

- ☉ Планирање и реализовање заједничких активности са субјектима из окружења,
- ☉ Повезивање школе и локалне заједнице заједничким интересима и активностима,
- ☉ Обезбеђивање подршке локалне заједнице у активностима школе у побољшању услова рада за ученике и запослене.

ЈАВНЕ И ПРИВРЕДНЕ УСТАНОВЕ ЛОКАЛНЕ САМОУПРАВЕ		НАЧИН	НОСИОЦИ
<i>Социјална установа</i>	<i>Сарадња са Црвеним крстом, Центром за социјални рад</i>	Пријава и укључивање у рад ученика и родитеља	Стручни тим за социј.и здрав.заштиту Тим за заштиту ученика од насиља
<i>Здравствена установа</i>	<i>Дом здравља Богатић</i>	Систематски прегледи Стоматолошки прегледи Издавање картона ученицима који иду на вишедневну екскурзију	Директор Секретар Од.старешине
<i>Привредни субјекти</i>	<i>ДПС КЛАС ГРОУП</i>	Подршка предузећа развоју школе и реализацији пројекта	Директор
<i>Културне</i>	<i>Културни центар</i>	Конкурси литерарни	Тим за култ.и јавну

<i>установе</i>	<i>Богатић</i>	радови	делатност Настав.српског језика
<i>Општина</i>	<i>Општина Богатић</i>	-Одобравање пројеката -Одобравање средстава -Саветовање просв.инспектора -Интересорна комисија	Директор
<i>МУП</i>	<i>МУП Богатић</i>	Радионице за ученике Сарадња поводом безбедности ученика и школе	Директор Од.старешине Педагог
<i>МЗ Клење</i>	<i>Месна заједница</i>	Заједничке културне активности Пројекти	Директор

ПРОГРАМ РАДА ШКОЛСКЕ БИБЛИОТЕКЕ

ЦИЉ ПРОГРАМА: Промовисање читања и подстицање самосталности ученика у учењу Развијање информационе писмености (медијске и информатичке) ученика и наставника Остваривање сарадње и заједничко планирање активности наставника, школског библиотекара и локалне заједнице 114 Обезбеђивање електронских извора и приступа ка њима Пружање услуга за унапређење свих облика и подручја рада образовно- васпитног процеса

ЗАДАЦИ ПРОГРАМА:

Школски библиотекар, реализовањем задатака и послова из области образовања и васпитања, као и библиотечко-информацијских и просветно-културних активности, доприноси унапређивању свих облика и подручја рада, тако што учествује у пословима планирања, програмирања, организовања, унапређивања и праћења рада школе, односно целокупног образовног процеса, као члан школских тимова има задатке: развијање и неговање навике читања и коришћења библиотеке код ученика и наставника, • развијање и промовисање правилне употребе свих облика извора информација, • стварања услова за интердисциплинарни приступ настави и електронском учењу, • мотивисања за учење и подстицање на оспособљавања за самостално учење и образовање током целог живота, • сарадња са наставницима, ученицима и њиховим родитељима, • праћења и подстицања развоја ученика у индивидуалним способностима и њиховим склоностима ка интелектуалном, емоционално-• социјалном и сваком другом професионалном развоју, пружање помоћи обдареним ученицима при налажењу и избору одговарајуће литературе, а посебно ученицима који имају тешкоће у учењу и • раду, али и оним ученицима који живе у тежим социјалним приликама, сарађујући са њиховим родитељима и релевантним институцијама, стварања услова за што непосреднији и једноставнији приступ библиотечком фонду и расположивим

изворима информација, и развијање• индивидуалне стваралачке способности и креативности код ученика, обезбеђивање приступа програмима који раде на развијању информационе писмености, како би се корисници оспособили за проналажење,• анализирање, примену и саопштавање информација, уз вешто и ефикасно коришћење информационо -комуникационих технологија, припремање и реализовање библиотечког програма намењеног ученицима са посебним потребама и посебним способностима,• вођења аутоматизованог библиотечког пословања (инвентарисање и сигналирање, каталогизација, класификација библиотечке грађе и други• послови), коришћење савремених облика и метода рада са ученицима,• заштита и чување библиотечко-медијатечке грађе и периодична ревизија фонда. •

РЕД.БР.	ТЕМАТСКЕ ОБЛАСТИ ПРОГРАМА (ИМПЛЕМЕНТАЦИЈА ПРОГРАМА У РЕДОВНУ ИЗБОРНУ НАСТАВУ, ЧОС И СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ) навести предмет	ЦИЉ И ЗАДАЦИ АКТИВНОСТИ	РАЗРЕД	НАЧИН ПРАЋЕЊА ОСТВАРЕЊА ПРОГРАМА/НОСИОЦИ
1.	I ПЛАНИРАЊЕ И ПРОГРАМИРАЊЕ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА Израђивање годишњег, месечних и оперативних планова рада Планирање набавке литературе и периодичних публикација за ученике, наставнике и сараднике	Развијање систематичности у раду. Упознавање ученика са правилима, Дужностима и њиховим спровођењем.	I-VIII	библиотекар директор, стручних већа, педагог и психолог, У библиотеци ученици и наставници претражују информације и долазе до потребних које ће им омогућити реализацију предвиђених активности
2.	II ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА Одабирање и припремање литературе и друге грађе за разне образовно-васпитне активности (теоријска и практична настава, допунски и додатни рад, ваннаставне активности ученика и др.) Коришћење сазнања и достигнућа савремене науке, научно проверене методе и резултата сопственог истраживачког рада Побољшање информационе, медијске и информатичке писмености корисника развијањем критичког односа према различитим информацијама и изворима сазнања и осећаја за естетске вредности	. Упознавање ученика са правилима коришћења књижног фонда библиотеке.	I-VIII	библиотекар, наставници и стручни сарадници, директор, Упознавање, разговор, представљање правилника, давање инструкција за рад, договарање, презентација
3.	III РАД СА НАСТАВНИЦИМА Сарадња са наставницима на промоцији читања ради	Развијање међусобне сарадње	I-VIII	наставници и учитељи, педагог, психолог, наставници, ученици, Укључивање информационе

	<p>задовољства кроз све облике образовно - васпитног рада</p> <p>Сарадња са наставницима у припремању ученика за самостално коришћење разних извора информација, хоспитовање студената Филолошког факултета</p> <p>Организовање наставних часова из појединих предмета у школској библиотеци</p> <p>Коришћење ресурса библиотеке у процесу наставе</p>			<p>технологије у наставне програме. Припремање и реализовање програма читања и културних догађаја као и унапређивање наставних планова</p>
4.	<p>IV РАД СА УЧЕНИЦИМА</p> <p>Пружање помоћи при избору литературе и друге грађе</p> <p>Остваривање програма образовно-васпитног рада са ученицима у школској библиотеци I разред : -</p> <p>Упознавање ученика са школском библиотеком. - Учлањење ученика у библиотеку II разред : Упознавање ученика са дечјом штампом III разред : Упознавање ученика са енциклопедијама за децу IV разред: Упућивање ученика у коришћење енциклопедија, лексикона, речника, приручника (указивање на појмове: садржај и регистар књиге), Обрада лектире по договору V разред: Правопис српског језика VI-VIII разреда : Речници српског језика</p> <p>Учешће у пројекатима који подстичу писање, читање и културу говора, као и Учешће у школским манифестацијама Данима науке и Дечјим радостима Такмичења рецитатора</p> <p>Испитивање потреба и интересовања за књигом и другом библиотечко–медијатечком грађом</p> <p>Формирање навика за самостално налажење потребних информација и развијање читалачких способности</p> <p>Развијање навика за чување, заштиту и руковање књижном и некњижном грађом</p> <p>Развијање метода самосталног рада</p>	<p>Упознавање ученика са правилима коришћења књижног фонда библиотеке.</p>	I-VIII	<p>библиотекар, учитељи и наставници, Разговор, објашњавање, упућивање, коришћење истраживачке методе рада</p>

	за коришћење књижног и некњижног материјала Укључивање у рад библиотечке секције и пружање помоћи у остваривању програма рада Акција Књига школској библиотеци на дар			
5.	V РАД СА РОДИТЕЉИМА, ОДНОСНО СТАРАТЕЉИМА Давање информације о читалачким интересовањима и потребама ученика, ради развијања читалачких и других навика ученика Остваривање сарадње са родитељима у вези са развијањем читалачких навика ученика	Развијање међусобне сарадње	I-VIII	наставници и учитељи, Давање предлога за рад, разговор, презентација, систематизација, класификација
6.	РАД СА ДИРЕКТОРОМ И СТРУЧНИМ САРАДНИЦИМА Сарадња са стручним већима наставника, педагогом, психологом и директором школе у вези с набавком и коришћењем књижне и некњижне грађе, те целокупном организацијом рада школске библиотеке Сарадња око обезбеђивања књижне и некњижне грађе за школску библиотеку коју користе ученици, наставници и стручни сарадници Припремање и организовање културних активности школе (књижевне трибине, сусрети, разговори, акције прикупљања књига, конкурси, обележавање значајних јубилеја везаних за школу и просвету) Учешће у припремању прилога и изради школског гласила и интернет презентације школе.	Развијање међусобне сарадње, Упознавање са правилима, дужностима и њиховим спровођењем	I-VIII	чланови библиотечке секције, Сазнавање, читање и учење о теми, евалуација извора, информисање, презентација. Предлози мера и даљи кораци
7.	VII РАД У СТРУЧНИМ ОРГАНИМА И ТИМОВИМА Рад у школским тимовима на изради годишњег и развојног плана школе Рад у стручним тимовима у циљу промовисања школе и прикупљања	Праћење, усмеравање, Развијање међусобне сарадње	I-VIII	библиотекар, Давање инструкција за рад, договарање, дискусија

	средстава за обнову књижног фонда и рад на Летопису школе			
8.	<p>VIII САРАДЊА СА НАДЛЕЖНИМ УСТАНОВАМА, ОРГАНИЗАЦИЈАМА, УДРУЖЕЊИМА ЛОКАЛНЕ САМОУПРАВЕ</p> <p>Учествовање у планирању и реализацији културне и јавне делатности школске библиотеке</p> <p>Припремање и организовање културних, такмичарских и сабирних акција (књижевне трибине, сусрети, разговори, такмичења, и др.)</p> <p>Објављивање прилога на сајту Школе</p>	Размена искустава у раду библиотекара али и библиотечке секције.	I-VIII	Праћење, усмеравање, библиотекара
9.	<p>IX СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ</p> <p>Праћење педагошке литературе, периодике, стручних рецензија и приказа</p> <p>Праћење стручне литературе и периодике из области библиотекарства</p> <p>Руковођење Активом библиотекара Стари град и учествовање у раду Секције библиотекара основних и средњих школа Београда и Друштва библиотекара основних и средњих школа Србије</p> <p>Сарадња са Народном библиотеком, Библиотеком града Београда и другим институцијама</p>	Праћење информација за реализацију рада у библиотеци	I-VIII	Праћење нових информативно – технолошких достигнућа, библиотекара

ПРОГРАМ БЕЗБЕДНОСТИ И ЗДРАВЉА НА РАДУ

Програм безбедности и здравља на раду обухвата заједничке активности школе, родитеља и локалне самоуправе, усмерене на развој свести за спровођење и унапређивање безбедности и здравља на раду.

Те активности су следеће:

Периодични прегледи и испитивање опреме за рад

- Средства и опрема за рад, електричне инсталације, грејање и друге инсталације одржавају се редовно и правилно у исправном стању, у складу са техничким прописима и одређеним стандардима, на начин који обезбеђује одговарајућу сигурност запослених.

Периодичне прегледе и провере исправности врше лица са одговарајућим лиценцама.

Испитивање услова радне средине

- У радним и помоћним просторијама у којима се при раду евентуално користе штетне или опасне матерје, ради спречавања повређивања, као и утврђивања да ли радна средина одговара условима за продутиван рад и здравље врши се испитивање:

- микроклиме (температура, брзина струјања ваздуха и релативна влажност ваздуха) - хемијске штетности (гасови, паре, дим, прашина)

- физичке штетности (бука, вибрација и штетна зрачења)

- осветљеност

- материје чија су својства опасна по живот и здравље запослених

Израда акта о процени ризика

- Процена ризика се заснива на систематском евидентирању и процењивању могућих врста опасности и штетности на радном месту и радној околини, на анализирању организације рада и радног процеса, средстава рада, сировина и материјала у радном процесу, средстава и опреме за личну заштиту и других елемената који могу да изазову ризик од повреда на раду, оштећење здравља или обољење. Процена ризика између осталог обухвата:

- опис технолошког и радног процеса;

- опис средстава за рад ;

- опис средстава и опреме за личну заштиту;

снимање организације рада ; препознавање и утврђивање опасности и штетности на радном месту и у радној околини ;

процена ризика у односу на опасности и штетности ;

утврђивање начина и мера за отклањање, смањење или спречавање ризика.

Оспособљавање запослених и ученика

Послодавац је дужан да изврши теоријско и практично оспособљавање запослених за безбедан и здрав рад при заснивању радног односа, премештању на друге послове, приликом увођења нове технологије, односно нових средстава за рад, као и код промене процеса рада. Провера теоријске и практичне оспособљености запосленог за безбедан и здрав рад обавља се на радном месту. Одељењски старешина и наставници који с ученицима обрађују одговарајуће програмске садржаје обавезни су да ученике упознају са опасностима с којима се могу суочити за време остваривања образовно-васпитног рада и других активности које организује Школа, као и с начином понашања којим се те опасности избегавају или отклањају.

Сарадња са државним органима и органима општине Богатић

• Ради спровођења мера безбедности и здравља, Школа сарађује са државним органима и органима локалне самоуправе, као и другим субјектима с којима је таква сарадња потребна, а посебно са:

1. Министарством просвете
2. Министарством унутрашњих послова
3. Органима општине Богатић
4. Центром за социјални рад у Богатићу

ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРЕЊА ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

Праћење реализације свих елемената школског програма (садржаја, метода, облика рада, наставних средстава, активности, праћење напредовања ученика) реализује се у току школске године:

1. Најмање два пута годишње (на крају сваког класификационог периода, свакогполугодишта и на крају школске године) наставници на основу своје документације сачињавају извештаје о: - реализацији наставних планова и програма како за часове обавезних и изборних предмета, тако и за часове допунске и додатне наставе. - успеху ученика у учењу по предметима. На основу појединачних извештаја разредних старешина по одељењима израђује се збирни извештај за школу (тачни термини израде извештаја утврдиће се након усвајања календара образовно-васпитног рада за основне школе).
2. Педагошко – инструктивни и надзорни рад директора, педагога се врши континуирано у току школске године. Планиран број посета различитим облицима образовно-васпитног је равномерно временски распоређен у току школске године и обухвата рад свих наставника у школи. Приликом ових посета, на основу педагошке документације наставника, припреме за час и снимања рада на часу врши се праћење садржаја, метода, облика рада, наставних средстава, активности ученика и њихова усклађеност за школским програмом .
3. Један од начина праћења појединих елемената школског програма јесте и евалуација кроз процес самовредновања рада школе.
4. У обрасцима оперативних планова рада наставника предвиђена је самоевалуација и корекција као и оцена остварености плана и разлози одступања за протекли месец. Наставници имају обавезу да у својим примерима оперативних планова назначе евентуалне корекције и самовреднују рад у односу на планирано.

ПРИЛОЗИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

На основу Правилника о ближим упутствима за утврђивање права на индивидуални образовни профил његову примену и вредновање ("Службени гласник РС", број 74/2018), право на прилагођен начин образовања по ИОП-у, у смислу прилагођавања, сажимања, проширивања и продубљивања садржаја учења има дете, ученик и одрасли коме је потребна додатна подршка због тешкоћа у приступању, укључивању и учествовању у образовању и васпитању, ако те тешкоће утичу на негову добробит, односно остваривање исхода образовања и васпитања или представљају ризик од раног напуштања школовања као и ученик са изузетним способностима. Ови планови чине саставни део школског програма, али се налазе у појединачним досијеима ученика за које је потребно, код педагога школе.